Abejas, i otros Insectos Volantes, con el Menoscopio, en el *Diario de los Sabios* de 12. de Agosto de 1680.

GUILLERMO HOMBERG. *Reflexiones* sobre varias vegetaciones metalicas, imp. en la *Historia de la Academia de las Ciencias* del año de 1692. *Experiencias* sobre la generacion de las Plantas. *Ensaios* para examinar las Sales de ellas. *Observacion* sobre vnos Insectos, que llaman *Damoiseles* los *Franceses*, en la del año de 1693. *Otra* sobre los Aceytes de las Plantas, en *la de el año* de 1700. *Otra* sobre la Refinacion de las Plantas. *Otra* sobre las Analisis de las Plantas, i sobre sus Sales volantes, *en la de el año* de 1702. *Ensaio* de el Analisis del Açufre, *en la de el año de* 1703. Del Açufre Principe, *en la de* 1705. *i de* 1726. De la facilidad de mudar vna especie de Açufre, en *Otra*, *en la de el año de* 1710. De los Vegetables Artificiales, *en la de el año de* 1711. *Observacion* de las cosas, que penetran los Metales. *en la de* 1713. y otras, Francès.

POSIS MAGNES. *De las Amaçonas*, i *los Imanes, ò Magnetes*, segun *Simlero*, *fol.* 154.

ZATHALIAS *Babilonico*, *De las Piedras Preciosas*, i *su naturaleça*, al *Rey Mitridates*, segun *Plinio*, que cita *Simlero*, *fol.* 182.

ANTONIO TETA. *Catalogo de las Plantas*, 1713. 8. Lat.

DISERTACION EPISTOLAR, *De el Phosphoro mineral*. 1698. 4. fol.

EL FLORILEGIO, *Renovado*, i *aumentado de las mas raras Rosas*, *Yervas*, *Flores*, i *Plantas* imp. 1641. fol.

LIBRO DE LAS MINAS, *Piedras*, i *Plantas*, i otras cosas naturales *de la Libreria de Labbe*. *Bibl. M. S.S. fol.* 250.

JUAN EVELIN. *Discurso Filosofico de la Vegetacion*, i *Propagacion de las Plantas*, imp. 1675. 8.

TEOFILO SIGEFRIDO BAIERO. *Del Pie Chino*, i *su explicacion*, i *del Calendario Chino*, que le embiaron *Lorenço Langeo*, i el *Abad Crosel*, en la *Prefacion de su Museo Chino*, i antes le imprimiò 1727. 8. Lat.

DU FAI. *Discurso sobre la Tintura*, i *disolucion de muchas Piedras: en la Historia de Academia Real de las Ciencias del año de* 1728. imp. 1730. 4. Franc. *Observaciones Fisicas*, i *Anatomicas*, sobre las muchas especies de Salamanquesas, de las cercanias de Paris, en la misma *Historia de la Academia* del año de 1729. imp. 1730. 4. Franc.

PALEPHATO, *De las Plantas*, segun *Lorenço Craso*, *Historia de los Poetas Griegos*, *fol.* 397.

SALVIANO, *Historia de los Animales*, que estampò *Andrès Masio*, segun èl mismo, *fol.* 36.

ARNOLDO ANGELO. *Indagacion del Monocerote*, imp. 4.

JUSTO FIDIO KLOBIO, *Historia del Ambar*, imp. 1666. 4. Lat.

FR. PEDRO, *Diacono del Casino*, de los *Generos de Piedras*: i tambien tradujo de Arabe en Latin *Ebax*, segun *Posevino*, *Aparato Sacro*, *tom* 3. *f.* 53.

SCHARF, *Descripcion de el Encibro*, 1175. 8. Lat.

RENAUT, *Metodo de las Plantas*, imp. 1716. 8.

TITULO XXVI.

COLECCIONES DE LIBROS DE INDIAS.

FOL. 907. *Juan Hervagio.* Añade, despues de *fol.* i *Proemio* de *Simon Grineo.*

Fol 908. *Churchil*, son *Juan*, i *Avvnsham*, Ingleses, *Coleccion de los Itinerarios*, ò *Ital fin.* Algunos de estos *Viages*, nunca, se havian impreso, *Otros*, eran mui raros. *Otros*, no estaban cabales, i *Otros*, tienen Nuevas Traduciones, en Inglès, imp. 1704. fol.

Fol. 908. *Samuel Purchàs.* Añade *al fin.* i con el *Titulo*, *Pilgrins*, *&c.* 3 tomos, fol.

Fol. 909 *Juan Cinelt.* Añade. *al fin.* i los 5. primeros, imp 1706 8. i los demàs, hasta el *tom.* 15. 1707 8 como và puesto.

Fol. 909 *Pedro Vander Aa.* Añade. *al fin.* La qual acabò el año de 1709. i empeçò la de los *viages* de los Flamencos, desde el año de 1583. hasta nuestro tiempo; en que pone muchos que no estàn impresos, segun los *Actos de los de Lipsia*, año de 1709. *fol* 192.

Fol 910 *Ricardo Hakluito.* Añade. *al fin.* ò partes, de vn volumen. Inglès.

AL FIN DEL TITULO.

RECOPILACION de los *Viages* que hicieron los *Olandeses*, para establecer, i proseguir la Compañia Olandesa à la India, imp. 1726. 12. doce Tomos, añadidos al fin, los *Viages de Gautier*, i *Schouten*, que son el *Tom.* 11. i 12. i antes los 5. primeros *Tomos*, los años de 1702. 1703. 1705. 1706. 12. i el *Proemio* es de *Constantin*, que parece al que tuvo el cuidado de juntarlos, i proseguir los demàs Tomos.

LAS MARAVILLAS DEL MUNDO, en que estàn juntos los *Viages de Marco Polo*, *de Fr. Odorico de Foro Julio*, el de *Mandeville* (que llaman *Guillermo*) el de *Haiton*, i *Fr. Bicul*, en vn volumen, que està en la *Libreria del Rei de Francia*. *Cod.* 42. de los sueltos, segun *Labbe*. *Bibl. M. S.S. fol.* 309. traducidos, los mas en Francès, por *Fr. Juan Long.*

COLECCION *de Varios Viages à las Indias Orientales*, i *Occidentales*, tres tomos 4. en Alemàn, en la *Libreria de de Levenot*, segun su *Catalogo*, *fol.* 170.

MISCELANEA CURIOSA, que contiene la Coleccion de diferentes *Viages*, i la *Historia de las Regiones*, 3. tom. imp. en *Londres* 1708. 8. en Inglès.

El *Titulo* XXVII. Autores de cuios escritos ai duda, *que havia de ser* 28. *se omite por ir en sus lugares los Autores, que contenia distinguidos, si tratan de las materias de este Epitome.*

EPI-

© Biblioteca Nacional de España

EPITOME
DE LA BIBLIOTHECA ORIENTAL, Y OCCIDENTAL, NAUTICA, Y GEOGRAFICA.
BIBLIOTHECA NAUTICA.

TITULO PRIMERO.

INVENTORES, Y ESCRITORES DE LA ESFERA.

ABEL: *De la Eficacia de los Planetas*, i virtudes de las cosas del Mundo. Libros supuestos, como otros que atribuieron falsamente à este Santo, de que tratan *Bungio*, *Fabricio*, *Uvolfio*, *Bibliotheca Hebrea*, *fol.* 346. *T.* 1. Tambien le atribuien el Libro de las *Imagenes de los Planetas*, i de las inteligencias, que se dice hallò *Hermogenes*, encerrado en vna Piedra: se hace mencion de èl en las Obras de Plantas, i Animales, que falsamente atribuie à *Santo Tomàs*, 4. *parte*, *cap.* 2.

SETH, Hijo de *Adam*, dicen escriviò Libros Astronomicos; i los *Gnosticos*, *i Setianos*, el de *Estrella de los Reies Magos*, i otros, que aun oi, publican por suios Arabes, Etiopes, i Samaritanos; pero todos son supuestos, i los mas ridiculos, i supersticiosos, de ellos trata *Juan Alberto Fabricio*, *de los Codices Pseudograph. del Nuevo Testamento*, *fol.* 152. *Uvolfio*, *Bibliotheca Hebrea*, *fol.* 1156. *Lambecio*, *Bibliotheca Cesarea*, *lib.* 7 *fol.* 261. *Placio*, *tom.* 1. *numer.* 2493 *de los Pseudonimos.*

ATLANTE, Rei de Mauritania; fue el primero que artificiosamente fabricò la Esfera, i la llamo asi *Homero*, citado por *Juan Tzezes*, en sus *Historias*, *Chiliada* 5. *Historia* 1. *de Atlante*, i en la *Chiliada* 12. *Historia* 399. pone los Astrologos Antiguos, i duda si escriviò *Atlante*, i sus Coetaneos. Dicen que enseñò à Hercules, la Esfera, i la Astrologia de donde naciò la Fabula de haverle aiudado à mantener el Cielo en los hombros, *Diodoro Siculo*, *lib.* 4. de su *Bibliotheca*, *fol.* 234. i 235. aunque el *Comendador Griego*, dice la inventò *Museo*, en la *Copla* 118. de *Juan de Mena*, *fol.* 247. i *Juan Alberto Fabricio*, *lib.* 1. *cap.* 16. *de su Bibliotheca Griega*, *fol.* 103. dice escriviò de ella. Los Egypcios, se hacen Inventores de el conocimiento de los 12. Signos del Zodiaco, como refiere Macrobio, *Libro Primero del Sueño de Scipion*, *cap.* 21. citado por *Othon Heurnio*, en su *Filosofia Barbarica*, *lib.* 2. *trat.* 2. *cap.* 28. *Anagallis Corcireo*, atribu-

© Biblioteca Nacional de España

atribuie la Invencion de la Esfera, à *Nauſicae*, Hija de *Alcinoe*, como dice *Suidas*, referido por *Teodoro Zuinger*, *T.* 1. *fol.* 1091. *de ſu Teatro de la Vida Humana.*

HERMES TRIMEGISTO: *Obras Aſtrologicas*, i *Medicas*, eſtàn en la *Libreria Imperial*, ſegun *Lambecio* en los, *Comentarios* de ella *p.* 2. *Aforiſmos* à las cien Sentencias Aſtrologicas, que ſuelen confundir con el *Centiloquio de Ptolomeo*, impreſos 1493. fol. con otros, i con *Julio Firmico*, 1533. 1651. 1671. 12. con los *Aforiſmos de Ptolomeo*, i *Comentarios de Luis de Regijs.*

ESTEVAN DE MECINA, fue el primero que los tradujo de Griego, en Latin, dedicandolos à *Roberto*, Rei de Sicilia.

TADEO HAGECIO DE HAGEK, los comentò, imp. 1564. 4. Latin.

EL MISMO HERMES, eſcriviò del *Sol* de las Imagenes de Marte, Jupiter, i Soturno: De la Conjuncion de los Planetas, i otros, que de *Simlero* traslada *Fabricio*, 1. *cap.* 9. i de ſu Vida, i Eſcritos, trata largamente en el *Prodromo* de la *Hiſtoria de las Letras*, *cap.* 1. §. 6. deſde el *fol.* 134. haſta el 443. i mas dilatadamente, en la *Bibliotheca Griega*, *lib.* 1. deſde el *cap.* 7. haſta el 12.

THALES FENICIO: *De el Equinocio. De los Meteores*, en Griego: dicen que fue el primero que penetrò los Secretos de la Aſtronomia, i que predijo los Eclipſes del Sol, reglando el Curſo de los Aſtros, i el que diò nombre à la Eſtrella del Norte, ſegun *Higinio.*

ESCULAPIO, *Eſcuela Aſtrologica*, que cita *Plinio*, *lib.* 7. *cap.* 49.

ANAXIMANDRO MILESIO: Diſcipulo de Tales, en la Olimpiada, 62. *Obſervo la Oblicuidad del Zodiaco*, ſegun *Plinio*, *lib.* 2. de ſu *Hiſtoria Natural*, *cap.* 8. i fue el Inventor del Relox Solar, i de la Esfera, *Plinio*, *Laercio*, i *Heniſchio*, *Juan Alberto Fabricio*, *lib.* 1. *cap.* 16. de ſu *Bibliotheca Griega.*

ANAXIMENES MILESIO, ſu Diſcipulo fue el primero que moſtrò en Lacedemonia, el Relox Sciatherico, ò de Sol, ſegun *Plinio*, *lib.* 2. *cap.* 76.

CLEOSTRATO, fue el primero que hallò los Signos del Çodiaco, Aries, i Sagitario, ſegun *Plinio*, en el *cap.* 8. referido.

AUTOLICO, *Geometra*, eſcriviò de la *Eſfera* movible: De el nacimiento, i ocaſo de las Eſtrellas no errantes, en Griego, eſtà impreſo en Roma, 1568. 4. M. S. en la *Bibliotheca Ambroſiana*, el primero, i traducido en Syro, ſegun *Aſemano*, *Bibliotheca Oriental*, *t.* 3 *fol.* 310.

FRANCISCO MAUROLICO, le tradujo en Latin, i ſe imprimiò con *Teodoſio*, ſus *Eſcolios*, i los de *Joſeph Doria*, 1588. 4.

JOSEPH DORIA, le tradujo, impreſo 1587. 4. Latin.

COSTA BEN LOUCA, le tradujo de Griego, en Arabe, i eſtà en la *Libreria de Leida*, ſegun ſu *Catalogo*, *fol.* 456. con el Titulo: *Okar Almotaharakat.*

THABET BEN CORRAH, le reconociò, i enmendò, en Arabe.

NASIREDDIN AL-TOUSI, le publicò, con 16. Figuras, i los Amanuenſes, eſcriven *Autholafos*, en lugar de *Authulicos*, en Arabe.

AL-KENDI, le comentò en la miſma Lengua: dicen los Arabes, vivio en tiempo de *Nabucodonoſor*, ſegun *Herbelot*, en ſu *Bibliotheca Oriental*, *fol.* 153.

PEDRO FORCADEL, le tradujo en Francès, impreſo 1572. 4.

FR. MARTIN, Merſeno Minimo (cuia Vida eſcriviò *Hilario de Coſta*, impreſa 1649. 8. Francès.) Le abreviò en ſu *Sinopſis Mixta*, de que ſe harà mencion adelante.

EMPEDOCLES AGRIGENTINO: *La Eſfera*, ò de las Eſtrellas del octavo Orbe, en Griego: eſtà M. S. en la *Bibliotheca Ambroſiana*, è impreſa en Paris, 1586. 4. 1587. 4. algunos la tienen por parte de los Libros de la *Naturaleça de las coſas*, que eſcriviò.

JVAN ALBERTO FABRICIO, la tradujo, è imprimiò en ſu *Bibliotheca Griega*, ò Noticia de todos los Eſcritores Griegos Antiguos, 1707. 4. Latin.

QUINTO SEPTIMO FLORENTE CHRISTIANO, la reconociò, i redujo à *Senarios* Latinos, intitulandola: *Antigua Eſfera Griega.*

JOSEPH DORIA, la iluſtrò con *Obſervaciones*, i Eſtampas.

FRANCISCO MAUROLICO, la hiço Notas, i con ambas Obras ſe imprimiò, 1587. 4. Latin.

DEMETRO TRICLINICO, puſo en Verſos Jambicos, la *Eſfera* de *Empedocles*, i algunos le tienen por *Autor* de ella, en Griego, imp. 1586. 4.

Q. SEPTIMEO FLORENTE, la tradujo en *Senarios* Latinos, 1587. 4. Latin.

BASILAI GALAN, *Empedocles*, *Zoroaſtres*; i otras Obras de varios, impreſas por *Morelo* 4.

EUSTA-

EUSTOCHIO ALEXANDRINO: *Comentario* en los Libros de *Eſfera*, i *Cylindro*. Eſtaba en Griego, en la *Libreria de Pio II.* M. S. ſegun el *Catalogo de Aſemano*, *Cod.* 14.

BERNARDO AUBRY: *Autoridades de Ariſtoles*, *Seneca*, *Platon*, *Apuleio*, *Empedocles*, *Africano*, *&c.* 1518. 8. Latin.

MOSCHOPULO, de la Esfera, en Griego, ſegun el *Catalogo de Voſio*, que eſtà en el de la *Libreria de Leida*; pero ſu principal Aſumpto, es de las coſas Sagradas.

NICEFORO: *Del Aſtrolabio*, imp. con otros, 1498. fol.

MELANPODES, Aſtrologo: *Metodo* de las Predicciones Lunares, en Griego; eſtà en la *Libreria Imperial de Viena.*

ARQUIMEDES, Siracuſano: *Viatico* de la Fabrica de la Eſfera, en Griego, que ſe ha perdido.

TEODOSIO TRIPOLITA, eſcriviò ſobre èl en Griego.

EL MISMO ARCHIMIDES. *De la Eſfera*, i del Cylindro, M. S. en la *Libreria de Nuremberga*, ſegun *Struvio*, en ſu *Introducion*, *c.* 4. *f.* 153; i con el del modo de hacer la Eſfera Material, en Griego, impreſo 1544. fol. 1561. 4. De los equiponderantes, dos Libros Griegos, ſus Elementos Matematicos, que no exiſten en Griego: eſtàn en Hebreo, M. SS. en la *Libreria Vaticana*, i tambien eſtà traducido en Siro, como dice *Gregorio Barhebreo*, en ſu *Chronicon*, referido por *Aſemano*, *Bibliotheca Oriental*, *cap.* 1. *fol.* 310. *tom.* 3. i algunas *Obras* ſuias, ſe imp. 155. fol. Lat.

NICOLAS TARTALIA, tradujo ſus Obras en Latin, impreſo 1543. 4. 1670. 4. 1685. fol. Griego Latin.

DAVID RIVALDO DE FLURANCIA, con Demonſtraciones, i *Comentarios*, imprimiò todas ſus Obras, 1615. fol. 1618. fol. Griego Latino.

JACOBO CREMONES, tradujo antes el de Esfera, en Latin, impreſo 1544. Griego Latino.

FEDERICO COMANDINO, tradujo ſus Obras, i las bolviò à imprimir 1558. fol.

FRANCISCO MAUROLICO, recogiò todos ſus Monumentos, 1685. fol. Latin.

JVAN ALONSO BORELO: *Elementos Conicos* de *Apolonio Pergeo*, i de *Archimedes*, demonſtrados con nuevo Metodo, 1679. 4. Latin.

JVAN BAPTISTA HODIERNA: *Archimede* redivivo, ò reſucitado, 1644. 4. Italiano.

AUTOCIO ASCALONITA, eſcriviò ſobre la Eſfera de *Archimedes*, impreſo en Griego, 1544. fol. 1549. fol. 1568. con otras Obras ſuias, 1674. 4. Griego Latin; i el Libro de la *Medida del Circulo*, 1568. fol. traducido por *Federico Comandino.*

EUTHICHIO, à quien los Arabes llaman *Authoſious*, ò Authokiovs Al-Aſcalani, hiço vn *Comentario* ſobre ella, en Griego, ſino es el miſmo que el antecedente.

ISHAC BEN HONAIM, le tradujo en Arabe.

TEON lo comentò en Griego.

CAMPANO, hiço otro Comentario en Griego.

THABET BEN CORRAH, tradujo en Arabe à *Archimedes.*

NASSIREDDIN AL-TOUSI, le incluiò en la *Recopilacion* que hiço de varios *Autores*, Eſfericos, i Aſtronomicos, en Arabe, intitulada: *Tahrir Hendaſiat*, con varias Obras de *Ptolomeo*, *Euclides*, *Teodoſio*, *Menelao*, *Autolico*, *Aſclepio*, *Ariſtarco*, *Apolonio*, i otros en Arabe, ſegun *Herbelot*, *Bibliotheca Oriental*, *fol.* 486.

ISAAC BAROW, imprimiò à *Archimedes*, iluſtrado con nuevo Metodo, i demonſtrado brevemente; i los quatro Libros de los Conicos de *Apolonio Pergeo*, con *Comentarios*, 1675. 4.

CLAUDIO CLAUDIANO: *Epigramas* en la Esfera de *Archimedes*. imp. en ſus *Obras*

FEDERICO MORELO, interpretò la Esfera, i la imprimiò con otras *Obras*, 1619. 4. Griego Latino.

P. ANDRES TAQUET, Elementos de la Geometria, plana, con *Teoremas Selectos de Archimedes*, impreſo 1554. 4. 1665. 8. Latin.

GUILLERMO WITSON, le hiço *Adiciones*, i bolviò à imprimir 1706. fol. Latin.

ABU SEHET: *Comentario* ſobre algunas Proposiciones del *lib.* 2. de la Esfera, i *Cilindro*, en Arabe.

IBN HEITEN, ſobre lo miſmo, en Arabe, i parece el que llaman *Hotingero*. HANSEN en ſu *Bibliotheca Oriental*, *fol.* 248.

DECLARACION, i *Analiſis*, ſobre la Medida del Circulo de *Archimides*, 1595. fol.

GUIDO WALDO, *Parafraſis* ſobre los dos Libros de los equiponderantes del miſmo, 1588. fol. Latin.

ANTONIO MARIA GESUALDO, eſcriviò ſobre èl en Latin, como dice *Topio*, en la *Bibliotheca Napolitana.*

P.

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

P. JOSEPH DE ÇARAGOÇA, *Euclides Nuevo Antiguo*, explicado con Metodo ſingular, 1673. 4. 1678. 4. Caſtellano, i traducido en Latin por èl miſmo, 1673 4.

JVAN BROSCIO: *Apologia* por *Ariſtoteles*, i *Euclides*, contra *Pedro Ramos*, i otros, 1652. 4. Latin.

FR. MARIN MERSENO, Minimo, en ſu *Sinopſis de la Geometria, i Matematica*, le abreviò, i otras Obras, con los Suplementos de *Eſmelio*, *Kaplero*, i *Lucas Valerio*.

FRANCISCO MAUROLICO, le tradujo de Griego, en Latin, i le enmendò, impreſo vltimamente, 1685. fol.

MUHAN, ò MEHA: *Notas* ſobre el *lib.* 2. en Arabe.

MAHOMED IBN ICITH, *Comentarios* ſobre las *Notas* de *Muhani*, en Arabe.

MAHOMED CHAROKEO, *Syſtema* de la Doctrina Eſferica, en Arabe.

CLEOMEDES de los *Meteores*, ò Contemplacion de los Orbes Celeſtes: el 1. i 2. *lib.* eſtàn en la *Libreria del Duque de Coislin*, Obiſpo de Mets, *Cod.* 174. la qual fue de *Seguier*, i eſta aora depoſitada en la Abadìa de San Germàn, ſegun *Le Long*, en el *Proemio de la Bibliotheca Franceſa*, eſcriviò todas las materias de la Esfera, en Griego.

ROBERTO BELFOREO, le tradujo en Latin, i le imprimiò 1539. 1549 1604. en Griego, i Latin.

JORGE VALA PLACENTINO, bolviò à traducirle, impreſo 1547. 8. Latin, i el *lib.* 4. de lo que ſe ha de deſear, i huir, trata de toda la Aſtrologia, imp. 1501. dos Tomos.

MENELAO ALEXANDRINO, gran Matematico, i mas Antiguo que *Ptolomeo*. De las Figuras, ò coſas Eſfericas, en Griego.

N. le tradujo en Arabe, con el Titulo: *Ketab Al-Okar*.

N. le tradujo en Hebreo con *Theodoſio*, i *Euclides*, i eſtaba en la *Bibliotheca Bodleiana*, *num.* 6303.

FRANCISCO MAUROLICO, le tradujo de Griego en Latin, i le imprimiò con otros, 1558. fol. 1685. fol.

FR. MARTIN MERSENO, le abreviò en *Sinopſis Matematica*.

AHMED BEN ABEL SAID, por ſobrenombre, *Albatir*, le publicó en Arabe, en que eſtà traducido de Griego; i ai otra Traducion hecha à inſtancia del Principe *Abu Nafir Manſur*, con Figuras. *Hervelot*, *fol.* 446. 454. 456.

NASSIREDDIN AL-TOUSI, eſcriviò *Comentarios* ſobre èl, en Arabe, ſegun *Herbelot*, *Bibliotheca Oriental*, *fol.* 665. i 842.

N. GALEO, le cotejò con muchos M. SS. en *Orford*, acia el Año 1717.

LOS MATEMATICOS ANTIGUOS, imp. Paris, 1693. fol. *Eſcritos* de Aſtronomia de los Antiguos, Iſagogicos, Latinos, i Griegos, 1589. 4.

TEODOSIO, de las Eſferas, ò principios Eſfericos, M. S. aunque moderno en la *Bibliotheca Ambroſiana*; i mas antiguo en Pergamino, en la *Libreria de la Santa Igleſia de Toledo*; i eſtaba traducido en Hebreo, en la *Bibliotheca Bodleyana*, *num.* 6303. i en Arabe, con el nombre: *Theuduſion*, ò *Thaudouſius*, i el Titulo del Libro: *Okar*, la Eſfera en la *Libreria de Leida*, *fol.* 455. i tambien eſtà traducido en Syro, ſegun *Aſemano*, *Bibliotheca Oriental*, *tom.* 3. *fol.* 310.

JVAN PENA, le tradujo en Latin, i con algunas Obras de *Euclides*, le imprimio 1557. 8. 1558. 1568. 4. Griego Latin, i con la *Arithmetica de Muñoz*, 4.

JVAN TAGAUCIO, tradujo el *lib* 2. i 3. en Latin, M. S. en la *Libreria de Baluzio*.

FRANCISCO MAUROLICO, le imprimiò con otros *Libros* ſuios, de la miſma materia, vn *Compendio* de las Matematicas, i vna Platica de la Eſfera, imp. 1558. fol.

FR. MARIN MERSENO, le abreviò en ſu *Sinopſis Mathematica*.

P. JVAN BAPTISTA DU HAMEL, le tradujo en Latin, con vn *Tratado de la Trigonometria Eſferica*.

NASSIREDDIN AL TOUSI, eſcriviò *Comentarios* ſobre èl en Arabe, i eſtà comprehendido en la *Recopilacion*, intitulada: *Tahrir Hendaſiàt*, que tambien contiene la explicacion de *Euclides*, el *Almageſto de Ptolomeo*, las Eſferas de *Menelao Autolico*, i otros *Libros Matematicos*, i *Aſtrologicos*, en Arabe. Tambien ſacò à luz *Naſireddin*, vn *Libro de Aſtronomia*, atribuiendoſele à *Euclides*, con 23. Figuras, que comentò *Altabrizi*.

COSTA BEN LOUCA, ó LUCA, le tradujo tambien en Arabe, i eſtà en la *Libreria de Leida*, *fol* 454.

JAHIA BEN MUHAMED AFRICANO, le trasladò, i eſtà en la miſma *Libreria*, *fol.* 555.

ABU ZEID NOCTA, le bolvió à traducir

en Arabe: eſtà en la miſma *Libreria*, *fol.* 459.

ISAAC BAROW, comentò à *Teodoſio*, en Latin, impreſo 1675. 4. 1707. 4.

P. CHRISTOVAL CLAVIO, le ilustrò con *Eſcolios*, i vn *Tratado de los Triangulos Eſfericos*. imp. 15886. 4. i con ſus *Obras*, 1611. *fol. tom.* 1.

DIONISIO HENRRION, le tradujo de Latin, en Francès, 1615. 8.

PROPOSICIONES que contienen algunas propriedades de los Circulos de la Eſfera, demonſtrada por *Teodoſio*, en ſu Libro de *Triangulos Eſfericos*, que importan mucho para entender la Eſfera, M. S. 4. en la *Libreria del Rei*.

TARACIO, Romano: de los Aſtros, ſegun *Plinio*. *Fabricio*, *Bibliotheca Latina*, *cap.* 5.

HEGESIANAX, ſus Phenomenos, que cita *Higinio*.

HERMIPO: *De las Eſtrellas*.

QUINTO CICERON: *Poema de los doce Signos del Zodiaco*, Latin.

PEDRO PITHEO, le imprimiò entre los *Poetas Antiguos*, 1595. 8.

GERION, Troiano: *De Aſtronomia*, i otras Obras, ſegun *Pitſeo*, en ſus *Relaciones Hiſtoricas de los Iluſtres Eſcritores Ingleſes*, *fol.* 63. que parecen fingidas, como el *Autor*.

EUCLIDES, Megarenſe: *Fenomenos*, ò Señales Celeſtes, M. S. en Griego: eſtà en la *Libreria Ambroſiana*. *De la Eſfera*: Y en ſus *Elementos* (que tambien ſe dice ſon de *Euclides*. Geometra, vn Siglo poſterior à eſte *Autor*) *lib.* 13. i 14. trata de las Figuras en Griego; i los ſeis primeros Libros ſe mandan leer al Coſmografo del Conſejo de Indias, en el ſegundo *Año del Curſo* Matematico, deſde el principio, haſta fin de Febrero, en la *Lei* 5. *tit.* 13. *lib.* 2. *de la Recopilacion de Indias*; i eſtaba M. S. en la *Libreria de Tevenot*, ſegun ſu *Catalogo*, *fol.* 229. i en la de *Seguier*, que fue de *Coislin*, *Cod.* 174. *fol.* 229. *Bilibaldo Piskeimero*, tuvo todas ſus Obras en Griego, que fueron de *Conrado Celtes*, como dice, *In Hoff*, en ſu *Politico Griego*, *fol.* 31. impreſo con Prefacion de *Simon Grineo*, 1509. fol. 1533. fol. i con Verſion Latina, 1545. 1564. 8. 1572. fol. 1573. 8. 1607. 8. 1619. fol. 1626. 8. De otras Impreſiones, i de ſus *Comentadores* dàn erudita noticia. *Draudio*, en ſu *Bibliotheca Selecta*, *tom.* 2. *fol.* 1369. i 1374. i *Mongitori en la Siciliana*, *fol.* 187. *De el Nacimiento de las Eſtrellas*, en Arabe: eſtà en la *Libreria de Leida*, *fol.* 456. ſegun ſu *Catalogo*.

TEON ALEXANDRINO, comentò los Elementos, impreſo en Griego por *Enrique Eſtevan*, 1516. fol. 1533. fol. 1553. fol.

HIPSICLES ALEXANDRINO: *El Libro* 14. i 15. de los Elementos, en Griego, M. S. en la *Libreria Ambroſiana*, i eſtà en las Impreſiones antecedentes, i la declaracion del *Libro* 14. impreſa con otros, en Venecia, 1498. folio.

PROCLO *Comentarios*, en los *Elementos*, en Griego, M. S. en la *Libreria Ambroſiana*, impreſo 1553. fol. i en las Impreſiones antecedentes.

FRANCISCO BAROCIO, comentò el primer *Libro de Proclo*, impreſo 1560. folio.

CAMPANO, *Comentarios en los Elementos*, i otras *Obras*, imp. 1491. fol. 1495. fol.

MARINO, Filoſofo: Sobre la Proteoteoria, i *Data* de *Euclides*, M. S. en Griego, en la miſma *Libreria*.

CLAUDIO HARDY, le tradujo en Latin, ò le imprimiò, Griego Latin, 1625. 4.

BARTOLOME ZAMBERTO, tradujo en Latin, à *Euclides*, i le imprimiò con ſus Antiguos *Comentadores*, 1513. fol. 1516. fol. 1535. fol. i M. S. trasladado de ſu mano, el Año de 1405. eſtà en la *Libreria de Leida*, *fol.* 334.

PEDRO RAMOS, tradujo en Latin los Elementos, imp. 1545. 8.

FERNERIO, los ſeis primeros *Libros de los Elementos*, 1644. 24. Latin.

ELEMENTOS de *Euclides*, explicados en Arabe: eſtaban en la *Libreria de Tevenot*, en 12.

FRANCISCO DE FLUSATIS, hiço Suplementos à ellos, i los imprimiò 1558. fol.

ABU ALI ALCHASIN IBN ABDALLA IBN SINA, ò AVICENA: *Compendio* de los *Elementos de Euclides*, en la *Libreria de Leida*, *fol.* 454.

FR. ATHELDARDO, ò ADELDARDO, Benito, tradujo de Arabe los *Libros de Euclides*, en Latin, i el *Libro* 1. eſtaba M. S. 4. en la *Libreria de Baluzio*, i eſcriviò del *Aſtrolabio*, ſegun *Pitſeo*, en los *Iluſtres Eſcritores Ingleſes*, *fol.* 201.

ISAAC, Monge: *Eſcolios* en los ſeis primeros *Libros de los Elementos*, en Griego.

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

CONRADO DASIPODIO, le tradujo en Latin, impreso 1578. 8. i tambien tradujo el *Libro* 10. de los *Elementos*, en Latin: i las *Proposiciones* de la Doctrina Esferica, sacadas de *Euclides*, imp. 1571. 1572. 8.

PEDRO MONTAUREO, tradujo tambien en Latin el *Libro* 10. *de los Elementos*, 1600. 4.

FRANCISCO MAUROLICO: *Notas* sobre los *Fenomenos*, impreso 1558. 8. fol. Latin.

JOSEPH DORIA, los declaró, è imprimiò con las *Notas* antecedentes, i *Escolios Antiguos*, i Figuras, 1591. 4. 1609. 4. Latin.

JOACHIN CAMERARIO, tradujo en Latin los seis Libros primeros.

MAURICIO STEINMETZ, añadiò las Demonstraciones de los tres primeros Libros, i los imprimiò 1677. 8.

JVAN SCULERIO, *Compendio de la Geometria*, sacado de *Euclides*, i de *Christoval Clavio*, i *otros* sus mejores Interpretes, imp. 1612. 8.

DECLARACION de sesenta i quatro Figuras de *Euclides*, traducida en Arabe, en la *Libreria de Leida*, *fol.* 454.

IBN SAIGH, escrivio sobre el *Libro de Euclides*, en Arabe.

P. JORGE DE FURNIER: *Comentarios* sobre los Elementos de *Euclides*, 1644. 12. 1647. 16. 1649. 1654. 12. 24. 1667. 8.

CHRISTIANO HUGEN DE ZULICHEN: *Elementos* de *Euclides*, 1659. en Alemàn.

ELEMENTOS de *Euclides*, imp. 4. en Nuremberg, en Alemàn.

GUILLERMO OUGHTRED: *Elementos de Euclides*, 1647. 4.

ISAAC COHEN, tradujo à *Euclides* en *Arabigo*, i està en la *Libreria del Escorial*, segun *Uvolsio*, *Bibliotheca Hebrea*, *fol.* 668. *tom.* 1.

ROBERVAL: *Comentario* sobre el *lib* 5. *de los Elementos*, M. S. en la *Libreria de Tevenot*.

CHRISTIANO HERLINO: *Analisis* en los seis Libros de Geometria de *Euclides*, 1556. fol. Latin.

JVAN PABLO RESENIO, *Cimbro*, *Isagoge Compendiosa*, ò Principios Geometricos de *Euclides*, segun *Freher*, *fol.* 475.

P. IGNACIO GASTON PARDIES: *Tabla Nueva*, para inteligencia de los Elementos de Geometria, segun *Euclides*, imp. con sus *Obras*, 1725. 12. Francès.

ORONCIO FINEO: *Comentario* sobre los seis primeros *Libros de Euclides*, imp. 1542. fol.

NASSIREDDIN TUSSEN, TOUSIO, ò AL-TOUSI: *Comentarios* sobre el *lib.* 15. *de los Elementos*, impreso en la Imprenta Medicea, 1594. 4. en Arabe.

S. ALBERTO M. escriviò sobre *Euclides*, segun los *Autores de los Escritores Dominicos*, *fol.* 180.

FLORIMUNDO PUTEANO, sacò à luz con Demonstraciones el 10. Libro de los *Elementos*, impreso 1612. fol.

ENRIQUE SAVELIO, trece *Prelecciones* sobre el principio de los Elementos, 1624. Latin.

P. JACOBO KRESA, sobre los *Elementos* de *Euclides*.

D. SEBASTIAN FERNANDEZ DE MEDRANO: *Elementos de Euclides*, 1689. 8. Castellano.

JORGE MOHR: *Compendio de Euclides*, sin nombre de *Autor*, 1673. 4. en Flamenco.

JORIS DAVID SOON: *Exercitaciones* contra el *Compendio de Euclides*; tratale mal *Placio*, *cap.* 9. *fol.* 1872. i *cap.* 12. *num.* 1933.

FEDERICO COMANDINO, tradujo tambien en Latin los 15. Libros de los *Elementos*, 1572. fol. 1598. 8. 1620. fol. i en Italiano, haviendolos reconocido antes de imprimirlos, 1572. fol. 1575. fol. 1619. fol.

P. CHRISTOVAL CLAVIO, sacò à luz el Libro 16. de la Comparacion de los Solidos Regulares de cada vno, dentro de qualquiera; i escriviò *Comentarios* sobre todos, impreso 1589. 8. 1591. fol. dos Tomos; i con el *Tratado de los Triangulos Rectilineos*, *i Esfericos*, 1612. fol. 1654 *Francfurt*, 8.

P. CHRISTOVAL GREMPERGERO, abreviò estos *Comentarios*, i con otras Obras los imprimiò 1530. 12.

P. JACOBO HONORATO DURANDO, añadiendo la *Trigonometria de los Planos*, repitiò la Impresion, 1636. 12.

FR. MARIN MERSENO, Minimo, pone en su *Sinopsis Matematica*, los *Elementos*, i otras *Obras*.

P. JVAN LANTZ, tradujo nuevamente quatro *Libros de los Elementos*, imp. 1619. 4. Latin.

P. CLAUDIO RICARD: *Comentario* sobre todos, imp. 1645. fol. i sobre las Demonstraciones de *Hipsicles*, i *Proclo*.

P. CARLOS MALAPERCIO: *Comentario* breve sobre los seis primeros *Libros*, 1620. 8.

VI-

© Biblioteca Nacional de España

VIDAL JORDAN DE BITONTO, *Euclides* restituìdo, imp. Latin.

GUARINO GUARINI, Teatino, en su *Euclides añadido*, *Tratado* 22. 23. i 24. trata de los *Fenomenos*, i otras cosas, impreso 1671. Latin.

AMBROSIO RODIO: *Ilustraciones* à los Elementos, 1623. 8. ò los Elementos de Euclides, observados con nuevo Metodo, i orden, impreso 1666. 8. *Tratado de los Crepusculos*, segun *Freher*, *fol.* 1364. *Matematica Celeste*, 1683. Latin.

JVAN LECKE, *Elementos Euclides.*, M. S.

JORGE SERLO, los comentò, è imprimiò con el antecedente, 1661. fol. en Inglès.

KEMALEDDIN MOUSA BEN JUNAS BEN MALEC, llamado entre los Arabes, *Scheirh Al Ahamat*, que significa el *Doctor de los Doctores*, *comentò* de todos los *Libros*, segun *Herbelot*, *fol.* 956. de su *Bibliotheca Oriental*.

R. ISAAC, *Hijo de Honain* (ò *Juan*) i *Rabi* MOISES SCHERMEL Y HUDA, Hijo de *Tybbon*, Granadino, tradujeron de Arabigo, en Hebreo los 15. *Libros de los Elementos*, solicitandolo *Ibn Korra*: *i Plantavicio*, dice que en Roma vio vn exemplar, traducido por *Moger Aben Tibbon*, que tenia dos Libros mas, que no estan en el Original Griego: *Uvolfio*, *Bibliotheca Hebrea*, *fol.* 132. 655. i 900. i en la de *Leida*, *fol.* 187. 407.

ABUL FATH OMAR BEN IBRAHIM: *Lugares dificultosos* de los Elementos de *Euclides*, en Arabe en la *Libreria de Leida*, *Cod.* 1067. 1090.

ABU HALI HASAN BEN HASAN: *Comentarios*, sobre èl, en Arabe ambos, en la misma *Libreria*, *fol.* 453.

CADHI ZADEH: *Glosas*, o *Notas* sobre el antecedente, en Arabe.

ABU GIAFER GHAZIN: *Explicacion* de el *lib.* 10. *de Euclides*, en Arabe.

EMWACEO, sobre el mismo *Libro*, en Arabe.

DEMONSTRACION de las dudas Geometricas de los Elementos de *Euclides*, en Arabe.

ABU DAWUD SOLIMAN ADAMA: *De los Binomios*, i *Apotomos*, segun el *Libro* 10. *de Euclides*, en Arabe.

CLAUDIO DIBAUDIO: *Comentarios sobre los Libros* 7. 8. i 9 de la *Geometria de Euclides*, impreso 1603. 4. 1605. 4. dos Tomos en 8. i 4. Latin.

ARNOLDO LENSACO: *Isagoge* à los Elementos Geometricos de *Euclides*, 1565. 8. Latin.

FR. BENITO MARIA CASTROMO, Dominico: *Preparacion* para estudiar los Elementos, que intitulò: *Episagogicum Geometricum*, impreso 1705. 4. Latin.

NICOLAS TARTAGLIA: *Euclides reducido à su Integridad Antigua*, con declaraciones en Italiano, impreso 1565. 4. 1569. 4.

MARCHELEI, Hijo de *Alexandro Marchelei*. *Euclides Reformado*, impreso en Liorna. 4.

ISAAC BAROW: *Scolios* sobre èl, impreso, 1655. 4. Latin. *Lecciones Opticas*, *Geometricas*, en que se investiga la raçon de los Fenomenos Opticos, 1674. 4. i con todas sus *Obras* en Ingès, 1686. fol. tres Tomos.

D. RODRIGO DE PORRAS: *Textos de los Libros de Euclides*, romanceados, i comentados con algunas Demonstraciones de las propriedades de el Diametro, i lado del Quadro, i otras *Obras*, M. S. en 4. en la *Libreria del Rei*.

P. CLAUDIO FRANCISCO MILLIET DE CHALES, los *ocho Libros de los Elementos*, explicados con nuevo, i facil Metodo, impreso 1612. Latin, i en Francès, 1672. i traducidos en Ingès, 1727. i es el primero de los tres Tomos de su *Curso Mathematico*, imp. 1674. 1690. fol. quatro Tomos, 1694 fol. en que explica tambien los *Esfericos de Teodosio*, i trata de la Geografia, i el Imàn, &c.

OZANAN los corrigiò, i enmendò 1704. 8. i en *Libro* separado, explicò los de *Euclides*, 8.

DAVID GREGORY, sacò à luz todas las Obras de *Euclides*, reconocidas, i anotadas, impreso 1703. fol. Griego Latino.

BALIS (*Valente*) AL JUJENANS, le tradujo en Arabe, i le comento.

N. le tradujo en Siro, segun *Gregorio Barhebreo*, en su *Chronicon Siriaco*, citado por *Asemano*, en su *Bibliotheca Oriental*, *fol.* 310.

PEDRO FORCADEL, le tradujo de Griego, en Francès, 1565. 4.

DIONISIO HENRION, tambien le tradujo en la misma Lengua, 1615. 4. *Respuesta Apologetica* por los Traductores de *Euclides*, contra *Mardelli*, 1635. 8. Francès.

JACOBO PELLETIER, tradujo tambien los seis primeros Libros en Francès, con Demonstraciones, i Comentarios, impreso 1557. 4. fol.

JVAN ERRARD DE BARLEDEC, tradujo, i co-

© Biblioteca Nacional de España

i comentò seis Libros, impreso 1598. 8. i tres despues, i los nueve Libros, imp. 1629. 8.

ROBERTO RECORDO, tradujo à *Euclides* en Ingles, segun *Pitseo*, *fol* 746.

OVIDIO DE MONTALVAN: *La Esferografia*, en que se contiene casi toda la Astronomia: *Espejo de Euclides*, que representa linealmente toda su *Parimetria*. Dos *Discursos Astrologicos*, adaptados al Año de 1634. i 1635. Latin, segun *Freher*, *fol.* 1371.

PROCLO LICIO: *De Esfera*, en Griego, M. S. trasladada por *Francisco Asulmo*: està en la *Libreria de Leida*; i con *Arato*, i otros, impreso 1499. fol. 1538. fol. en Griego, 1560. 4. i *Notas*, 1561. 8. 1589. 8. i por *Aldo*, 1499. fol. 1591. 8. 1620. en la Astronomia de los Antiguos, fol. 1589. 8. *Gerardo Juan Vosio: De las Ciencias Mathematicas*, dice, que debiera mas llamarse ESFERA de *Gemino*, porque la sacò de su *Isagoge*, *Proclo*, *cap.* 33. §. 26. i lo repite *Placio de los Pseudonimos*, *num.* 2223. Su *Vida* escriviò *Marino Napolitano*, *en los Comentarios de su Teologia de Platon*, imp. 1618. fol. Griego Latin.

TOMAS LINACRO, le tradujo en Latin, impreso 1499. fol. 1536. 4. 1547. 8. Griego, i Latin.

GUILLERMO MOERBECANO, le tradujo tambien en Latin, imp.

JVAN BAMBRIDJE, la bolviò à traducir en Latin, con las *Hipotefes de Ptolomeo*, i el *Canon de los Reinos*, imp. 1620. 4 Griego Latin.

JOACHIN HOPERO, le imprimiò en Griego, i Latin, con *Arato*, i *Cleomedes*, 1547. 8.

JVAN CEPORIND, la imprimiò con *Arato*, *Dionisio Alexandrino*, i *Notas*, 1523. 8. i estan en el antecedente.

JVAN LODOICO TILETANO, le bolviò à imprimir en Paris, 1540. 8.

JVAN ESTOFLERINO, comentò la *Esfera* de *Proclo*, impreso 1534. fol. Latin, i escriviò de los *Instrumentos Mathematicos*.

ERASMO OSUALDO ESCHEKENFUCHSIO, escriviò *Escolios* sobre ella.

JACOBO TUSANO, *Notas* sobre ella, 1560. 4. Latin.

JORGE HENISQUIO, la hiço otro *Comento*, impreso 1609. 4. Griego Latino, añadiendo el *Computo Eclesiastico*, i tres *Kalendarios*, i la precede vn *Tratado* de los *Propagadores de la Astronomia*, i vn *Arbol* de la Sucesion de los *Filosofos Atenienses*.

ELIAS VINETO, la tradujo en Francès, impreso 1544. 8. i en Latin, 1592. 8.

TITO JVAN ESCANDENNE, la tradujo en Italiano, imp. 4.

EGNACIO DANTI, la bolviò à traducir con la *Doctrina* de su vso, impreso 1573. 4.

EL MISMO PROCLO: *Hipotiposes de las Posiciones Astronomicas*, imp. 1540. 4. en Griego. *Del Astrolabio*, imp. con otros, 1498. fol. *Escolio Astronomico*, sobre los doce Signos del Zodiaco, M. S. en Griego, en la *Libreria Imperial*. *Comenterios* de la *Teologia de Platon*, 1618. fol. Griego Latin. Algunas Obras pequeñas en Griego, 1532.

EVERARDO ELMENHORSTIO, tradujo las *Obras Pequeñas*, impreso 1617. 12. Griego Latin.

VICENTE RICARDO, Canonigo Regular: *Traducion*, i *Comentario*, sobre las *Analectas de Proclo*, impreso en Roma 1630.

ARATO SOLENSE: *Apariencias*, ò *Fenomenos*, que es de Esfera, en Verso Griego, està en la *Libreria Ambrosiana*, M. S. i con Letras Maiusculas, i Estampas, iluminadas en la de *Leida*, segun su *Catalogo*, *fol.* 383. i 386. impreso 1488. fol. i en Latin, 1488. 4. i con *Proclo*, i otros, 1499. fol. 1535. fol. en Griego, i con *Escolios*, 1594. Griego Latin. Y por *Simon Colineo*, en Griego. Paris, 1570. con *Dionisio*, *Proclo*, i otros 1534. 8. i con *Higino*, *Griego*, 1569. fol. i con *Avieno*, i otros, 1549. 4. i despues de *Julio Firmico*, 1499. i con otros de semejante Asumpto, 1499. fol. 1501. 1531. 1532. 1533. 1541. 4. Griego Latin, 1559. 4. 1566. folio 1589. i con el *Planisferio de Ptolomeo*, 1536. i con *Eraslothenas*, i otros, 1672. 8. i con *Notas*, i *Escolios Griegos*, 1559. i de varios, 1559. 4. en Griego, 1620. 1561. 8. Griego Latin. 1585. 4. 1559. 4. i con varios, 1671. 8. de que se puede vèr el *lib.* 47. *cap.* 18. *de los Adversarios de Barthio*, i su *Elogio* en *Fulvio Ursino*, *de las Antiguedades*, *i Elogios de los Varones Ilustres*, sacados de Piedras, i Monedas, impreso con sus *Notas*, 1570. fol. Latin.

C. GERMANICO CESAR, Hijo de *Druso*, le tradujo en Latin, imp. en 8. sin Año, ni Lugar; i en Bolonia,

nia, 1474. que son las Ediciones, que en sentir de *Fabricio*, *Bibliotheca Latina*: cita *Barthio en sus Adversarios*, *lib.* 47. *cap.* 18. con el Nombre de *Pergaminos de Bolonia*, sobre que puede verse à *Maittare*, en sus *Anales Typograficos*, *fol.* 108. Tambien fue impreso 1497. fol. 1499. fol. por *Aldo*, con *Arato*, i otros, i con *Proclo*, 1547. 8. cuia Impresion tuvo *Hugon Grocio*, i la anotò, i confiriò con vn M. S. mui Antiguo, que està en la *Libreria de Leida*, *Grecolatino*, 1549. fol. i con *Rodulfo Brugense*, despues del *Planisferio de Ptolomeo*, 1533. i con *Aviено*, i otros, 1559. 4 i con los *Fragmentos*, 1567. i con *Higino*, 1569. fol. i con su *Vida*, 1589. 8. i aunque el *Colector del Corpus Poetarum*, sacò los *Fragmentos* de los Poetas Antiguos de la *Coleccion de Enrique*, *i Roberto Estefano*, omitiò la *Aratea*, i à *Germanico* en la Impresion de 1611. 4. dos Tomos. *Fabricio* duda si es Autor de esta Traducion *Julio Cesar*, en su *Bibliotheca Latina*, *fol.* 173. i en el *Suplemento*, *fol.* 8. *Barthio*, en sus *Adversarios*, *lib.* 10. *cap.* 21. referido por *Placio de Pseudonimos*, *cap.* 9. *num.* 278. se la atribuie à *Domiciano*, pero *Vosio de los Poetas Latinos*, afirma ser de *Germanico*, i le sigue *Plasio*, *Tom.* 2. *fol.* 855.

JVAN CONRADO SCHEMARTS, sacò à luz nuevamente à *Germanico*, sobre *Arato*, en sus *Miscelaneas Filologicas*, i *Teologicas*, impreso 1715. 4. Latin.

PUBLIO OVIDIO NASON, hiço otro *Metafrasis de Arato*, segun *Lactancio*, *lib.* 2. *cap.* 5. *de sus Divinas Instituciones*.

MARCO TULIO CICERON, siendo moço le tradujo en Verso Heroico, i le comentò, de que se imprimiò vn *Fragmento*, 1485. 4. i con *Germanico*, i otros, 1499. fol. 1569. fol. 1559. 4. Latin.

CARLOS SIGONIO, le incluiò en sus *Fragmentos* con *Escolios*, imp. 1559. 8. Latin. *Otro Fragmento* no imp. està en la *Libreria de Leida*, lo demas no parece, aunque *Lucio de Ferrara*, en su *Carta* 69. dà à entender tuvo entera esta *Obra* de *Ciceron*.

RUFO FESTO AVIENO, Español, hiço otra *Metafrasis de Arato*, en Versos Hexametros Latinos, i fuè el que mejor le declarò, segun *Escaligero*, *sobre Manilio*, *fol.* 51. impreso con sus Obras, i *Q. Sereno*, 1588. 4. i con los *Comentadores de Arato*, 1499. fol. en Griego, 1559. 4 i con los antecedentes, 1569. fol. i en los *Astronomos Antiguos*, 1589. 8. i con el Titulo de *Esfera*, i el Nombre de *Sexto Rufo*: estaba en la *Libreria del Conde de Villa Umbrosa*, M. S.

TEON, escriviò *Exegesis* sobre los *Fenomenos*, està en la *Libreria de Balucio*, 4; *Escolios* sobre *Arato*, impreso en Griego, 1499. fol. 1536. 4. 1559. 4. 1595. 4. 1672. 8. de que trata *Juan Alberto Fabricio*, *Bibliotheca Griega*, *cap.* 22. *lib.* 8.

LEONCIO, Mecanico: *Escolios* en la Esfera Aratea (como dice *Tomàs Galès* en el *Comentario à Jamblico*, *fol.* 302.) impreso con *Teon*, en Griego, por *Morelo*, 1559. 4. Latin, 1559. 4. Griego Latin, 1589. 8.

ACHILES TACIO, Alexandrino: *Isagoge*, i *Scolios* sobre los Fenomenos, ò Esfera, impreso con *Hipparco*, 1567. fol.

ANOTACIONES sobre *Arato*, de las Estrellas, en Griego: estàn duplicadas en la *Libreria del Rei* en 4. despues de las *Anotaciones* sobre *Homero*, *i Hesiodo*, sin Autor, M. SS.

JOACHIM PERIONIO: *Observaciones* sobre los Fenomenos, i impreso 1540. 4. Griego Latin.

JOSEPH ESCALIGERO: *Varias Lecciones*, i *Enmiendas*, en los *Arateos de Germanico*, M. SS. està en la *Libreria de Leida*, segun su *Catalogo*, *fol.* 343. i sus *Excerptas Astrologicas*, i otras cosas que recogiò, i trasladò, en la misma *Libreria*, *fol.* 335.

HUGON GROCIO: *Sintagma de los Arateos*: esto es los *Fenomenos*, ò señales de *Arato*, de la *Metafrasis* de *Grocio*, incluidas las Reliquias de *Ciceron*, *i Notas* sobre èl, i los que le comentaron, imp. 1600. 4. Latin.

FEDERICO MORELO, enmendò à *Arato*, imp. 1559. 4. 1589. 8. Latin.

JVAN JANSONIO, imprimiò los *Imagenes Celestes*, 1621. fol.

TOMAS MUNCHENO, las hiço abreviar, i bolviò à imprimir en sus *Mithografos*, i Poetico Astronomico de *Higino*, 1681. 8. Latin.

NICOLAS ALENO, tradujo en Verso, 1551. 4.

SAUMAISE, le tradujo à *Arato*, en Frances, 1597. 12.

ERASTOTHENES (que acertò mucho en la Magnitud del Globo, 200. Años antes

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

de Chriſto) tambien eſcrivió *Scolios*, i con los antecedentes, ſe imprimiò Griego Latin, por el *P. Petavio*, 1671. 8.

JOACHIM HOPERO, le imprimiò con *Cleomedes*, i *Dioniſio*, 1547. 8. Griego Latino.

JVAN CEPORINO, le hiço vnas *Anotaciones* breves, imp. en las dichas Ediciones, 1534. 1547. 8. 1523. 8.

HIPPARCHO BITINIO (*Rhodio* le llama *Ptolomeo*) que ſegun *Plinio*, *lib.* 2. *cap.* 24. inventò el *Aſtrolabio*, deſcribiò el Curſo del Sol, i la Luna por ſeis mil Años, los Meſes, Dias, i Horas de las Gentes, los Sitios de los Lugares, i la viſta de los Pueblos, i ninguno ſe acercò mas al Parenteſco, (decian los Gentiles) de los Hombres, con las Eſtrellas : *Plinio*, *lib.* 2. *cap.* 12. 13. i 26. i en el 108. le llama *Autor de admirable diligencia en todo* : De ſus *Libros* dice *Gregorio Barhebreo*, tomò mucho *Claudio Ptolomeo*, Autor del *Almageſto*, i que ſolo ſe halla oi, el de los *Miſterios de las Luces*, traducido en Syro. *Aſemano*, *Bibliotheca Oriental*, *tom.* 3. *fol.* 311. *Caſini*, en el *Diſcurſo de los Equinocios*, trata de *Hipparco*, i le reſume *Blondel*, en la *Carta* de lo que pasò en la *Academia Real de las Ciencias*, en las *Memorias de Trevoux*, *fol.* 1449. *Fabricio*, en la *Bibliotheca Griega*, *lib.* 3. *cap.* 5. trata de èl, i otros Antiguos Aſtrologos : eſcriviò tres *Libros* ſobre los *Fenomenos de Eudoxo*, i *Arato*, M. S. en Griego, en la *Libreria Imperial*.

PEDRO VICTORIO, Florentin, le imprimiò con el *Libro* de los *Aſteriſcos*, en Griego, 1567. fol. aunque *Lambecio* en la *Bibliotheca Ceſarea*, *lib.* 7. *fol.* 228. cree ſer Obra de *Ptolomeo*, intitulandola : *Expoſicion Canonica de los Aſteriſmos de Arato* ; pero ſiempre ha corrido en ſu Nombre.

ACHILES TACIO, eſcriviò ſobre los *Fenomenos*, i con ſu *Vida*, i *Fragmentos*, ſe imprimiò 1567. fol. *V. Fabricio*, en el referido *cap.* 5. *del libro* 3.

ARISTARCHO *Samio Contemporaneo de Archimedes*, le interpretò ſegun *Popeblount*, en la *Cenſura de los mas Celebres Autores*, *fol.* 36. i tambien eſcriviò de la *Grandeça de las Eſtreilas*, *i Diſtancias de el Sol*, *i de la Luna*, i el *Syſtema del Mundo*.

ARISTILO, CRATES, NUMENIO GRAMATICO, PYRRO MAGNESIO, TALES, ZENON, i *otros* tambien le interpretaron, ſegun *Popeblount*, en el lugar referido, i *Fabricio*, *cap.* 5.

FEDERICO COMANDINO, tradujo en Latin el de la Grandeça de las Eſtreilas, impreſo 1572. 4. en Latin.

PAPIO, Alexandrino, explicò el de las Diſtancias, i el antecedente ; con el qual eſtà impreſo, en Latin.

DIONISIO, Archimandrita de Antiochia: *De la Eſfera*, i las ſiete *Zonas*, i del Progreſo contrario de los Aſtros. De la *Eſfera* de *Hipparcho*, contra los Aſtrologos, i Aſtronomos, i del *Hado*, que reſume *Focio*, *Cod.* 223. i puede ſer el Libro que aun dura, en Siro, de la *Deſtruccion de los Aſtrologos*, de que ſe acuerda *Cave*, *en ſu Hiſtoria Literaria*, *ſiglo* 4 *fol.* 170.

MIGUEL PSELLO : De las quatro *Diſciplinas Mathematicas*, i vna la *Aſtrologia*, en Griego, impreſo 1532. 8. 1545. 12. 1560. Griego Latin.

ELIAS VINETO, le tradujo en Latin, imp. 1592. 8.

GUILLERMO XILANDRO, hiço *Anotaciones* ſobre èl, impreſo 1556. 1557. 1593.

NIGIDIO FIGULO : *La Eſfera Grecanica*, Comentarios ſobre ella, que cita *Servio* ; de la qual dicen trasladò la ſuia *Higino*, ſegun *Salmaſio de los Años Climatericos*, *fol.* 594 pero *V. Fabricio*, *Bibliotheca Latina*, *cap.* 1. *lib.* 2.

C. JULIO HIGINO, Eſpañol : *Del Mundo*, i la *Eſfera*, imp. 1482. 1485. 4. i 1536. por *Erhardo Racolt*, 1497. i 1499. fol. por *Aldo Manutio*, 1534. 1535. 1559. 4. i con *Arato*, i otros, por *Guillermo Morelo*, 1589. 8. por *Comelin*, i con *Palefato*, i *otros*, 1570. fol. 1578. 8. 1580. 8. 1585. 4.

JVAN ULICIO, le enmendò cotejando vn impreſo, con quatro M. SS. è intentò comentarle.

TOMAS MUNCHERO ; le enmendò por cinco M. SS. valiendoſe del trabajo de *Vlicio*, i con otros *Miltholegos* le imprimiò 1680. 8. 1681. 8. dos Tomos, i al principio pone vna *Diſertacion* del *Autor*, ſu edad, i eſtilo ; en que incluie lo que eſcriviò *Pedro Eſcriverio*, de los *Higinos*.

JVAN ESCHEFFERO, le hiço *Notas*, i con las del antecedente, i con el *Titulo de Aſtronomia Poetica*, *à M. Fabio*, i *Diſertacion* del Verdadero *Autor*, é *Indices*, le imprimió, con el antecedente, 1674. 8.

JVAN

© Biblioteca Nacional de España

JVAN SOTER, le enmendò, ſegun los M. SS. imp. Colonia, 1535. 1559.

JACOBO MICILIO, le imprimio con *Notas Basle*, 1535. con *otros*, 1589. 8. 1608. 8. Latin.

JACOBO PARANCIO, ſiguiendo eſta Edicion, le bolviò à imprimir, con *Notas*, 1578. 8.

JVAN LUIS VIVES, le bolviò à imprimir, ſegun la Edicion de *Racolt*, 1636.

JOSEPH JULIO ESCALIGERO, le enmendò, è hico *Notas*, i le imprimiò 1571. 8. Latin.

FEDERICO MORELO, tambien le enmendò, è hiço *Notas*, impreſo deſpues de *Arato*, 1569. fol.

GERONIMO COMELINO, le reconociò, è imprimiò, 1589 8. i con *Julio Firmico*, i los *Mithologos*, 1598. 8.

JVAN DE GAVIANO, le enmendò, impreſo 1608 8. Latin.

GASPAR BARTHIO, anotò las enmiendas, impreſo con el Texto, 1670. 12. Latin.

THEON ESMIRNEO : De lo que tiene vtil *Platon*, en ſus Obras, para la *Mathematica*, en Griego.

ISMAEL BULLIALDO, le tradujo en Latin, i puſo *Notas*, 1644. 4. Griego Latin.

BADREDDIN, *Inſtruccion* para tomar la altura del Sol, en Arabe.

MARCO MANILIO : *Aſtronomicon*, ò Tratado General de la Aſtronomia, en 8. Libros, ò mas, de que aun no ai cinco cabales, Latin, M. S. Año de 1442. 1470. en la *Libreria de Leida*, en 8. ſegun ſu *Catalogo*, *fol.* 385. i en la del *Conde de Villa-Umbroſa*, dedicado à *Aguſtin Maſeo*. Impreſo en Norimberga, 4. ſin Año, 1499. fol. en Milàn, i en Venecia, con *Arato*, i *otros* por *Aldo*, i antes 1592. i por *Pogio*, 1474. 1575. aunque algunos dudan de eſta Impreſion, por haver ià muerto *Pogio*, ſegun *Mataire*, en los *Anales de la Imprenta*, 1499. fol. cinco Libros con *Julio Firmico*, i *otros*, 1551. 8 1553. fol. i con las *Fabulas*, 1570. fol. 1551. fol. 1562. 18. con *Arato*, *Hiparco*, *i Eudoxo*, 1590. fol. i 8. Su *Vida* eſcriviò *Cruſio*, entre la de otros Poetas Latinos, con algunas *Notas* ſobre la *Obra*, impreſa, 1724. 4. en Inglès.

LORENÇO BONICONTRO, le comentò, impreſo 1484. fol.

P. ESTEVAN DULCINIO, le enmendò en Milàn, 1489.

ANTONIO MOLINER, le enmendò por los M. SS. impreſo 1566. 8.

FRANCISCO JUNIO : *Coſtigationes*, ò Comento, impreſo 1590. 8. 1599. 4. Latin. *Freher*, *fol.* 322.

JOSEPH JUSTO ESCALIGERO, le hiço *Notas*, i *Enmiendas*, 1579. 8. i con otras *Nuevas*, 1599. 4. 1600. 4. 1655. 4. 1660. 4. i la Impreſion de *Bonicontro*, que tiene la *Libreria de Leida*: eſtà enmendada, i anotada de ſu mano. Latin.

TOMAS REINESIO : *Advertencias*, imp. con el antecedente, 1655. 4. Latin.

DANIEL HEINSIO : *Notas* impreſas en el miſmo Volumen, Latin.

JVAN ENRIQUE BOECLERO : *Comentarios*, que con las *Notas de Eſcaligero*, añadidas de tres veces à ſus M. SS. le imprimiò 1654. 1655 4. Latin.

ISMAEL BULIALDO : *Notas*, impreſo con el antecedente, 1655 4. Latin.

GASPAR GEBARCIO, empeçò *Comentarios* ſobre èl, i no los acabo, ſegun *Valerio Andres*, i lo que dejò eſcrito pasò à poder de *Duarte Scheburu*, donde le viò *Bentleio* ; el qual en vna Carta à *Juan Jorge Grevio*, de 1692. dice ſe empeñò invtilmente, en querer probar, que la Obra de *Manilio*, era de *Teodoro Manlio*, Conſul, à quien *Claudiano*, hiço vn *Panegirico* ; el qual eſcriviò vn Libro de la *Naturaleça de las coſas*, i cauſas Naturales de los Aſtros, i otras coſas ſemejantes, que intentò imprimir *Felipe Jacobo Mauſaco*, ſegun *Juan Alberto Fabricio*, *lib.* 1. *Bibliotheca Latina*, *fol.* 43. *cap.* 18. *fol.* 299. *i Voſio*, *lib.* 2. *de la Gramatica*, *cap.* 26. hiço tambien *Autor à Manlio*, i lo niega en el *Libro de los Poetas*, i *Placio de los Pſeudonymos*, *numer.* 1667.

MIGUEL FAY, le imprimió à vſo del Delphin, con *Notas*, i Eſtampas, incluiendo las Notas de *Eſcaligero*, i otros, con Laminas, i *Indice* de las Palabras, 1679. 4. Latin.

PEDRO DANIEL HUET : *Notas*, ó *Animadverſiones*, impreſo en el antecedente, Latin.

JVAN FEDERICO FELERO : *Varias Lecciones* ſacadas de los M. SS. de la *Libreria Paulina de Lipſia*, M. SS. que embiò à *Bentleio*.

JVAN CROIO : *Comentario* ſobre *Manilio*, M. S. ſegun *Fabricio*, *en el referido cap.* 18.

RICARDO BLENTEYO, *Comentarios* ſobre èl.

RU-

© Biblioteca Nacional de España

RUGERO COTERIO, tambien le comentò.

TOMAS CREEH, empeçò vna *Metafrasis* en Ingles, segun *Fabricio*.

R. H. S. ò *Rabi Hermano Schelio*, Aleman, le imprimiò, 8.

DUARTE SCHEBURN, ià nombrado, le tradujo en Ingles, con *Anotaciones*, vn *Apendice Astronomico*, i vn *Catalogo* de los Astronomos, *Sinapsis* de los Cosmografos, i Astronomos, i le imprimió 1675. fol.

EUDOXO: Los *Fenomenos*, en Griego.

P. DIONISIO PETAVIO, los imprimiò con los de *Arato*, i *otros*, 1630. folio.

SYNESIO, Obispo de Ptolomaida, ò Cyrene: *Del Dòn del Astrolabio*, impreso en Paris, Griego Latino, 8.

P. DIONISIO PETAVIO, publicò sus *Obras*, 1612. 1633.

CLAUDIO PTOLOMEO: *Peluſiota* (ò *Feluſo* que dicen los Arabes) que llaman *Alexandrino*, porque establecìò en Alexandria las *Inſtituciones Astronomicas*: fue el primero que cuidadosa, i diligentemente explicò entre los Griegos, la raçon de los Cielos, en el *Sintaxis Magistri*, ò *Fabrica*, ò *Construccion del movimiento de las Estrellas*, que vulgarmente llaman *Almageſto*, escrita en trece Libros, despues de las *Observaciones de Aristilo*, *Timochares*, *Meton*, *Euctemon*, é *Hiparcho*, ò *Tratado perfecto del movimiento de los Cielos*, en Griego, que se dice està con Figuras de su mano, en la *Libreria de Norimberga*, como refiere *Estruvio*, en su *Iutroducion à la Historia Literaria*, *cap.* 4. §. 17. *fol.* 153. i en la *Libreria de Coislin*, *Cod.* 172. doce Libros: traducido en Hebreo, en la *Libreria Imperial*, i en la de *Lorena*, en 4. i de Arabigo en Latin, en la *Libreria de Oxonia*, el Año de 1230. el qual se manda leer en la Cathedra de Mathematicas del Consejo, en Vacaciones; conforme à la *Lei* 5. *tit.* 13. *lib.* 2. *de la Recopilacion de Indias*. *El Planisferio*, ò el Globo delineado en llano, que no existe en Griego, sino en Latin, traducido de Arabe, impreso con algunas *Notas*, 1558. 4. i al fin dice: *Sacòse este Traslado en Tolosa*, *à primero de Junio de* 1144. *De las Apariencias de las Estrellas Errantes*, en Griego, i traducido en Latin, impreso con otros, 1495. fol. 1551. fol. 1559. 4. i està en *Juan Alberto Fabricio*, *Bibliotheca Griega*, *lib.* 4. *cap.* 14. desde el *fol.* 422. impreso en Griego, i Latin, para probar los descuidos, i equivocaciones, con que se imprimen *Obras* que requieren tanta puntualidad. *El Centiloquio*, que intitulò: *Carpos*, ò *Frutos* de sus *Libros Astronomicos* (que algunos atribuien sin fundamento à *Hermes Trimegisto*, sin fundamento, como dice *Vossio* de las *Ciencias Matematicas*, *cap.* 37. §. 9. i 10. *Lambecio*, *Bibliotheca Cesarea*, *lib.* 4. *fol.* 89. *Placio de los Pseudonymos*, *num.* 2232.) en Griego, estaba M. S. en la *Libreria de Tevenot*, impreso 1484 4. 1491. fol. 1533. folio, con otros, i traducido en Latin, impreso 1493. 1495. fol. 1551. fol. i en Arabe se pone *Felipe Labbè*, en su *Bibliotheca* de los M. SS *fol.* 256. que no parece ninguna de las Versiones puestas en este Idioma. *De las Aſſociones de las Estrellas*, en Griego, imp. en Basilea 8. *Hipotipoſes de los Planetas*, M. S. Griego, en la *Libreria de Coislin*, *Cod.* 339. *El Tetrabiblion*, o *Construccion Mathematica*, ò *quatro Libros de los Apoteleſmas*, *i Juicios de los Astros*, que vulgarmente se llama el *Quatropartido de las Predicciones Astronomicas*; trata en el *Segundo Libro* de los Juicios de las cosas, que como partes del Universo, se juntan en èl, como, de las calamidades de las Regiones, &c. impreso con otros, 1593. fol. 1551. fol. 1559. fol. 1584. 4. 1591. fol. 1658 12. i con el Titulo de las *Predicciones Astrologicas*, 1610. 12. 1646. 12. i en 8. cuio *lib.* 6. se imprimiò 1562. 4. *La Analema*, en Griego: De las *Elecciones* en Griego, traducidas en Latin, 1509. i otras muchas Obras, que se han perdido, de que hace mencion *Juan Alberto Fabricio*, *lib.* 4. *cap.* 14. *fol.* 452.

TEON ALEXANDRINO: *Comentarios* sobre once Libros de la *Gran Construccion*, que con el *Texto* se imprimieron 1518. fol. 1538. fol. por *Aldo*, en Griego, i vna Obra Astronomica (sino es esta) M. S. en Griego, en la *Libreria de Coislin*, *Cod.* 173.

JUAN BAPTISTA PORTA, le imprimiò en Latin, 1605.

PORFIRIO: *Escolios* en el de los *Efectos de los Astros*, imp. 1559. fol. Latin.

HALI HEYTEN, ò HEBEN REDOAN: *Comentario* en el *Quadripartito*, que alaba *Cardano*, i està impreso con *De-*

Demoſilo, segun *Fabricio*, *Bibliotheca Griega*, *lib.* 4. *cap.* 11.

NICEFORO GREGORAS, enmendò, corrigio, i declaro algunas Obras suias, i son doce Libros de las cosas Matematicas, M. S. en Griego, que estan en la *Libreria de Coislin*, *Cod.* 172. i la *Armonia de Ptolomeo*, es el *Cod.* 173. impreso con la de *Ariſtoxenes*, traducidos en Latin, 1562. 4. cuia Impresion califica no ser *Juan Uvalis*, el que primero sacò traducidos sus tres Libros, 1684. 4. en Latin, ni à *Ariſtoxenes*, *Meurſio*, el primero que le publicò con otros Musicos, 1616. como siente *Juan Fabricio*, en la *Historia de su Bibliotheca*, *part.* 5. *num.* 90. *fol.* 258. *Juan Alberto Fabricio*, *lib.* 4. *cap.* 14. *de la Bibliotheca Griega*.

S. ALBERTO MAGNO: *Comentarios* sobre el *Almageſto*, segun los *Autores de los Escritores Dominicos*, *fol.* 181. *tom.* 1.

JORGE TAPEZUNCIO, le tradujo en Latin, aunque con poco cuidado, impreso 1515. 1525. fol. 1528. folio. i con otras *Obras de Ptolomeo*, 1541. fol. 1582. fol. i escriviò vna *Isagoge* al *Almageſto*, en Griego, i sobre el *Centiloquio*, impreso 1550. Latin.

ERASMO OSUALDO SCHEMKKENFUSIO, reconociò esta Traducion, i enmendada la repitiò, 1551. 1556. 8. con vna *Isagoge*, ò *Introducion*, i enmendò todas las *Obras Astronomicas*, i *Mathematicas*. *Freher*, *fol.* 1474.

AUGUSTO RICIO: *Prologo*, ò *Prefaccion* en el *Almageſto*; i tambien escriviò *De el Movimiento de la Octava Esfera*, 1521. 4. Latin.

BEBER: *Comentario* sobre el *Almageſto*, M. S. en Pergamino en la *Libreria de la Santa Iglesia de Toledo*.

PROCLO LICIO DIADOCO: *Comentario Paraſrafis*, sobre el *Tetrabiblon*, que dice *Cardano* ser la mejor; impreso 1535. 8. Griego Latino, por *Camerario*.

FELIPE MELANCTON, le imprimiò en el mismo Idioma, 1554. 8.

ISMAEL BULIALDO: *Comentario* sobre el *Libro de la Facultad de Juzgar*, imp. 1663. 4. Griego Latino.

LEON ALACIO, le tradujo en Latin, impreso 1635. 8. 1654. 8. Griego Latino.

JUAN DE MONTEREGIO, Y JORGE PURBACHIO, epitomaron la *Gran Construccion*, en Latin.

GERONIMO GEMUSEO, hiço vn *Prologo* à este *Epitome*, i le imprimiò 1543. folio.

ISHAC BEN HONAIN, le tradujo de Griego, en Arabe.

THEBIT BEN CORRAH, le corrigiò, i publicò: està en la *Libreria del Rei de Francia*, i en la del *Escorial*, escrito en Arabe, Año 1314. del *Computo de Alcufio*, segun *Castillo en su Catalogo*, *num.* 130. i tambien le tenia *Erpenio*, en el mismo Idioma, aunque escrito con Letras Hebreas, i tambien tradujo en Arabe las *Hipotipoſes*, i la *Teorica de los Planetas*.

SCHIRAZI, le comentò, en Arabe.

EBN ARI SCHAKER: *Explicacion del Almageſto*, en 13. Libros, en la *Libreria del Rei de Francia*, *Cod.* 883.

KEMALEDDIN MUSSA BEN JUNAS, escriviò *Comentarios* sobre èl, en Arabe.

AVEROES: *Epitome* del *Almageſto de Ptolomeo*, en Arabe.

JACOBO BEN R. ABA MORI, BEN R. SIMON, le tradujo en Hebreo: *Labbè* en su *Bibliotheca Nueva de los M. SS.* le llama *Jacob*, *Hijo de Sanſon* solamente, i otros (sino es diverso) *Jacob Antoli*.

SCHEMUAL MARSILIJ JEHUDA: *Declaracion del lib* 1. i 2. *del Almageſto*, escrita Año de 1331. està en la *Libreria Vaticana*, en Hebreo.

FEDERICO BUENAVENTURA, tradujo en Latin el *Libro de las Apariencias*, i significaciones de las Estrellas, impreso 1592. 4.

P. DIONISIO PETAVIO, en la *Uranologia* imprimiò parte del mismo *Libro* de las Apariencias, impreso 1630. fol. 1703. fol.

GEMINO RODIO: *Isagoge* en los Fenomenos, que es el de las Apariencias, en Griego.

ABRAHAM BALMER, le tradujo en Arabe, sin declaracion del *Autor*.

VEZIR MOHAMED, tradujo el *Centiloquio* en Persiano.

AL TOUSI, le comentò en Arabe.

COMENTARIOS sobre la *Astrologia de Altouſi*, en Persiano: està en la *Libreria de Leida*, *Codice* 1231. entre los *Orientales*.

BILIBALDO PIRKEIMERO, tradujo parte de èl en Latin, segun *Freher*, *fol.* 811. no dice aparte, i le publicò con *Notas*.

LUCAS GAURICO, tambien escriviò sobre el *Almageſto*, imp. fol.

ERASMO REYNOLTO, tradujo en Latin

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

el *Libro primero de la Conſtruccion Magna*, ò *Almageſto*, 1549. 8. Griego Latino, con *Notas*, i ambos en Latin, impreſos 1556. 8. 1577. 8.

N. GRACILI, hiço lo miſmo, impreſo 1556. 8.

NICOLAS CABASILAS, comentó el *Libro tercero de la Gran Conſtruccion*, impreſo 1530. i con *Teon*, *fol.* 131. Latin, i eſcriviò algunos *Schemas Aſtrologicos*, que eſtàn M. S. en la *Libreria de Auguſta*.

ANONIMO, Comentador de los quatro Libros de *Ptolomeo*, en Griego, en la *Libreria de Coislin*, *Cod.* 171. M. S.

EPITOME del *Quadripartito*: eſtà en la *Libreria de la Santa Igleſia de Toledo*, M. S. en Pergamino.

ANTONIO GOGAVA, tradujo en Latin el *Quadripartito*, 1548. 4. 1610. 12. 1653 12.

GERONIMO CARDANO: *Comentarios* ſobre èl, valiendoſe de la *Traducion* de los dos primeros Libros de *Camerario*, i de la de los dos vltimos de *Gogava*, imp. 1554. fol. 1555. fol. 1579. 8. i en ſus Obras, 1663. fol. *tom* 5. *fol.* 93.

HALY, le comentò con el *Centiloqaio*, 1484.

VALENTIN NABOD: *Comentarios* en dos Tomos, fol. que eſtaban en la *Libreria del Conde de Villa Umbroſa*; de las quales hace mencion el miſmo *Nabot*, en la *Prefacion* à los *Elementos Aſtronomicos de Alcabicio*, *i Ptolomeo*, impreſo *Colonia*, 1560. 4.

FRANCISCO IUNTINO, eſcriviò tambien ſobre el *Centiloquio*, impreſo en ſu *Eſpejo Aſtrologico*, 1583. fol.

RODULFO DE BRUXAS, tradujo en Latin el *Planiſferio*, *de Ptolomeo*, que es el M. S. de Toloſa, ià mencionado, i eſtà impreſo deſpues de la *Geografia de Ptolomeo*, 1507. fol. 1536. fol. Griego Latin.

JVAN VALDERO, la imprimiò con la *Prefacion de Rodulfo*, *Arato*, *Procio*, i *Jordàn*, 1636. 4.

AL ROUMI AL ESCKENDER: *Comentarios* ſobre èl, en Arabe.

JVAN JOVIANO PONTANO: *Las cien Sentencias de Ptolomeo*, traducidas en Latin.

JOACHIN CAMERARIO, Y FELIPE MELANCTON, imprimieron eſta *Traducion*, ſegun *Fabricio*, *lib.* 4. *cap.* 11. de la *Bibliotheca Griega*.

FEDERICO COMANDINO, comentò brevemente el *Planiſferio*, 1558. 4. con *Jordàn*, de la *Figuracion del Planiſferio*, *Proclo*, i *Arato*, como và dicho, i ſobre ſu *Analema*, 1562. 4. Latin, 1582. que congetura *Alberto Fabricio*, en el referido *cap.* 14. ſer poco diverſo del *Planiſferio*.

MARCO MONGE, Celeſtino: *El Planiſferio de Ptolomeo*, enmendado con la *Figura de la Proſeccion de la Eſfera*, en el Plano, con ſu *Geografia*, 1507. fol. Latin.

HERCULES BOTRIGARIO, tradujo la *Eſfera Celeſte de Ptolomeo*, con *Paraphraſis*, i *Demonſtraciones*, en Italiano, 1572. 4.

JVAN FRANCISCO PICO, Mirandulano, tradujo el *Centiloquio*, i ſu *Refutacion*, M. S. ſegun *Gabbè*, *fol.* 136. en el *Apendice*, aunque quien le tradujo fue el *Conde Juan Pico*, como dice *Juan Francisco*, en ſu Vida (que tradujo *Tomàs Moro*, en Inglès, *Pitſeo*, *fol.* 722.) el qual eſcriviò tambien doce *Libros contra los Aſtrologos*, impreſo 1519. fol. i ſus Obras *Teologicas*, i *Aſtronomicas*, imp. por *Baltaſar de Açoguide*, 1496. fol.

COMENTARIO ſobre el *Centiloquio*, ò cien *Aforiſmos Aſtrologicos*, en Hebreo, de *Autor* no conocido, que dice *Bartolocio*, eſtàn en la *Libreria Vaticana*.

ABU GOPHAR AHMED BEN JOSEPH BEN ABRAHAM, Arabe, ſobre el *Centiloquio*, llamado en Griego, *Carpos*: en la *Libreria de Leida*, eſtaba con el Nombre de *Abygiafer*, *fol.* 277. *num.* 13.

JORGE VALA: *Comentarios en el Quadripartito*, que parece *Traducion de los Eſcolios* Griegos, ò vna *Exegeſis*, ſacada de *Denophilo*, que con la *Eſfinge* de *Porphirio*, ò *Antiocho*, imprimiò *Geronimo Uvolfio*, 1559 fol.

GIL TABALDINO, tradujo en Latin Barbaro, el que en buen Romance havia hecho traducir el Rei *Don Alonſo el Sabio*, ſegun *Fabricio*, en el referido *cap.* 11. *lib.* 4. *de ſu Bibliotheca Griega*.

JVAN BAIMBRIDGE, tradujo en Latin las *Hipoteſes*, i el *Canon de los Reinos* imp. 1620. 4.

LEON ALACIO, las tradujo tambien, impreſo 1635. Griego Latin.

JOACHIM CAMERANO, imprimiò el *Tetrabiblon*, ò *Quadripartito*, con otras Obras, 1535. 4. Latin.

FELIPE MELANCTON, le enmendò, impreſo 1535. 8.

DECLARACION Canonica de los Aſteriſcos del Emiſferio de Norte, i Sûr, ſacado del *Almageſto de Ptolomeo*, *lib.* 7. i 8. M. S. en la *Libreria Imperial*.

COMEN-

© Biblioteca Nacional de España

COMENTARIOS Griegos, ſobre el *Tetrabiblon de Ptolomeo*, en Griego, en la *Libreria de Auguſta*, ſegun *David Hoeſchelio*, en ſu *Catalogo*, *fol.* 52. *Lorenço Normano*, dice ſon los *Eſcholios de Teon*, ò *Porfirio*.

DEL ASTROLABIO, ſegun *Ptolomeo*, en Hebreo: eſtà en la *Libreria Imperial*.

ALI BEN TUDIAN: *Comentarios* à la *Aſtrologia de Ptolomeo*, en Arabe.

GUILLERMO ORESMIO, los tradujo en Latin, con el Texto, M. S. 4. en Pergamino, en la *Libreria de Biget*.

WOLFANGO BOSCHIO: *Anotaciones* en *Ptolomeo*, ſegun *Freber*, *fol.* 834.

SIMON BREDONO, eſcriviò ſobre algunos *Capitulos de Ptolomeo*, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 542.

BETHEMIO, el *Centiloquio*, i de las *Horas de los Planetas*, impreſo 1551. fol. 1599. formado el Nombre con aluſion al Arabiſmo, ſegun *Placio de los Pſeudonymos*, *num.* 401.

NICOLAS BOURDIN, tradujo el *Centiloquio* en Francès, 1651. fol.

TEOCRITO: *Encomio de Ptolomeo*, en Griego, M. S. en *Libreria de Coislin*, *Cod.* 169.

BARLAAN, Monje: De què modo ſe pueden ſaber los Eclipſes de Sol, por el Almageſto, M. S. ſegun *Labè*, en ſu *Bibliotheca*, M. SS. *fol.* 202.

AHMED BEN ABDALLAH ALMERAZI, tres Tablas Aſtronomicas, vnas ſegun el *Almageſto de Ptolomeo*. Otras que intitulò: *Zig' Al Demeſchki*, ò de *Almamun*, o *Tablas de Damaſco*, calculadas, ſegun el Metodo de los Indios, i las Otras mas breves, intituladas: *Aljaſcha*, ſegun *Herbelot*, *fol.* 935. de ſu *Bibliotheca Oriental*, que hace mencion de las *Tablas Aſtrologicas* de otros Arabes.

MOISES BEN TIBBON, tradujo en Hebreo algunas *Obras de Ptolomeo*, de el Arabigo.

LA ASTROLOGIA APHORISTICA, que contiene los Aphoriſmos Aſtrologicos de *Hermes*, *Ptolomeo*, *Almanzor*, *Luis de Regijs*, *Cardano*, i vn *Anonimo*, imp. 1674. 12. Latin.

JULIO CESAR, Dictador de Roma: *Del Movimiento de las Eſtrellas*, à que le aiudo SOSIGENES, Egypcio, ſegun *Plinio*, *lib.* 18. *cap.* 15.

GEMINO: *Elementos Aſtronomicos* en Griego, M. S. en la *Libreria Ambroſiana*.

EDON HILDERICO, le tradujo en Latin, impreſo 1590. 8. 1603. 8. Griego Latino.

P. DIONISIO PETAVIO, le imprimiò con *Notas*, i otros, 1630. folio.

ARISTOTLES, del Cielo, quatro Libros, en Griego, M. SS. en la *Libreria de Coislin*, *Cod.* 166. *fol.* 169. con *Comentarios Griegos*, ſin Autor: i en la *Libreria de Leida*, M. S. en 4. i otro con *Eſcolios* al margen, de Letra mui eſpeſa, i algunos interleniales, ſegun ſu *Catalogo*, *fol.* 394. i con el de *Mundo*: eſtà en la Vaticana, traducido en Hebreo. *Uvolfio*, *Bibliotheca Hebrea*, *fol.* 220. *tom.* 1. Impreſo en Griego, 1495. fol. i con ſus Obras por *Aldo*, 1496. en ſeis Tomos, 1527. i con otras Obras, 1585. fol. dos Tomos, 1536. 1561. 4. i traducido en Latin, con *Teofraſto*, 1497. i ſin èl, 1498. i en Griego, i Latin, con otras *Obras*, 1605. 1619. fol. dos Tomos, 1629. 1639. 1654. fol.

SIMPLICIO, le comento en Griego, impreſo 1526. fol. i ſegun *Simlero*, 1540. 1544 1555. 1563.

TEMISTIO: *Comentarios* ſobre los quatro Libros del Cielo, i del Mundo, en Griego, i eſtàn traducidos en Hebreo.

MOISES ALATINO, los tradujo de Hebreo, 1574. fol. ſegun *Uvoifio*, *en la Bibliotheca Hebrea*, *fol.* 804. Latin.

JVAN ARGIROFILO Biçantino, le tradujo en Latin con ſus Obras, impreſa 1496. quatro Tomos, 1548. tres Tomos, 1597. 8. diez Tomos, con los *Comentarios de Averroes*, i *Tablas de Zimara*.

ISAAC CASAUBONO, le tradujo tambien en Latin, 1590. fol. dos Tomos.

GERARDO MATHISIO, le epitomò en Latin, 1568.

ANTONIO JACOBO MARTIN, reconociò todas ſus Obras, impreſo 1570. fol.

FR. TOMAS CANTINPRATENSE, Dominico, tradujo el primero à inſtancia de *Santo Tomàs*, ſus Obras, ſegun *Belarmino de los Eſcritores Eccleſiaſticos*, 1226. *fol.* 252.

FR. GUILLERMO MOERBECK, Dominico, tradujo el del Cielo, en Latin, ſegun *Valerio Andres*, impreſo 1540. 1544. 1555. 1563. tradujo tambien las Obras todas, a inſtancia de *Santo Tomas*, i las tenia acabadas antes del Año 1262.

MATEO JONAS, le tradujo de Griego, en

© Biblioteca Nacional de España

en Syro, i le comentò con otras Obras, segun *Asemano*, *Bibliotheca Oriental*, *tom.* 2. *cap.* 35.

P. RODRIGO FIGUEREDO, le tradujo en Chino, imp. 1625.

ANTONIO BRUCIOLI, le tradujo en Italiano, 1556. 8.

LUCILLO PHILALTRO: *Comentario* sobre los *Libros del Cielo*, imp. 1565. 4.

AVERROES: *De el Ciclo*, i el Mundo, en Arabe.

R. SCHEMUEL BEN JUDAS BEN TIBBON, tradujo en Hebreo los *Libros del Cielo*, i està en la *Vaticana*, segun *Bartolocio. Uvolfio*, *Bibliotheca Hebrea*, *fol.* 1098.

ALEXANDRO APHRODISEO: *Comentario* sobre *Aristoteles*, *del Cielo*, imp. 1584. fol. Latin.

NICEFORO, Monge, i Presbytero: *Libro del Cielo*, M. S. estaba en la *Libreria de Baluzio*, 4.

S. ALBERTO MAGNO, *Comentario del Cielo*, imp. 1494. fol.

SANTO TOMAS DE AQUINO, empeçò à escrivir sobre *Aristoteles*, del Cielo, i el Mundo, impreso con otros, 1496. 1572. 1475. fol. i escriviò de la *Eternidad del Mundo*, que està en sus *Obras*, imp. 1570. 1497. fol. en diez i siete Tomos, 1570. 1594. fol. 1612. fol. segun los *Autores de los Escritores Dominicos*, *fol.* 338. *tom.* 1. se le atribuie la *Machina del Mundo*, M. S. que està en la *Libreria de San Francisco de la Viña*, de Venecia; i la *Question de los Movedores de los Cielos*, impresa 1572. fol. despues de la *Suma*, 1588. fol. pero no son suias.

FR. TOMAS BUENSEÑO, escriviò *Notas* sobre la *Question* referida.

PEDRO DE ALBERNIA, Obispo de Claramonte, acabo, i hiço *Adiciones* el *Libro del Cielo*, *de su Maestro Santo Tomàs*, impreso 1495. 1516. *Questiones* sobre los *Libros del Cielo*, *i el Mundo*, M. S. segun los *Autores de los Escritores Dominicos*, *fol.* 489.

FR. DIEGO MAS, Dominico: *Comentario del Cielo*, segun los mismos, *fol.* 365. *tom.* 2.

FR. ADAM DE BOSFELDIO, Francisco: *Comentario del Cielo*, *i el Mundo*, M. S. segun *Uvadingo*, fol.

FR. CHRISOSTOMO JAVELO: *Comentario* sobre los *Libros del Cielo*, impreso en el *Tom.* 3. de sus Obras, i el *Epitome de la Esfera*, 1564. fol.

FR. ANDRES FERRARIO: *Comentarios del Cielo*, *i el Mundo*, M. S. i para escrivirlos, estudiò de proposito la *Astronomia*, segun los *Autores de los Escritores Dominos*, *fol.* 686.

FR. ADAM, Dominico: *Del Cielo*, i el *Mundo*, segun *Tomasino*, *en la Bibliotheca Patavina*.

ANONIMO, Dominico, que vivia el Año 1400. *Libro del Cielo*, *i el Mundo*, M. S. segun los *Autores de los Escritores Dominicos*, *fol.* 732.

FR. SEBASTIAN TAUROMINO, Dominico: *Comentarios* sobre los quatro *Libros del Cielo*, M. S. segun lo mismo, *fol.* 108. *tom.* 2.

FR. GERONIMO DE GEMA: *Comentario* sobre ellos, segun los mismos, *fol.* 747.

FR. JACOBO FERRARIO: *Comentarios* sobre ellos, segun los mismos, *fol.* 844. i 892. *tom.* 1.

FR. AMADEO MIGRET: *Questiones* sobre los *Libros de Aristoteles*, del *Cielo*, *i el Mundo*, impreso 1519. fol. Latin.

JUAN LUIS VIVES: *Censura* sobre *Aristoteles*, con sus Obras, i *Anotaciones de Varios*, sobre ellas, imp. 1538. dos Tomos.

FEDERICO SYLBURGIO, imprimiò las Obras con *Varias Lecciones*, 1587. 4. en seis Tomos.

JULIO PACIO, le tradujo en Latin, i con sus *Obras* le bolviò à imprimir, enmendadas, 1617. fol. dos Tomos, Griego Latin.

GUILLERMO DUVAL, repitiò la Impresion, 1629. fol. Griego Latin.

P. SILVESTRE MAURO, bolviò à imprimirlas, 1669. fol. 4. Tomos.

FR. ALBERTO DE SAXONIA, Dominico: *Del Cielo*, i el *Mundo*, impreso 1497. fol. 1519. fol.

ANDRES DE LAGUNA, tradujo estos Libros en Latin, M. SS. segun *Don Nicolàs Antonio*.

MARCO ANTONIO MAIORAGIO: *Paraphrasis*, sobre los quatro Libros del Cielo, impreso 1554 fol.

FR. MARCO ANTONIO GALANEO: *Comentò* los Libros del Cielo, i del Mundo, imp. 1635. 4. Latin.

D. FRANCISCO MURCIA DE LA LLANA, escriviò tambien *Comentario* sobre è, imp. 1664. 4. Latin.

JUAN DULARDO: *Comentarios* en los *Libros del Cielo*, imp. 1509. folio.

P. MANUEL DE GOES, escriviò el *Comentario* que està impreso en nombre del *Colegio de Coimbra*, sobre los mismos Libros, imp. 1666. 4. segun *Alegambe.*, *fol.* 101.

P.

P. CARLOS ZAMBERTO, explicò estos Libros en sus *Comentarios*, sobre toda la *Filosofia de Aristoteles*, M. S.

FR. MIGUEL DE ASTI, Dominico: *Comentarios* sobre estos Libros, i los de Mundo, M. S. segun los *Autores de los Escritores Dominicos*, *fol.* 182.

JUAN JANDON, ò de *Jande*, ò *Jandano*: *Comentarios* sobre los Libros del Cielo, i el Mundo, impreso 1488. 1501. fol. Latin.

JUAN DE ORBELIS: *Comentarios* sobre los mismos, con los *Meteoros*, i otros, 1503. fol. Latin.

TOMAS DE VIO CAYETANO: *Comentario* en los Libros del Cielo, i el Mundo, *Freher*, *fol.* 28.

ENRIQUE GORCOMIO: *Comentario* sobre los mismos Libros, impreso 1501. folio.

JOACHIN PERIONIO: *Del Cielo.*

NICOLAS GOVCHIO, le corrigiò, è imprimiò 1567. 8. Latin.

FR. TOMAS NESTERO, ò *Uvaldense*, Carmelita: *Comentario* sobre los *Libros del Cielo*, *i el Mundo*, segun *Freher*, *fol.* 87. *Pitseo*, *fol.* 620. i *Struvio*, *en su Introducion à la Historia Literaria*, *cap.* 4. *fol.* 153.

AGUSTIN NIPHO: *Comentarios* sobre los *Libros de Aristoteles*, impreso 1567. fol.

S. CAYETANO TIENE: *Comentario* en los Libros del Cielo, i el Mundo, segun *Freher*, *fol.* 90.

FR. FARNCISCO DE SANTA FE, Carmelita: *Comentario* sobre los mismos Libros, segun *Pitseo*, *fol.* 483.

P. FRANCISCO FURTADO: *De el Cielo*, M. S. segun *Alegambe*, *fol.* 123.

FR. PEDRO DE SANTA CATALINA, Y FR. TOMAS DE SAN JOSEPH: *Comentarios* sobre los mismos Libros, imp. 1693. 4. Latin.

MIGUEL ESCOTO: *Comentarios* sobre el *Libro del Cielo*: està en la *Libreria de la Santa Iglesia de Toledo.*

GERONIMO WILDEMBERGIO: *Escolios* en el mismo Libro, segun *Freher*, *fol.* 1240.

OTROS muchos han comentado estos Libros, especialmente los *PP. Francisco de Oviedo*, en su *Curso Filosofico*, impreso 1640. fol. *Francisco Sourez*, en el primer Tomo del *suio*, impreso 1651. fol i otros *Autores de Cursos Filosoficos*, de algunos mas especiales se hará mencion en la *Bibliotheca Geografica*, de que dàn maior noticia *Pasqual Galo*, en el *Indice de los Comentadores*, i *Escritores*, sobre *Aristoteles*, que al fin de sus *Obras* imprimiò *Guillermo Duval*, añadido 1649. fol. i el *P. Felipe Labbè*, los juntò con los de *Platon*, impreso 1657. 4. Latin, i aunque la maior parte hablan filosoficamente, son propios de esta *Bibliotheca*, para el conocimiento de la substancia de lo que trata en la Esfera, i Astronomia.

PITAGORAS, Filosofo: *Del Mundo*, i del *Cielo*, en Griego, M. S. en la *Libreria del Rei.*

JULIO FIRMICO MATERNO: *Astronomicon*, ò del Poder de las Estrellas, i su eficacia, segun la Doctrina de los Egypcios, i Babilonios, dedicado à *Mavorte Loliano*, Proconsul de Asia, en ocho Libros, M. S. en la *Libreria de Norimberga*, en Griego. Impreso 1491. i con *Ptolomeo*, i otros *Autores de Apotelesmas*, 1497. fol. 1501. 1551. fol. i con *Manilio*, *Arato*, *Teon*, i otros, 1499. fol. enmendados, i poco ha traidos de Scythia, ò Tracia, 1533. fol. i con otras Obras Filosoficas, 1551. fol. i en el *cap.* 1. *del lib.* 5. ofrece acabando esta Obra, doce Volumenes, à *Loliano*, en que declarará los demàs Secretos Astrologicos. *Baronio*, en sus *Anales*, Año 355. *Simlero*, *Posevino*, i otros, hacen distinto de este al Autor de los *Errores de las Profanas Religiones*, escrito, à los Hijos de *Constantino el Magno*, suponiendo escriviò el Año en que habla; pero el *P Labbè*, dice, que hiço esta *Obra*, desde el Año de 334. hasta 337. en la *Disertacion de los Escritores Eclesiasticos de Belarmino*, *tom.* 1. *fol.* 661. i pudo despues hacerse Christiano, haviendo escrito, i publicado el *Astronomicon*, siendo Gentil, como està mas recibido entre los Doctos, segun *Juan Alberto Fabricio*, *lib.* 3. *cap.* 8. *num.* 4. de su *Bibliotheca Latina*, *fol.* 569.

PESCENIO FRANCISCO NIGRO, le tradujo en Latin el primero, i le imprimiò, dedicadole al *Cardenal Hipolito de Este*, 1497. fol. 1499. fol. por *Aldo*, con otros, 1591. folio.

NICOLAS PRUCKMANO, le reconociò, i bolviò à imprimir, 1533. fol. i con *Manilio*, *Ptolomeo*, i *otros*, 1551. fol. 1144. i esta Impresion està en la *Libreria de Leida*, cotejada con los M. SS. por *Joseph Scaligero*, segun su *Catalogo*, *fol.* 174.

ALCUINO, ò FLACCO ALBINO, Diacono: *Tratado* de Astronomia, segun *Juan Pit-*

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

Pitseo, de los *Ilustres Escritores de Inglaterra*, *fol.* 162.

ATELSTANO, Hijo del Rei *Duarte de Inglaterra*. *Libro* de las cosas Astrologicas, segun èl mismo, *folio* 173.

PEDRO, Monge del Casino: *Libro de Astronomia*. M. S. Latin.

MAGNO AURELIO CASIODORO: *Compendio* de las quatro *Disciplinas Mathematicas*, impreso 1550. 4. Latin.

DIODORO, Tarsense: *De las Soluciones de la Astronomia*. *Libro contra los Astrologos*, Astronomos, i el Hado, segun *Hebed Jesu*, en su *Catalogo*, que està en la *Bibliotheca Oriental de Asemano*, comentado, por èl, *fol.* 23. *num.* 3.

FOCIO le resumiò en Griego, en su *Bibliotheca*, *Cod.* 223.

JESUBOCHT, Metropolitano de Persia, *Libro*, intitulado: *Todo esto*: que es del Universo, o del Cielo, i el Mundo, segun Asemano, *Bibliotheca*, *tom.* 3. *fol.* 195. aunque *Hotingero* creiò era predicable, en la *suia*, *fol.* 334.

ISAAC, Monge, por sobrenombre Argiro: Tratado Astronomico, M. S. en Griego, en la *Libreria Imperial*

TIMOTEO, Patriarca de los Syros Nestorianos, *Libro de los Astros*, segun *Habedjesu*, en su *Catalogo*, *fol.* 86. en Syro.

ABRAHAM ECHELENSE, le tradujo en Latin, segun *Asemano*, *tom.* 3. de su *Bibliotheca Oriental*, *fol.* 162.

AMRO: *De las Estrellas*, en Syro.

POLICARPO, compuso vna *Esfera de los Circulos de las Estrellas*, segun *Persico*, en su *Carta*, que anda en nombre de de *Quinto Curcio*, impresa despues *del Suplemento* de la *Bibliotheca Latina*, *de Juan Alberto Fabricio*, *fol.* 803.

PHILOLAO: *Disertaciones* del Antiguo Systema del Mundo, en quatro Libros, impreso 1639. 4. Latin.

ISMAEL BULIALDO: *Astronomia Philolaica*, 1645. fol. Latin, i tambien escriviò los *Fundamentos de la Astronomia*, contra *Scth Uvardo*, impreso 1657. 4. Latin.

PHORNUTO, ó CORNUTO: *Tratado* del Cielo, en Griego, M. S. en la *Bibliotheca Ambrosiana*.

JOSEPH STRUTHIO: *Comentarios* sobre *el Libro* 2. *de su Astrologia*, segun *Starosvolcio*, *num.* 78. *fol.* 181.

AECIO, Amideno: *De las significaciones de las Estrellas*, en Griego, de que existe vn pedaço.

JANO CORNARIO, le tradujo en Latin, imp. i por *Petavio*, con otros, 1630. fol.

POSIDONIO: *De la Esfera*, citado por *Ciceron*: *De la Naturaleça de los Dioses*, *lib.* 2. *fol.* 227.

MIGUEL DE GLICAS: *Del Cielo*, i *la Tierra*; es Obra Historica, M. S. en la *Libreria Imperial*, i *Vaticana*, segun *Mongitori*, en la *Siciliana*, *tom.* 2. *fol.* 75.

JVAN, Obispo Tagritense, en la *5. part. del Libro de los Tesoros* que escriviò en Syro; trata del Universo, de la Creacion del Mundo: De los Elementos del Sol, Luna, Estrellas, Eclipses, Climas, Rocas, Montes, Valles: De la Division de la Tierra, de los Mares, Rios, Arroios, Torrentes, Lluvias, Raios, Vientos, i otras cosas, segun el *Resumen* que hace *Asemano* en su *Bibliotheca Oriental*, *tom.* 2. *cap.* 34. *fol.* 239. i 240.

GREGORIO BERHEBREO: *Compendio de la Astronomia*, *i Comosgrafia*, segun *Eusebio Renadout*, en la 2. *parte de sus Liturgias Orientales*, aunque *Asemano* en el mismo *tom.* 2. *fol.* 269. dice se intitula: *Elevacion de la Mente*, *à la Doctrina de los Planetas*, i de los *Movimientos de las Estrellas*: està en la *Libreria del Rei de Francia*, en Syro.

CAMPANO: *Compendio* sobre el *Tratado* de la Esfera, i modo de fabricarla, en Italiano.

DEL QUADRANTE, i *Canones Astronomicos*, M. S. en Pergamino, en la *Libreria de la Santa Iglesia de Toledo*.

AVICENA: *Libro de la Esfera*. *De las mil i veinte i Estrellas*. *Del Cielo*, *i el Mundo*, i otras *Obras Astronomicas*, que estàn con las suias en la *Libreria de Leida*, *Cod.* 872. i 873. en Arabe.

SALOMON BEN MOISES, tradujo en Hebreo el del *Cielo*.

ISAAC, Hijo de SALOMON ALCHOCHI: *Tablas Astronomicas*, en Hebreo, està en la *Libreria Imperial*.

R. BEN MECHIR, tradujo el de Esfera, en Hebreo, i està en la *Libreria Imperial*.

SALOMON BEN MOISES, de Argèl: *Del Cielo*, i el *Mundo*, en la misma *Libreria*.

JUDAS BEN R. MOISES, Toledano, tradujo en Latin el de las mil *Estrellas*, segun *Bartolocio*. *Uvolfio*, *Bibliotheca Hebrea*, *fol.* 10.

JVAN

© Biblioteca Nacional de España

JVAN STOBEO, en sus *Ecoglas*, *lib.* 1. *cap.* 23. i *siguientes*, trata de la Naturaleça, i Division del Cielo, de los Planetas, i las Estrellas, en Griego, impreso Griego Latin, 1609. folio.

CONRADO GESNERO, le tradujo en Latin, imp. 1581. fol.

IGGETET HAATZSROLAF: *Carta* del *Astrolabio*, en que trata de su composicion, i vso, segun *Bartolocio*, *T.* 1. *fol.* 58.

COSME INDOPLEUSTES, Monge: *Disertacion*, en que vanamente intenta probar, no ser Esferico el Cielo, ni haver Antipodas, en Griego, M. S. cuio *Titulo*, i *principio* trae *Cavè* en su *Historia Literaria*, *siglo* 7. *fol.* 348.

TEODORO MELITIONOTA: *Proemio en la Astronomia*: *De la Naturaleça*, è Invencion de ella, i del fin de la Matematica, M. S. 4. en la *Libreria de Leida*, segun su *Catalogo*, *fol.* 397.

RODULFO GOCLENIO: *Rudimentos* de la Cosmografia, ò Esfera del Mundo, Urania, i sus Hijas, *Astronomia*, i *Astrologia*. *Freher*, *fol.* 1523.

FR OLIVER, Benito: *De los Dogmas de los Astrologos*. *De los Signos de los Planetas*, segun *Pitseo de los Escritores de Inglaterra*, *fol.* 187. *Vicente Belovacense*, la llama *Elmero*, i otros *Egelmero*.

EL V. BEDA: *Del Astrolabio*, *i los Circulos de la Esfera*, *i del Polo*, impreso 1545. 1563. en el *Tom.* 1. *de sus Obras*, en ocho Tomos. *Del Cyclo Lunar*, *Kalendario*, *i Canones*. *Tratado de la Division de los Tiempos*. Otro, *de la Raçon del Computo*, *i Dialogo de lo mismo*. *Efemerides*, ò *Computo Vulgar*. *De la Raçon del Computo de los Embolismos*. *De la Raçon de los Planetas*, *i Signos*, segun *Pitseo*, *fol.* 137.

S. ISIDORO, Sevillano, en el *Libro del Mundo*, hiço vn *Tratado de la Esfera*, en Latin, impreso con sus Obras, 1617. fol.

JORGE CHRISOCOCAS: *Tablas Astronomicas*. *Declaraciones del Syntagma de las Reglas*, ò *Canones Astrologicos de los Hebreos*, M. S. en Griego, le trajo de Oriente *Busbechio*: i està en la *Libreria Imperial*, segun *Nesel*, en el *Epitome de Lambecio*, ò *Bibliotheca Acroamatica*, *fol.* 474.

R. ABRAHAM BEN, R. CHIJA, ò CHAJA, ò Hijo de R. HAJA, ò HAGIA BAR CHIJA, Español: *La Figura del Mundo*, en que se describe la *Esfera*.

ERASMO OSUALDO SCHREKKENFUSCHIO, le tradujo en Latin, i le imprimiò con la *Arithmetica* de *R. Elias*, 1564. 4.

SEBASTIAN MUNSTERO, le hiço *Notas*, que estàn en la *Libreria de Leida*, *fol.* 313.

SILVESTRE II. Papa, antes *Gerberto Averno*: *de las Esferas*. *De la Composicion del Astrolabio*, Latin.

FR. JVAN MABILLON, imprimiò el primero en sus *Analectas*, *tom.* 2. *fol.* 212.

TRATADO Particular de las Esferas, i los Planetas, i del Kalendario de los Griegos, Romanos, è Israelitas, M. S. en Hebreo; està en el *Vaticano*, i otra *Obra* grande de Astronomia, segun *Uvolfio*, *Bibliotheca Hebrea*, *fol.* 52. i 53.

ANONIMO, Griego, en tiempo del *Emperador Justiniano*, escrivio el Libro de los Christianos: *Declaracion del Octateuco*, en que referia muchos Delirios de las Figuras del Cielo, i de la Tierra: le retume *Focio en su Bibliotheca*, *fol.* 39.

REY D. ALONSO EL SABIO: *Libro que mandò componer de la Astrologia*, *&c. Fabla en èl*, *de todas las maneras que se puede catar*, *& conocer*, *& entender el Movimiento de todos los Cielos que se maeven*, *i las Estrellas que son en ello*, *tambien las del Octavo Cielo*, *à quien llaman fijas*, *&c.* Partido en 16. Libros, M. S. fol g. en Pergamino, en la *Libreria del Rei*, i parece Original, ò Copia cercana à su tiempo, no està entero. *Libro de las Armellas*, que parece de la Esfera Armillar, ò de sus partes, en cuio principio se dice le mandò trasladar de *Caldeo*, *i Arabigo*, *en Lenguage Castellano*, à *Jehuda Elchoneso Alfaqui*, i à *Guillermo Arremon Daspaso*, *Clerigo*, i traducido, dice en el *Prologo*: *E despues lo enderecò*, *è mandò componer este Rei sobredicho*, *è tollò las raçones*, *que entendiò eran Sobejanas*, *è dobladas*, *è que non eran en Castellano derecho*, *è puso las otras que entendiò*, *que complian*; *è quanto en Lenguage*, *endereçòle èl por sì*, *è en los otros saberes hove para aiudadores Maestre Juan de Axsina*, *è à Mosen Juan de Cramona*, *è à Jehuda el sobredicho*, *è a Samuel*; *è esto fue fecho el Año* 25. *de su Reino*, *è andaba la era en* 1314. *è la de N. S. Jesu Christo*, 1226. M. S. en la *Libreria del Colegio Maior*

en

© Biblioteca Nacional de España

de San Ildefonso de Alcalà, segun *Don Nicolàs Antonio*, *Bibliotheca Antigua*, *lib.* 8. *cap.* 5. *num.* 210. *Libro de los Instrumentos*, que cita *Egnacio Danti*, *en la Quarta Parte del Astrolabio*. La *Traducion de Albateni*, hecha por *Rabi Cag de Toledo*. *Don Nicolàs Antonio*, ià citado, *num.* 205. i siguientes. La grande, i celebrada Obra de las *Tablas Astronomicas* de su Nombre, llamadas *Alfonsinas*, porque de su orden las escrivieron muchos *Astronomos*, que llamò con grandes gastos de España, i Francia, i las enmendò él mismo quatro Años despues, segun *Don Nicolàs Antonio*, *desde el numer.* 197. i citandole *Uvolfio*, *Bibliotheca Hebrea*, *tom.* 1. *fol.* 192. de cuio aplauso entre las Gentes, hace mencion el mismo Rei *Don Alonso*, en el *Libro de las Querellas*, hablando de sì:

El que acatado en lejanas Regiones,
Fue por sus Tablas, è por su Cuchilla.

Y estàn mandadas leer en la Cathedra de Cosmografia, i Mathematicas del Consejo de Indias, segun a *Lei* 5. *tit.* 13. *lib.* 2. *de la Recopilacion.*

JVAN LUCILLO SANTRITER, parece fue el primero que imprimiò las *Tablas*, reduciendolas, como dice, à Metodo mas facil, 1492. 8.

NICOLAS DE CUSA, las corrigiò, imp. en sus *Obras*, 1513. 1514. fol. Latin.

JVAN DE LINERIIS, las ilustrò con el Titulo: *Canones de las Tablas del Rei Don Alonso*, M. S. Latin en la *Libreria del Rei de Francia*, segun *Labbè*, en su *Nueva Bibliotheca de los M. SS. fol.* 332.

MOISES DE KIRJATH JEARIN, las tradujo de Latin, en Hebreo, segun *Uvolfio*, *tom.* 1. *fol.* 192. de su *Bibliotheca Hebrea*.

PASCUAL HAMELIO, Y LUCAS GAURICO, las enmendaron.

JVAN DE MONTERREAL, Y JVAN BLANCANO, las reconocieron.

JVAN NICOLAS, de Paris, las comentò, i con las *enmiendas* de los antecedentes, i sus *Observaciones*, las imprimiò 1545. 1553. 4.

FR. ALBERTO DE SAXONIA: *Comentarios* sobre las *Tablas* M. SS. segun los *Autores de los Escritores Dominicos*, *fol.* 735.

DIONISIO BARHEBREO, Patriarca de los Jacobitas: *Tratado* del Cielo, Sol, Luna, i Estrellas, i de lo demàs criado en los seis Dias primeros, segun *Asemano*, *Bibliotheca Oriental*, *Tom.* 2. *cap.* 32.

MOHAMED IBN COTHAIR, ò ALFRAGANO, ò ALFERGAN (por ser natural de Fergan) Hijo de *Ketir*: *Elementos Astronomicos*, en Arabe, segun *Tomàs de Hyde*, en la *Bibliotheca Bodleiana*, *fol.* 19. i parece haverse impreso en Latin, 1537. *De los Cielos*, i su Movimiento, i Baile de los Planetas, en Arabe, i està traducido en Francès, 1590. 8. *Tablas Astronomicas*, en Arabe.

JACOBO CHRISTMANO, tradujo los *Elementos* en Latin, i los comentò, imp. 1590. 8. 1591. 8.

JACOBO GOLIO, los bolviò à traducir, i con *Notas* pertenecientes à las cosas Orientales, le imprimiò 1669. 4. Latin, i Arabe.

R. JACOB, Hijo de *Simson*, los tradujo en Hebreo, i està en la *Vaticana*, segun *Uvolfio*, *Bibliotheca Hebrea*, *fol.* 681.

R. MOISES ABEN TIBBON, tradujo las *Tablas* en Hebreo, i està impreso en Venecia, 4. segun *Lasor*, en su *Orbe Universal*, *fol.* 566.

ULUG BEIG: *Tablas Astronomicas* de la longitud, i latitud de las Estrellas fijas, en Persiano: estàn la *Libreria de Leida*, i con explicacion en Persiano: estaban en la *Libreria de Tevenot*, *fol.* 199.

ALI CUSGO: *Comentarios* sobre ellas, en Arabe, segun *Hotingero*, en su *Biblioteca Oriental.*

SEID ALIS, ò ALI CUFENSE: *Epitome* claro de las *Tablas Ulug Beigicas*, ò *Mogoricas*, en Arabe, segun el mismo.

TOMAS HYDE, las tradujo en Latin, teniendo presentes tres M. SS. Persianos, i las comentò, i añadiò vn Indice de los Nombres de las Estrellas, i las Tablas de las Ascensiones Rectas, i Declaraciones de *Mohamed Tizino*, 1665. 4.

MODO de hallar el *Diametro de la Esfera*: *De las Aparicncias de los Planetas*, M. SS. en la *Libreria de Leida*, segun su *Catalogo*, *fol.* 352.

R. ELIAS BIÇANTINO: *Tablas Astronomicas*, en Hebreo.

R. JOSEPH, Hijo de ABRAHAM, las explicò, segun *Uvolfio*, *Bibliotheca Hebrea*, *tom.* 1. *fol.* 500.

TRATADO del vso del *Astrolabio*, en Persiano,

© Biblioteca Nacional de España

siano, M. S. en la *Libreria de Tevenot*, segun su *Catalogo*, *fol.* 199. i en la de *Leida*, sino es *otro*, *fol.* 454. de sus *Catalogo*, sin *Autor*.

TABLAS ASTRONOMICAS, para conocer las longitudes, i latitudes de cada Provincia, en Arabe, las quales cita *Abilfelda*, sin nombre de *Autor*.

ERICHIAFARIN: *Tratado* de los siete Planetas, en Arabe.

ATHELARDO, ò ADELARDO, Benito, que vivia Año de 1130. le tradujo en Latin, segun *Pitseo*, *de los Ilustres Escritores de Inglaterra*, *fol.* 200.

CYRO TEODORO: *Prodromo*, ò Poema Astronomico, en Versos Politicos, en Griego, està en la *Libreria Bodleiana*, *Cod.* 110.

JVAN HALIFAX, ò SACRO BOSCO: *Compendio de la Esfera*, M. S. 4. en la *Libreria de Balucio* impreso al fin de la Impresion de *San Isidoro*, sin lugar, ni Año: que cree *Mataire*, hiço *Gonterio Zaimel de Reutlinga*, Año de 1472. 1478. 1482. 1485. 8. 1531. fol. por *Colineo*, 1538. 4. 1545. 4. 1547. 8. 1559. 8. 1584 8. 1606. 8. 1639. 8. 1656. 8. i entre los *Tratados varios de la Esfera*, 1531. fol. i con *otros* en Latin Barbaro, 1499. fol. i con el *Tratado de la Composicion del Anillo Astronomico de Boneto*, i la Geometria de *Euclides*, 1527. fol. 1531. fol. Latin, i se manda leer esta Esfera al Cathedratico de Mathematicas del Consejo de Indias, en la *Lei* 5. *tit.* 13. *lib.* 2. *de la Recopilacion*, Latin.

PEDRO HISPANO, Presbytero: *Comentarios* sobre èl, segun *Don Nicolàs Antonio*, *Bibliotheca Antigua*, *lib.* 8. *cap.* 5. *num.* 165. *fol.* 52. *tom.* 2.

DOCT. PEDRO CIRUELO, Colegial Maior de Alcalà: *Anotaciones* sobre èl, imp. 1498. fol. Latin, con *otros*.

NICOLAS LANDATY: *Comentarios* sobre la Esfera, del mismo. M. S. segun *Topio*, en su *Bibliotheca Napolitana*.

MATEO SAMO TULIO, comentò la Esfera de *Sacrobosco*, segun *Starovolscio*, *num.* 51. *fol.* 122.

CICCHO, *Esculano*, le comentò, imp. en Basilea, 1485. i con los dos siguientes, 1499. fol. con el Titulo: *La Esfera del Mundo*, con tres *Comentadores.*

JACOBO FABRO, *Estapulense*, comentò à *Sacro Bosco*, i està en la Impresion de 1499. fol. 1507 fol. 1531. fol. 1538. fol. 1582. fol. *Freber*, *fol.* 150.

FRANCISCO CAPUANO DE MANFREDONIA, comentò esta *Esfera*, impreso en el referido Volumen, 1499. fol. 1531. fol. donde juntò vn *Tratado* del modo de componer la Esfera solida: i *aparte*, impreso 1508.

N. comentò à *Sacrobosco*, impreso 1516.

D. SANCLAVO: *Anotaciones* en los dos Capitulos primeros de la *Esfera de Sacrobosco*, M. S. 1620. està en la *Libreria de Leida*, *fol.* 384.

ALBERTO HERON, *Comentario* sobre ella, 1691. con otros.

PEDRO NUÑEZ, Portuguès; *Demonstracion de los Climas*, impreso 1462. 8. Latin. *Una Anotacion* à *Sacrobosco*, imp. en Portuguès, imp. en Latin por *Elias Vineto*, 1586. 8.

FR. JVAN MENARD, Dominico: *Tratado* sobre *Sacrobosco*, M. S. segun la *Bibliotheca Dominicana de Quetif*, *fol.* 373. *tom.* 2

ELIAS VINETO, la tradujo en Latin, i la imprimiò, i otros *Fragmentos Varios*, sus *Anotaciones* sobre *Sacrobosco*, 1562. 8. 1565. 8. 1577. 8. 1584. 8. 1586. 8. 1619. 8.

DOCT. FRANCISCO JUNTINO: *Anotaciones à Sacrobosco*, i con las de *Elias Vineto*, i *Pedro Nuñez*, Latin. Imp. 1565. 1562. 1565. 8. 1567. 8. i mas extensas en el 3. *tom.* en su *Espejo de la Astrologia*, i vn *Tratado de la Esfera*, i sus vtilidades, sacado de varios *Autores*, impreso 1681. fol. 1583.

PEDRO DE ESPINOSA: *Comentarios* à *Sacrobosco*, imprimieronse con la Esfera, 1550. 8. Latin. Y parece el mismo, que con Nombre de *Juan*, pone en duda *Don Nicolàs Antonio*, *tom.* 1. *fol.* 521.

JVAN MARTIN POBLACION: Del Vso del *Astrolabio*, 1526. 4. 1527. Latin, impreso por *Enrique Estevan*, en Paris, 1550. 8. 1553. 8. 1554. 1556. 8. Latin, con *Proclo*, *i Nicephoro.*

FELIPE MELANCTON, A. C. *Prologo* copioso, à la *Esfera de Sacrobosco*, imp. 1550. 8.

ERASMO OSUALDO ECHRENFUCHSIO A. C. comentò à *Sacrobosco*, Latin, imp. 1569. fol. Lat.

JVAN GOCLOVIENSE: *Notas* sobre èl, imp. 1514 segun *Starovolscio*, *n.* 39. *fol.* 101. i tambien escriviò sobre los *Libros del Cielo.*

TEODORO GRAMINEO: *Enarracion* copiosa à *Juan de Sacrobosco*, Latin, impresa 1567. 8.

FR. IGNACIO DANTI: *Anotacion* en *Sa-*

© Biblioteca Nacional de España

croboſco, en el *Aſtrolabio*, i *Planiſferio Univerſal*, ſegun los *Autores de los Eſcritores Dominicos*, *fol.* 279.

P. CHRISTOVAL CLAVIO, Bambergenſe, comento copioſamente à *Sacroboſco*, imp. 1575. 4. 1581. 4. 1590. 4. 1593. 4. 1594. 4. 1601. 4. 1602. 4. i *Quarta Edicion*, 1606. 1607. 4. i con ſus Obras que *Juan Erharto*, ò *Reinardo Zieglero*, imprimiò en 5. Tomos, en Moguncia, 1611. fol. 1612. 8. i el *Aſtrolabio*, 1593. 4. Latin. Y el *Epitome de la Eſfera*, 1581. 4. Fue gran Mithematico, i Aſtronomo, i ſu *Vida* eſtá en la *Pinacotheca de Jano Nicio*, *tom.* 1. *fol.* 177.

FR. HUGON DEL CASTILLO, Dominico, ſobre la Eſfera de *Sacroboſco*, que à inſtancia de los Eſtudiantes, empeçò en Paris, i acabo en Florencia, Año 1337. M. S. en el *Convento de S. Honorato de Paris*, ſegun *Quetif*, de *Eſcritores Dominicos*, *tom.* 1. *fol.* 177.

FRANCISCO MAUROLICO: *Anotaciones* ſobre la Eſfera de *Sacroboſco*, i Teorica de los Planetas, Latin, M. S. ſegun *Mongitori*.

DOCT. FRANCISCO CAVATOR, la Eſfera de *Sacroboſco*, en Octavas, Italiano, imp. en Mecina.

TOMAS DE NUEVO MERCADO, ò NEWMARKET: *Tratado de la Eſfera de Sacroboſco*, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 591.

FR. AGUSTIN DE LOS ANGELES: *De la Congregacion de Somaſca. Lecciones Aſtronomicas*, ſobre *Sacroboſco*, impreſo 1664. 8 Latin.

GERONIMO DE CHAVES, la tradujo en Caſtellano con muchas *Adiciones*, *Eſcolios*, i *Figuras*, impreſa 1545. 4.

RODRIGO SUAREZ DE SANTAYANA, la tradujo en Caſtellano, impreſa 1568. 4. i otra *Traducion*, M. S. en fol. eſtà en la *Libreria del Rei*, deſpues de las *Efemerides de Abrabam Cecut, Salmanticenſe*.

DON GINES DE ROCAMORA TORRANO, la tradujo tambien en Caſtellano, impreſo con la ſuia.

ANDRES GARCIA DE CESPEDES, *Comentò* ſobre eſta Eſfera M. S.

LUIS PONTICO VERUNIO: *Comentario* ſobre ella, en que le defiende de las impugnaciones, Latin.

FR. LUIS DE MIRANDA: Expoſicion de la Eſfera de *Juan de Sacroboſco*, aumentada con lo que ſobre ella dijeron *Juntino*, *Vineto*, *Clavio*, i otros, impreſo 1629.

PEDRO VICENTE DANTE DE RINALDO, tradujo eſta Eſfera en Italiano, i la hiço *Anotaciones*, impreſa 1574. 1579. 4. *Del vſo del Aſtrolabio*, 1589. 4. Italiano.

D. FRANCISCO PIFFERI SANSOVINO, la tradujo tambien en Italiano, con *Declaraciones*, *i Anotaciones* de muchas coſas notables, impreſa 1604 4.

MAURO FLORENTINO: *Anotaciones* ſobre la Leccion de la Eſfera de *Sacroboſco*, en que declara todos los principios Mathematicos, Naturales, &c. impreſo 1550. 8. Italiano, i antes havia impreſo con ſu *Nombre*, i *Phenaſio Philareto*, la *Eſfera Univerſal*, nuevamente, traducida con muchas, i Notables *Adicciones* de Geometria, Geografia, Arte de Navegacion, i Eſterometria, proporciones, i qualidades de los Elementos, diſtancias, grandeças, i movimientos de todos los Cuerpos Celeſtes, dedicado à *Dio Boncompagno*, i *Juan Ortega de Carrion*, natural de Burgos, reſidente en Florencia, à cuia inſtancia la imprimiò *Bartolomè Zaneto*, en Venecia, 1537. 4. Italiano.

GUILLERMO DES BORDES, la tradujo en Francès con *Nuevas Obſervaciones*, i *Eſtampas*, impreſo 1570. 8. 1584. 8. eſcriviò tambien la *Declaracion*, i vſo de el Canometro, impreſo 1571. 8. Francès.

PIERIO VALERIANO: *Compendio de la Eſfera*, en la Impreſion de *Sacroboſco*, de *Elias Veneto*, 1562. 8.

FRANCON BURGERS, dicto la Eſfera de *Sacroboſco*, Latin, impreſo 1626. 8.

MOISES AL-MOSNINO: *La Caſa de Dios*, en que trata de las Figuras de la Tierra, i Globo Terreſtre, impreſo en Venecia, en Hebreo, *Bartolocio Biblioth. Rabinica*, dice es Declaracion de la Eſfera de *Sacroboſco*, i congetura *Uvelfio*, ſera la *Aſtronomia* Hebrea, que en ſu nombre eſtà en la *Libreria Bodleiana*, *num.* 6302. de ſu *Catalogo*.

ROBERTO, Obiſpo Lincolnienſe: *Compendio* de la Eſfera, impreſo con otros, 1531. fol. i 1568. ſegun la *Oxonienſe*.

ANONIMO, Perſa, Filoſofo: *De la Aſtronomia*, M. S. eſtà en la *Libreria Ambroſiana*, en Griego.

BARTOLOME VESPUCIO: *Gloſas* en los Lugares de la Eſfera, Latin, con otras *Obras de la Eſfera*, imp. 1508.

JVAN WIMPFELINGO: *La Eſfera*.

JA-

© Biblioteca Nacional de España

JADOCO GALO, hiço vna Prefacion ſobre ella, imp. 1486.

HARTMANO BEYER, tambien la comentò, imp. 8. Latin.

BERNARDO MORESANO, hiço lo miſmo, impreſo 4. 1624. 4. Latin.

JVAN ESTOFLERO, la explicò, imp. 1534. Latin.

LUCAS GAURICO: *Caſtigaciones*, i Figuras de la Eſfera, ſi ai habitacion de Gente debajo de la Linea, impreſo con *Sacroboſco*, 1531. fol. Latin. *Oracion* de los Inventores, i alabanças de la Aſtrologia, i Tablas Aſtronomicas del Rei *Don Alonſo*, i de la Reina *Doña Iſabèl*, caſtigadas; i las Tablas de *Juan de Monterregio*, i las de *Juan Blanchino*; i *Lorenço Bonicontro*, hechos de las coſas Celeſtes; i otros *Efemeredes*, ſegun *Freher*; fol. 1458.

ALAPRA: *Tratado de Ptolomeo*, divido en nueve *Capitulos de Planetas*, en Aleman: eſtà en la *Libreria de Leida*, ſegun el *Catalogo de Heinſio*.

NICOLAS OUDAERDT: *Efemerides Eccleſiaſticas*, trata de muchas coſas pertenecientes à la *Eſfera*, *Aſtronomia*, i *Geometra*, imp. 12. Latin.

VICENTE TOSCA, en el *Compendio Mathematico*, *Tom.* 7. *Trat.* 22. divide en ſiete Libros la Aſtronomia de la Eſfera Celeſte, del Sol, de la Luna, de los Eclipſes, de las Eſtrellas fijas de los Planetas Superiores, i de los Inferiores; i el *Tom.* 8. trata de la *Aſtrologia Practica*, ò de las *Tablas Aſtronomicas*, i ſu vſo, 1715. 8. 1728. 8. Caſtellano.

FR. ALEXANDRO DE VILLADES, Franciſcano (aunque *Navclero*, dice fue *Benito*) *de la Eſfera*, M. S. ſegun *Uvadingo*.

ANTONIO MONFORTE: *De los Intervalos*, i Magnitudes de las Eſtrellas, impreſo 1690. 4. 1699. 8. Latin.

LA CIENCIA DE LOS PLANETAS, en Hebreo, intitulado: *Chochmath Hammeſalloth*.

N. le tradujo en Latin, impreſo el Año 287. de la cuenta menor de los Judios, à que añadidos 1240. Años, ſale el Año 1527. de CHRISTO S. N. 4.

JORGE GEMISTIO PLETON: *Methodo Aſtrologico*, con los Canones, que le pertenecen, M. S. en Griego, en la *Libreria Imperial*.

JVAN DE BUSGO: *Eſfera*, Paris, 1624. 4.

P. HORACIO GRACIO: *Libro Aſtronomica*, i *Filoſofica*, en que ſe prefan las *Opiniones de Galileo*, impreſo 1619. 4.

NICOLAS ORESMO: *Tratado de la Eſfera*, que ſe imprimiò en Francès, 1546.

LIBRO DE ESFERA, dividido en quatro Partes, con Eſtampas, como *Sacroboſco*; el qual eſtà M. S. en la *Libreria de Leida*, *fol.* 359. Caſtellano.

NASSIREDDIN THUSIO: *Tablas Aſtronomicas*, dedicadas à *Ichan*, Rei de los Tartaros, con explicacion, en Perſiano.

IBN SCHATIN, Damaſceno: *Teorica* de los Orbes Celeſtes, en Arabe.

ALIS COUSIO: *Elementos Logiſticos Geodeticos*, i *Aſtronomicos*, en Arabe.

SIDO SCHERIFO: *Elementos Aſtronomicos*, con *Eſcolios de varios Autores*, en Arabe.

FR. ROGERO BACON, Franciſcano: *Introducion à la Aſtrologia*, i *Aſtronomia*: De los Aſpectos de la Luna · *Dos Libros* del *Cielo*, i el *Mundo*, i otros que refiere *Uvadingo*.

PEDRO DIACONO: Del Sol, la Luna, i los Aſtros, en Griego: teniale *Bigot* en ſu *Libreria*, copiado de la del *Rei de Francia*.

DIAGRAMA SYNOPTICO: *De los Quatro Ciencias Mathematicas*, *Arithmetica*, *Muſica*, *Geometria*, *Aſtronomia*, en Griego, M. S. en la *Libreria Imperial*.

RABI PROFACIO: *Tablas Aſtronomicas*, en Hebreo.

SINCHA VITRI, ò DE VITRIACO: *Del Curſo*, *i Movimiento de los Planetas*, i Orbes Celeſtes, o el *Cielo de Vitro*, en Hebreo, intitulado: *Ma Machſor Happeſach*; *V. Uvolfio*, *num.* 273. *fol.* 288.

LOTARIO ZUMBACHIO: *Globo Celeſte*, *i Terreſtre*, imp. 1707. que dice *Juan Fabricio*, *Hiſtoria de ſu Libreria*, ſer el mejor, *part.* 3. *Catalo de la de Leida*, *en ſus Adornos*, *fol.* 500.

HERBEO NATAL: *Nueve Queſtiones* de la materia del Cielo, impreſo con otras Obras, 1513. fol. Latin.

P. DIONISIO PETAVIO: *El Uranologio*, ò *Syſtema* de varios *Autores Griegos*, que eſcrivieron de Eſfera, i de las Eſtrellas, i ſus Movimientos, en Griego, con ocho Libros de *varias Lecciones*, *Notas*, i *varias Diſputas*, concernientes à la materia, imp. 1630. fol. Latin.

J. S

© Biblioteca Nacional de España

J. S. ò JVAN SPON : *Compoſicion del Globo Celeſte*, con ſu Tabla de Eſtrellas fijas, verificada haſta el Año 1550. con la *Coſmografia de Apiano*, i otros, impreſo 1548. 4. *Tomàs*, en ſus *Adiciones* à *Placio*, *cap.* 7. movido de vna leve conjetura, ſe le atribuie à *Juan Spangerbergio*, i eſte ſerà el miſmo.

LA CIENCIA DE LOS PLANETAS : *De los Solſticios Novilunios*, i de todas las Cuentas Aſtronomicas, en Hebreo, i ſe imprimiò, con Traducion Latina, en Hebreo, en Baſilea, 4. Año 287. de la Cuenta menor de los Judios.

ISAAC, Hijo de JOSEPH, Iſraelita Eſpañol : *El Fundamento del Mundo*, M. S. en Hebreo : vn Capitulo de èl, ſe alla impreſo en el *Juchaſin*, en Cracovia, 1580. 4. eſtà dividido en cinco Libros de Aſtrologia, i Geometria; i en el ſegundo, pone la Figura de todo el Mundo, i forma del Globo; en el tercero, trata de la Esfera, del Sol, i Luna, del Curſo de las Eſtrellas; en el quarto, de la medida los Tiempos; i el quinto, explica las Tablas Aſtronomicas, ſegun *Gabriel Groedeek*, de los *Libros Anonymos*, *i Pſeudonimos*, en *Lengua Rabinica*, *num.* 180.

MELCHIOR INCHOFER : *Examen de los Temas Celeſtes*, de *varios Aſtronomos Antiguos*, i *Modernos*, haſta *Tycho Brahèe*; i raçon facil para ſupurar los Eclipſes, i la *Teorica de los Planetas*, M. SS. ſegun *Sotuvèl*, *fol.* 608. *Tratado* de la eſtabilidad de la Tierra, i Moviento del Sol, con quanto ſe dice en la Eſcritura, i Santos Padres, ſobre ella : i qué ſe ha de ſeguir, impreſo 1633. 4.

VALENTIN NABOT : *Inſtituciones Aſtronomicas*, 1638. 8. Latin. *Enarracion de principios Aſtrologicos*, en que demàs de la Declaracion de *Alçabizio*, que redujo à *Compendio* la Doctrina de los Arabes, los confiere con *Ptolomeo*, quitando las ſortilegas, i abſurdas Opiniones, 1560. 4. Latin.

MIGUEL ESTRABOMANO, eſcriviò vn Libro, de la eficacia de los Aſtros, que ſon Letras de Dios, que no entienden ruſticos, è ignorantes, en què leen los Doctos, con cuio auxilio no ſolo diſtinguen las diverſas partes del Mundo, ſino alcançar lo futuro, M. S. en Griego, no cabal, en la *Libreria Sigeriana*, *Cod.* 136. *Montfaucon*, *fol.* 207.

FR. PEDRO DE ORBASANO, Capuchino: *Altipolanar*, con Demonſtraciones de la inmovilidad de la Tierra, 4. M. S. *Nuevo Baſton Geometrico*, i ſus deleitables operaciones; eſtà en la *Libreria de Julio Turrino*, ſegun *Fr. Dionis. fol.* 273.

ESTANISLAO SANADSCIO : *Examen. de la Aſtrologia*, ſegun *Staravolſcio*, *num.* 87. *fol.* 197.

JACOBO COBILIVIO : *Declaracion del Aſtrolabio*, ſegun èl *miſmo*, *num.* 67. *fol.* 158.

EXERCITACION MATHEMATICA, *Fiſico-Theologica. De la Teorica Celeſte*, defendiendo à *Copernico*, ſin Nombre de *Autor*.

CHRISTOVAL WITICHIO : *Concurſo* de la virtud revelada, i la Verdad Filoſofica, ſobre los Dogmas de *Copernico*.

LOS CANONES del *Aſtrolabio*, M. S. 4. en la *Libreria de Baluzio*.

PEDRO ADAM, Libro, intitulado : *El Relox*, ſobre los Signos, i Planetas, ſus calidades, è influjos, ſin Año, ni Lugar, impreſo 4. en Caſtellano.

FR. SERAFIN RAZZI : *Quatro Libros* ſobre la *Esfera del Mundo*, en Italiano, M. S. ſegun *Quetif*, en la *Bibliotheca Dominica*, *fol.* 386. *tom.* 2.

M. MANFREDI : *Ultima Efemerides* de los Movimientos Celeſtres, ſegun las *Tablas de Caſini*, ſuputadas al Meridiano de Bolonia, 1725. dos Tomos, 4. el primero, comprehende deſde el Año de 1727. haſta 1737. i el ſegundo, deſde eſte Año, haſta el 1750. Latin.

D. SEBASTIAN FERNANDEZ DE MEDRANO, en el *lib.* 1. *de ſu Geografia*, trata del Univerſo del Gobo Terreſtre, Difinieiones de ſus Circulos Imaginarios, Zonas, Vientos, i Redondèz, 1701. 8. Caſtellano.

KETAB. ALANDHAR : *Titulo* de muchos Libros de diferentes *Autores*, que tratan de *Aſtronomia*, *Chronologia*, i *Vientos* extraordinarios, i otras coſas que refiere *Herbelot*, *fol.* 965. de ſu *Bibliothoca Oriental.*

MAUNI, Ingeniero del Rei de Francia : *Eſfera Moviente*, ſegun el *Syſtema Sempicopernicano*, ò *Tychocopernicano*, impreſo 1730. 4. en nueve hojas, en Francès.

ZACHARIAS BORMANT : *Del Aſtrolabio*, imp. 1584. 4. Alemàn : *De los Aſtros*, ſu longitud, i latitud, è Inſtrumentos para ſaberla, imp. ſegun *Draado*, *fol.* 591. de ſu *Bibliotheca Selecta.*

JUAN

© Biblioteca Nacional de España

VAN COPIO, eſcriviò *Comentarios* ſobre el primero, i ſu fabrica, 1600. 4. en Alemàn.

CHRISTOVAL LAURET : *Doctrina de los Tiempos*, i de la Aſtronomia Univerſal, impreſo 1589. fol. Francès.

JORGE BRANDELLI : *La Fabrica*, i *Vſo del Cylindro*, 1611. 4. en Alemàn. *Tratado* del Quadrante Aſtronomico, i Geometrico, impreſo 1611. 4. en Alemàn.

FR. TEOFILO BRUNO, Veronès, Capuchino: *Armonia Aſtronomica Geometrica*, &c. nuevo Planiſferio, ò Aſtrolabio Univerſal, imp. 1625. Latin.

APOLONIO PERGEO : *Elementos Conicos*, ocho Libros, ò mas (ſegun *Aben Nedix*, en el *Libro de los Filoſofos Arabes*) que algunos penſaron ſer de *Euclides*, por lo menos los quatro primeros, en Griego, M. S. en la *Libreria de Leida*, ſegun ſu *Catalogo*, *fol.* 339.

EUTOCIO, *Aſcalonita*, la comentó en Griego.

JVAN BAPTISTA MOMIO, los tradujo en Latin, pero tan mal como refiere *Maurolico*, en el *Proemio de ſu Coſmoſgrafia.*

PAPPO ALEXANDRINO, los comentò en Griego.

FEDERICO COMANDINO, bolviò à traducir los quatro Libros, con *Pappo*, i *otros*, los imprimiò, 1566. en Latin.

CLAUDIO MIDORGIO, los bolviò à imprimir con *Notas*, 1641. fol. Latin.

FR. MARIN MERSENO, en ſu *Sinopſis Mathematica* le explicò.

P. CLAUDIO RICARDO, eſcriviò *Comentarios*, ſobre los quatro Libros, imp. 1655. fol. Latin.

THABIT BEN CORRAH, tradujo en Arabe el 5. 6. i 7. Libro, i eſtà en la *Libreria de Leida*, *Cod.* 1075. *de los Orientales*, i entero, ſin *Autor*, traducido en el miſmo *Idioma*, *Codice* 1107.

JACOBO GOLIO, tradujo los tres Libros referidos en Latin.

ABRAHAM ECHELENSE, los tradujo en Latin con el *Libro* de los *Aſumptos* de *Archimedes.*

JVAN ALONSO BORELLO, los hiço *Notas*, impreſo 1661. fol. i los bolviò à imprimir, 1675. 4. como ſe ha dicho, *fol.* 925.

M. FERMAT, le enmendò, i reſtituiò à ſu pureça, ſegun el Original de los quatro Libros M. S. en la *Libreria de Tevenot.*

TRATADO ASTRONOMICO de los Signos Celeſtes, M. S. en la *Libreria de Bigot.*

FR. ANTONIO MARIA DE REITHIA : Capuchino : *Carta* à *Ericio Puteano*, o del *Poço*, ſobre las cinco Eſtrellas que deſcubriò, compañeras de las Mediceas; el Año de 1643. impreſo en el *tom* 4. *de Gaſendo*, que en vna *Carta* à *Gabriel Naudeo*, cènſura eſte hallazgo, *fol.* 512. i 513.

PEDRO BARBAY : *Tratado* de la Esfera Celeſte, en el *tom.* 1. *de los Comentarios ſobre la Fiſica de Ariſtoles*, imp. 1675. 12. Latin.

PEDRO GASENDO : *Inſtitucion Aſtronomica*, tres Libros, i el vltimo de los *Syſtemas de Galileo*; i *Ticho Brahe*; impreſo 1647. como dice el miſmo en vna *Carta* à *Luis de Valoes* (que eſtà en el *tom.* 6. *de ſus Obras*, *fol.* 273.) 1653. 8. 1656. 4. 1680. 4. *Comentarios* de las *Obſervaciones*, i coſas Celeſtes, con el *Apendice* del *Cometa del Año de* 1653. *Mercurio* viſto en el Sol, i no *Venus. Del Cielo*, ò ſu ſubſtancia, i de las Eſtrellas, ſu variedad, poſitura, movientos, luz, efectos, i de los Cometas; i Eſtrellas nuevas : eſtà en el *Tom.* 2. *de ſus Obras*, con el Titulo : *De las coſas celeſtes*, deſde el *fol.* 495. *haſta el fin de èl*, Latin; i en el *Tom.* 3. trata de las coſas Celeſtes, i del Aire, ſegun *Epicuro*, *ſect.* 4. *Cauſas* de parecer maior el Sol, vecino al Oriçonte, que en el Cenith, en quatro *Cartas* à *Gabriel Naudeo*, *Fortun Liceto*, *Ismael Bulialdo*, *i Juan Capellan*, *fol.* 420. del miſmo *Tomo*, *Parhelia*, ò quatro Soles que ſe vieron en Roma, 20. de Março de 1629. *fol.* 651. i en el *Tom.* 6. *Apendice* de las Eſtrellas errantes del Octavo Orbe. *Altura Soliſticial de Marſella*, en tres *Cartas* à *Godefrido Uvandelino*, *fol.* 526. *Otra* à *Gil Matropio*, del Año de 1648. ſobre la Esfera que le embiò, advirtiendole lo que la faltaba en el *Tom.* 6. i otras *Obras* de la Materia, en que no le baſtò trabajar tanto, ſino tomar à ſu cuidado, que los demàs cultivaſen las Mathematicas, como ſe reconoce en lo que eſcriviò à *Jacobo Golio*, pidiendole imprimieſe los *Conicos* de *Apolonio Pergeo*, i otros *Autores*, i las *Tablas Aſtronomicas*, i *Obſervaciones Orientales*: *Noſti* (dice, concluiendo) *Cuius ſit momenti conſignare illàs poſteris : Cum non videamur poſſe nobis de conſequente ævo*

© Biblioteca Nacional de España

mereri, quam si quidpiam eiusmodi, ad ipsam trasmiserimus, fol. 29.

ENRIQUE LUIS HEBERTO, imprimiò sus Obras en seis Tomos, 1658. fol. i *Alderano* repitiò la Impresion en Florencia, en seis Tomos, 1728.

JVAN TANAKSO: *Del Cylindro, Conexo,* i *Concavo*, à *Enrique Rançovio*, 1596. 8.

FR. PEDRO MARTIR MEVANAS, Dominico: *Extatica de la Esfera*, i de las Medidas Practicas de los Campos, *M. S. segun los Autores de los Escritores Dominicos, fol.* 229. *tom.* 2.

R. BARANÇON: *Uranoscopia*, ò *Tratado del Cielo*, impreso 1617. 4. Latin.

LIBRO de la Ciencia, ò trabajo del *Astrolabio*, traducido de Arabigo, en Latin, està en la *Libreria de Leide*, segun su *Catalogo*, *fol.* 341.

FR. PABLO KING: *Idea* de la Cosmografia, 1654. 8. Latin.

R. MOISES MAYMOTUDES: *Carta* à los Sabios de Martella, de las Astrologias, respondiendo à varias Questiones que los Judios le havian propuesto, està impreso con las demàs Cartas suias, en Venecia. *Otra*, del Movimiento de los Orbes, i Decretos de las Estrellas, M. S. en Hebreo, en la *Vaticana*.

JVAN ISAAC, Levita, tradujo la primera en Latin, imp. 1555. 8.

P. PEDRO COURCIER: *Astronomia Practica*, 1653. 1655. 8. Latin. *De la Division* de la Superficie Esferica, i Cylindrica, i Conica, impreso 1622. 4. Latin. *Suplemento Esferico*, ò Triangulario, i de otras Figuras de la Esfera, imp.

P. PEDRO GAULTHRUCHE: *Instituciones* de toda la Filosofia, i Mathematica, imp. 1655. 12. 1665. 12. seis Tomos.

P. MANUEL DIAZ, el Moço, escriviò en Chino, *Tratado de la Esfera*, segun *Alegambe*, i en el mismo Idioma: otros que van puestos, *Tit.* 7. *de la Bibliotheca Oriental.*

P. CHRISTOVAL SCHINER, gran Astronomo, i Mathematico: *De la Estabilidad* de la Tierra, i Movimiento del Sol, contra *Galileo*, M. S. *Sotuvèl, fol.* 145. *Disquisiciones Mathematicas*, impugnando el *Systema de Copernico*, i defendiendo los Antiguos, impreso 1614. 4. Latin.

P. CASTEL: *Plano de vna Mathematica abreviada*, i facil de entender à todos, reduciendo à la Lengua Materna, los Terminos Barbaros, i Griegos, que la hacen dificil, impreso en Paris, 1727. 4.

FIGURAS GEOMETRICAS, necesarias para explicar las *Sectiones Conicas*, en Arabe: està en la *Libreria de Leida, Cod.* 1123.

EUSEBIO RENADOUT: Del Origen de la Esfera, en la *Historia de la Academia Real de las Ciencias*, imp. 1717. 4. Francès.

R. ABEN EZRRA: *Astronomia* en Hebreo, M. S. en la *Libreria de Leida. El principio de la Sabiduria*, Libro Astrologico, que se cree haver sido compuesto en Hebreo por èl.

PEDRO APONENSE, le tradujo en Latin, imp. 1484. 1537.

CARTA del Astrolabio, en Hebreo, que està en *Bartolocio*, en su *Bibliotheca Rabinica*, *T.* 1. §. 4. *fol.* 287.

ELEAZAR: *Libro*, en Hebreo, que trata de Astronomia, i Geometria; i especialmente del movimiento de los siete Planetas, i de los Climas del Mundo: està en la *Libreria Vaticana*, M. S. segun *Bartolocio*, *T.* 1. §. 221. *Vvolfio, fol.* 684.

FR. NICOLAS DE PAGANICO, Dominico: *Compendio de la Astrologia*, M. S. en Pergamino, en Venecia, segun *Quetif*, i *Ecard*, *fol.* 570. *de los Escritores Dominicos.*

NUEVO MODO de hallar facilmente el Meridiano, sin Instrumentos, ni Quadrantes, impreso en Ulma, en vna Hoja, 1718.

JVAN CHRISTIANO STURMIO: *Mathematica Pueril*, dos Tomos, en el 2. trata de la Astronomia, i vso de los Globos, imp. 1699. 8.

DIONISIO HENRRION, de los Globos, impreso 1618. 8. Francès. *Del vso del Mecometro*, 1618. 8. *Del Compàs de Proporcion*, Francès.

S. DE HAYES, corrigiò, i aumentò el del *Compàs*, 1681. 8. Francès.

JVAN BABTISTA DU HAMEL: *La Astronomia Fisica*, i de los Meteoros, i Metales, imp. 1660. 4. Latin, i en sus *Obras Filosoficas*, i *Astronomicas*, en 4. Tomos, 1684. 4.

JVAN PRESTET: *Nuevos Elementos Mathematicos*, impreso 1689. 4. Francès.

BONETO DE LATIS, de las vtilidades del Anillo Astronomico, impreso despues de *Sacrobosco*, 1507. fol.

JAES HUME: *Teorica de los Planetas*, 1637. 4. Francès.

INO-

© Biblioteca Nacional de España

INOCENCIO V. Papa, antes *Pedro de Taranta*, Diminico, escriviò de la *Materia del Cielo*, segun *Fr. Luis de San Carlos*, *Bibliotheca Pontificia*, *fol.* 139.

P. CHRISTOVAL GRIEMBERGERO: *Tratado* de la Descripcion de los Astrolabios de todo genero, imp. con el *Epitome referido*, 1630. 16. Latin.

P. ALEXANDRO VAGNONIO: *Esfera del Mundo*, en Chino; la qual dice el *P. Sotuvèl*, *fol.* 43. tiene insigne Metodo.

P. GREGORIO DE SAN VICENTE: *Theoremas Mathematicas*, impreso 1624. 4. *Obra Geometrica*, *de la Quadratura del Circulo*, &c. imp. 1647. folio.

JVAN KEPLERO: *Prodromo de las Disertaciones Cosmograficas*, en que se contiene el Misterio Cosmografico de los Orbes Celestes, 1596. fol. 1621. fol. 1621. fol. *Nueva Astronomia*, ò *Fisica Celeste*, 1609. fol. *Astronomia del Mundo*, con *Apendice*, 1619. fol. Latin. *De la admirable proporcion de los Orbes Celestes*, demonstrada por los Cuerpos Geometricos. *Apologia* contra *Robe to Flud*, 1621. fol.

FR. JVAN GIL, Dominico: *Tratado* de la Materia del Cielo, M. S. segun los *Autores de los Escritores Dominicos*, *tom.* 1. *fol.* 101.

FLAMSTEED, ò Coleccion de Mapas grandes Celestes, que tenia *Clero*, para abrir à costa del Principe de Dinamarca; pero no haviendo tenido efecto, privò de vn gran servicio à los Astronomos, i Navegantes.

PEDRO MONÇON: *Elementos de la Geometria*, 1559. 4. Latin.

OTON BRUNFELSIO: *De las Difiniciones, i Terminos de la Astronomia*, impreso con *Ptolomeo*, i otros Antiguos, 1533. fol. Latin.

LIBRITO *de las Multiplicaciones de las Sentencias del Astrolabio*, M. S. en la *Libreria de Leida*, *fol.* 341.

VERSOS de la Esfera Celeste, i los Signos, M. S. 8. en la misma *Libreria*, *fol.* 386.

JORGE GORDON: *Introducion* à la Astronomia, i Geografia, imp. 1726. 8. en Ing'ès.

JVAN BAPTISTA SUAREZ DE SALAÇAR: *Mithybistorico Astronomico*, ò Mitologia Celeste, i Terrestre, de que hace mencion, como no acabado *Jacobo Golio*, en sus *Fortuitos*; està en la *Libreria del Rei*, *M. S.* folio.

ALI CIALABI: *De la Esfera*, con Figuras, i Tablas Astronomicas, en Turco: estaba entre los *Libros de Pedro del Valle*, *Cod.* 33. segun *Asemano*, en el *Catalogo* que pone de ellos, en su *Bibliotheca Oriental.*

DAVID HERLICIO: De las grandes conjunciones de los Planetas, de los tres Kalendarios, Astronomico, Eclesiastico, i Astrologico; el qual pereciò en el Incendio de Stutgardia, segun *Freber*, *fol.* 1399.

P. FELIPE LABBE, Raçon para aprehender la Esfera, 1647. 12.

ABULMASAR: *Flores de la Astrologia*, M. S. en la *Libreria de Leida*, segun su *Catalogo*, *fol.* 360.

JVAN GASPAR FUNCIO: *De los Colores del Cielo*, impreso 1716. 8. Latin.

JVAN DRIANDO: *Metodo* de componer los Anillos de los Instrumentos, i su vso; impreso 1628. 4. Latin. De la raçon, i el vso de formar el *Cylindro. Instrumentos de la Astronomia*, i *Cosmografia*, con las Reglas de la Composicion de los Relojes del Sol. *Reglas* del Astrolabio, i Explicaciones del Quadrante. *Esfera Material*, ò *Explicacion* del Globo Celeste. *Explicacion* Copiosa del Quadrante de Apiano. *El Astrolabio* para toda Europa, con solo vn hilo, i vn medio movible. *Del Quadrante*; de las quales Obras hace mencion. *Freber*, *fol.* 1246.

CESAR CREMONINO: *Disputa del Cielo*, imp. 1619. 4.

DESCRIPCION, ò vso del Quadrante, en que se resuelven muchos Problemas de Astronomia, i Geometria, impreso 1671. en Ing'ès.

BAYERI: *Uranoscopio*, impreso 1703. 4. Latin.

TRATADO de la Astronomia, en 28 *Capitulos* en Arabe: estaba entre los *Libros de Pedro del Valle*, *Cod.* 37. segun *Asemano*, en su *Catalogo.*

P. JOSEPH DE ZARAGOÇA: *Esfera Comun*, *Celeste*, *i Terraquea*, impreso 1674. 4. *Astronomia Teorica*, *i Practica*, dictada à sus Discipulos, M. S. 4. en la *Libreria del Rei. Fabrica*, i vso de varios Instrumentos Matemamaticos, con que sirviò al Rei *Don Carlos II.* imp. 4. *Trigonometria*, aplicado

© Biblioteca Nacional de España

cada à la Esfera Celestial, M. S. *Astronomia Hyppothetica*, M. S. *Astronomia Nueva*, segun la Hipotesi de *Lansbergio*, acomodada al Meridiano de Madrid, en 19. Grados, i 20. Minutos, imp. 1570. 8. *Astronomia Decimal*, M.S. *Astronomia Trigerana*, M. S. *Astronomia Dioptrica*, M. S. *Curso Mathematico*, M. S. en seis Tomos, fol. segun la *Bibliotheca Valentina*, *fol.* 206.

DON ANDRES DAVILA Y HEREDIA: *Responde desde la otra Vida, el P. Juan Baptista de Poça, à la especulativa, i practica de los Planos, i solidos, que imprimiò el P. Joseph de Zaragoça*, 1671. 4. i à la Fabrica, i vso de algunos Instrumentos Matematicos, imp. sin Año, ni Lugar, en 4. Castellano: *El Espejo de Archimedes*, 1679. 4. Castellano.

D. ANTIAGO SANTUCHO: *Engaños de la otra Vida*, para desengaño de los *Hombres de juicio, que no profesan las Matematicas*; es respuesta al antecedente, i refiere en èl las Obras del *P. Çaragoça*, i sus Elogios, impreso 4. en Castellano.

TRATADO de la Astronomia, en Versos pequeños, M. S. 4. en la *Libreria de Baluzio.*

MOANA. De la Astrologia, i Signos del Zodiaco; en Turco: estaba entre los Libros de *Pedro del Valle*, *Codice* 38.

DOMINGO ARETINO: *En la Fuente de las Maravillas del Mundo*, que embiò al *Papa Martino V. lib.* 6. 7. i 8. trata del Cielo, los Signos, Estrellas, Planetas, i lo demàs que pertenece à la Astronomia; i en los *Libros siguientes*, de los Elementos, i en el *vltimo* de los Metales, M. S. fol. g. en Pergamino: està en la *Libreria del Rei.*

ALONSO GUTIERREZ DE TORRES: *Breve Compendio* de las Alabanças de la Astrologia, imp. 1524. despues del *Sumario de las cosas Maravillosas, que han sucedido en el Mundo*, en Castellano.

P. GABRIEL BEATO, las tres Esferas, Artificial, Elemental, i Celeste, impreso 1662. 8. 1674. 4. Latin.

JVAN DE INDAGINE: *Apotelesmas* en la Fisionomia Astrologica Natural, i Naturaleça de los Planetas. Impreso con *Guillermo Gratarolo*, *i Pomponio Gaurico*, del mismo Argumento, 1663. 8.

COTHBEDDIN MAHMUD BEN MASSUD BEN MOSLOH, vulgarmente llamado *Schirazi. Don Real*, ò Syntagma de la Astronomia Universal, sobre la Esfera, intitulado: *Ekhtiarat Fil Hiat*, en Arabe.

ESFERA HISTORICA, Explicacion de los Signos del Zodiaco, de los Planetas, i Constelaciones con respecto à la Historia Antigua de diversas Naciones, sin Fabulas, en Francès, imp. 1716. 12.

HONTERO CORONENSE: *De la Cosmografia*, en Verso, 1544. 8.

RUDIMENTOS COSMOGRAFICOS, con Estampas, 1584. 8. Latin.

CLAUDIO SPENCEO, de la *Animacion de los Cielos*, 1471. 1572. 8. Latin.

JVAN KEIL: Introduciones à la *Verdadera Fisica, i Astronomia*, ò *Lecciones Astronomicas Oxonienses*, impreso 1718. 4. 1725. 4. Latin.

ANTONIO BARBA VELLALOBOS: *De la Esfera del Mundo*: escrita en Granada, 1594. Latin, M. S. 4. en la *Libreria del Rei.*

LORENÇO: Del nuevo orden, i movimiento de los Cielos, 1606. 8. Latin.

P. ANDRES ARCET: *La Clave Mathematica*, imp. 1634. Latin.

P. CLAUDIO FRANCISCO MILIET DE CHALES, en su *Curso*, ò *Mundo Matematico*, *tom.* 3. trata de la Esfera, Astronomia, Astrologia, i Astrolabios; imp. 1674. fol. dos Tomos.

FR. AMATIS DE VASCIN, le reconociò, i bolviò à imprimir, 1690. fol. quatro Tomos.

P. JVAN FRANCISCO, natural de San Claudio, en la Provincia de Leon de Francia. *Tratado* de la Esfera, impreso 1655. 4. *De los Influxos de las Estrellas*, impreso 1660. 4. Frances.

FR. ROBERTO HOLIOTH, Dominico: *Tratado* de las Estrellas, i de sus movimientos, i efectos Naturales, M. S. segun los *Autores de los Escritores Dominicos*, *fol.* 632. *tom.* 1.

D. CAMPANO, Novariense (que vivia en el Año de 1300.) *Carta* à *Fr. Francisco Ranero*; Dominico, en cierta duda, sobre el Movimiento de la Octava Esfera, M. S. en la *Libreria de San Marcos de Florencia*, segun los *Autores de los Escritores Dominicos*, *fol.* 474.

BENJAMIN BRAMERO: *Descripcion del Compas*, i otros Instrumentos Matematicos, imp. 1616. 4. en Alemàn.

JVAN RASTALLO: *Canones Astrologicos*, segun *Pitseo*, *fol.* 726.

FR. ANTONIO MARIA DE RHES, ò SCHIRLEO, Capuchino: *El Ojo de Enoc*, i *Elias*, ò *Raio Sidereo Mistico*, Contiene el primer Tomo, quatro Tratados de la Construccion de varios Systemas, i Hypotesis. El segundo, las Teoricas de *Brahe*, que no tocaron en la verdad Astrocomica. El tercero, nuevas Hipotesis de los Planetas. El quarto, del Cielo, i el Mundo, de la distancia de los Planetas de la Tierra, i entre si, su proporcion, i grandeça del Sol, Luna, i causa mui probable del flujo, i reflujo, nueva ciencia de los Planetas, i de la Perfeccion del Telescopio, Astronomico Binoculo, Latin, impreso en 1645. fol. dos Tomos, en el segundo trata de la *Astronomia Mistica.*

TEOREMAS, Y PROBLEMAS Geometricos, con la Descripcion, i demonstracion del Planisferio, en Arabe; està en la *Libreria de Leida*, *fol.* 454.

SHAH CHOLGI, Persa: *Hypotesis* de los Planetas, i otras cosas *Astronomicas.*

JVAN GRAVIO, las tradujo en Latin, impreso Londres, 1652. 4. Latin, i Persiano.

TRATADO de la Esfera, que empieça: *Data Longitudine*, i acaba: *A Septemtrione in Ortum*, M. S. 4. en la *Libreria del Rei.*

TRATADO de la Esfera, i de los Globos Celeste, i Terrestre, empieça: *Para maior inteligencia, i manejo de los Globos*, M. S. 4. en la misma *Libreria.*

TRATADO de la Esfera, ò Cosmografia, empieça: *La Ciencia de la Cosmografia, segun el mismo nombre suena*, &c. M. S. 4. en la misma *Libreria.*

JVAN NICOLAS DOGLION: *Amphiteatro del Mundo* Celeste, i Elementar, impreso 1614. 4 Italiano.

CARLOS DE CASTELMAN, el Globo Ingès, impreso 1680. en Ingès.

NICOLAS DE BION: *Recopilacion* de varias Observaciones, hechas en diferentes Viajes de orden del Rei de Francia, para perficionar la Astronomia, i Geografia, con varios *Tratados Astronomicos*, impreso 1693. fol. *Vso de los Globos* Celeste, i Terrestre, segun diferentes Systemas del Mundo, à que precede *vn Tratado de Astronomia*, impreso 1703. 4 i 1716. 8. *Tratado* de la Fabrica, i vsos principales de los Instrumentos Matematicos, impreso 1702. 12. 1709 4. i corregido, 1716. 4. 1723 4. 1726. 4 todos, en Francès.

JVAN GABRIEL DE OPELMACER, tradujo este vltimo en Alemàn, impreso 1712. 1718. 1726. 4. i escrivio primera, i segunda Prosecucion, ò *Suplemento*, sobre los Instrumentos, tocantes à la Astronomia, imp. 4.

JACOBO KOEBELIO: *El Astrolabio*, impreso 1536. 4. 1554. 4. Latin.

JVAN JORGE TRIEGLETO: *La Esfera*, imp. 1622. 4. en Alemàn.

ENRIQUE COLEY: *Llave de la Astrologia Limada*, impreso 1680. 8. en Ingès.

ABBON, escriviò Libros Astronomicos, i Dialecticos, como dice *Aymonio*, en su *Vida*, *fol.* 3. no dice quales.

LOS PRINCIPIOS DE LA ASTROLOGIA, M. S. Francès, estaba en la *Libreria de Tevenot.*

JACOBO GABRIEL: *Dialogo* de la Esfera, i del Nacimiento, i ocaso de las Estrellas, impreso 1545. 4. Italiano.

ANTONIO DEUSSINGIO: *Cosmografia Catolica*, i *Astronomia*, segun las Hypotesis de *Ptolomeo*, con dos *Oraciones* al fin, i vna *Nota* sobre la brevedad de la Vida, 1642. 8. Latin. *Disertacion* del Verdadero Systema de la Mapa, impreso 1643. 4. Latin.

ABELADI ALBUMNAZAR: *Introductorio à la Astronomia*, en 8. Libros: *Flores de la Astronomia*, impreso 1506. 4. de las grandes Conjunciones, i Revoluciones de los Años, 1515. 8.

ALI ALBOACEN, de los Juicios de los Astros, en Arabe.

ANTONIO STUPAN, le tradujo en Latin, 1551. 8

FELIPE ANGEL CESIO: *El Cielo Astronomico Poetico*, en que intenta probar contra la *Escuela Universal de los Filosofos*, que es *Fluido*, i no *Solido*, imp. 1662. 8. Latin.

JANO DOUSA, el Moço: *De las cosas Celestes*, i de la Alabança de la Sombra, en vn M. S. que tradujo en Latin *Guillermo Cantero*, 1591. està en la *Libreria de Leida.*

MIGUEL ZANARDO: *Del Universo Celeste*, ò Disputas de los tres Universos, 1619. 4. Latin.

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

FEDERICO BONAVENTURA : *Del Calor del Ciclo, i de la Via Lactea*, segun *Jano Nicio*, *Pinacotheca*, *Tom.* 1. *cap.* 151. *fol.* 227.

FR. JVAN SOMMER, ò SUMMER, Franciscano : *Canones de los Astros*, M. S. Latin. *De la Quantidad del Año. Castigaciones del Kalendario*, segun *Pitseo*, en los *Ilustres Escritores Ingleses*, *fol.* 392. *Uvadingo*, *fol.* 226.

GERONIMO MARTINOT, Y TOMAS HAYE : *La Esfera Movible*, presentada al Rei de Francia, à 28. de Febrero de 1701. impresa el mismo Año, 12. en Francès.

JOSEPH BLAGRAVE : *Introducion à la Astrologia*, imp. 1682. 8. en Inglès.

HOLLY, el *Planisferio Celeste*, impreso 1668. 8. en Inglès.

NICOLAS MULERO : *Instituciones Astronomicas*, 1649. 8. *Latin. El Astrolabio*, ò Esfera Planiforme, con vna breve Explicacion, en Flamenco. *Efemerides* desde el Año de 1609. à 1626. *Tablas Frificas Solares* de la Luna, de quatro modos. *La Astronomia restaurada de Copernico*, con *Notas*. *Año Solar de los Judios*, i *Lunas* de los Arabes, i Turcos. *Freher*, *fol.* 1360. *Tablas* del Sol, ilustradas con *Hypotefes* de *Brahe*, i otras Obras, impreso 1611. 4. Latin. *Tablas* sacadas de las Fuentes de *Ptolomeo*, del Rei *D. Alonso*, *Copernico*, *i Brahe*, impreso 1611. 4.

FR. GERARDO DE SILLEO, Dominico: *Suma de los Astros*, M. S. en tres partes, segun los *Autores de los Escritores Dominicos*, *fol.* 725.

FORTUN LICETO, del vnico Centro de la Tierra, i Movimiento del *Cielo*, 1640. 4. Latin. *De los Nuevos Astros*, *i Cometas*, 1623. 4. Latin.

MARSILIO FICINO : *Del Sol*, *i la Luz*, impreso despues de *Jamblico*, 1516. i en sus *Obras*. 1576. fol. Latin.

JVAN COLLE : *Principios* Naturales Metafisicos, i Astrologicos, en *Hipocrates*, M. S. segun *Freher*, *fol.* 1360.

FR. NICOLAS ORBELO, Franciscano : *De la Ciencia Matematica*, imp. 1476. por *Baltasar de Azzoguidis* : *Del Cielo*, i el *Mundo*, impreso con otras *Obras*, 1503.

SIMON BREDONO, ò BERDANO : *De las cosas Astronomicas*, vn *Libro*. *Equaciones de los Planetas*, otro. *De la Latitud de ellos*, otro. *Astronomia Calculatoria*, i *Astronomia Judiciaria*, segun *Pitseo*, *fol.* 542.

VICENTE RENERIO : *Tablas Universales* de los Movimientos Celestes, ò Mediceas, 1647. fol. Latin.

NICEFORO GREGORAS, el *Astrolabio* en Griego.

JORGE VALA, Placentino, le tradujo en Latin, impreso 1546. 8.

TRATADO de la Esfera. Imp. Roan, 1634. 4. Francès.

ALI BEN AHMED, Nesevisiense : *De las Figuras Esfericas*, en Arabe.

IBN ALI, del *Quadrante Astronomico*, i su vso, con Figuras. *Del Astrolabio*, en Arabe.

GUIDON BONATO : *Tratado* de Astrologia, 1650. fol.

SIMON ARNEL : *Disertacion* de la Chasma, ò Meteoro, que llaman abertura del Cielo, que se vio en Groenlandia, imp. *Lipsia*.

SAM, de las Grandezas, i Distancias del Sol, i la Luna, impreso con *otros*, 1498. fol.

CHRISTIANO LAURETO : *Doctrina* de los Tiempos, i Astronomia Universal, 1598. fol.

MAHOMED BAGDEDDIN : *De las Divisiones de las Superficies*, ò que anda en su Nombre, en Arabe.

JVAN DEE, le imprimiò en Latin con otro de *Federico Comandino*, (que fue quien le dio este) sobre lo mismo, impreso 1574. 4. en Italiano, 1570. 4.

P. CLAUDIO RICARD, *Esfera* Geometrica, Matematica Universal, i Nuevo Metodo de los Signos Tangentes, segun *Alegambe*, *fol.* 82.

SCHARH AL-GIAGMINI : *Tratado* de la Esfera, en Arabe : està en la *Libreria del Rei de Francia*.

ABU ISHAK BEN JAHIA AL-NACCASCHI, Español, mas conocido por el Nombre, *Zarcal Almogrebi Al Cothobi*, inventò vn Instrumento Matematica, para medir el Movimiento de cada Planeta; i de la Esfera, i de su Nombre le llaman los Arabes *Zarcalab*, en Arabe.

JVAN GABRIEL DE OPELMACER : *Bibliotheca Matematica*, ò Historia de lo que han escrito de esta Facultad, M. S. i estaba para imprimirle el Año de 1729. *Tablas Astronomicas*, en que representa varios Systemas del Mundo, Phenomenos de los Planetas, de las Estrellas, i sus Lugares, que llegan hasta el Año de 1650. *Vidas* de los Matematicos, i Artistas de los vltimos Siglos, M. S. i otras *Obras*, se-

segun las *Memorias de Trevoux*, del Año de 1729. *fol.* 1329.

JOSEPH MOXON : *Tratado* del vso de los Globo, impreso 1674. 4. *Discurso Matematico*, en que se declaran las Palabras, i Frases de la Astronomia, Geografia, &c. impreso 1684. 4. ambos en Inglès.

MESSAHALAC : De la Composicion, i vtilidad del Astrolabio, impreso con otros en Basilea, por *Enrique Pedro*.

VALENTIN ENGELHARDO : Espejo de la Astrologia, impreso 1564. fol. *El Quadrante del Planisferio*, en que se explican las *Observaciones Astronomicas*, i *Geograficas*, impreso 1559. 4. Latin.

MAHMUD BEN OMAR EL GIAGHMIN: *Tratado de la Esfera*, que intitulò: *Molakhss Fil Hiat*, en Persiano.

CADHI ZADEH AL-RUNI, la tradujo, i comentò en Arabe, i ambos estàn en la *Libreria del Rei de Francia*.

ANDRES ARGOLIO DE TAGLIACOZZO : *Tablas* del primer Mobil, impreso 1610. 4. 1644. 4. 1667. 4. dos Tomos. *Tablas puntualisimas del segundo Mobil*, segun las Hypotefes de *Tycho Brahe*, i mezcladas del *Autor*, 1651. 4. *Pandosio Esferico*, en que trata Matematicamente cada vna de las cosas, de las Regiones Elementales, i el *Æther*, impreso 1653. 4. *Efemerides* desde el Año de 1631. hasta el de 1700. impreso 1659. 4. i despues corregidos los errores, i aumentadas, 1677. 4. *Disertacion* del Eclipse de Sol, de 12. de Agosto de 1651. i 8. de Abril de 1652. impreso el mismo Año en 4. *Ptolomeo Pequeño*, junto con los Arabes de las Genituras, enmendado, i con *Indice*, imp. 1659. 4. todo en Latin.

JVAN FELIPE DE WURTZELBAU : *Uranie Astronomico Geografica* de la Basa Norica, ò Meridiano de Nuremberg, impreso 1697. 8. i la aumentò el Año de 1713. Latin.

P. JVAN CZIMMERMAN : *El Sol Principe de los Astros ilustrado*, con Proposiciones Astronomicas, impreso 1661. 12. Latin.

P. PEDRO BOURDIN : *Introducion* à las Matematicas, impreso 1643. 12. Latin. *Curso Matematico*, imp. 1661. 8. Francès.

ISAAC NEWTON *Cosmografia*, con la Doctrina del primer Mobil, i de los Kalendarios Juliano, i Gregoriano, 1674. *Principios Matematicos* de la Filosofia Natural, impreso tercera vez, aumentado 1726. ambos en Inglès.

LUIS DE ANGULO : *Tratado Tripartito*, del Sitio del Mundo, i sus partes, Astrologica, i Comosgraficamente, M. S. fol. està en la *Libreria del Rei*.

RAYMUNRO LULIO : *Arte de Astrologia*. *Tratado de Astronomia*, que acabò el Año de 1298. *Libro* de los *Planetas*, en Latin. *De los Milagros del Cielo*, i del Mundo, en Mallorquin, i otros Tratados de que hace mencion *Uvadingo*.

BEDREDDIN : *Instruccion* para tomar la altura del Sol, en Arabe.

TRATADO de la Esfera, ò Introducion à la Astronomia, empieza : *Cum sepe vidissim plures*; i al fin tiene vn *Arte* de hacer Relojes, M. S. 4. en la *Libreria del Rei*.

SULTON : *Vso del Gran Quadrante*, que resuelve los Problemas Astronomicos, i Geometricos, impreso 1670. fol. en Inglès.

HASSAN BEN ALI OMAR, Natural de Marruecos : *La Astrologia Universal*, dos. Tomos, en Arabe, trata en el segundo de los *Instrumentos Astronomicos*, està en la *Libreria de Leida*, *fol.* 457. segun su *Catalogo*.

GUIDO WALDO : *Teorica* de los Planisferios Universales, impreso 1574. 4. 1579. 4. 1581. 8. Latin; i *Problemas Astronomicos*, Latin, imp. 1609. fol.

THEBIT BEN KORRAH : *Del Movimiento de la Octava Esfera*, en Pergamino, M. S. estaba en la *Libreria de Tevenot*, *fol.* 209.

TRATADO del Astrolabio, en la misma *Libreria*, M. S. Latin.

KALENDARIO, i Doctrina de los Principios Astronomicos, dedicado à *Abimet*, i al *Visir*, en la *Libreria de Leida*, *fol.* 457.

KADI ZADA : *Elementos Astronomicos*, con *Escolios* de varios *Autores*, en Arabe. *Comentario à los Elementos Astronomicos de Mohamed Ben Kuthaddino*, en Arabe.

DON NICOLAS DE BENAVENTE Y LAREDO : *Conclusiones Matematicas*, de Arquitectura Militar, Esfera, i Cosmografia, presididas en el *Colegio Imperial*.

FR. ESTEVAN DE OCTROYE, Minimo: Ob-

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

Observaciones Aſtronomicas, imp. 1643. 4. Latin.

MAHOMED ABBAGTENIO: *De la Ciencia de las Eſtrellas*, en Arabe.

PLATON TIBURTINO, le tradujo en Latin.

JVAN DE MONTERRECIO, le hiço *Adiciones*, i con ellas, impreſo 1645. 4. Latin.

ALFONSO DE TOLEDO, en ſu *Invencionario*, *lib.* 1. *tit.* 20. *cap.* 3. 4. Dedicado à *Don Alonſo Carrillo*, Arçobiſpo de Toledo; trata de la Invencion de la Aſtronomia, i Medicina, M. S. fol. en la *Libreria del Rei.*

AHMED BEN MEGZDIO: *De los Circulos* Paralelos, i del vſo del Quadrante Aſtronomico para conocer los tiempos en Arabe.

JVAN GREGORIO DANSONIO, del Vſo del Globo, impreſo 1650. 4. La Obra es la de *Guillermo Bieau*, que và pueſta, ſegun *Placio de Pſaudonimos*, *Tom.* 1. *num.* 412.

TRATADO de la Compoſicion del Aſtrolabio, i Reglas de ſu vtilidad, M. S. en la *Libreria de Baluzio*, Francès.

TRATADO del *Cielo*, i la *Tierra*, i ſu *Deſcripcion* en Arabe, intitulado: *Al-Cafiat Fi Elm Al Heiat.*

MOHAMED EBN MASUD ALMASU, le tradujo en Perſiano, con el Titulo: *Gihan Daneſch*, ò la *Ciencia del Mundo.*

ABUL HASAN ALI MASSUDI: *Coſmografia* en Perſiano, con el Titulo miſmo del antecedente.

ANDRES ARNOLDO: *La Matematica Sagrada*, que dà grandes vtilidades al que ha de eſtudiar Teologia, demonſtradas en la Geometria, Aſtronomia, i Architectonica, impreſo 1676. 4. Latin.

DAVID DE FINAL: *Tratado* de la verdadera, i aprobada Aſtrologia, i de la reprobada, impreſo 1547. 8. en Francès.

GERONIMO WOLFIO: Del vſo licito, i verdadero de la Aſtrologia, ſegun *Freher*, *fol.* 1474.

GUILLERMO AVIANO: *Directorio Univerſal*, para muchos Problemas varios de Matematica, en todo el Orbe, imp. 1665. 4. Latin.

DOMINGO JAQUINOT: Del vſo del Aſtrolabio, con vn *Tratado* pequeño de *Eſfera*, impreſo 1545. 4. 1558. 8. Francès.

JVAN GANIVET: *El Amigo de los Medicos*, que de las *quatro diferencias* que contiene: *En la primera*, trata del Numero de los Orbes Celeſtes: *Y en la ſegunda*, de la diſtincion del Zodiaco, impreſo 1614. 12. Latin.

FRANCISCO XAVIER AINSCON: *Declaracion*, i Deducion Geometrica de las Quadraturas del Circulo del *P. Gregorio de San Vicente*, impreſo 1656. fol.

EBN IBRAHIM, llamado *Habib Alfarari*: *Tablas Aſtronomicas*, en Arabe.

GEMMA FRISIO: *Del vſo* del Globo, 1547. 8. *Del vſo* del Anillo Aſtronomico, 1548. 8. 1564. 8. *Principios* de la Aſtronomia, impreſo con los *antecedentes*, i 1582. 8. Del Aſtrolabio Univerſal, i ſu vſo impreſo 1556. 8. 1566. 8. i aumentò a *Pedro Apiano*, i ambos como *Autores de vna Coſmografia*, impreſos 1584. 4 i antes 1547. 1574. 4. 1553 4. 1563. 4. 1564. 4. 1645. 4. Latin.

CLAUDIO BOISIERE, tradujo en Francès el del *Globo*, con el *Titulo*: *Principios de Aſtronomia*, *i Geografia*, impreſo 1656. 8.

MARTIN EVERARTO, redujo à Epitome el del *Aſtrolabio Univerſal*, deſpues de ſu Coſmografia, imp. 1584. 4.

GREGORIO BONAO, tradujo en Caſtellano la *Coſmografia*, 1598. 4.

PEDRO APIANO: *El Aſtrolabio Ceſareo*, impreſo en Ingolſtad, fol. Latin. *La Coſmografia*, impreſa como queda dicho.

GUILLERMO RECHBERGERO: *El Aſtrolabio Explicado*, en breves Reglas, para el vſo Aſtronomico, i Geometrico, 1611. 4. Latin.

EBN AL-MASSID ABIL CASSEN AHMED, Granadino: *Tablas Aſtronomicas*, en volumen mui grueſo, ſeñalado con Cifras Indianas.

JOSEPH JULIO ESCALIGERO: *Elementos* de la *Cyclometria.*

JACOBO PRETERIO DE MORA, de la Eſfera del Mundo, ò Coſmografia, M. S. 4. ſegun *Topio*, en la *Bibliotheca Napolitana.*

TRATADO del Aſtrolabio, en Arabe con Figuras: eſtà en la *Libreria de Leida*, *fol.* 455.

JORGE BEHM: *Propoſiciones Geometricas* de la Quadratura del Circulo, 1660. 4. *El Polimetro*; ò *Nueva Inſtrucion*, para

© Biblioteca Nacional de España

para perficionar algunas operaciones Matematicas, impreſo 1672. 8. Latin.

LEONARDO, Turneiſero, el Aſtrolabio, imp. 1576. fol. Latin.

JVAN ESTOFERINO: *Fabrica* de ambos Aſtrolabios, imp. 1524. fol. Latin. *Del Vſo del Aſtrolabio*, 1535. fol. Latin.

PEDRO LICHTENSTEIN: *Compendio* de las doce Caſas del Cielo, imp. fol. Latin.

EBN ALI ALRRASAD BEN JAHIA, ò EBN HAME: *Tablas Aſtronomicas*, en Arabe.

D JOSEPH CHAFRION, en la *Eſcuela de Palas*, ò *Curſo Mathematico*, pone el *Tratado Sexto*, *de la Eſfera*, impreſo 1693 fol. Caſtellano.

ISAAC HARBRECHTI: *Planiglobo Celeſte*, i *Terreſtre*, impreſo 1628. 4. 1660. 4. con Eſtampas, Latin.

JVAN MOESTLINO: *Epitome* de la *Aſtronomia*, impreſo 1588. 8. 1625. 8. Latin.

TICHO BRAHE: *La Aſtrologia Reſtaurada en la Mechanica*, 1600. fol. 1662. fol. Los Nuevos Fenomenos del Mundo Etereo, ò del Cometa del Año de 1577 impreſo 1610. 4. *Cartas Aſtronomicas*, en que trata de diverſas Obſervaciones del Sol, Luna, i Eſtrellas, de la Altura del Polo, de la obliquidad de la Ecliptica, de la Materia del Cielo, i otras coſas ſingulares; al *fol.* 231. pone la *Sinopſis* de los *Inſtrumentos Aſtronomicos*, que hiço en la Isla Huena, que llamò Uranoburg, impreſo 1610. 4. 1616. 4. i parece ſe acabò en la Isla. *Progymnaſma de la Aſtrologia Reſtaurada*, 1602. 4. dos Tomos, Latin; i en el *Tom.* 5. *de ſus Obras*, *fol.* 387. i en el *Tom.* 6. de ſus Eſcritos, *fol.* 470. *Hiſtoria Celeſte*, en dos Partes; la primera, contiene las *Obſervaciones Uranoburgicas*, deſde el Año de 1597. en 16. Libros; la ſegunda, la *Vvendeſburgicas*, *Vvitembergenſes*, *Pragenſes*, i *Benacianas*, en quatro Libros, 1666. fol. dos Tomos, 1668. fol. i otras *Obras Aſtronomicas*, 1610. 1648. dos Tomos, impreſas en Nombre de *Simon Lorenço Veterano*, 1650. fol. ſu *Vida* eſcrivio *Gaſendo*, impreſa 1624. 8. i reimpreſa en ſus Obras: i el Año 1655. 4 en que eſtà el *Catalogo Perfectiſimo de los M. SS. de las mil Eſtrellas fijas*, à que precede vna *Carta* al *Emperador Rodulfo II.* deſde el *fol.* 247. à 259. i tambien diſpuſo las *Tablas Rodulfinas*, que perficionò *Juan Keplero.*

PEDRO BARTOLINO: *Apologia por las Obſervaciones de Ticho Brahe*, contra las Calumnias de *Martin Hortenſio*, imp. 1632. 4.

GUILLERMO SCHIKARDO, reconociò la *Hiſtoria Celeſte*, i con los *Paralipomenos*, la imprimiò 1672. fol.

ERASMO BARTOLINO, reimprimiò todas ſus Obras, 1668. 4.

ALBERTO COTZIO: *Hiſtoria Celeſte* de las *Obſervaciones* de 20. Años de *Ticho Brahe*, imp. 1666. fol.

JACOBO BILLY: *Obra Aſtronomica*, en que ſe declaran las Hypoteſes de todas las Eſtrellas, i ſus movimientos, i los Teoremas, i Practicas que pertenecen à la Aſtronomia, impreſo 1664. 4. Latin. *Tablas Lodoiceas*, de la Doctrina de los Eclipſes, 1656. 4.

MUCIO ODDO: De la Fabrica, i vſo del Compàs Polymetro, i de los Reloxes Solares, ſegun *Jano Nicio*, *Pictotheca*, *fol.* 175. donde refiere el notable medio de que ſe valiò para eſcrivirle, eſtando preſo. Del *Quadrante*, 1625. 4. Italiano.

BR. MARTIN FERNANDEZ DE ENCISO, trata de la Eſfera, en ſu *Suma de la Geografia.*

ANDRES CELARIO: *Harmonia Macrocoſmica*, ò *Atlas* de todo el Univerſo, que mueſtra la Nueva, i General Coſmografia, en que ſe ponen, la Conſtrucion Armonica de los Orbes de todo el Mundo, i la Uranometria, ó todo el Orbe Celeſte, i Terreſtre, con Eſtampas, i Deſcripciones, i *Catalogo de varios Autores Matematicos*, deſde el principio del Mundo, impreſo 1661. fol. 1681. fol. Latin.

JACOBO LORHARDO: Diagraphe Typica de la Gramatica Aſtronomica, &c. en ſu *Ogdoas Eſcolaſtica*, 1606. 4. Latin.

GERARDO STEMPELIO: *Del Aſtrolabio*, 1619. 4. Latin.

OTON CASMANO: *Coſmopeia*, i *Ourano-grafia Chriſtiana*, 1598. 8. *De la Aſtrologia*, 1559. 8. Latin.

GERONIMO BOCCIO: *Del Oriçonte Celeſte*, imp. 1677. 4. Latin.

GERONIMO CARDANO: *Aforiſmos Aſtronomicos. De los Planetas. Del Suplemento del Almanach*, i otros *Tratados Aſtrologicos* en ſus *Obras*, imp. 1663. fol.

MAGNO CELSO: De la Comparacion de

© Biblioteca Nacional de España

los Cuerpos Celeſtes, à la Tierra, imp. 1672. 8. Latin.

DAVID CHRISTIANO: *Diſputaciones Aſtronomicas*; impreſo 1651. 4. *Aſtronomia Haſiaca*, ò Deſcripcion de los tres Syſtemas del Mundo, imp. el miſmo Año, 4. Latin.

NICOLAS MERCATOR: *Inſtituciones Aſtronomicas*, en dos Libros, con vn *Apendice* de lo que ſe ha reconocido en el Cielo, en eſtos vltimos tiempos, impreſo 1676. 8. *Nueva Hypoteſis Aſtronomica*, 1664. fol.

FLAMINIO DE MEZAVACHIS: *Efemerides Feliſineas Nuevas*, deſde el Año 1675. à 1684. à la Longitud de Bolonia, en 34. grados, i medio, impreſo 1675. 4. Latin.

ADRIANO AUZUT: *Memoria* puntual para ſaber los Diametros de los Planetas, i la diſtancia de las Eſtrellas, impreſo 1666. Francès.

FRANCISCO ALLEO, Arabe, Chriſtiano: *Nuevo Metodo* de la Aſtrologia, 1654. fol. Latin.

PEDRO BOBINET: *El Quadrante* de los Quadrantes Univerſal, i mui acomodado: ſegunda Impreſion, 1655. 8.

DAVID, Hijo de JOSEPH ABUDARAN, Eſpañol: *Tablas Aſtronomicas*: Las tenia *Plantavicio*, como dice èl *miſmo, num.* 276. *Tratado* de los Solſticios, i Equinocios, en Hebreo, ſegun *Uvolfio*, *fol.* 289.

PEDRO BEUSARDO: *Del Anillo Aſtronomico*, imp. 8. Latin.

ADRIANO ADRIANIO: *De la Doctrina Eſferica*, impreſo 1589. 8. Latin.

FRANCISCO ZARÇOSA: *Nuevo Comentario* del Equador de los Planetas; en que ſe comprehende ſu Fabrica, i vſo, i vtilidad de èl, impreſo 1601. fol. Latin.

CHRISTOVAL FEMELIO: *Tablas Synopticas* para ſaber los Verdaderos Lugares, derivadas de las *Tablas Prutenicas*, imp. 1590. 8. Latin.

PONTO TIARDIO: *De la Octava Eſfera*, imp. fol.

P. JOSEPH BLANCANO, de la *Eſfera del Mundo*, con vna *Introducion* mui buena, à la Geografia, ò Coſmografia Demonſtrativa, Latin, impreſo 1611. 4. 1615. 4. 1620. 4. 1621. 4. 1635. fol. 1653. fol. 1670. fol. los Lugares de Ariſtoteles, que tratan de Matematicas, explicados. *Aparato* para el Eſtudio de las Matematicas. *Chronologia de los Claros Varones Matematicos*, impreſo 1615. 4. Latin.

NICOLAS CAUFMANO: *Coſmografia Trigonometria*, i *Aſtronomia Eſferica*, Latin, imp. 1651. 8.

P. IGNACIO GASTON PARDIES: *Deſcripcion del Globo Celeſte*, reducido à Tablas llanas, impreſo 1674. fol. en Latin, i Francès: *Dos Maquinas* propias, para hacer los Quadrantes: facadas de ſu *Horologium Thaumantinum*, impreſo 1673. 12. i con ſus Obras, 1725. 12. en Francès.

DON NICOLAS COPOLA: *Fermacion, i Medida de todos los Cielos*, Obra Architectonica, por èl Vivian *Diſcipulo de Galileo*, enmendada, i Corregida, en Caſtellano, imp. 1694. 4.

P. AGATHINO ARDOINO, llamado DARBONE: *Diſcurſo General* ſobre el vſo, i Fabrica de la Eſfera Armillar, i ſu Planta, con Nuevas Obſervaciones, M. S. ſegun *Mongitori*, en ſu *Bibliotheca Siciliana*, *fol.* 302.

NASSIREDDIN MOHAMED BEN HUSAIN AL-TOUSSI, vulgarmente llamado *Tuſio*, ò *Al-Teuſſi*: *Tablas Aſtronomicas*, formadas por los mejores Aſtrologos Arabes, i mas eſcogidos Libros, juntos de orden del Sultan *Holagon Kham*, en el eſpacio de doce Años: eſtàn divididas en 4. partes: La primera, contiene las Eras, i Computos de los Años: La ſegunda, el Curſo de los Planetas, ſus Latitudes, Longitudes, i Declinaciones: La tercera, ſeñala los Tiempos, i Puntos de ſus Aſcenſiones: Y la quarta, trata de las Eſtrellas fijas. En Perſiano.

HUSAIN BEN MOHAMED AL-NISCHABUR, llamado AL-A' AMNI, que ſignifica el *Ciego*, por ſobrenombre *Nadhar*, eſcriviò *Notas* ſobre ellas, en Arabe.

GAIATHEDDIN GIAMSCHID BEN MASSUD AL KATEBI, las corrigiò, i hiço vn *Suplemento*, en Arabe.

JVAN GRAVIO, las tradujo en Latin, impreſo 1652. 4. en Griego, i Perſiano.

EGNACIO DANTI: *Del vſo*, i Fabrica del Aſtrolabio, i del Planiſferio, con la Practica de otros nueve Inſtrumentos Matematicos, 1566. 1578. 4. Italiano. *Tablas de todas las Ciencias Matematicas*, i en ellas vn *Tratado de Eſfera*, explicado en ſiete Tablas, impreſo 1577. fol.

JVAN CHILLINGWORTHO: *Del Juicio* de la Aſtronomia. *Canones*, *Tablas Aſtronomicas*. *De las Aſcenſiones de las Nubes*, ſegun *Pitſco*, *fol.* 490.

DOCTOR DIEGO DIAZ CLAPES, Y MONTORNES: *Aparato Aſtronomico*, à *D. Alonſo de Cardona i Borja*, Virrei de Mallorca, M. S. O. 4. en la *Libreria del Rei*.

ABU SALT VMIA BEN ABDULAZIZ: *Tratado del Aſtrolabio*, en Arabe.

NICOLAS RAIMANO, *de la Aſtronomia* imp. 1590. 4. Latin.

JOSEPH LANGIO: *Elemental Matematico*, imp. 1612. 8. Latin.

DIEGO BESON: *Teatro* de Inſtrumentos, i Figuras Matematicas, i Mecanicas, imp. fol. Caſtellano, en Letra Antigua; eſtaba en la *Libreria del Conde de Villa Umbroſa*.

JVAN PEREZ DE MOYA: *Tratado* de las Matematicas, impreſo 1583. fol. *Fragmentos Matematicos*, 1508.

ABMANÇOR BEN E'RAT: *Propoſiciones Aſtrologicas*, que hiço al Rei de los Sarracenos, en Arabe, i traducidas en Latin, impreſas 1553. fol. tambien eſcriviò ſobre los *Eſfericos de Menelao*, en Arabe: el *Autor* es el miſmo, que *Emir Abù Naps*.

JVAN ANTONIO RIÇO: *Compendio* de todas las Materias Aſtrologicas, ſacado de la Aſtrologia Franceſa, de *Juan Baptiſta Morino*, dedicado al Duque de Uceda, *Don Juan Franciſco Pacheco*, M. S. O. eſtà en la *Libreria del Rei*.

SNELLO WILLEBRORDO: *Obſervaciones del Cielo*, i de las Eſtrellas, 1618. 4. Latin.

JVAN FLAMSTEDIO: *Hiſtoria Celeſte*, dos *Libros*, impreſo 1712. fol. Latin.

PEDRO BERNIER: *Nuevo Quadrante Matematico*, impreſo Bruſel. 1631. 8. Latin.

BENEDICTO: *Del Cielo*, 1585. Latin.

P. PETIT, Vſo, ò medio de practicar por vna Regla todas las Operaciones del Compàs, impreſo 2634. 8. Francès.

JVAN FERNELIO, *Coſmotheoria*, 1528. fol. *Monalosfera*, 1576. fol.

ABU-SEHEL: De la Demonſtracion del Planiſferio, en Arabe. *Del Circulo* Perfecto; eſtàn en la *Libreria de Leida*, *Cod.* 1083.

CORNELIO VALERIO: *De Eſfera*, i principios de Aſtronomia, i Geografia, Latin, impreſo, i con ſu *Filoſofia*, reconocida vltimamente por ſu *Autor*, 8.

RODULFO ESNELIO, la comentò, Latin; imp. 1569. 8.

ADRIANO ROMANO, Natural de Lovaina: *Ouranegrafia*, ò Deſcripcion del Cielo, Latin, impreſo 1591. 4. *Eſpejo Aſtronomico*, ò Organo, declarado en forma de Mapa, 1606. 4. *Canon* de los Triangulos Eſfericos, 1609. Apologia por Archimedes, contra *Joſeph Eſcaligero*, *Suvercio*, ſegun *Freher*, *fol.* 1354. i otros *Tratados Geometricos*, 1611. 4.

BARTOLOME MERCATOR, *Meditaciones* breves, ſobre la Eſfera, que incluien el Metodo de la Geografia, i Aſtronomia, Latin, impreſo 1563. 8.

JOACHIM FORCIO: *Inſtituciones Aſtronomicas*, trata de la Eſfera, i Coſmografia, Latin, impreſo 1531. 8. 1536. 8. 1538. 8. 1641. 8.

ADRIANO MECIO: *Doctrina Eſferica*, Latin, impreſo 1591. 1598. 8. i en ſus *Obras Aſtronomicas*, imp. 1631. 4. 1633. dos Tomos, i la *Inſtitucion de la Aſtronomia*, impreſa 1605. 8. Del Genuino vſo de ambos Globos, 1624. 4. i con otras *Obras* traducidas en Alemàn, 1614. 4.

JVAN ACRONIO: *De la Eſfera. Del modo* de hacer el Aſtrolabio, *Del Anillo Aſtronomico*, ſegun *Franciſco Suvercio*, i *Valerio Andres*.

FR. JVAN DULLARDO, Dominico: *Dialogo* de la Eſfera Aſtronomica, ſegun el miſmo *Suvercio*, impreſo con las *Diſputaciones de Paulo Veneto*, ſobre la Fiſica de *Ariſtoteles*, 1512. ſegun *Valerio Andres*, i los *Autores de los Eſcritores Dominicos*.

TITO DE POPMA: *Tablas* ſobre la Eſfera, i principios de la Aſtronomia, Latin, impreſo 1569. 1596. 4.

ENRIQUE LORITO GLAREANO: de Geografia, que es de Eſfera, en Latin, impreſo 1627. 4. *Coſmografia*, 1536. 4. 1572. 4.

GABRIEL BARCLAIO, Obiſpo de Nicoſia: De la Aſtrologia, i de las Eſtrellas errantes, i fijas, i de los Elementos, en la *Libreria de Abraham Ecchelenſe*, *Cod.* 18. ſegun *Aſemano* en ſu *Bibliotheca Oriental*, *fol.* 577.

DE LA ESFERA, en Metro Heptaſylabo, que trajo de Oriente. *Aſemano, en la Bibliotheca Vaticana*, en 8.

JVAN KEPLERO: *Epitome* de la Aſtronomia de *Copernico*, 1635. 8. *Miſterio Coſmografico*, 1621. fol. *Tablas Rodolphinas*, impreſo fol. *Harmonia del Mun-*

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

Mundo, 1619. f. *Prodromo*, ò *Precursor, de las Disertaciones Cosmograficas* que contiene el Misterio Cosmografico de la Proporcion admirable de los Orbes Celestes, 1596. 4. 1621. fol. *La Nueva Astronomia*, ó Fisica Celeste, de los Movimientos de Marte, de la Observacion de Bra, impreso 1609. fol. Latin. La Astronomia Lunar, 1634. 4. Latin.

FRANCISCO LEVERA: *Prodromo* de toda la Astronomia Restaurada, 1661. fol. Latin; i con el Nombre de *Savinio-no Mudo*, defendiò su Obra de las *Cartas*, que contra èl parece escrivieron el *P. Juan Baptista Riciulo i Casini*, en vn *Dialogo*, impreso 1664. fol. segun *Placio*, *num.* 1845.

FRANCISCO JUNTINO: Espejo de la Astrologia, que contiene toda la Matematica, 1575 4. 1581. fol. dos Tomos. *Tratado* de la Esfera, sobre el Juicio de los Nacimientos, M. S. 4. estaba en la *Libreria del Conde de Villa-Umbrosa. Defensa de los buenos Astrologos*, impreso con otros, 1580. 8. Latin.

N. tradujo en Italiano, de Latin, el *Tratado de Esfera*, impreso 1582. 8.

FRANCISCO MAUROLICO: *Obras Matematicas*, en que trata de la Esfera, de los Instrumentos Matematicos, &c. 1543 4. 1575 4. 1580. 8. *Cosmografia*, 1543. 1558. 8 1575. 4. 1588. 4. i con *Jorge Purbachio*, 1681. 8. i escriviò otras Obras de Esfera, i Astronomia, segun *Mongitori*, *fol.* 229.

P. JACOBO MASON, en su *Quarta Parte* del *Curso Matematico*, ò *Esferologia*, declara con toda brevedad, i facilidad, todo lo que pertenece à la Esfera Armillar, i conocimiento de todos los Circulos imaginados en el Cielo, impr. 1661. 4. Italiano.

AHMED GAIARDIN: *Del Quadrante*, en Persiano.

MOHAMED BEDRADDIN: *Del Quadrante*, en Persiano, i traducido en Arabe sin *Autor*: estaba entre los Libros de *Pedro del Valle*, segun *Asemano*, *Cod.* 20.

TRATADO *de la Esfera*, con Figuras Astronomicas, en Persiano, entre los mismos *Libros*, *Cod.* 33.

P. JUAN FRANCISCO MUSARRA: *La Astronomia*, brevemente declarada, 1702. 8. *Elementos de Geometria*: *Los Esfericos de Teodosio*, *&c.* 1705. 8.

LEONARDO HOMODEI: *Tratados Astrologicos. De la Esfera.* De la *Teorica de los Planetas*, segun *Ticho Brahe*, i otros. *Mongitori*, *Bibliotheca Siciliana*, *tom.* 2. *fol* 13.

JORGE CHRISTOVAL EINIMANO: *Ichnografia* Nueva de las Contemplaciones de el Sol, 1701. fol. Latin.

ROBERTO GROAHEAD, que otros llaman *Capitos*, ò *Cabeça Gorda*, Obispo de *Linolne*: *Compendio de la Esfera del Mundo*, 1508. 1520. 8.

PEDRO DE ALLIACO, ò de *Aylli de Ariac. Questiones en la Esfera de Sacrobosco*, impreso 1498. 1508. i alguna de estas serà la Antigua Impresion que tenia *Baluzio*, i con otras *Obras Astronomicas*, se bolviò à imprimir, 1518. fol. Latin. i en Lima, 1644. 8. *Concordia de la Teologia*, con la *Astrologia*, i la *Historia*, segun *Freher*, *par.* 1. *sect.* 2. *fol.* 18. *De la Imagen del Mundo*, impreso antes del Año de 1500. con las *Obras Astrologicas* de *Juan Gerson.*

PIGEON: *La Esfera Movible*, segun la Hipotesis de *Copernico*, impreso. 11. Francès.

JUAN GIGANTE: *Enchiridion Esferico*, ò *Systema Cosmografico*, 1615. 8. 1664 8. Latin.

CARLOS MARIA VENTIMILLA RUIZ: *Varios Escritores*, sobre la Esfera, Astrologia, i Geografia, M. S. en 8. segun *Mongitori*, *tom.* 1. *fol.* 128.

P. JACOBO BIDERMANO: *Obra Astronomica*, en que se declaran las Hipotesis de todas las Estrellas, su movimiento, i quanto pertenece à la Astronomia, 1664. 4. Latin.

INSTRUMENTO para el Curso del Cielo, imp. 4. en Francès.

D. JUAN DE CARAMUEL, natural de Madrid: *Matematica Antigua de dos Cabeças*, ò partes, en que se examinan las Sentencias de los Antiguos, i Modernos, algunas veces se corrigen, i siempre se declaran, reduciendo à facilisimos Canones toda la Matimatica, 1670. fol. Latin. *Matematica Nueva*, en que se cotejan las Nuevas Invenciones con los Fundamentos de los Antiguos, reduciendo la Encyclopedia de la Matematica Practica, i Teorica, à suma brevedad, i facilidad, impreso 1671. En su *Pandoxio Etico Politico*, disputò entre otras Ciencias, Real, i Moralmente de la Astronomia, impreso 1667. fol. i en el segundo Tomo, M. S. mas largamente, M. S. i en el *Apa-*

rato Filosofico, *lib.* 1. *num.* 34. *fol.* 16. trata de la Astronomia, i Astrologia, impreso 1665. folio.

R. ABRAHAM ZACUTO, Salmantino: *Almanak Perpetuo* de todos los Movimientos de los Planetas, ò Almanak Perpetuo, del Sol, que juzgò *Uvolfio*, *Bibliotheca Hebrea*, *tom.* 1. *fol.* 106. ser lo mismo que las *Tablas de los Movimientos Celestes.*

D. ALONSO DE CORDOVA, adicionò las Tablas, impreso 1496. 4. 1502. 4. Latin. *Uvolfio* le llama *Hispalense*, dandole el Apellido de *Cordova.*

DIEGO PEREZ DE MESA: *Cosmografia de la Esfera del Mundo*, con todas sus Conclusiones, i Demonstraciones, M. S. segun *Don Nicolàs Antonio*, *i Leon Alacio. Comentarios* à la Esfera, acabados en 22. de Noviembre de 1596. estàn en la *Libreria del Rei*, M. SS. en 4. i tambien los 303. *Aforismos Astronomicos*, M. S. 4.

EBN SCHATHER: *Tablas Astronomicas*, en Arabe.

MOHAMED BEN IBRAHIM, por sobrenombre, *Ben Zerin Al-Kairi*, las recopilò, i aumentò, en el mismo Idioma.

SCHAMSEDDIN AL-HALAH, las redujo à *Epitome*, en Arabe.

SCHEHOBEDEDDIM AHMED BEN GAMALLAH, las corrigiò.

LA DOCTRINA ESFERICA, M. S. en la *Libreria de Leida*, *fol.* 338. Latin.

IBRAHIM BEN HAVID AL-KHASI: *Tratado* de la Esfera, en Arabe.

PEDRO DE LA HERA: *Reportorio del Mundo* Particular de las Esferas del Cielo, i Orbes Elementares, i de las significaciones, i tiempos correspondientes à su movimiento, impreso 1584. 4.

LONGOMONTANO: *Astronomia Danica*, 1640. fol. Latin.

RODRIGO DOSMA DELGADO, Canonigo de Badajoz: *Tratado de las Esferas. De la Matematica, en Comun*, M. S. segun *Don Nicolàs Antonio.*

SANCHO DE CELAYA: *Reportorio* de los Tiempos, 1636. 8.

P. HUGON SEMPILIO: *De las Disciplinas Matematicas*, en el *lib.* 10. trata de la Astronomia, impreso 1635. fol. Latin. *Vocabulario Matematico*, M. S. segun *Sotuvèl*

D. CARLOS DE SIGUENÇA Y GONGORA. *Libra Astronomica*, *i Filosofica*, 1691: 4. en Mexico.

ABUL HASSAN ALI BEN ABID SAID, ò *Ebn Junos. Tablas Astronomicas*, en Arabe.

ABUMASAR, ò *Apomasar*; cuio Nombre es: *Abi Maschar Giafer Ben Mohamed Ben Omar Al-Taki*: *Tablas Astronomicas*, que ha mas de dos Siglos i medio, que se imprimieron en Venecia.

ALEXANDRO ANDERSON: *Exercitaciones Matematicas*, *Decad.* 1. impreso 1616. 4. *Vindicias de Archimides*, 1616. 4. *Suplemento de Apolonio Pergeo*, 1612. 4. Latin.

ABU HANSFAT ALDEIMNI: *Tablas Astronomicas*, observadas en *Ispahan*, en Persiano.

GUILLERMO DERHAM: *Astro-Theologia*, ò *Teologia Astronomica*, ò Demonstracion de la Existencia, i Atributos de Dios, por el Examen, i Descripcion de los Cielos; impreso con Estampas, en Inglès, cinco veces, i por la quinta Impresion, 1722. 4. traducido en Francès, 1728. 8. i en Italiano, 4. el mismo Año.

P. GASPAR ESCOTO: *Organo Matematico*, explicado en nueve Libros: El quinto, *Horografico*: El sexto, *Astronomico*: El septimo *Astrologico*, impreso 1661. fol. 1668. 4. dos Tomos. *Curso Matematico*, ò Encyclopedia de todas las Disciplinas Matematicas, en 18. Libros, imp. 1661. fol. Latin.

VILLEMONT: *Nuevo Systema* del movimiento de los Planetas, impreso 1707.

MALECIEUX, escrivió contra èl, en Francès.

DOCTOR REY: Defensa de *Villemont*, impresa en las *Memorias de Trevoux*, de Agosto de 1726. fol. 1436.

HOSSAN BEN AL SABBAH: *Tratado de la Esfera*, intitulado: *Ketab Alkorrah*, en Arabe.

SCHAMSEDDIN MOHAMED, por sobrenombre: *Khalili. Tablas Astronomicas*, calculadas al Meridiano de Damasco, en Arabe.

GERARDO MERCATOR, dio à luz la *Escultura del Globo Celeste*, *i Terrestre*, 1541. 1551. i el *Tratado del Vso del Anillo Astronomico*, 1552. Latin.

ENRIQUE BRUCEO: *Instituciones de la Esfera*, impreso 1580. 8. Latin. *Tratado* del primer Mobil: en tres Libros, i al fin pone vn *Catalogo* de los Astronomos, segun *Labbè*, *en su Bibliotheca de las Bibliothecas*, *fol.* 7. *Freher*, *fol.* 1294.

HUGON HELTILIO, Natural de Gronin-

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

ga, el *Planisferio*, 1553. 4. en Castellano.

FRANCISCO BACON, Baron de Verulamio, Chanciller de Inglaterra: *Descripcion del Globo Intelectual. Tema* del Cielo, impreso con sus *Obras*, 1638. fol. 1644. 1655. fol. 1694. fol. aumentadas las que estaban en Inglès.

JVAN STIERO: *Preceptos de la Doctrina Esferica*, sacados de *Autores* aprobados, 1652. 1658. 1662. 1664. 4. Latin.

JVAN GUILLERMO STURMIO: *La Ciencia Cosmica*, ò Astronomia Teorica, i Esferica, contenida en pocas Tablas, para el vso de los Principiantes, imp. 1684. fol.

VICENTE VING: *Astronomia Inglesa*, 1669. fol.

JACOBO ZIEGLERO: *De la Construccion* de la Esfera solida, con Escolios, en *Proclo*, i de la Canonica Operacion de la Esfera, i el Semicirculo de *Beroso*, impreso 1536. 4. Latin, ò *De la Esfera*, i Raçon, Naturaleça, i Movimiento de los Astros, 1656. 4. Latin.

FR. TOMAS PLANTILLO, Agustino: *El primer Mobil*, con los demàs Cielos Inferiores, 1701. 4. Lat.

TRATADO de la *Astrologia*, en Persiano, en la *Libreria de Leida Cod.* 1265.

DESCRIPCION, i Demonstracion del Planisferio, en Arabe, en la misma *Libreria*, *Cod.* 1094.

DESCRIPCION del Astrolabio, con Figuras, en la misma *Libreria*, *Cod.* 1095. en Persiano.

PEDRO JUAN MONÇON: *De los Lugares Matematicas*, que se hallan en *Aristoteles*, 1556. Latin.

JVAN HONTERO: *Enchiridion de la Cosmografia*, en Verso Heroico, 1602. 8. Latin, i con sus Libros. *De los Nombres* de varias cosas, 1597. 8. Latin. *Gontero* le llama *Draudio*, *Tom.* 2. *fol.* 1527. *de su Bibliotheca Clasica*, segun *Starovolscio*, *fol.* 98. *num.* 37.

MATEO QUADO: *Nueva Instruccion de la Esfera*, i Compendio Universal de la Chronica, Latin.

BERNARDO FORMERO, le hiço *Tablas*, i *Notas*, i le imprimiò con los antecedentes, 1600. 8. Latin.

ENRIQUE BAERSIO, ò VEKENSTIL: *Tablas de las Longitudes*, i Latitudes de los Planetas, al Meridiano de Lovaina, impreso sin Nombre de Autor, 1528. 4.

FRANCISCO BAROIS: *Fabrica*, i *Practica del Compàs de su Nombre*, impreso 1598. 4. Francès.

FR. VICENTE CORONELI, Franciscano: *Globos Celestes*, i *Terrestres*, que tiene el Rei de Francia en Paris; hechos Año 1683. cuias Inscripciones pono *Paschio* en Francès, *cap.* 7. *de sus Invenciones Nuevas Antiguas*, §. 10. donde hace mencion de el de *Jena*, del Año 1683.

ADAM OLEARIO, inventò el *Globo de Gottorps*; el qual tiene once pies de Diametro, i se mueve en 24. horas, imitando al Cielo, i cerca del Centro està la Tierra; descrivele largamente el mismo *Olearo*, en el *Epitome* de la *Chronica de Holsacia*, *fol.* 339. i *Cesio Grammio*, en su *Chilonio*, ò *Nuevo Parnaso de Holsacia*, i sus Inscripciones trae *Paschio* en el Lugar citado.

JVAN GRAFTIO: *Astronomia Esferica*, con *Apendice* Geografico, 1665. 8.

GUILLERMO CESIO: *Del Vso de los Globos*, 1634. 8. Latin., su verdadero Autor es *Guillermo Janson Bleau*, como se dirà.

FR. SEBASTIAN DIONISIO COLERA, Carmelita: *Astrologico Practico*, M. S. que dice *Rodriguez*, *Bibliotheca Valentina*, que tenia para imprimir, *fol.* 396.

DOCT. GERONIMO MUÑOZ: *Instituciones Arithmeticas*, para saber la Astrologia, i las Matematicas, impreso 1564. i tambien escriviò. *De la Invencion* del Planisferio Paralelogramo, i sobre el *sexto Libro de Euclides*, M. SS. dos Tomos, 4.

LUCIO BELLANCIO: *Respuestas à el Tratado de Juan Pico*, Conde de la Mirandula, contra los Astrologos, impreso 1580. 8. Latin, en los *Tratados de la Adivinacion por los Astros.*

JVAN LENSEO: *Oracion* contra los Astrologos. Impreso en el antecedente, con lo que escrivieron *Santo Tomàs*, i *Marsilio Ficino*, de la Adivinacion.

JVAN FOCILIDES HOLVART: *Examen* de la *Astronomia Lansbergiana.*

P. JORGE BEHM: *Conclusiones* de la Quadratura del Circulo que defendiò en Olomuc, el Año de 1666. i explica *P. Gaspar Escoto*, en la *Technica Curiosa*, *lib.* 8. *fol.* 605. *tom.* 2.

CONRADO DASIPODIO: *Vocabulario*, ò Lexico Matematico, 1573. 8. Latin. *Resoluciones* sobre los quatro Libros Apoteleśmaticos de *Ptolomeo*, 1578. Latin.

NICOLAS VITIGOZZI: *Comentario* sobre la

© Biblioteca Nacional de España

la Platica de *Averroes*, de la substancia del Orbe, i en las proposiciones de las causas, imp. 1580. 4. Latin.

BARTOLOME TARRAICHTERS, del Grado del Zodiaco, 1589. 8. en Alemàn.

GERONIMO TORRELLAS: *De las Imagenes* de *Astronomicas*, 1496. Latin.

ECHARDO WEIGELIO: *Pancosmos*, Nueva Machina de todo el Mundo superior, è inferior, en que se incluie la Cosmologia, Medula de la Astronomia, i Geografia, con el vso de los Globos, 1680. 4 Latin. *De las Figuras* Esfericas, segun el Metodo de *Euclides*, 1688. 8. Latin. *Descripcion de los Globos Heraldicos*, i de su *Pancosmo. El Cielo Heraldico*, en que pone las Armas principales de Europa, en lugar de las Figuras Astronomicas.

BONELA HUMRERO, imitò su idea, reduciendola à las Armas, i Escudos de los Sueones, en vna *Disertacion*, impresi en Jena, 1691. 4. Latin.

JVAN CRAPREOLO: *De la Esfera*, 1640. 8. Latin.

JULIO CESAR BULENGERO: *Tratado* de la Esfera del Mundo, 1648. 8. 1664. 8. 1688. 12. Francès.

JACOBO OZANAN, la corrigiò, i aumentò, imp. 1685. 12. Francès.

JVAN FRANCISCO: *De la Esfera*, 1655. 4. en Francès.

EDMONDO HALLI: *Catalogo de las Estrellas Australes*, ò Suplemento del de *Tycho Brahe*, en que se muestran las Longitudes, i Latitudes de las Estrellas fijas del *Polo Antartico*, que no fueron vistas en el Oriçonte Uraniburgico de *Brahè*, suputadas por las distancias, cuidadosamente, i corregidas hasta el Año de 1677. cumplidos con las *Observaciones*, hechas en la Isla de Santa Elena, i vn *Apendice*, 1679. 12. Latin, i traducido en Francès, imp. 12. *fol. V.* 979. de esta *Bibliotheca.*

P. LEON, *Academia de las Ciencias*, i *Artes*, en tres Tomos, en el *segundo*, trata de la Astronomia del Mundo elementar, del Astrolabio, &c. impreso 1679. 12.

ABDIAS TREW: *Directorio Matematico*, para informarse de toda la Matematica, especialmente de la Arithmetica, Geometria, Astronomia, i Geografia, 1654. 4. Latin. *Discurso* de la Correccion de la Astrologia. *Medula* de la Astrologia corregida. *Astrologia Medica*, segun *Freher*, *fol.* 1556. *Compendio* de los Compendios de la Astrologia, i Astronomia, 1661. i la Parte Esferica de la Astronomia, Latin.

GASPAR TRIEGLERO: *La Esfera*, 1678. 4.

ANDRES GOLDMAYER: *Historia Astronomica*, impresa en Aleman, segun *Freher*, *fol.* 1552.

PEDRO HORREBOU, *Llave Astronomica*, ò Parte Fisica de ella, imp. 1728. 4. Latin.

BIANCHINI: Nuevas señales de el Hespero, i Bosphoro, impreso 1728. 4. Italiano, i estaba para dàr à luz el *Globo Farnesio*, que representa las Constelaciones gravadas en tiempo de los *Antoninos*, ò de los primeros Cesares, segun las *Memorias de Trevoux*, en Enero de 1729. *fol.* 167.

PEDRO RIF, *Esfera del Mundo*, ò Elementos de Cosmografia Logicamente, 1493. 1598. 8. Latin.

JACOBO BERNOUL: *Pensamientos* de la Gravedad del *Æter*, i del Cielo, impreso 1683. 8. Latin. *Nuevo Systema* de los Cometas, 1681. 8. Latin.

GALILEO DE GALILEIS: *Tratados* de la Esfera, con el modo de hacer la Figura Celeste, i sus Direcciones, segun la Doctrina Racional de *Boubardo Savio*, 1656. 12. 1659. 12. Italiano. *Systema* del Mundo, en que trata de los dos grandes Systemas de *Ptolomeo*, i *Copernico. Dialegos*, 1632. 4. Italiano, 1639. 4. 1641. 4. 1643. 4. i se bolviò à imprimir en Napoles, sin lugar, ni Año de Impresion, ni Nombre de Autor, por estàr prohibido, el Año 1660. 4. 1663. 8. *Operacion* del Compàs Geometrico, i Militar, 1606. fol. 1640. 4. Italiano. Defensa de las Calumnias, contra *Balthasar Copra*, 1607. 4. *Instrumento*, que inventò para vèr las Estrellas, Italiano. *El Saggiatore*, en que se pesan con exquisita, i justa Balança, las cosas contenidas en la *Libra Astronomica*, i Filosofica de *Lotario Sarsi*, en Italiano. *Freher*, *fol.* 1536. i otràs Obras, todas impresas 1654. 4. 1656. 4. 1708. Italiano. *Del vso del Quadrante*, ò del Relox Fisico Universal, impreso 4. Francès. Las Jornadas de *Galileo*, M. S. en la *Libreria del Rei*, Italiano.

MATIAS BERNEGGERO, tradujo, de Italiano, en Latin, los quatro Libros de el

© Biblioteca Nacional de España

el Syſtema, 1663. 4. 1665. 8. i el *Tratado* de las Proporciones, 1612. 4. 1708. i eſcriviò los *Rudimentos* de la Doctrina Eſferica, i Geografia, impreſo 1662. 12. Latin.

JULIO CESAR LA GALLA: *Del Cielo Animado*, imp. por *Leon Alacio*.

IBN AFLAK: *De la Eſfera del Mundo*, Libro exquiſito, en la *Libreria del Eſcorial*, ſegun *Caſtillo*, en ſu *Catalogo*, *num.* 145. en Arabe.

P. ATANASIO KIRCHERO: *Organo Matematico*, ò modo facil de aprender las Diſciplinas Matematicas, impreſo 1670. Latin. *El Camino Extatico Celeſte*, ò la Obra del Mundo, en que declara la Fabrica, i fuerças del Cielo, i la naturaleça de las Eſtrellas, imp. 1656. 4. Latin.

P. GASPAR ESCOTO, intitulandole: *Prodromo del Mundo Maravilloſo*, le añadiò *Proluſiones*, Eſcolios, i Eſtampas, i vna *Apologia* del Libro, 1660. 4. 1674. 4. Latin, i eſcriviò el *Curſo Matematico* de todas las Diſciplinas Matematicas, 1661. fol. 1674. 4. fol. i en el *Libro VII.* de los 28. de que ſe compone, trata de la *Aſtronomia*, i *Eſfera*.

EL MISMO KIRCHERO, en el *Suplemento* de la Lengua Egypcia, reſtituida, *cap.* 10. pone vn *Catalogo* de los Libros Egypcios, i Arabes, que trajo à Roma *Juan Baptiſta Reimondo*, que cree eſtàn en la *Libreria del Duque de Florencia*, entre los quales aì los Tratados ſiguientes. *Del numero* de los Orbes Celeſtes. *De la Unidad*, ò pluridad de Mundos. *De la Galaxia*, ò *Via Lactea*. *Del Sitio de las Eſtrellas fijas*, en el Firmamento, impreſo. *La Atalaia*, ò *Specula Encyclica de Malta*, ò Nuevo Syntagma de Inſtrumentos Fiſicos Matematicos, en que ſe declara con nuevo orden, lo que pertenece à las Diſciplinas Matemiticas, i Fiſicas, i ſus Anexas, imp. como *Apendice* de *La Technica Curioſa*, ò Maravillas del Arte, del *P. Gaſpar Eſcoto*, en el *tom.* 1. *fol.* 427. i en el *lib.* 10. *cap.* 1. dice, que lo miſmo, contenia el *Organo Matematico*, que embiò *Kirchero*, al *Archiduque Carlos Joſeph*: cuia Deſcripcion, diò à *Eſcoto*, *Aloiſio Kineiro*.

JVAN WALTERO: *Tabla* de la equacion de las Caſas *Celeſtes*. *Tabla de las Aſcenſiones Univerſales*, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 592.

FR. PABLO DE MINERVA, de la eſtabilidad de la Tierra, i del Movimiento del Cielo, i del Sol, contra los Pytagoricos, Copernicanos, i ſus ſequaces, M. S. ſegun los *Autores de los Eſcritores Dominicos*, *fol.* 547.

ABUL HUSEIN ESOPHO, eſcriviò la Aſtrologia, en Arabe, i fue el primero que pintò los Signos, i Eſtrellas, con los Planetas, como dice *Juan de Leon Africano*, en ſu *Catalogo de los Iluſtres Eſcritores Arabes*.

JVAN ENRIQUE ALSTEDIO: *Elemental Matematico*, en que ſe contienen la Arithmetica, Geometria, Geodeſia, Aſtronomia, Geografia, Optica, i Muſica, impreſo 4. Latin. *Metodo* de las Maravillas Matematicas, que en nueve Libros comprehenden toda la Matematica, 1623. 12. Latin. *Compendio de la Uranoſcopia*, en ſu Compendio Filoſofico, *fol.* 645. i de la *Coſmografia*, *fol.* 613. *Lexicon de la Eſfera Celeſte*, en el *Tom.* 2. *de ſu Lexico Filoſofico*, impreſo 1626. 8. *Los Autores que iluſtraron la Eſfera*, pone en ſu *Teſoro Chronologico*, *fol.* 461. i en ſu *Syſtema de la Memoria*, *lib.* 4. *cap.* 13. *fol.* 220. refiere muchos *Autores* que tratan de la *Aſtronomia*, *i Coſmografia*, i todo eſtà incluìdo en ſu *Encyclopedia*.

ABU RIHAN, por ſobrenombre *Al-kovarezni*: *Tratado de la Eſfera*, intitulado: *Eſtiabſi Teſtib Al Korrad*, i la *Teorica* de las Eſtrellas fijas, ſegun *Herbelot*, *Bibliotheca Oriental*, *fol.* 32. en Arabe.

ANTONIO DE NEBRIJA: *Introducion à la Coſmografia*, ò Libros Coſmograficos, 1533. 8. 1537. 1549. Latin.

COSENTINO: *De los Movimientos de los Cuerpos Celeſtes*, 1540. 4. Latin.

NEUBEGLISE: *Tratado Metodico*, i *Epitome* de todas las Matematicas, que contiene vna *Introduccion*, donde ſe explican los Terminos, i Reglas de lo mas neceſario, en la Arithmetica Algebra, &c. 1700. 8. dos Tomos.

TRATADO ASTRONOMICO, con Tablas de varios Autores, en Perſiano.

MUHUMED BEN OMAR, ſacò del *Tratado de Abu Giafer Ben Aijas*, *Aſtronomia*, *i Tablas* de ella, en Perſiano.

ALBERTO PIGHIO: *De las Invenciones de los Equinocios*, i *Solſticios*. *Defenſa de la Aſtrologia*, contra los Pronoſticadores. *Apologia* por la Aſtrologia, contra la *Nueva*, de *Benaventano*. Segun *Freher*. *fol.* 1147.

FE-

FEDERICO DELFINO: *Del Movimiento de la Octava Eſfera*, 1559. fol. Latin.

GVILLERMO BATECRUMBO, ò BEDECANO: *De la Eſfera Concava*, i ſu Fabrica, i Vſo. *De la Eſfera ſolida*. *De la Operacion del Aſtrolabio*, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 6 8.

JVAN PABLO MORINO: *Ciencia* de las Longitudes Celeſtes, i Terreſtres, inventada haſta oi, 1634. 4. Latin.

ORONCIO FINEO: *De la Eſfera del Mundo*, ò Coſmografia, ò *Primera Parte de Aſtronomia*, cinco Libros, Latin, imp. 1542. fol. con otras *Obras*, por *Colineo*, 1551. 4. 1555. 4. i en ſus *Obras varias*, 1522. fol. en ſu *Protomathefis*, 1532. fol. 1542. 4. 1555. 4. *Del Quadrante Aſtrolabico*, 1532. fol. con la *Arithmetica Practica*, i la *Quadratura* del Circulo, 1534 fol. i del Circulo, i Multangulo, de la Longitud, i el Planiſferio, 1544. fol. *Canon Aſtronomico*, 1557. 4. *De las doce Caſas del Cielo*, 1553. 4. *De las coſas Matematicas*, 1556. fol. *Carta* ſobre la Perfeccion de las Artes Liberales, i Matematicas, 1531. en Francès. *Teorica* de los Cielos, i Planetas. *Canon Aſtronomico*, 1553. 4. en Francès, 1558. 8. Su *Vida* eſcriviò *Antonio Miçaldo*, impreſa 1555. 8. i *Tomàs Fargeo*, ſu *Tumulo*, impreſo 1555. 4

COSME BARTOLI, i HERCULES BOTRIGARIO, tradujeron la *Eſfera* con otras *Obras* en Italiano, imp. 1587. 4. llama *Oracio al Autor*, *la Bibliotheca Italiana*, *fol.* 215.

N. tradujo en Francès: *La Eſfera*, 1551. 4.

JACOME GABRIEL: *Dialogos de la Eſfera*, en Italiano, imp. 1545.

REMBERTO DODONEO: *Iſagoge Coſmografica*, i *Eſfera*, ò de los principios de la Aſtronomia, i Geografia, Latin, impreſo 1548. 8. 1584. 8.

TRATADO *de las Conjunciones de los Planetas*, en Turco, con Eſtampas, explicadas en Perſiano: eſtà en la *Libreria de Leida*.

ALEXANDRO PICOLOMINO, Cardenal, Arçobiſpo de Patras: *De la Eſfera del Mundo*, quatro Libros en Italiano, impreſo 1552. 4. 1568. 4. 1573. 4. 1579 4. i añadida 1595. 4. i en Latin. *La Teorica de los Planetas*, 1563. 4. Italiano. *Compendio* para el conocimiento de las Eſtrellas fijas, 1558. 4. 1561. 4. 1563. 4. Italiano. *Freher*, *fol.* 45.

JACOBO GOUPIL, tradujo la *Eſfera* en Francès, imp. 1550. 8. 1580. 8. 1608. 8.

ELIAS BESCHITZ: *Tablas Aſtronomicas* de la Latitud de Conſtantinopla, conforme à la Doctrina de Albagtenio, i Manual Geografo, ſegun *Bartelocio*, en el *Apendice* al *Tom.* 1. *de ſu Bibliotheca Hebrea*, *fol* 742.

FRANCISCO SANCHEZ BROCENSE: *Eſfera del Mundo*, Latin, impreſo 1579. 1588. 8. i 16. *Diviſion* del Univerſo, M. S. 4. Caſtellano, ſino es parte del antecedente: eſtà en la *Libreria del Rei*.

JASON DE NORES: *Tablas del Mundo*, i de la *Eſfera*, con la *Eſferilla de Triphan Gabriel*, Italiano, impreſo 1582. 4. 1589. 4.

CLAUDIO TOBALDUCIO: *De la Eſfera* Terreſtre, i Celeſte, Italiano, imp. 1588. 4.

LIC. ANTONIO DE VILLALOBOS: *De Eſfera*, imp. ſegun *Don Nicolàs Antonio*.

ANTONIO MIÇALDO: *Armonia* de la Naturaleça ſuperior, è inferior del Mundo, con la ſimpatìa, i vnion de las coſas, ò *Paradoxas* de las coſas Celeſtes, impreſo por *Federico Morelo*, 1578. 8. *De la Eſfera del Mundo*, ò Coſmografia, propueſta en tres Libros, Latin, impreſo 1567. 8. *Planetologia*, Obra llena de coſas Aſtronomicas, Medicas, i Filoſoficas, impreſo 1551. 4. Latin; el *ſegundo Tratado*, contiene la *Querella*, de que la Antiquiſima Ciencia del Cielo, i las Eſtrellas, eſte tan olvidada, *fol.* 78. *Concilacion* de los Medicos, i los Aſtrologos, en la controverſia de la Luna, ſobre los Dias Decretorios. *Problemas Aſtrologicos* de las coſas del Cielo: *Coſmetographia de las Eſtrellas errantes*. *Coloquio de Eſculapio*, *i Urania*, ſegun *Freher*, 1276.

DON GINES DE ROCAMORA TORRANO: *Eſfera del Univerſo*, impreſo 1599. 4. Caſtellano.

P. PAULO CASOTO: *Conſtruccion*, i Vſo del Compàs de Proporcion, imp. 1664. 4 Italiano.

GERONIMO DE CHAVES: *Chronologia*, i *Reportorio* de los Tiempos, impreſo 1454. 1566. 1580. 4. Caſtellano.

DIEGO OTAÑEZ: *Reportorio de los Tiempos*, imp. 1568.

FRANCISCO VICENTE TORNAMINA: *Chronolo-*

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

nologia, i *Reportorio de los Tiempos*, impreso 1585. 4.

JACOBO SCHNITZER : *Disputacion* de los Planetas, impreso 1659. 4. Latin.

P. JVAN BAPTISTA RICCIOLO : *La Astronomia reformada*, imp. 1665. f. 1668. fol. Latin. *El Almagesto Nuevo*, que comprehende, la *Astronomia*, *Antigua*, i *Nueva*, dos Tomos, al principio del primero, pone dos *Catalogos de los Astronomos*, i *Cosmographos*, que mas propriamente trataron, vno, por el A. B. C. i otro, Chronicamente, impreso 1651. fol. dos Tomos, con la *Tabla de Eclipses*, hasta el Año de 1700.

CHRISTIANO HUGENS : *Reflexiones* sobre el *Almagesto del P. Ricciolo.*

ABU SCHUKER, Africano : *Teorica de los Planetas*, demonstrada, i enmendada, segun *Observaciones Nuevas*, en Arabe.

JVAN ESZLERO : *Espejo de la Astronomia*, 1569. con las *Teoricas de Purbachio*, i otros *Tratados Astronomicos*, M. SS. que dejò Christiano Hugenio, à la *Libreria de Leida*, segun su *Catalogo*, *fol.* 351. *Astroscopia Compendiaria*, i de la *Grandeça del Circulo*, impreso 1614. 4. 1684. 4. i con sus *varias Obras Astronomicas*, 1627. 4. quatro Tomos.

RODRIGO ÇAMORANO : *Chronologia*, i *Reportorio* de la raçon de los Tiempos, impreso 1585. 4. 1594. 4. Castellano.

HERMANO WITEQUINDO : *De la Esfera del Mundo*, i raçon del Tiempo, entre los Christianos, 1574. 8. 1590. 8. segun el *Doctor Sora*, i *Draudio.*

FRANCISCO VELAZQUEZ MINAYA : Del Abito de Santiago : *Esfera del Mundo*, i Descripcion del Mapa, impreso 1628. 8.

VARIOS AUTORES, que trataron del *Anillo Astronomico*, impresos 1587. 8. Latin.

FR. ALEXANDRO FLORAVANTE, Capuchino : *Del Cielo*, i el *Mundo*, dos Libros, segun *Fr. Dionisio de Genova*, en la *Bibliotheca de los Capuchinos*, *fol.* 2.

JVAN ANTONIO DELFINO : De los *Globos*, i Movimientos Celestes, contra la Sentencia de los Astrologos, i Filosofos, por la Verdad Christiana, 1559. 12. Lat.

GUILLERMO BLAEU : *Astronomia* del Vso de los Globos, i Esferas Celestes, i Terrestres, segun las *Hipotesis de Ptolomeo*, i *Copernico*, 1642. 4. 1652. 8. ò *Instruccion Astronomica*, 1668. 8. Francès.

M. HORTENSIO, le tradujo en Latin, impreso 1655. 8.

TOMAS LIDYAT : De la Naturaleça del Cielo, i Condiciones de los Elementos, i de la causas de los Principales Movimientos del Cielo, i Estrellas, con vna *Disputa* del Origen de las Fuentes Perenes, frias, i calientes, imp. 1605. 8. Latin. *Esfera Divina* de los Sucesos Humanos, M. S. estaba en poder de *Juan Lamphenebnes*, Medico, segun *Antonio Vood*, en la *Historia*, i *Antiguedades de la Universidad de Oxonia*. *El Año Grande*, ò Periodo de el Sol, i la Luna, impreso 1620. 4 De la Medida del Año, impreso el mismo Año. *Medida Lydiana Archimedea* del Circulo, M. S. *Diatribe*, i Animadversiones Astronomicas. *Problema* Astrologico, dada à la Eccentricidad del Sol, M. SS. segun *Freher*, *fol.* 523.

EL VSO DEL QUADRANTE, ò *Relox Fisico Universal*, impreso 1639. 8. Francès.

GASPAR BARTOLINO : *La Astrologia*, ò Exercicio de la Naturaleça, Afectos, i Efectos de las Estrellas, imp. 1616. 16. Latin.

P. OSUALDO KRUGER : *Teoremas*, i *Problemas Matematicos de la Esfera*, &c. impreso 1633. fol. *Centuria Matematica*, impreso 1639. 8. i el *Iris*, ò *Tratado de los Colores*, que aparecen en el Ayre, 1647. 24. Latin.

MANUEL BOCARRO, Francès : *Verdadera Composicion del Mundo*, M. S. estaba en la *Libreria Krisiana*, i despues en la del *Marquès de San Felipe*, segun sus *Catalogos.*

ANDRES STIBONIO, Canonigo de Viena, escriviò de los *Autores Matematicos*, segun refiere *Labbè* en su *Bibliotheca de Bibliothecas*, *fol.* 10.

CLAUDIO VERDIER : *Censura de los Autores Antiguos*, impreso 1586. 8. especialmente de los Matematicos, i sus errores.

ANONIMO : Del Kalendario de los Christianos, i Judios, impreso en Hebreo, en Roma, 1547. 12. trata de los Novilunios, i modo de conocer la Luna nueva.

TA-

© Biblioteca Nacional de España

TABLAS ASTRONOMICAS, en Hebreo, segun el *Catalogo de los M. SS. de Gagnero*, que refiere *Uvolfio*, *tom.* 2. *fol.* 1319. que hace mencion de otros tres *Anonimos* de la misma materia.

JVAN BENITO : *Del Cielo*, i los Elementos, impreso 1585. 4. Latin.

LIBRO de la *Creacion del Cielo*, i la Tierra, que trata de la *Esfera*, en once hojas, en 4. en Hebreo, cuio Titulo es : *Toledoth Hasschamaiin Vehaaretz.*

CHRISTOVAL CELARIO : *Elementos de la Astrologia*, para interpretar los Poetas, i otros Antiguos Escritores, con el *Astroscospio de Schikardo*, buelto à imprimir, 1689. 8. 1705. 8. Latin.

TRATADO de los doce Signos del Zodiaco, i otras cosas Astronomicas, Arabe, 4.

ABI ALI IBN ELBITAN : *De la Esfera*, ò Introducion à la Astronomia, en Arabe.

R. SALOMON, Medico, le tradujo en Hebreo, i està en la *Libreria Imperial.*

RABI SALOMON ABRAHAM AVOGADOR: *Tratado de la Esfera*, en Hebreo, en 4. parte en Pergamino, i parte en Papel, en la misma *Libreria.*

R. ABRAHAM BEN CHISAH, Español: *Tratado de la Esfera del Mundo*, escrito Año 1472. è intitulado : *Tzcirath Haaretz*; esto es, la *Figura de la Tierra*, M. S. en Pergamino, i Papel, 4. en la misma *Libreria.*

JOSIAS SIMLERO, de los principios de la Astronomia, dos Libros segun *Freher*, *fol.* 107.

VENIER : *Construccion*, i propriedad del Nuevo Quadrante de Matematica, 1631. 8. Francès.

RICARDO ALVIO : *El Emisferio Partido*, Obra Geometrica, 1648. 4. Latin.

ARNOLDO FLORENTZ DE LANGREN : *Tratado del Globo Celeste*, *i Terrestre*, M. S. 4. en Francès.

P. CHRISTOVAL BORRO, con el Nombre de *Onufrio*, publicò el Libro de los tres Cielos, Aereo, Estrellado, i Empireo, que *Picinelli*, en el *Atheneo* de los Milaneses, *fol.* 155. dice es *Honofrio*, Monge de San Bernardo.

AVEN VIRGO : *Tablas Astrologicas*, que alaba *Abraham Zacuto*, en el *Proemio de su Kalendario*, en Hebreo.

CARTA del *Astrolabio*, en que se trata de su Fabrica, i vso : està en la *Bibliotheca Vaticana*, intitulado : *Iggereth Astrolab.*

LA CIENCIA DE LOS ASTROS : *Solsticios*, i *Novilunios*, con todo lo que pertenece al Kalendario Judaico, en Hebreo, intitulado : *Chochmath Hammasfaloth.*

SEBASTIAN MUNSTERO, le tradujo en Latin, añadiendole, i cotejandole con el Romano, impreso 1527.

GUILLERMO DE TERRAUBE, Abad de Boillas : *Discurso* de las cosas mas necesarias, i dignas de ser sabidas en la Cosmografia, 1558. 8. 1568. 8. Francès.

P. JVAN LEUTECHON : *Alegrias Matematicas*, compuesto de varios Problemas, Geometricos, Mecanicos, Cosmograficos, i otros semejantes, impreso 1624 4. Latin.

AUGUSTIN ROYER : *Mapas del Cielo*, reducidas à quatro Tablas, 1679. 12. en Latin, i Francès.

P. CRASO, con el Nombre de *Lotario*, escriviò contra *Galileo*, del Movimiento del Cielo, segun el *P. Escoto*, en su *Fisica Curiosa*, *fol.* 1192. *Placio*, *num.* 1601.

JVAN CHRISTOVAL SHERNICO : *La Ciencia Cosmica*, ó Astronomia, Teorica, i Esferica, para inteligencia del Globo Celeste, imp. 1670.

MAURICIO HUBERTINO : Fabrica, i vso de los Globos Celestes, i Terrestres, impreso 1015. 4. en Aleman.

ENRIQUE MEIBONIO, o MEYEMBAUM: *Diario*, ò *Kalendario Romano*, *Economico*, *Eclesiastico*, *Astronomico*, i casi perpetuo, segun *Freher*, *fol.* 1518.

FELIPE OFFEMBACHI : *De la Quadratura del Circulo Mecanico*, impreso 1618. 8. en Aleman.

LIBRO del Año, i de sus partes, M. S. estaba en la *Libreria Duboisiana*, *fol.* 266.

GUILLERMO LEYBOURN : *Introducion Astronomica*, i *Geografica*; i de los Globos, impreso 1675. 8. en Ingès.

ADU ISHAK IBRAHIM : *La Astronomia*, en Arabe : està en la *Libreria de Leida*, *Codice* 2502. de los Orientales.

R. JITZFACK, ò *Isaac Ben Schalomoh. Tablas Astronomicas*, en Hebreo : estàn en la *Libreria Imperial*

M. DE MOIVRE : *Miscelaneas Analiticas.*

De

© Biblioteca Nacional de España

De las Series Infinitas, i Quadraturas; à que se añaden, entre otras cosas, las Construciones faciles de los Orbes, de los Planetas, juntamente con las determinaciones de las Mudanças Maximas, i Minimas, que ocurren en los Movimientos de los Cuerpos Celestes, M. S. en Latin, i estaba para imprimirse el Año de 1729. segun el *Diario de los Sabios del mismo Año*, *fol.* 496.

JACOBO OZANAN, de origen Hebreo: *Dicionario Matematico*, 1690. 4. i con *Prefacion de Felipe Collet*, 1691. 4. 1694. 4. *Recreaciones Matematicas*, i *Ficas*, que contienen muchos Problemas de Cosmografia Matematica, &c. impreso 1694 i aumentadas, 1724 4. en Francès, 1725. 8. 4. Tomos. *Geometria Practica*, contiene la Trigonometria, Teorica, i Practica, Longimetria, Planimetria, i Stereometria, imp. 1684. 12. *Tablas* de los Signos Tangentes, i Secantes, 1685. 12. 1720. *Tratado* del Vso del Compas de Proporcion, explicado, i demonstrado con Metodo mui facil, i breve, aumentado con vn *Tratado* de la Division de los Campos, 1688 12. 1700. 12. *Uso del Instrumento Universal*, para resolver prompta, i puntualmente todos los Problemas de la Geometria Practica, sin Calculo alguno, 1688. 12. 1700. 12. *Metodo General*, para traçar Quadrantes sobre los Planos, 1673 12. i enmendado, 1685. 12. *Curso Matematico*, que comprehende todas las partes mas vtiles, i necesarias de esta Ciencia, 1693. 8. en cinco Tomos, i otras Obras que vàn puestas, fol. 934. i todas en Francès.

MAURICIO BRESIO: *Astronomia Metrica*, 1581. fol. Latin.

HERMANO CONTRACTO: *De la Composicion del Astrolabio*, i su vtilidad, trés *Libros*. *De la Quadratura del Circulo*, vno: i otro, de los *Eclipses*, que se han perdido, segun la *Tabla de los Autores Ecclesiasticos*, *fol.* 428.

JVAN GARCEO: *Del Vso del Globo Celeste*, i el Espejo del Firmamento, impreso 1665. 4. Latin.

FR. REDEMPTO BARANÇAN, Barnabita: *Uranoscopia*, en que breve, i claramente trata la Universal Doctrina de los Cielos, impreso 1717. 4. Latin.

JVAN BAPTISTA MORIN: *La Astronomia* entera, i puntualmente, restablecida desde sus fundamentos, impreso 1640. 4. Latin. *La vltima mano*, ò *perfeccion*, i *Coronis de la Astronomia*, ià restituida, entera, i puntualmente, en que se responde à la Introducion del *Teatro Astronomico*, de *Christiano Longomontano*, impreso 1691. 4. *Defensa* de ella, contra *Jorge Fromio*, i su *Disertacion Astronomica*, 1644. 4. *Astrologia Francesa*, impreso 1661. fol. Latin. *La Cabala* de las Casas Astronomicas, descubierta, impreso 1623. Latin. *Tablas Rodulfinas*, suputadas al Meridiano de *Uranoburg*, impreso 1650. 4. *Cartas* à los Astronomos del Norte, sobre restablecer la Astrologia, 1628 8. *Notas Astrologicas*, contra el Marquès de Villena, M. S. segun el *P. Niceron*, en las *Memorias para la Historia de los Hombres Lustres*, *tom.* 3 *fol.* 105.

CARLOS ANTONIO MANCINO: *La Estrella Gençaga*. *Tratado* para hallar el Ambito del Orbe, i las diferencias de los Meridianos, impreso 1654. Latin.

P. ESTEVAN DE ANGELIS, *Jesuato Hieronimiano*: *Sesenta Problemas Geometricos*, acerca de los Conos, Esferas, i Superficies Conicas, i Esfericas, impreso 1658. 4. i muchas Obras Matematicas, Geometricas, que sirven à demonstrar la Figura de la Esfera, como la *Mezcla Hiperbolica*, i *Parabolica*, impreso 1659. 4. *La Mezcla Geometrica*, 1660. 4. i otras.

ANDRES GARCIA DE CESPEDES: *Teorica Practica*, i vso del Astrolabio, con vn Libro de las *Sections Conicas*, M. SS. segun *Don Nicolàs Antonio*.

BOSSE, modo Universal de hacer los Quadrantes de Sol, impreso 1643. 8. en Francès.

GEMINIANO MONTANARO: *Tratado* del modo de observar los Fenomenes, ò Aparencias Celestes, segun *Loti*, en su *Italia Reinante*, *fol* 189.

JOSEPH RICCIO: *El Mundo Elemental Celeste*, Italiano, impreso 1604. 8.

LA ACADEMIA REAL DE LAS CIENCIAS DE PARIS, de orden del Rei de Francia, i valida del Metodo de *Alimaymon*, Califa de Babilonia, escrivio de la Magnitud del Globo, vna *Relacion* mui clara, i distinta, imp. 1684. 4. Francès.

PLACIDO DE TITIS: *La Phisicomatematica*, ò la *Filosofia Celeste*, Latin, impreso Milàn. 4. 1675. 4. *Tablas* del primer Mobil, 1657. 4. *Efemerides* de los Movimientos Celestes, 1661. 4. Latin.

JVAN DE HOSTE: *Uso de la Esfera Artificial*, 1629. 4. Latin.

BENITO HEDREO: Fabrica del Astrolabio Geometrico, 1643. 12.

MIGUEL DE PIEDRA-SANTA: *Tratado de Astrologia*, imp. 4. Latin.

JOACHIN CAMERARIO: Varios *Tratados*, sacados de los M. SS. Griegos de *Juan de Monteregio*, con traducion Latina, i *Notas*, 1732. 4. Latin.

JVAN SCHONERO: *Tablas Astronomicas* resueltas, 1536. 4. Latin. *El Planisferio*, ò *Matescopio*: *El Globo Astronomico*, impreso en *Norimberg*, fol. Latin.

JVAN WERNER: Del Movimiento de la Octava Esfera, segun *Vesio*, *lib.* 3. *de la Naturaleça de los Artes*, *capitul.* 37.

ENRIQUE BATE: *Composicion Magistral del Astrolabio*, 1585. Latin.

LA VASEUR: *De la Esfera*, i sus partes, 1631. 4. Francès.

D. JVAN DE ROJAS, seis Libros de los Comentos, sobre el *Astrolabio*, que llaman Planisferio, 1551. 4. Latin, 1550. 4.

FR. JVAN SALON: *Espejo Astrologico*, para el Vso de la Medicina, 1578. 8. Latin.

MIGUEL NEANDRO: *Elementos de la Doctrina Esferica*, 1561. 4. Latin.

FRANCISCO DONI: *Mundos* Celestes, Terrestres, è Infernales, 1568. 8. Italiano.

BRISBER, Kalendario Historico, con vn *Tratado de Esfera*, 1697. 8. Francès.

MATEO VOGIO: Disputa entre el Sol, la Tierra, i el Dia, 1511. 4. Latin.

M. FRANCISCO RITTER: *Descripcion* del Astrolabio, 1612. 4. en Aleman.

GASPAR BARNERO, de las Estrellas, imp. Latin.

JVAN WALIS, sus Obras Matematicas, impreso 1624. fol. Latin. 1695. folio.

JVAN KEIL: *Introducion* à la Verdadera Fisica, i Astronomia, imp. 1725. 4. Latin.

P. CASTEL: *Matematica Universal abreviada*, en que se dà Conocimiento General de todas las Ciencias Matematicas, i en particular de la Geometria; i al fin vn *Tratado de Quadrantes*, impreso 1729. 4. en Francès.

LORENÇO CORVINO: *Geografia*, i *Cosmografia*, 1557. fol.

JOACHIN CURCIO: *De la Certidumbre de la Matematica*, i *Astronomia*, imp. 1616. 4. Latin.

VERSOS de la Esfera Celeste, i los Signos del Zodiaco, M. S. en la *Libreria de Leida*, *fol.* 386.

JACOBO CARPENTARIO: *Oracion* que hiço quando empeçò à explicar la Esfera, i el *Organo Dialectico*, imp. 1567. 8. Latin.

CLEMENTE CLAUDIO, *Cestrense*: *De los Orbes Astrologicos*, M. S. segun *Pitseo*, *fol.* 232. i 233.

JVAN BARTOLINO: *Discursos Astrologicos* de las Mudanças de los Tiempos, impreso 1608. 4 Italiano.

ABUL HASSAN BEN HASSAN BEN HEITHEM: *Del Movimiento de la Esfera*, sacado de *Ptolomeo*, en Arabe.

P. ALBERTO CURTEIO: *Nuevo Systema del Cielo*, impreso 1625. 1627. Latin. *Historia Celeste*, sacada de los M. SS. Vicenales de *Tycho Brahé*, impreso 1666. fol. Latin.

P. VICENTE LEODANDO: *De la Quadratura del Circulo*, que explicò el *P. Gregorio de San Vicente*, impreso 1654. Latin, i dejò imperfectos los *Analemmas*, ò *Planisferios*, segun *Sotuvèl*.

HELVICO DIETERICO: *Elogio* de los Planetas Celestes, i Terrestres del *Macrocosmo*, i *Microcosmo*, impreso 1627. 8. Latin.

JVAN GERSON: *Trilogio de la Astrologia Moraliçada*: *De la Fabrica*, *de las Imagenes Astrologicas*, contra vn Medico de Mompeller. *Tratado* sobre si es licito à los Christianos, observar los Movimientos de las Estrellas, al empeçar las cosas? impreso en la 3 *part.* de sus Obras, 1488. fol. 1606. fol. Latin. *Freher*, *fol.* 82. intitula al primero: *La Astrologia Theologiçada*.

JVAN ANTONIO DELFINO: *De los Globos Celestes*, impreso 1559. 4. Latin.

NICOLAS HARTSOEKER: *Raçon Natural* del Movimiento Elliptico de los Planetas, impreso en la *Republica de las Letras*, *de Março de* 1704. *fol.* 521. *Carta* à los Jornalistas de la Haya, sobre

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

bre el Systema de *Newton*, en quanto à el Movimiento de los Planetas, impreso en el *Diario Literario*, *tom* 4. *fol.* 174.

P. ADAM TANERO: *Astrologia Sacra*, segun *Alegambe*: *Disertacion Peripatetica de los Cielos*, impreso 1626. 1627. Latin.

P. ANTONIO LA LOBERE: *De la Quadratura del Circulo*, impreso 1651. 8. Latin, de la *Cicloyde*, 1664. 4. Latin.

FR. JVAN DE TOLEDO: *Descripciones Geometricas*, *Gnomonicas*, i *Astronomicas*, en que trata largamente del Cielo, i la Luna, M. S. 4. en la *Libreria del Rei*.

CHRISTIANO PYRLEO: *El Concilio de las Estrellas*, impreso 1604. 4. en Alemàn.

FR. SIXTO, *Senense*, Dominico: *Questiones Astronomicas*, sobre varios Lugares de la Escritura, *lib.* 1. impresas en *Venecia* con otras *Obras*, 1560. fol. i despues en Leon, i Francfurt, segun *Freher*, *fol.* 1149.

JVAN DOMINGO CASINI: *Planisferio* hecho, i presentado al Rei de Francia, con su Descripcion, i Vso, 1681. 4. 1687. Francès. *Nueva Raçon* para hallar geometrica, i derechamente los Apogeos, las Excentricidades, i Anomalias del Movimiento de los Planetas, 1669. Latin. *Descubrimiento de dos Nuevos Planetas*, al rededor de *Saturno*, 1673. fol. *Reglamento del Tiempo*, por vn Nuevo, i facil Metodo, en que se fijan para siempre los *Equinocios*, i se restablece el *Aureo Numero*, para reglar las *Epactas* del mismo modo siempre, 1679. Frances. *Muestra de las Observaciones de Bolonia*, que se empeçaron à hacer en el Templo de S. Petronio, para empeçar la *Construccion de Nueva Astronomia*: esto es *Observacion* del Equinocio de Invierno, del Año 1656. i comparacion con otras Tablas, 1656. fol. el *P. Riciolo*, vsò mucho de ellas. *Efemerides* vltimas del Sol, desde el Año 1661. i quatro siguientes, impreso 1662. fol. *Carta Astronomica*, à *Octavio Falconier*, sobre la Sombra de los Planetas Mediceos, en Jupiter, 1665. *Otras dos* al *P. Gil Francisco Gottiniez*, sobre las dificultades acerca de los Eclipses de Jupiter, por los Planetas Mediceos, 1695. *Otra* à *Falconier*, sobre la variedad de Manchas, en Jupiter, i sus revoluciones diversas, 1655. *Tablas Quotidianas* de las revoluciones de las Manchas de Jupiter, halladas nuevamente por *Casini*, 1665. *De la Hipotesis*, i Refracciones Solares, 1665. i en la *Miscelanea Matematica de Roberto*, 1692. 4. *Respuesta* à las dudas del *P. Riccio*, sobre lo mismo, 1666. *Descripcion Apologetica* de las Manchas de Jupiter, i Marte, 1666. Latin. *Observaciones de Marte Revoluble*, cerca de su propio Exe, 1666. i otro semejante de Venus, 1666. *Efemerides Bononienses* de las Estrellas Mecear, 1668. *La Meridiana del Templo de San Petronio*, impreso 1695. fol. Italiano.

JACOBO FALCON, Poeta: *De la Quadratura del Circulo*, con sus *Obras*, 1587. 1594. 8. Latin.

GUILLERMO BUCHANANO: *La Esfera*, en cinco Libros, impreso con varias Reglas, 1594. 4. 1598. 8. 1587. 8. i con las *Tragedias*, 1609. 4. i con sus *Obras*, 1715. fol. dos Tomos, Latin, no la acabò.

JVAN PINCIER, hiço *Suplementos* al *lib.* 4. i 5. i puso *Argumentos* à todos cinco, Latin, 1587. 8. 1598. 8.

ADAM KING, tambien hiço Suplementos, i Comentarios, M. SS. que estàn en le *Libreria de Edimburgo*, segun las *Memorias para la Historia de los Hombres Ilustres*, *tom.* 7. *fol.* 247. sacado de las *Memorias de Trevoux de* 1715. fol. 1276. que dicen, que *Roberto Friburno*, trataba de bolverlas à imprimir.

JORGE GALGENMAIR: *Fundamentos del Compàs de Proporcion*, impreso 1611. 4. en Alemàn.

JVAN AUGUSTO SERTOMONTANO: *Astronomia*, i Geografia Practica, 1668. 4. Latin.

RECREACIONES MATEMATICAS, ò Coleccion de varios Problemas de los Antiguos, i Modernos, i diversas experiencias en la Arithmetica, Geometria, Cosmografia, Astrologia, &c, imp. 1666. 8. en Inglès.

FR. GUIDO DE GRANDIS: *Camandulense*: *De la Quadratura del Circulo*, i *Hiperbolo*, imp. 1710. 4.

ALEXANDRO MARCHETI: *Carta* contra las injustas Acusaciones, con que le calumnia el Libro antecedente, impreso 1711. 4. *Otra*, sobre haver mudado las palabras de la Respuesta, con que

que como Censor del Santo Oficio, le exortò, à que borrara la primera vez; que le imprimiò 1713. 4. *Discurso* en que se combaten las Censuras de la *Respuesta Apologetica* de *Fr. Guido de Grandis*, impreso 1719. 4. Italiano.

FR. NICOLAS TRIVETH, Dominico: *Tratado* de la Astronomia. *Canones*, de las Conjunciones, Oposiciones, i Eclipses del Sol, i la Luna, segun *Pitseo*, *fol.* 422.

EXPLICACION de los Terminos Astrologicos, i vn Tratado de la Geometria de los Angulos, M. S. fol. en la *Libreria de Barcia*.

R. JACOB, Hijo de MACHIR, Hijo de TIBBON: *Del Quadrante de Israel*, ò del Astrolabio, en Hebreo: està en la *Libreria Vaticana*.

DUARTE BERNARDO, tratò sin efecto de imprimirle, en la *Delineacion de los Matematicos Antiguos*, imp. 1704. fol. en Latin; la qual con su Vida imprimiò *Tomàs Smith*, segun *Uvolfio*, en la *Bibliotheca Hebrea*, *fol.* 606.

JVAN LANFRANCO, hiço vna *Lamina de la Astronomia*, midiendo el Globo Celeste, i està en su *Libro de Estampas*, en 31. *hojas*, en la *Libreria Dubosiana*.

TEODORO MAYO: *La Astrologia Vindicada*, 1615. 8. en Alemàn.

TOMAS WEGELIO: *De los tres Hados*, *Metafisico*, *Fisico*, i *Astrologico*, segun *Spizelio*, *en su Templo del Honor*, que refiere *Freher*, *fol.* 442.

GASPAR VOPELIO: *Los dos Globos* del Cielo, i de la Tierra, imp. 1546. 4. Latin.

P. GERONIMO VIDAL: Clerigo Regular: *Tablas* Perfectisimas del primer Mobil, imp. 1676. 4. Lat. *Vocabulario Matematico*, *Astronomico*, i *Geometrico*, que se puede considerar por Suma, ò Promptuario de todas las Disciplinas Matematicas, añadida vna breve Declaracion de los Nuevos Teoremas, i la de las palabras remotas, i estrañas, imp. 1668. 8. i al fin tiene vna *Digresion Phisio-Teologica*, sobre la voz *Simpatìa*, de la Cura Magnetica de las Heridas, imp. 1668. 8. Latin. Despues añadido mas de la mitad, se bolviò à imprimir en Roma, 1690. 4. i en su alabança escriviò la Excelentisima en Nobleça, Virtud, Sabiduria, i Hermosura, Princesa de Pomplin, *Doña Ana Ardoino i Formari*, Hija del Principe de Palizzi, Marquès de Quintana, este *Anagramma*.

ADMODUM REVERENDUS PATER D. HIERONIMUS VITALIS INSIGNIS MATEMATICUS.

ANAGRAMA LITERAL
Purisimo, comprehendido en este Distico:

HOC ENODANTUR MUNDI NITIDISSIMA GESTA
EMPYREUM VADIS LUMINE TERRA SUO!

EPIGRAMMA.

Omnia, *quæ Cunctis fuerant obscondita Mundi*,
HOC ENODANTUR, *Sat manifeste Viris*,
Quàm bene describens NITIDISSIMA GESTA *Tonantis*
Omnibus ostendit; *quæ petit Astra*, *Victor!*
Fortunata micans tanto Virtutis alumno,
Nobilis, *ò Tellus gaudia verà capis!*
Aurea, TERRA SUO *Virtutum lumine*
VADIS
EMPYREUM; *quales sæcla beata ferens.*

KALENDARIO, à MIGUEL, Obispo de Mompeller, sacado de la Astrologia de JASAR, Indio, Astrologo, con *Tablas*, i su Descripcion en Castellano: està en la *Libreria de Leida*, segun su *Catalogo*, *fol.* 341. entre los *Libros*, que le dejò *Josephi Escaligero*, *Cod.* 46. Latin.

ADRIANO ZELSTIO: *De la Nueva Fabrica del Astrolabio*, impreso con el de *Stempelio*, 1602. 4. Latin.

ALBERTO DE BRUDZEVO, Canonigo de San Florian, en Cracovia: *Tablas* para suputar los Movimientos Celestes, i otras Obras, de que hace mencion *Starovolscio*, *fol.* 94. *num.* 34.

NICOLAS DINAL: *Dialogo* sobre la Esfera del Mundo, impreso 1579. 4. Italiano.

JVAN BARWICANO: *Libro* sobre los Pronosticos de los Astrologos, M. S. segun *Pitseo*, *fol.* 440.

FR. ROBERTO HOLCOTHO, Dominico: De la Sombra, Naturaleça, Movimientos, i efectos de las Estrellas, segun èl mismo, *fol.* 465.

COMENTARIOS, ò ESCRITO, sobre el

Tra-

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

Tratado de la Esfera, de mala Letra, i con buenas Figuras, con vn Tratado de la Astrologia, M. SS. 4. en la *Libreria de Leida*, en los Libros que la mandò *Vosio*, *Cod.* 85. *fol.* 383. de su *Catalogo*.

R. JECHIEL, Hijo de RUBEN: *Las diez Cortinas*, trata del Kalendario Hebreo. *De la Luna Nueva*, de el Solsticio, i de las Esferas Celestes, imp. en Hebreo, en Constantinopla, 1541. 4.

SCHEMSEDDIN MEDO: *Del Vso* del Quadrante, para hallar los Grados de la altura del Sol, i otras Estrellas, en Arabe.

FR. JVAN BOCONDORPIO, del Carmen: *De la Ciencia de los Astros*: *De la Esfera Judicial*, i *Comentarios* sobre *Aristoteles*, del Cielo, i el Mundo, segun *Pitseo*, *fol.* 454.

TRATADO de los Eclipses, en Persiano.

TOMAS ERASTO: Defensa del Tratado de la Astrologia de *Savonarola*, segun la *Tabla de los Autores Celestes*, *fol.* 892.

FRANCON, Filosofo de Haia, que florecia el Año de 1060. *Tratado de la Quadratura del Circulo*, segun *Freher*, *fol.* 439.

JORGE PURBACHIO: Disposiciones de los Movimientos Celestes, ò Nuevas Teoricas de los Planetas, 1534. 4. que por la *Lei* 5. *T.* 13. *del lib.* 2. *de la Recopilacion de Indias*, està mandado que se lean en la *Cathedra de Matematica del Consejo*. Su *Vida* escriviò *Gasendo*, impresa en 1654. 4. i el 6. *tom.* de sus Obras.

ALBERTO DE BRUDZENO, la comentò en Latin, segun *Starovolscio*.

ERASMO REYNHOLDO, las aumentò, i bolviò à imprimir, 1653. 4. Latin.

SAMUEL REYHERO: *La Matematica Mosaica*, ò los Lugares Matematicos del *Pentateuco*, explicados matematicamente, con *Apendice* de los demàs Lugares Matematicos de la Sagrada Escritura, impreso 1679. 4 Latin.

JONAS MOORE: *Nuevo Systema de la Matematica*, imp. 1682. 4.

ALEXANDRO DE DOL, ò de Villa-Dios: *Tratado* del *Kalendario*, i de la Esfera, que se ha perdido, segun la *Tabla Universal de los Autores Ecclesiasticos*, *fol.* 652. *tom.* 1.

FAUSTO SABIO, *Cosmographia*, impreso, *Moreri*, *fol.* 300. *T.* 4.

GUILLERMO XILANDRO: *Instituciones Astronomicas*, que imprimiò en Heidelberga, *Jacobo Mycilio*, Latin, i escriviò otras Obras Geometricas, i Astronomicas.

FR. ANIBAL GROSALIO, en los *Comentarios del Pymandro*, *de Hermes*, que imprimiò en seis Tomos, trata en el *segundo*, del Cielo, i si es animado, i en el *quarto*, del Zodiaco, i Dominio de las Estrellas, impreso 1630. fol. Latin.

AGUSTIN RICCIO, del Movimiento de la Octava Esfera, 1521. 4. Del Alma del Cielo, contra *Ekio*, 1519. 4. Lat.

ENRIQUE NICOLAS, de la Virtud de la Astrologia, i su licita razon entre Christianos, 1657. 4.

JVAN BAPTISTA NOCITO: *La Astrologia* mejor, la peor, i la indiferente, imp. 1663 8. Latin.

GABRI, Hijo de AFFLA, nueve Libros de Astronomia, en Arabe.

GERARDO CREMONES, los tradujo en Latin, imp. 1534. fol.

VALERIANO REGNARCIO: *El Astrolabio*, ò el vso Universal, i Particular del Planisferio, impreso 1610. 4. 1652. 4. Latin. El Verdadero *Autor* es el *P. Oddon Malcocio*, segun *Alegambe*, *fol.* 360. i *Beugen en su Bibliotheca Matematica*, *clas.* 1. *fol.* 109.

JVAN STADIO: *Tablas Bergenses* del Movimiento de los Orbes Celestes, impreso 1560 fol. Latin.

ANDALO DE OIGRO, *el Astrolabio*, impreso 1475. fol. acabado à 8. de Julio.

FR. ODINGTON, Benito: *De los Movimientos de los Planetas*, M. S. segun *Pitseo*, *fol.* 362,

JVAN MACHIN: *De las Leies del Movimiento de la Luna*, impreso con los *Principios Matematicos de Newton*, 1729. 8. en Ingles.

CHRISTOVAL NOHTNAGELIO: *Sinopsis Matematica* que contiene generalmente toda la Matematica, i especialmente la Arithmetica, Geometria, Astronomia, i Geografia, 1665. 12. Latin.

GERARDO MUT: *Descripcion* de vn Relox Astronomico Geografico, que pone delante de los ojos del Globo del Sol, i la Luna, i el primero, i segundo Mobil, en Aleman.

MARTIN BALTASAR BLUSIO, le tradujo

© Biblioteca Nacional de España

jo en Latin, impreso 1673. 4. segun *Beugen*, *fol.* 106. que en otra parte le llaman *Mateo*, i al *Autor Jorge*.

DAVID ORIGANO: *Thematografia*, 1615. 4. *Efemerides*, 1609. fol. dos Tomos. La Astrologia Natural, ò *Tratado* de los efectos de los Astros 1651. 4. en Leon de Francia, i en Francfurt.

ALONSO ANTONIO DE SARASA: *Solucion* del Problema de la Quadratura del Circulo, en que declara el sentido de su Maestro el *P. Gregorio de San Vicente*, impreso 1663. 4.

MIGUEL SOFIANO, del *Astrolabio*, segun *Fabricio en la Historia de su Libreria*, *tom.* 3. *fol.* 75.

MIGUEL ESCOTO (llamado por Antonomasia en Inglaterra *el Matematico*) *Comentarios* sobre el Autor de la Esfera. *Dogmas* de los Astrologos. *Imagenes Astronomicas* de los Signos, i Planetas. *De la Substancia del Orbe*, i sobre *Aristoteles*, *del Cielo*, *i el Mundo*, segun *Pitseo*, *fol.* 373.

JVAN PRETORIO: *Tablas Astroscopicas*, que proponen las Estrellas fijas, i errantes, hasta las de las Indias, nuevamente conocidas, con sus Movimientos, i sus Predicados Astrognosticos, Astronomicos, Astrometicos, Astrognomonicos, Astrologicos, Astromithicos, Astromanticos, Astralaticos, Astriatricos, &c. 1682. fol. Latin. *Elucidario de Uranìa*, ò *Instrucion Intima*, para la Magica Astronomica, 1662. 4. Latin. *De la sospechosa Declinacion del Polo*, i de la Excentricidad del Firmamento, ò Ruina del Cielo, 1676. 4. Latin.

JORGE CUMELIO: *Obra Astrologica*, à imitacion de los grandes Astronomos, *Juan Esloflero*, i *Cipriano Leovicio*, impreso 1590. 4. Latin.

BARTOLOME HEURTEUYN: *Discurso Analitico de los Cielos*, ò la Esfera, impreso 1617. 8. Francès.

TABLAS ASTRONOMICAS, M. SS. en Persiano, estaban en la *Libreria de Bigot*.

NICOLAS PROU: *Tratado de la Cosmografia*, 1617. 8. Francès.

P. ANDRES TACQUET: *Tratado breve de la Esfera*, segun las *Memorias de Trevoux*, *en Agosto de* 1722. *fol.* 1490. La *Astronomia* en ocho Libros, impreso con otras *Obras*, 1669. fol. *De los Cylindricos*, i *Anulares*, cinco Libros, los *quatro* impresos 1651. 4. 1669. fol. i el *quinto*, 1659. 4.

FR. JVAN DE SANTO GEMINIANO, Dominico (aunque en el Prologo se llama *Helvvico Teuton*) en su *Suma de los Exemplos*, *i semejança de las cosas*, que escriviò en 10. *Libros*, trata en el *primero* del Circulo, i los Elementos, impreso 1497. 4. 1499. 1577. 1583. 1685. 4. 1629. 8. i con *Indices* por *Fr. Juan de Sponleid*, Dominico, 1665. 4. Latin.

MARTIN SCHOECKIO: *La Fisica Celeste*, en que se describe copiosamente todo lo que ai en el Cielo Estrellado, segun las mas cuidadosas Observaciones de los Antiguos, i Modernos Astronomos, impreso 1662. 8. Latin.

LA ASTRONOMIA, que especialmente pertenece à la Demonstracion de la Esfera, en Persiano: està en la *Libreria de Leida*, *Cod.* 1222.

MEULA FASIH: *Glosas* sobre el Comentario de *Nidamuddin*, al *Tratado* del Computo Astronomico, en Persiano: estàn la misma *Libreria*, *Cod.* 1223.

BALTASAR MANUEL DE BOIS: *Esfera del Mundo*, 1553. 8. Latin.

JVAN ERICO OLHOFFIO, *Resumen* de las Cartas, escritas à *Juan Hevelio*, de las cosas Astronomicas, i Escritos de los Autores, imp. 1683. 4. Latin.

ENRIQUE DE LINDHOUT: *Espejo de la Astrologia*, con sus fundamentos, demonstrando las vanidades de los Arabes, en las Genituras, imp. 1608. 4. Latin.

RICARDO WEDHESERO, del Computo Matematico, segun *Pitseo*, *fol.* 473.

GIL STRAUCHIO: *Doctrina Matematica de los Astros*, impreso 1664. 12. Latin. *Aforismos Astrologicos*, recogidos con la *Metodica Doctrina Genetliaca de Cipriano Leovicio*, impreso 1664. 12. 1675. 8. Latin. *Astrognosia*, con los *Schemas* de los Asterismos, i Planetas, 1659. 1668. 12. añadida 1678. 8. *Tablas* de la Matematica Universal, imp. 1662. 12.

FR. JVAN PECHAMO, Franciscano: *La Esfera. La Teorica de los Planetas. Rudimentos Matematicos*, segun *Pitseo*, *fol.* 382. *Uvadingo*, *fol.* 219.

I. TABINH: *Tyrocicinios Arithmeticos Geometricos*, *Esfericos*, 1673. 8. Latin.

JVAN FEDERICO TRESBERO: *Epitome de la Astronomia. Rudimentos* de la Chronologia, i Sciagraphia de la Geografia, imp. 1677. 8.

LARRIGAUT: *La Esfera Historica*; Explicacion de las Fabulas, que tiene Relacion, con los Astros, imp. 1711. 12.

© Biblioteca Nacional de España

TOBIAS WAGNERO : *La Aſtrologia Genethiaca*, arruinada con los Principios Fiſicos, i Teologicos, i con los de los miſmos Aſtrologos, 1656. 4. Latin.

GEREMIAS HORROCIO, *Obras Aſtronomicas*, impreſo 1673. 4. Latin.

GUILLERMO CRABTREO : *Obſervaciones Celeſtes*, impreſo con el antecedente.

JACOBO HUME : *Teorica de los Planetas*, imp. 1637. 8. Francès.

ALCABICIO : *Iſagoge* para el Magiſterio, impreſo 1534. 4. Latin. *Tratado de las Conjunciones* de los Planetas, en cada Signo.

VALENTIN NAVOD, le comentò, impreſo 4. De las primeras Inſtituciones del Ciclo, i la Tierra, 1573. 8. Latin.

ORONCIO FINEO, tradujo en Francès, el de las Conjunciones, impreſo en Parìs, en 8.

JVAN FREO, *Coſmografia*, M. S. ſegun *Pitſeo*, *fol.* 656.

FR. PAULO VENETO : *De la Quadratura del Circulo* : *De los Circulos* que componen el Mundo, ſegun *Freher*, *fol.* 86.

JVAN PONTANO : *Aſtrologia Proverbial*, imp. 1583. 4. Lat.

ALEXO SILVIO : *Los Periodos Circulares de la Luna*, impreſo 1651. 4. Latin.

MATIAS WASMVTH : *Anales del Cielo*, i de los Tiempos Reſtituìdos, ù Obra Aſtrologico-Chronologica, con Tablas Nuevas de los Movimientos Perpetuos, i el *Organo Armonico* de las Revoluciones, deſde el principio del Mundo, en ſiete Libros, impreſo 1663. fol. *Idea de la Aſtronomia*, de la Chronologia Reſtituìda, 1678. 4.

JACOBO BASENTIN : *Parafraſis*, *i Ampliacion* del Vſo del Aſtrolabio, i de cierto aumento à ſu Fabrica, impreſo 1555. 8. Francès. *Diſcurſo Aſtronomico*, en que ai diferentes Tratados, 1557. fol. i vno, 1613. 16. en Francès.

JVAN TORNESIO, tradujo el *Diſcurſo* en Latin, impreſo 1599. fol.

EVANGELISTA TORRECELI, de la Eſfera, i los Solìdos Eſferales, 1644. 4. Latin.

BLUNDEVIL : *Teorica de los Planetas*, impreſo 1612. 4. en Ing'ès.

JACOBO FOCARD : *La Eſfera. Parafraſis del Aſtrolabio*, impreſo 1546. 8. Francès.

GUILLERMO DRIEU : *La Eſfera del Mundo*, impreſo 1500. 16. *El Tablero Aſtronomico*, ò *Kalendario Perpetuo*, 1561. 16. Francès.

ISAAC BEECKMANO : *Centuria de Meditaciones Matematicas*, i *Fiſicas*, imp. 1644. 4. Latin.

MELCHOR KLEYBERO : *De la Nueva Raçon*, i *Metodo* de ſuputar los Cuerpos Celeſtes, impreſo 1569. 8. Latin.

ABU MOHAMED GHARIKEO : *Syſtema* de la Doctrina Aſtronomica, en Arabe.

GASPAR ZEFIRINO : *Quatro Libros* de la Eſfera Celeſte, i Terreſtre, 1633. 4. Latin.

FR. RICARDO WALINGFORDO, Benito: *Tratado* de las coſas Aſtronomicas. *De las Eclipſes del Sol*, i la Luna, en los Juicios Aſtronomicos, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 418.

LVIS CAERLEON, hiço *Tablas* al de los Eclipſes, M. SS. ſegun èl miſmo.

JVAN SCHRETERO : *Tablas Aſtronomicas*, imp. 1651. 8. Lat.

COMPENDIO, i Explicacion clara de toda la Coſmografia, imp. en Lauſanne, 1574. 8. Latin.

JVAN ESTOFLERO : *Eſfera Coſmografica*, *Tablas Aſtronomicas*. *Efemerides* de el Año 1532. al de 1552. *Predicciones* de los Eclipſes, ſegun *Fricher*, *fol.* 1442. *De la Compoſicion*, i Fabrica del Aſtrolabio, i ſu Vſo, con los Preceptos de las Medidas Geometricas, imp. 4. Latin.

JACOBO KOEBELIO, declarò el del *Aſtrolabio*, i le bolviò à imprimir 1598. 4. Latin.

JVAN PEDRO DE MESMES, le tradujo en Francès, i eſcriviò *Notas* ſobre èl, impreſo 1556. 8. 1560. 8. 1599. fol. i tambien eſcriviò *Inſtituciones Aſtronomicas*, impreſo 1557. fol. Francès.

OCTAVIO FABRI : *Del Vſo de la Eſquadra Mobil*, para medir todas las diſtancias, alturas, i profundidades, impreſo 1615. 4. Italiano, con Eſtampas.

P. BALTASAR CONRADO : *Nueva Raçon de las Tablas* Coſmograficas, impreſo 1630. 8. Latin.

DOCT. MATALON : *De la Quadratura* de el Circulo, i Movimiento Perpetuo, imp. 1726. 4. Francès.

ESTEBAN MESALABO : *De la Compoſicion* del Aſtrolabio. *De la Raçon* del Circulo, i las Eſtrellas. *De la Revolucion de los Años del Mundo*, Latin, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 911.

P. DEL CHATELARD : *Obſervaciones* vtiles à la Aſtronomia, i Geografia, hechas en Tolon, impreſas en las *Memorias de Trevoux*; *Noviembre de* 1728. *Artic.* 112. en Francès.

TRATADO de la Compoſicion del Aſtrolabio, M. S. fol. en la *Libreria de Baluzio*. Francès.

DIEGO DE BRITO : *De los* modos de las Direcciones de los Mobles Celeſtes, imp. 4. en Milàn.

DUARTE WIRPHT : *Deſcripcion del Vſo de la Eſfera*, impreſo 1613. 8. en Ingès.

ALEXANDRO ACHILINO, de los Orbes de los Elementos, impreſo en ſus *Obras*, 1568. fol. Latin.

OCTAVIO PISANO : *La Aſtrologia*, ò del Movimiento, i Sitios de las Eſtrellas, con Eſtampas, 1615. Latin.

JUAN CHRISTOVAL STURMIO : *La Ciencia Coſmica*, i la Aſtronomia, aſi Teorica, como Eſferica, para vſo de los Principiantes, imp. 1684. fol.

ANONIMO, Siciliano : Del Aſtrolabio, imp. por los *Juntas*, 1543.

PEDRO DE CADENA, de la Eſfera, impreſo 4. Latin, por los *Juntas*.

FR. NICOLAS OCCAN : *El Juicio de el Aſtrolabio*, ſegun *Fr. Enrique Uvillot*, en ſu *Athenas de los Franciſcos*, *fol.* 410.

BALTASAR SCHEIDIO : *Exercitacion de la Aſtronomia de los Hebreos*, i en primer lugar de la, de la *Biblia*, 1660. 4. Latin.

GUILLERMO SUTON : De los Juicios de las Revoluciones, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 642.

JVAN HOLIBROCEO, ò DE FUENTE-SANTA : *Canones Aſtronomicos*. *Tablas Nuevas*. *Comentario ſobre las Tablas del Rei D. Alonſo el Sabio*, M. SS. ſegun èl miſmo, *fol.* 646.

CAYETANO FONTANA, Clerigo Regular: *Inſtitucion Fiſica Aſtronomica*, i al fin vn *Apendice Geografico*, impreſo 1695. 4. Latin.

JVAN ANTONIO BARVICO : *Los Nuevos Globos*, Geografico, i Aſtronomico, imp. 1577. Latin.

MATHIAS BERNEGGERO : *Rudimentos* de la Doctrina Eſferica, i Geografica, 1662. 12. Latin.

JVAN CHRISTOVAL ALDUNG : Del Nacimiento, i ocaſo de las Eſtrellas. *Diſputa*, reſpondiendo *Hermano Vogelio*, 1674. 4. Latin.

GUIDO MEYGE : *La Nueva Coſmografia*, impreſo 1682. 8. en Ingiès.

TOMAS STERIT : *Matematica Curioſa*, ó de las Diviſiones de los Redondos Planos, i Corporeos, imp. 1651. 4. Latin.

CYPRIANO LEOVICIO : *Tratado* de las Conjunciones Magnas, Eclipſes, i Cometas, impreſo 1618. 4. Latin. *Efemerides*, deſde 1556. à 1606. imp. 1556 f. g.

RODULFO BATINGO, Friſio : *Metodo* del Aſtrolabio, i ſu Vſo, impreſo 1588 8. Latin.

FR. BUENAVENTURA CABALLERO, Jeſuato : *Eſfera Aſtronomica*, ſacada de ſus M. SS. por *Urbano de Aviſo Romano*, impreſa con la *Vida del Autor*, 1682. 12. Italiano. *Directorio General Uranometrico*, 1632. 4. i Latin. *Tratado* de la Eſfera, 1582. 8. Italiano. *Trigonometria* liana, i Eſferica, 1643. 4.

FR. MARINO MERSENO : *Sinopſis Matematica*, 1626. 4. Latin. *Sinopſis de la Coſmografia Aſtronomica*, en la *Sinopſis Univerſal de Geometrica*, i *Matematica Mixta*, con dos Tratados de las *Refracciones* demonſtradas, *fol.* 257. impreſo 1644. 4. Latin. *Preludios* à la Aſtronomia Univerſal, 1674. 8. Francès.

CORNELIO GEMA : *De la Simetria del Mundo Celeſte*, con el Elementar, M. S. ſegun *Valerio Andrès*. *Del Arte Cyclognomica*, impreſo 1569. 4. tres Tomos, Latin.

FR. GERARDO DRUNEO, Premoſtatenſe: *Del Vſo del Quadrante* Aſtrolabio, M. S. ſegun *Valerio Andrès*, en la *Bibliotheca Belgica*.

TRATADO de la Eſfera, en quatro Libros, M. S. 4. empieça : *Coſmografia, como ſuena el miſmo Nombre, no es otra coſa, que vna Ciencia del Cielo, i el Mundo.* Y acaba : *Siguenſe algunas Propoſiciones de Aſtronomia*, que el Autor *de eſta Coſmografia no puſo; para que eſtuviera la Eſfera acabada con mas perfeccion, i tambien de las miſmas, algunas con diferentes demonſtraciones* : en la *Libreria de Barcia*.

JVAN BAPTISTA AUDIFRET : *De la Eſfera*, i el Globo, al principio de ſu Geografia, imp. 1689. 4. Francès, como ſe dirà adelante.

LA CROIX : *Tratado de la Eſfera*, *i del Globo Celeſte*, *i Terreſtre*, tambien al principio de ſu Geografia; de que ſe hará mencion.

LUIS

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

LUIS GOUCEON : *Geografia*, ò *Tratado de la Esfera del Mundo Universal*, con vna puntual Deſcripcion de todas las partes de la Region Etereà, i Elementar, 1693. 4.

OCTAVIANO MARINO : *El Globo ſin Globo*, ſegun *Alacio*, *fol.* 206.

ARNOLDO FELIPE TEOFRASTO BOMBAT DE BOHEMHEIN : *La Aſtronomia*, explicòla toda con los embuſtes, i mentiras, que todas las demàs coſas, en el *Tom.* 11. *de ſus Obras*; para lo qual neceſitó de poco Arte; porque en diez Años no leiò Libro alguno, ni parece le tenia, pues ſu *Libreria* no paſaba de ſeis hojas; como èl miſmo dice, en el *Tom.* 1. *fol.* 131. imp. 1571. fol. 1603. 4.

PROSDOCIMO DE BELDOMANDO : *Comentario* ſobre el Tratado de la Eſfera, imp. fol. Lat.

MIGUEL ESCOTO : *Declaracion*, i *Queſtiones* ſobre la Eſfera, 1531. *fol.* 1. Lat.

ANDRES TEVET : *Coſmografia Univerſal*, 1575. fol. dos Tomos Francès.

FR. GUILLERMO VELDIO : *El Empireal Maior*, ò *Tratado* de todo el Univerſo, en veinte i quatro Libros; i el *Empireal Menor*, en ſiete, ſegun *Valerio Andrès*, Lat.

ALPETRAGIO, Arabe : *Teorica de los Planetas*, impreſo con *Sacroboſco*, i otros, 1531. fol. con eſte Nombre le cita *S. Alberto Magno*, i otros le llaman *Alpatragio*, con vno, i otro, es poco conocido; por lo qual preſume *Ravio*, en ſus *Notas*, M. SS. à *Conrado Geſnero*, en ſu *Biblotheca*, ſer *Alfarabio*, ò *Mahomed Abumaſar*, ſegun *Placio de los Pſeudonymos*, *num.* 122. i 124. *fol.* 93.

JOSEPH ROSACIO : *Teatro del Cielo*, i la Tierra, 1598. 8. Italiano.

INTRODUCION CARITATIVA, à la Coſmografia, dividida en dos *Tratados*; *vno*, de Eſfera, i *otro*, de Coſmografia, 1639. 8. Francès.

JVAN BAPTISTA CAPUANO : *Expoſicion de la Eſfera*, 1531. fol. con *otros Autores*.

URBANO DAVIS : *De la Eſfera*, con la Practica de ella, 1682. 12. Italiano.

ALONSO DE FUENTES : *Suma de la Filoſofia Natural*, en que trata de la Aſtronomia, Aſtrologia, Tierra, Vientos, &c. 1547. 4. Caſtellano.

JACOBO STRUCK RINGELBERGIO : *Inſtitutiones Aſtronomicas de la Eſfera*, impreſo con otras *Obras*, 1631. 8. Latin.

AGUSTIN BERNARDO DE QUIROS : *Tratado de la Eſfera*, M. S. 4. en la *Libreria de Barcia*, Caſtellano.

VALENTIN ESTANGEL : *Uranophilo Celeſte Peregrino*, ò *Extaſis*, de la mente de Uranìa, que peregrina por el Cielo Eſtrellado, 1685. 4. Latin. *El Orbe Alfonſino*, ò Horoſcopio Univerſal, en que por las Extremidades de la Sombra, ſe conoce la hora en todo el Univerſo, impreſo 1658. 12. Latin. *El Embajador de Uranìa del Orbe Nuevo*, *al Antiguo*, ò *Obſervaciones* de los Cometas de las Indias Occidentales, embiadas à Europa, 1683. 4. Latin.

GASPAR EISEMSCHMIDT : *De la Figura Eliptica* Eſfera de la Tierra, 1691. 4. Latin.

FRANCISCO SCHINARIO, en el *Tom* 1. *de ſu Curſo Matematico*, trata de la Coſmografia, impreſo 1689. 4 Lat.

ABU NASI BEN ZERIR : *Tratado de varios Aſtrolabios*, con Figuras, en Arabe.

COSTA BEN LOUCA : *Del Vſo de las Eſferas*, con Figuras, en Arabe.

P. NICOLAS FOREST DUCHESNE : *Opuſculos del Compàs de Proporcion*, que ſe imprimiò ſin *Autor*, 1639. 4 Francès. *Alegambe*, *fol.* 353.

PEDRO MERGELINO : *Teatro del Regimen Divino*, deſde el principio del Mundo, ò nueſtros Siglos, con los Circulos de los Planetas, i Eclipſes, 1683. 4 Francès.

JVAN TEODORO ESPRENGERO : *Practica, i Vſo del Globo Terreſtre, i Celeſte*, 1666. 4 Latin.

BARTOLOME SCHULTERO : *Doctrina Practica* de la Tercera Parte de la Aſtronomia, ò de las coſas Solares, imp. 1573. fol. Latin.

LA ASTRONOMIA TUDESCA, impreſo 1601. 4. 1612. en Alemàn.

HERMOLAO BARBARO : *Conveniencia* de la Aſtronomia, i Medicina, ſegun *Freher*, fol. 1431. Latin.

TRATADO Aſtronomico, del modo de conocer las Latitudes, en Arabe.

LA ASTROLOGIA que pertenece principalmente à la Demonſtracion de la Eſfera, en Perſiano.

DAVID MAKARSA, ò RABI JACOB : Libro de las Intercalaciones, intitulado: *Sepher Euronoth*, que trata de los Equinocios, Soſticios, el Movimiento de los

© Biblioteca Nacional de España

la Luna, de los Mares, &c. impreſo Año 321. de los Judios, en *Riva*, i en *Francfurt*, 451. 4.

DAVID, Hijo de JACOB LAMAC, le hiço *Adicciones*, i ſe imprimió con ellas en *Lublin*, 400. 4. que es el Año de Chriſto S. N. 1640.

SEBASTIAN MUNSTERO, le tradujo en Latin, imp. 1627. 4.

PAPPO ALEXANDRINO : *Colecciones Matematicas*, en Griego.

FEDERICO COMANDINO, los tradujo en Latin, i comentò, i *Valerio Spaciolo*, ſu Ierno, imprimiò deſde el *lib.* 3. al 8. 1589. fol. en Venecia, i al fin de eſta Impreſion ſe nota, eſtàn impreſos en Piſauro, por *Geronimo Concordia*, 1688. Latin.

THRASHER : *El Raio Aſtronomico*, impreſo 1666. 8. fol. Latin.

PEDRO DE DACIA, del Calculo, i Computo *Aſtronomico*. *Moreri*, *fol.* 162. *tom.* 4.

BARTOLOME ISCAN : Obiſpo de Oxonia: *Del Mundo*, i Cuerpos Celeſtes, M. S. ſegun *Pitſeo*, *fol.* 250.

SABINO MUT : *Dialogo* contra las dos *Cartas*, añadidas al *Prodromo de la Aſtronomia de Franciſco Levera*, 1661. 4. Latin.

JVAN NEWTON : *La Aſtronomia Ingleſa*, 1657. 4. Latin.

JVAN JACOBO HEILIN : *Sinopſis Univerſal Matematica*, en que ſe propone la Arithmetica, Aſtronomia, i Geografia, impreſo 1653. 8. 1664. 8. 1679. 8. Latin.

ALONSO GERONIMO DE SALAS BARBADILLO en el *Poema de N. S. de Atocha*, intitulado : *La Patrona de Madrid Reſtituìda*, incluiò vn *Tratado de la Eſfera*, en 258. Verſos ſueltos, impreſo 1609. 8. Caſtellano.

ERICO OLAO TORMIO : *Dos Diſquiſiciones* ſobre los Inſtrumentos Matematicos; en que ſe mueſtra, è iluſtra el *Globo de Tycho Brahe*, fue eſte *Autor* el primero que iluſtrò en Hafnia, Latin. *Las Analiticas de Vieta*. *Freher*, *fol.* 649.

GASPAR PEUCERO : *Elementos* de la Doctrina de los Circulos Celeſtes, impreſo 1623. *Logiſtica Aſtrologica*, 1561. 8. 1656. 8. *Freher*, *fol.* 1312. *Moreri*, *tom.* 4. *fol.* 137.

JVAN MARIO CATANEO : *Dialogos* de la Poteſtad del Sol, i de la Luna. *Freher*, *fol* 1442.

DU ROISI : *Inſtituciones Aſtronomicas*, en que ſe contienen los principales fundamentos, i primeras cauſas del Univerſo, i Movimiento Celeſte, con la total revolucion del Cielo, i de ſus partes, i las cauſas de los Eclipſes del Sol, i Luna, impreſo 1557. fol. Francès.

GUILLERMO BUTONERO : *Del valor de la Aſtrologia*, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 649.

NICOLAS DE CUSA : *De los Complementos Matematicos*. *De la Perfeccion Matematica*, impreſo en el 2. *Tomo de ſus Obras*, 1513. fol. 1514. fol. Latin, i ſe havian impreſo antes en Alemania.

LUIS COULON : *Introducion* à la Coſmografia de la Eſfera, i la Geografia, 1645. 8. Francès.

FR. PABLO DE CIBRAMONTE, ò *Beaumonte*, Carmelita : *Los Artificios de Rueda Orbicular del Orbe Celeſte*. *De los Rudimentos Matematicos*, M. SS. ſegun *Fr. Marcos de Alegre*, en el *Paraiſo Carmelitario*, que refiere *Don Nicolàs Antonio*, *tom.* 2 *fol.* 127.

JVAN PABLO GALLUCIO : *Fabrica*, i *vſo de diverſos Inſtrumentos de Aſtronomia*, i *Geografia*, en que ſe reſume la Teorica, i Practica de eſtas Ciencias, impreſo 1597. 4. i por los *Juntas*, en fol. i los miſmos imprimieron el *Tratado de la Fabrica*, *i Vſo del Emisferio*, ſegun el *Catalogo de ſu Oficina*, *fol.* 225. *Eſpejo de Uranìa*, Aſtronomia, i Geografia, en Italiano.

GUALTERO BURLEO : *De la Subſtancia de el Orbe*, M. S. ſegun *Pitſeo*, *fol.* 436

JVAN LANGIO : *Del Origen de las Efemerides Aſtrologicas*, es la *Carta* 35. del *lib.* 1. *de las ſuias*, impreſo como ſe ha dicho.

CAMPANO, Filoſofo de Lombardia, que vivia por los Años de 1040. *Tratado de la Compoſicion de los Quadrantes*, que ſe perdiò, i và pueſto en eſte *Titulo*, *fol.* 929. 930. i 955.

JVAN KRABBEN : *Obſervaciones Aſtronomicas*, 1603. 4. en Alemàn.

FR. PEDRO GALATINO : *Del Cielo Empireo*, en la 2. *part. de ſus Obras*, *lib.* 2. i en la 3. *part. lib.* 2. 3. i 4. trata del Cielo Empireo, i Chriſtalino de la Octava Eſfera, i Firmamento. *De los* Cielos de los Planetas; i en el 8. del poder, i accion de las Eſtrellas, *Uvadingo*.

ISAAC AL-CHADEFI, ò el CORCOBADO, que *Bartolocio* llama *Iſaac Zadick*. *Tablas Aſtronomicas*, contra las de *Rabi Iman*, Hijo de *Jacobo* : *Tratado* del Aſtro-

© Biblioteca Nacional de España

labio, en Hebreo eſtà en la *Vaticana*, ſegun èl miſmo *Bartolocio*.

BOSIANO LANDO : *Ecphraſis* del Movimiento del Tiempo del Lugar del Incremento, i de la Naturaleça Celeſte, ſegun *Freher*, *fol.* 1253. Latin.

JOSEPH NICOLAS DE L' ISLA, Y LUIS DE L' ISLA DE LA CROYERE : *Obſervaciones Aſtronomicas*, impreſas en el *Comentario de la Academia de las Ciencias Patersburg*, 1724. 4. Latin, i en el *Epitome de las Matematicas*, impreſo para el *Czar Pedro I.* en dos Tomos, el *ſegundo*, trata de la Aſtronomia, i Geografia, i ſu *Autor* es *L' Iſle*, 1728. 4. en Latin, i en Ruſiano.

JVAN HEBELIO : *Prodromo de la Aſtronomia*, i Nuevas *Tablas Solares*, con la *Uranographia Sobieskiana*, 1690. fol. Latin. *Parte Primera*, *de la Maquina Celeſte*, que manifieſta la *Ouganograſia*, con muchas Figuras, 1673. fol. Latin.

FELIPE FENELA : *Eſpejo Aſtronomico*, en tres Partes, 1640. 4. Latin.

JVAN LUITS : *Inſtituciones Aſtronomicas*, en que ſe trata la Doctrina Eſferica, i Teorica, mezclado el Vſo de la Eſfera Celeſte, 1689. 4. 1692. 4. Latin.

P. ANTONIO POSEVINO : *Catalogo de los Coſmografos*, en ſu *Bibliotheca*, *tom.* 2. *lib.* 15. *cap.* 19. *fol.* 253.

BIROUNI : De los Aſtrolabios, en Arabe.

MOHAMED BEN ABULFATH : *De la Conſtruccion del Medio Circulo*, en el *Equador*, ò Linea, en Arabe.

GUILLERMO JACOBO DE GRAVESARD : *Elementos* Fiſicos Matematicos, confirmados con Experiencias, 1725. 4.

JVAN KENTO : *Tablas Aſtronomicas*, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 670.

M. LE MAITRE : *Recopilacion* ſobre las Ciencias, el Ingenio, la Aſtronomia, la Aſtrologia, los Autores, la Eloquencia, i otras coſas M. SS. que eſtaba en la *Libreria Duboiſiana*, ſegun ſu *Catalogo*, *fol.* 93.

MARSILIO FICINO : *Apologia* de la Medicina del Aſtrologia, i Vida del Mundo, i ſi pertenece à los Clerigos. *Diſputa* contra los Juicios de los Aſtrologos. *Del Sol. Apologia* ſobre eſte Libro, todo impreſo en el *Tom.* 1. de ſus Obras, 1576. fol. Latin.

MARCO EVERARDO WELPERIO : *Del Quadrante Aſtronomico*, Geometrico, impreſo 1619. 4. 1666. *La Eclipſigrafia*, 1654. 4. en Alemàn.

R. EPHRAIN : *El Camino de las Eſtrellas*, en Hebreo, intitulado : *Mahalach Haccochavin. Uvolſio*, *fol.* 704.

FEDERICO SAMNIATI : *Tablas Aſtronomicas*, 1599. 4. Latin.

DANIEL MORLEYO : *Tratado* de los Principios Matematicos, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 254.

JVAN ESFER : *Eſpejo Aſtrologico*, imp. 1596. 8. Latin.

CHRISTIANO URSTSIO : *Queſtiones* ſobre las *Teoricas* de *Purbachino*, impreſo con el antecedente, Latin.

DANIEL SANTBETH : *Problemas Aſtronomicos*, i Geometricos, 1561. folio.

M. PARENT : *Memorias* ſobre las Manchas del Sol, i la Luna, ò los Volcanes Celeſtes ; dos *Partes*, en la *ſegunda*, ſe confirma al *Syſtema*, eſtablecido en la primera, con las *Obſervaciones*, ſacadas de la *Hiſtoria de la Academia de las Ciencias*, i *de los mas Iluſtres Autores*, impreſo en las *Memorias de Trevoux*, *Febrero de* 1716. *fol.* 321. Francès.

ABDALLA EL MARDINENSE, dos *Tratados* ; *vno*, del *Quadrante Aſtronomico*, *otro*, del *Quadrante Perfecto*, i del Vſo de èl, para conocer las diſtancias, en Arabe.

HASAN BEN GHALIL KERADISI, comentò el vltimo, en Arabe, en la *Libreria de Leida*, *Cod.* 1160. entre *los Orientales*.

COMPENDIO de varios Quadrantes, ſacado de los *Tratados*, que eſtaban con otros cinco Libros de la miſma Materia, en la *Libreria de Leida*, ſegun ſu *Catalogo*, *fol.* 456. en Arabe.

ROGERO SUVINSHED, ò *Cabeça de Puerto*, ò *Svnſeto*. *Del Movimiento del Cielo*, i otros ſemejantes. *Deſcripcion de los Movimientos. Calculaciones Aſtronomicas. Introducion à ellas. Del Cielo, i el Mundo*, dos Libros, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 478.

GUILLERMO POSTELO : *Compendio* de las Diſciplinas Coſtuograficas, con vna *Sinopſis* de los Sucesos del Orbe, i quantas Naciones ai en el Mundo, que eſperan la luz del Evangelio, impreſo 1551. 4. *Tratado de la Univerſidad*, en que ſe declara el Compendio de la Aſtronomia, adaptado à la Tierra, i otras coſas, impreſo 1554. 4. 1564. 4. Latin. *Tablas en la Aſtronomia*, *Arithmetica*, i *Muſica*, en vna hoja

hoja cada vna, impreſo 1552. *Verdadera Configuracion de los Signos Celeſtes*, i Declaracion de ſus ſignificaciones, 1553. 4. Latin.

TABLAS COSMOGRAFICAS, ò breve Delineacion de todo el Cielo, i la Tierra, impreſo por *Pedro Kopffio*, en Francfurt, 1609. 4.

S. ALBERTO MAGNO : *Eſpejo Aſtronomico*, en que trata de los *Libros de Aſtronomia*, licitos, è ilicitos ſus *Titulos*, i *Autores*, impreſo en Leon, en 8. 1615. 16. 1617. 12. con algunas Obras de otros. Algunos dicen, que el *Autor* es *Fr. Roberto Bacon*, otros, *Fr. Felipe*, *Canciller de Panſipao*, pero los *Autores de los Eſcritores Dominicos*, le tienen por de *S. Alberto*, *fol.* 173.

BERNARDINO PLUMACHIO, imprimiò ſus Obras, 1505. fol. en que ai algunas de *Aſtronomia*. *Freher*, *fol* 1216.

FR. PEDRO JAMI, bolviò à imprimir las mui aumentadas, 1651. fol. en 21. Tomos.

MARCO ANTONIO NEUREO : del Syſtema de *Hugenio*, i de las Obſervaciones Celeſtes, à *Hugento*, i *Capellano*, M. SS. en la *Libreria de Leida*, *fol.* 356.

JORGE GALMEYEIS : *De los Inſtrumentos Matematicos*, impreſo 1615. 4. Latin.

JVAN RRABIO : *Tratado* del Nuevo Aſtrolabio, impreſo 1604. 4. Latin.

TOBIAS BEUTEL : *Arboleda Matematica*, impreſo 1669. 4. *Deliquicios* del Sol, i la Luna ſuputados, impreſo 1668. 4. ambos, en Alemàn.

FR. JVAN, Franciſcano : *Suma de la Aſtrologia*, M. S. en la *Libreria de Baluzio*.

ROBERTO RECORDO : *Iſagoge* à la Coſmografia : *Del Vſo de los Globos*, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 746

MEULA ZADE : *Comentario al Compendio Fiſico*, ò del Cuerpo Fiſico, i Aſtronomico de *Ebhares* : eſtà en la *Libreria de Leida*, *Cod.* 906. entre los *Orientales*, en Arabe.

JORGE BRENTEL : *De la Fabrica*, i vſo del Cylindro, imp. 1658. 4. en Alemàn.

PEDRO DU VAL : *La Eſfera* del Mundo, impreſo ſeis veces, i otras en Leon de Francia, 1663. 12. quatro Tomos, Francès.

FR. PLACIDO DE SAN AGUSTIN ; Aguſtino, le corrigiò, i bolviò à imprimir, 1764. 12.

IBN SERRI : *De la Medida*, i Diviſion de la Eſfera, en Arabe en la *Libreria de Leida*, *Cod.* 1081. de los *Orientales*.

GOADE, Inglès : *Aſtrometezeogia*, ſegun las *Memorias de Trevoux*, Noviembre de 1718. *fol.* 881.

FR. JVAN ENGHONIO, Aguſtino : *Calculaciones* de la Aſtrologia. *Recopilaciones* de Vaticinios, i tambien eſcriviò ſobre los de *Juan Bridlington*, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 680.

STRECHIO : *Aſtronomia Carolina*, en Inglès.

JVAN GABRIEL DE OPALMAYER, le tradujo en Alemàn, impreſo 1704. 4.

SALIER, Abad : *Del Origen de los Nombres de los Signos del Zodiaco*, impreſo en la *Hiſtoria de la Academia Real de las Inſcripciones*, deſde el Año 1718. à 1725. en Francès, 1729. 4.

JOSEPH ROSHZERO : *La viſta del Mundo*, 1665. 4. en Alemàn.

TRATADO del Aſtrolabio, con otro, al fin, *de los Siete Planetas*, en Arabe, en la *Libreria de Leida*.

SCHELOMO, Hijo de ELIAS, de Salonique : *Tablas Aſtronomicas*, i de el *Curſo de los Planetas*, en Hebreo.

JVAN DE MONTERREGIO, ò REGIO MONTANO, natural de Regiomonte, en Franconia : *De los Triangulos* Llanos, i Eſfericos, ò Triangulos Eſferales, impreſo 1533. fol. 1561. fol. ſobre el *Almageſto de Ptolomeo*, 1496. fol. i con Puruachio, 1543. fol. i ſu *lib.* 4. eſtà mandado leer en la Cathedra de Matematicas del Conſejo de Indias, por la *Lei* 5. *tit.* 13. *lib.* 2. *de ſu Recopilacion*. *Carta* à *Beſarion*, de la Compoſicion de el Meteoroſcopio Armillar, impreſo 1533. fol. *Tablas* de las Direcciones, i Profecciones, 1559. 4. 1584. 4. *Obſervaciones Norimbergenſes*, 1618. 4. *Tratado* ſobre los Delirios de *Gerardo Cremones*, en ſus Teoricas de los Planetas, impreſos 1596. 8. con otros. *Efemerides*, deſde el Año de 1484. à 1507. impreſo el miſmo Año, 4. Latin. Muriò en Roma de repente, Año 1569. eſtando llamado por *Sixto IV.* para trabajar en enmendar el Kalendario ; ſu *Vida* eſcriviò *Gaſendo*, imp. con la de otros Aſtronomos, 1640. 4. 1652. 4 i en el *T.* 6. de ſus *Obras*, *fol.* 519. Lat. publicò algunas *Obras de Jorge Purbachio*, ſu Maeſtro.

NIE-

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

NIEWENTIT, en ſu *Tratado de la Exiſtencia de Dios, demonſtrada en las Maravillas de la Naturaleça*, trata de los Aſtros, i ſus efectos, en Flamenco, i traducido en Ingès ſe imprimiò cinco veces.

NOGUES., tradujo en Francès la quinta Impreſion, 1725. 4.

CLAES JANSZ VOOGH: *El Aſtrolabio* Catolico, 1680. 4. en Flamenco.

P. FERNANDO VERBIEST: *La Aſtronomia* de Europa, reſtaurada en la China, en el Imperio de Cum-Hy, impreſo 1687. fol. i otros pueſtos en el *Tit. 7. fol.* 146. *Lebnitz* trae las *Excerptas* de èl, en las vltimas Noticias de la China, ò *Noviſima Sinica*, imp. 1699. 12. Latin.

JVAN BAPTISTA CARELI, *Eſemerides* de 19. Años, deſde 1557. imp. el miſmo Año, 4. Latin.

P. NICOLAS PARTHENIO GIANNETASIO: *Llementos* de la Coſmografia Univerſal, impreſo 1688. 12. Latin.

ANDRES COURBULES: *Defenſa* de las Opiniones Fiſico-Matematicas del *P. Antonio de La Lobere* (que queda pueſto, *fol.* 1011.) impreſo 1666. 8. Latin.

GUILLERMO CRABTREO: *Obſervaciones Celeſtes*, impreſo con las Obras Poſthunas de *Geremias Horrocio*, 1672. 4. Latin.

P. MARIO BETINO: *Aranea Coſmografica*, que es *Epilogo* de los dos Tomos de ſus doce Apiarios, ò *Paradoxas* de toda la Filoſofia, Matematica, &c. llenas de nuevas Invenciones de las Ciencias Matematicas, impreſo Latin. *Euclides*, aplicado, i adornado, M. S. ſegun *Alegambe*, *fol.* 323.

TOMAS PLEBELIO, de Esfera, i Principios de Aſtronomia, 1578. 8. 1617. 8.

JACOBO GRESERO: *Tratado de varios Cielos*, ſegun *Freber*, *fol.* 430.

PABLO MERULA: *Coſmografia General*, tres Libros, imp. con ſu Geografia, 1621. fol. 1636. 12. ſiete Tomos, Latin.

GOTIFREDO WENDELINIO: *Autor* de la idea de las *Tablas Atlanticas*.

MATEO CAMPANO: *El Compàs Eſferico*, impreſo deſpues del *Relox de Momentos*, en Roma, 1678. 4. i en Amſterdam el miſmo Año, 12. Latin.

ULDARRICO HEINIO: *Pedia*, ò *Inſtrucion Aſtronomica*, ò breve Manuduccion à la Esfera, &c. 1685. 12. Latin.

RIMBRARDO DE LA COSTA: *De la Quadratura del Circulo*, 1677. 4. Latin.

RICARDO SMITH: *Syſtema completo de la Optica*, en que da raçon de los Deſcubrimientos que ha hecho en la Aſtronomia, i Filoſofia, por medio de los Inſtrumentos que ſirven para ella, M. S. en Ingès, i eſtaba para imprimirſe el Año de 1728. ſegun el *Diario de los Sabios* de èl miſmo Año, *fol.* 379.

LA PANTOMETRIA, Longometria, Planiometria, i Sterometria, 1591. fol. Latin.

JVAN MAGINO: Del Nacimiento de las Eſtrellas, ſacado de la *Medula Aſtrologica* de *Abdias Trevv*, 1672. 12.

JULIO SCHILERO: *El Cielo Chriſtiano Eſtrellado*, en que pinta en lugar de los Heroes, i Figuras Idolatricas de la Gentilidad, Imagenes de Santos, 1727. fol.

FELIPE LANSBERGIO: *La Uranometria*, 1631. 4. *Progymnaſma de la Aſtronomia* reformada, ò reſtiouìda, 1619 1629. 4. *Tablas Perpetua*, *de los Movimientos Celeſtes*, 1653. 4. i el *Teſoro* de ſus Obſervaciones Aſtronomicas. Del Quadrante. *El Aſtrolabio*, impreſo con todas ſus Obras, 1663. fol. Latin.

D. GOUBART, tradujo en Francès el *Quadrante* Aſtronomico, i otros, impreſo 1673. fol. i en Alemàn, 1651. 4. 1660. 4. i en Flamenco el del Aſtrolabio, 1651. 4.

JVAN BUTEON: *De la Quadratura del Circulo. Anotaciones* en los errores de *Campano Zamberto*, *Oroncio*, *Peletario*, i *Juan Pena*, Interpretes de *Euclides*, 1559. 8. Latin.

P. CARLOS MALAPERCIO: *Las Eſtrellas Auſtriacas*, Heliocyclias, ligadas con Hipoteſes Aſtronomicas, 1633. 4. Latin.

PEDRO HERIGONIO: *Curſo Matematico*, impreſo 1634. 1644. 8. en Lat. ocho Tomos.

JVAN WIRDUNGO HASFURDIO: *Tablas* reſueltas de los Movimientos de las Eſtrellas, 1542 4. Latin.

DETLEVO CLUVERIO, Nieto de *Juan Cluverio*: *De la Quadratura del Circulo*, diverſamente de lo que haſta oi ſe ha eſcrito, ſegun los *Eruditos de Lipſia*, *Año de* 1686. fol. 369.

P. NICOLAS MALEBRENSE, del Oratorio: *Reſpueſtas* à *M. de Regis*, i la primera es explicacion de la apariencia del Sol, i la Luna, que parecen menores en el Horiçonte, que en el Meridiano, imp. 1639. 4. Francès.

JVAN TARDE: *Las Eſtrellas Borbonias*, ò los Planetas que andan cerca del Sol, que llaman falſamente ſus Manchas, imp. 1621. 4.

JORGE FROMIO: *La Arithmetica Danica*, ò breve, i clara Inſtitucion de la Arithmetica vulgar, de la Aſtronomica, i Geodetica, impreſo 1660. 4. Lat.

CUTH SCHIRAZI: *Sinopſis* de la Aſtronomia Univerſal, intitulado: *Don Real*, en Arabe.

COMPENDIO *de la Aſtronomia*, con Figuras, i Margenes, en Arabe.

TOMAS STREETE: *Nueva Teorica de los Movimientos Celeſtes*, 1705. 4. Lat.

GUILLERMO ADOLFO ESCRIVONIO: *Diſciplina Eſferica*, 1591. 8. Latin.

GODOFREDO GUILLERMO LEBNITZ: *De la Verdadera Proporcion del Circulo*, circunſcripta al Quadrado, en Numeros Racionales. *Tentativa* de las cauſas de los Movimientos Celeſtes, imp. 1690. 4. Latin. *Nueva Hipoteſis Fiſica*, en que ſe declara la Naturaleça de los Fenomenos, i las cauſas de ellos. *De vn Univerſal* Movimiento, ſupueſto en ſus Globos, ò Teorica del movimiento, concreto, i abſtracto, impreſo 1671. i deſpues en *Londres*.

KNOR DE ROSENROTH, le tradujo en Alemàn, 1684. 4.

R. INMANUEL, Hijo de JACOBO: *Tablas* Aſtronomicas, i Aſtrologicas, contra *Albagteno*, *Ptolomeo*, *Ben Ezrra*, i otros, en Hebreo: eſtà en la *Libreria de Leida*, *ſegun ſu Catalogo*, *fol.* 407.

HUSEIN, Perſa: *Demonſtracion del Planiſferio*, en Arabe en la miſma *Libreria*, *Codice* 1084. *de los Orientales*.

FELIPE DE LA HIRE: *Tablas Aſtronomicas*, hechas, i publicadas de orden de *Luis XIV.* Rei de Francia: contienen el Movimiento del Sol, Luna, i Planetas, ſin Hipoteſes algunas, con la miſma proporcion, que ſe ven en nueſtro Oriçonte, por ſola la Analiſis de los Triangulos, impreſa la *primera Parte*, 1687. 4. i aumentada con *la ſegunda*, 1702. 4. 1727. 4. Latin. *La Gnononica Univerſal*, ò Arte de hacer Quadrantes Solares, impreſo 1682. 12. 1698. 8. Francès. *Deſcripcion* de los Globos del Caſtillo de Marli, impreſo 1704. 12. Francès. Tambien imprimiò las *Obras de los Antiguos Matematicos*, que havia empeçado, *Tevenot*. 1693. fol.

OVEYDALLA: *Explicacion*, o *Libro de las Cruces*, que ficieron los Sabios Antiguos, que trata de las Conſtelaciones, i de los Planetas, en Arabe.

EL REY DON ALONSO EL SABIO, le mandò traſladar en Caſtellano, à *Valſebio Judiciario*, i ſe executò en la Era 1297. que era el Año 657. de los Arabes, por *Jehuda*, ſu Alfaqui, aiudado de *Juan Daſpa*, Cerigo, M. S. en Pergamino, en la *Libreria del Rei*, en 8.

JVAN JANSONIO, en la *primera Parte de el Atlas Maior*, imprimiò la Coſmografia, ò Uranometria, eſto es, la Deſcripcion del Cielo, ò *Atlas Celeſte*, en que con las mas hermoſas Eſtampas, pone el Planiſferio Ptolemaico, el de *Copernico*, el de *Ticho Brahe*, el Curſo, i altura de los Planetas. La Grandeça, ò los Cuerpos Celeſtes, el Sitio de la Tierra, rodeada con los Circulos Celeſtes, los Hemiſferios de las Eſferas rectas, i obliquas; el del Orbe Antiguo, Boreal, i Auſtral, con las Zonas, i Circulos; el Movimiento comun de los Planetas, ſegun las *Hipoteſes de Ptolomeo*. La Repreſentacion, o imagen de los Aſpectos, Oposiciones, i Conjunciones de los Planetas. La Teorica de la Luna, i de los Planetas, el Cielo Eſtrellado, Chriſtiano, &c. en 31. Mapas, impreſo con la *Geografia*.

CORNELIO DE BEUGEN: Breve Viſta, ò *conſpecto* de la Coſmografia del Atlas Maior, *Blaviano*, i *Janſoniano*, impreſo deſpues de ſu *Bibliografia Matematica*, 1688. 12. Latin.

GERONIMO SITURNO: *El Teleſcopio*, ò Arte de perficionar el Nuevo Inſtrumento de *Galileo*, para vèr las Eſtrellas, en tres Partes, imp. 1616. 4. Latin.

FRANCISCO HILDANSEMO: *Preceptos Univerſales* de la Coſmografia, que intitulò: *Mundi Catolica*, en Latin.

JVAN STURMIO, le imprimiò con vna *Prefacion*, 1581. 8.

PEDRO CRUGERO: La Doctrina Eſferica, impreſo 1653. 8. Latin.

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

ABRAHAM GALOVIO : *Encyclopedia Matematica*, impreso en sus *Escritos Filosoficos*, 1651. 4.

TOBIAS MAGIRO : *Juicio*, sin perjuicio, de las Adivinaciones Antiguas, conformes à las Modernas, 1620. 4. Latin.

JVAN SEBALDO FABRICIO : *Teorica del Trigono, Quadrigono*, i *Circulo Astronomico*, 1651. 4. Latin.

JVAN CARLOS GALECIO : *La Aurora Lavenica*, ò Tablas de las Revoluciones, i Movimientos del Sol, impreso 1670. 4. Latin.

IBN OMAR GIAGMINEO : *La Astronomia* con *Scolios*, en Arabe.

EL GIORGIANENSE, escriviò *Comentarios* sobre èl, en Arabe.

MELAZADE, hizo otros *Comentarios* sobre èl mismo, en Arabe.

TABLAS ASTRONOMICAS, con vn *Tratado* Geometrico, en Hebreo.

P. PEDRO GAULTRUCHE : Breve, i cuidadosa *Instruccion de toda la Matematica*, 1653. 12. i *Filosofia*, 1656. 12. 1661. 12. seis Tomos, 1668. 8. Latin.

GUARINO GUARINI : *Parte primera de la Matematica Celeste*, en que se digieren las Leies Antiguas, i Nuevas de los Tiempos, i Planetas, i se ponen en orden en Tablas, segun las Observaciones de los mas Celebres Contempladores del Cielo Antiguos, i Modernos, 1683. fol. Latin.

JVAN DE LA HIRE : *Secciones Conicas*, en nueve Libros, en que trata de toda la materia, à que juntan las Secciones de las Piramides, sobre basas Hiperbolicas, con las Secciones de los Cylindros, en que se sustienen los Circulos, ò Secciones Conicas, i vna Declaracion de *Apolonio Pergeo*, imp. 1685. fol. Latin.

OBSERVACIONES sobre el *Tratado* de la Esfera, en Arabe : està en la *Libreria de Leida*, *fol.* 455.

MOHAMED BEN HUSEIN : *Del Compàs Perfecto*, i Formacion de las Lineas, en Arabe, en la misma *Libreria*.

GODESCALCO ELEBRACHIO : *De los Eclipses* de Luna del Año 1573. i 1576. impreso 1574. 4. 1676. 4. Latin.

PEDRO LIECHTENSTEIN : *Efemerides*, impreso 1598. fol. Latin.

TRATADO del Arte de la Astronomia, en Arabe.

PEDRO KERIO : El *Globo Celeste*, i *Terrestre*, en forma mui pequeña, con los Oriçontes, i Meridianos, i todos los Descubrimientos observados hasta oi, i enmendado, i renovado el Globo Celeste, hasta el Año de 1625. imp. el mismo Año por *Juan Janson*.

JORGE HILARIO : *Enchiridion de los Progymnasmas Matematicos*. *El segundo*, contiene los Preceptos Esfericos. *El tercero*, la Explicacion, i vso del Globo Celeste, i Terrestre. *El quarto*, el Epitome de la Geografia. *El quinto*, el Epitome del Computo Eclesiastico, impreso 1656. 12. 1663. 8. Latin.

NUEVA FABRICA de vn *Quarto Astronomico*, para medir los Grados con facilidad, i seguridad : impreso en las *Memorias de Trevoux*, *Abril* 1720. *fol.* 764.

FR. PABLO PEZRRON : Cisterciense : *Tratado* del Origen de la Astronomia, que dejó mui adelantado, M. S. segun las mismas *Memorias*, en *Julio* de 1707. *fol.* 1280.

EL ABAD DE VALLEMONT : *La Esfera del Mundo*, segun la *Hipotesis de Copernico*, demonstrada, i comparada con las Esferas, i Systema de *Ptolomeo*, i *Ticho Brahè*, impreso 1706. 8. Francès.

P. JORGE FURNIER : *Introducion à la Cosmografia*, impreso 1652. 12. Latin.

GUILLERMO DE KNIGHT : *La voz de las Estrellas*, impreso 1681. 12. en Inglès.

ANTONIO GREVESTEIN, *Suputacion* de todos los Eclipses, desde el Año de 1593. à 1602. impreso con el *Tratado de Procle Diadoco*, de las *Significaciones de los Eclipses*, 1592. 4. Latin.

VICENTE ALSATO, Genovès : *Efemerides*, dos Libros, impreso 1600. 4. Latin.

R. ELIAS ORIENTAL : *De la Figura de la Tierra*, es Libro Esferico, impreso en Constantinopla, 1540. 4. en Hebreo.

SEBASTIAN MUNSTERO, le hiço *Notas* en Latin.

ERASMO OSUALDO SCHREKENFUSCHIO, los imprimiò en Basilea, 1546. 4. Latin.

STONC : *Diccionario Matematico*, imp. 1726. 8. Inglès.

JUAN POLENO : *Dialogo de los Torbellinos Celestes*, en que explica diferentes Systemas del Cielo, especialmente el de *Keplero Neuvton Descartes*, &c. impreso en Padua, 4. Latin.

CONRADO ARSACO : *Del Nacimiento*, i ocaso Poetico de las Estrellas, segun *Freher*, *fol.* 420.

HIPOCRATES : *De la Astrologia de los Medicos*, en Griego.

PEDRO APONENSE, ò el *Conciliador*, le tradujo en Latin, impreso 1485. 4.

SIMON HUEBMANO : *La Filosofia Celeste*, imp. 1676. Latin.

R. JOSEPH DE JESCHUA : *Las Reliquias de Joseph*, que trata del Computo, i Kalendarios de los Hebreos, Turcos, i otras cosas, en Verso Hebreo.

R. DANIEL COHEN, le comentò, impreso en Salonique, 1521. 8. 1568. 8. en Hebreo.

GODEFRIDO KIRCHIO : *Efemerides* de los Movimientos Celestes, hasta el Año 1685. con el Nacimiento, i ocaso diurno, i ocultaciones de los Planetas, seis Tomos, impreso 1682. 4. 1684. 4. 1685. 4. con *Apendice* de Observaciones Astronomicas, Latin.

GERONIMO AMBROSIO LANGENMANTEL : *Nueva Prospectiva de las Imagenes Celestes*, segun la Delineacion del *P. Christoval Griempergero*, 1679. 8. *Lexicon Matematico*, 1670. 4.

C. CADROY : *Systema del Mundo*, segun las tres Hypotesis, explicado conforme à las *Leies de la Mecanica*, Latin. *Distancias* de los Astros, i Fabrica del Mundo, impreso 1675. 12. Francès.

PEDRO M. CAVINA : *Conjeturas Fisico-Astronomicas* de la Naturaleça del Universo, imp. 1669. 4. Latin.

DANIEL, Hebreo : *Tabla* en que se muestra el Circulo Perpetuo de la Luna, i la entrada del Sol en los quatro puntos Cardinales, impreso en vna Hoja, 1620. en Hebreo.

BALTASAR JVAN PICTHEL : *De los Circulos del Sol*, i la Luna, i de las Indicciones, 1656. 4. Lat.

JACOB, Hijo de DAVID JOM TOU, *Tablas Astronomicas*, segun *Abraham Bar Chija*, i *Levi Ben Gerson*, en R. Hebreo : estàn en la *Vaticana*.

R. LEVI, Hijo de GERSON, ò GERSCHOM : *Obra Astronomica*, recopilada de varios *Autores* hallados en la India, Persia, i Egipto, como *Mesalà*, *Ibn Maser*, *Albateno*, *Elzopho*, *Elebendi*, *Aben Ezrà*, *Alfargano*, *Jathià Ben Avi Mençor*, *Abraham el Zarekal*, *Algazali*, *Elazdi ungeri*, Judios, i otros : està en la *Libreria Imperial*, en Hebreo, i de èl hace mencion *Bartolocio*, generalmente entre los *Tratados*, que escriviò, i la 5. *parte* de èl que intitula : *Las Guerras del Señor*, dice se halla incluida en vn gran *Volumen Astrologico*, *compuesto por èl*, queès el *presente*. *Uvolfio*, en la *Bibliotheca Hebrea*, *tom.* 1. *fol.* 729. refiriendose à *Nesel*, *num.* 97. que exagera lo raro de este Libro. Tambien escriviò el *Compendio Astronomico*. *Del Cielo*, i el *Mundo*, en Hebreo, que està en la *Libreria Vaticana*.

BLAS PALACANIS, de Parma : *Questiones Astronomicas*, segun *Freher*, *fol.* 430.

JVAN DINCKELIO : *Kalendario Poetico*, ò Doctrina que abre camino para inquirir los Dias notados por los Poetas, con el Nacimiento, i ocaso de las Estrellas Insignes, i el modo de imitarlos, 1580. 8. Latin.

DAVID WOLCKENSTEIN : *Explicacion de los Efemerides*, impreso en Argentina, 4. Latin.

GASPAR KNITL : *Cosmografia Elementar*, 1674. 8. Latin.

JUAN ARNOLDO BURGEN : *Disputa* del Angulo, en el Simicirculo, impreso 1671. 4.

R. JOSEPH SALOMO DEL MEDICO : Libro, intitulado, *Elim* : dividido en quatro partes. *El primero*, el Fundamento de el Fundamento, que trata de el de la Astronomia. *El segundo*, los Estatutos del Cielo, es de varias *Questiones Astronomicas*. *El tercero*, del poder de Dios, trata de las Esferas, en Hebreo.

GIL DE LAWAY : *Cosmografia* facil, que contiene la Esfera, i vso del Globo Terrestre, i la Geografia, impreso 1681. 12. Francès.

MALEMANT DE MESANGE : Nuevo *Systema del Mundo*, inventado por èl, en que explica los mas dificultosos Fenomenos, sin las vulgares Invenciones Astronomicas, 1679. Francès.

RECOPILACION de diferentes Observaciones, hechas en muchos Viages por orden del Rei de Francia, para perficionar la Astronomia, i Geografia, con diversos Tratados Astronomicos, 1693. fol. Francès.

FR. PEDRO DE VIETA, Bernardo : *De la*

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

la Aſtronomia, i la *Aſtrologia*, M. S. le tenia para imprimir el Año de 1620. ſegun *Don Nicolàs Antonio*, *tom.* 2. *fol* 201.

ANDRES GERARDO HYPERIO: Flamenco: *Coſmografia Optica*, *Aſtronomica Fiſica*, ſegun *Freher*, *fol.* 198.

ROGERO HEREFORDIENSE: *Teorica de los Planetas*, M. S. *Colectanea* de los Años de los Planetas. *Del Nacimiento*, i ocaſo de los Signos: vivia el Año 1170. ſegun *Pitſeo*, *fol.* 238.

GASPAR UTTENHOFERO: *Del Compàs Geometrico*, impreſo 1616. 4. en Alemàn.

R. L. breve *Tratado* del vſo de los Globos Celeſte, i Terreſtre, imp. 1667. 4. en Inglès.

LEOPOLDO, Hijo del Duque de Auſtria: *Recopilacion* de la Ciencia de los Aſtros, que comprehende diez Tratados, imp. 1489. 4 Latin.

MIGUEL HAVEMANO: *La Aſtrologia*, ò Epitome de la Ciencia de las Eſtrellas, en que brevemente ſe diſputa de las Hipoteſes de los Sabios de los Aſtros, ſe declara bien el Globo Celeſte, i ſe demueſtran los mas famoſos Fenomenos, 1663. 4. i aumentada, i corregida, 1684. 4. Latin.

FRANCISCO SCOOTEN, principios de la Matematica Univerſal, ò Introducion à la Geometria de *Deſcartes*, 1651. 4. i con las *Notas* de *Florimundo de Beauni*, à *Deſcartes*, 1659. 4 1659. 4. 1684. 4. dos Tomos Latin, i en ſus *Exercitaciones Matematicas*, es el *lib.* 3. *los Lugares de Apolonio Pergeo, reſtituìdos*, impreſo 1657. 4. Latin.

R. JOSEPH, Hijo de ABRAHAM: Explicacion de la Doctrina de *Aaron*. De la Doctrina de la Luna Nueva, en Hebreo. *Uvolfio*, *tom.* 1 *fol.* 500.

MISCELANEAS ARABIGAS, i TURCAS, en que ſe trata de la Eſfera Aſtronomica, explicada en Turco, Perſiano, i Arabe, en la *Libreria de Leida*.

BERNARDO HODERO: De el Año, ſus partes, i accidentes, con *Apendice* de los Planetas, Zonas, Polos, Nacimientos de las Eſtrellas, &c. impreſo 1600. 8 Latin.

DR. GONÇALO DE TOLEDO: *Carta* à ſu Hijo, defendiendo la Aſtrologia, imp. 1578. 8. Lat.

JVAN ANTONIO MAGINO: *Calculacion* de los Movimientos Celeſtes, deſde el Año 1578. al 1630. con vna *Iſagoge* à la Aſtronomia, impreſo 1610. 4. Latin. *Nuevas Teoricas* de los Orbes Celeſtes, congruentes à la Sentencia de Copernico, 1608. 4. *El Gran Canon Matematico*, aumentado, i con nueva forma, 1610. fol. De las Direcciones, con *Notas de Alonſo Zobolo*, 1662. fol. *El Primer Movil*, en doce Libros, en que eſtan la Trigonometria de los Eſfericos. El Gran Canon Trigonometrico, i la Gran Tabla del primer Mobil, 1613. fol. Latin. *Tablas de los ſegundos Mobles* Celeſtes, 1585. 4. *Confutacion de la Diatribe de Eſcaligero* el Moço, de la preceſion del Equinocio, en que ſe impugnan algunas Nuevas Sentencias de la Eſtrella Polar, de la Mudança de los Equinocios, de la inmovilidad de las Eſtrellas fijas, i otras coſas Aſtronomicas, impreſo 1617. 4. 1619. 4. Latin.

ROBERTO HOOCK: *Lecciones Garlerianas*, ò Coleccion de Lecturas Fiſicas, Mecanicas, Geograficas, i Aſtronomicas, imp. 1673. 4. en Inglés.

BALTASAR CAPRA: *Tirocinio Aſtronomico*, 1625. 4. Latin.

EFEMERIDES perpetuas de los Planetas, impreſo en Venecia, 1484. 4. Latin.

CHRISTIANO ROLIANO: *Deſcripcion de el Orbe*, i *la Eſfera*, imp. 4. antes del Año de 1500. Latin.

RENATO FRANCISCO SLUSIO, el Meſolabio, impreſo 1662. 4. Latin.

R. JOSEPH, Hebreo: *Bibliotheca Matematica*, imp. 1633 4.

GIAMINITO: De la Subſtancia del Orbe, 1618. 4.

JUAN HECKERO: *Efemerides* de los Movimientos Celeſtes, deſde el Año de 1666. à 1680. ſacadas de las *Obſervaciones de Brahè*, *Keplero*, i *Tablas Rodolfinas*, 1665. 4. El Suplemento de ellas, 1670. 4. *Mercurio*, viſto en el Sol. *Amoneſtaciones* à los Aſtronomos, i Geografos, 1672. 4. Latin.

SETH WARDO: *Aſtronomia Geometrica*, en que ſe propone el Metodo de determinar la Aſtronomia de los Planetas principales, ò Ecliptica, i Circular, por la Geometria, 1656. 8. 1669. fol. *Inquiſicion del Fundamento de la Aſtronomia Filolaica*, *de Iſmael Bulialdo*, con ſu *Preleccion* de los Cometas, 1653. 4. i con *ſu Idea de la Trigonometria* demonſtrada, 1654. 4. Latin.

FR. TOMAS CAMPANELA, Dominico: *Quatro Libros de Aſtronomia*, *M. SS.* que le quitaron, i no parecieron mas. *Apologia* por *Galileo*, 1622. 4. ſeis *Libros Aſtrologicos*, impreſos 1630. 4. Latin.

JVAN VATEO: *Tablas* de las Equaciones de las caſas de los Planetas ſegun *Pitſeo*, fol.

FELIPE HORCHER: *Del Compàs de Proporcion*, i ſu Fabrica, i Vſo, imp. 1605. 4. Latin.

GAULFREDO CHANCERO: Del Aſtrolabio, à ſu Hijo *Luis*, en Inglès, ſegun *Pitſeo de los Ingleſes Iluſtres*, *fol.* 574.

P. FRANCISCO ESQUINARDO, en el *Tom.* 1. de ſu *Curſo Filoſofico*, trata de la Coſmografia, 1689 4.

DIRCK REMBRANTSZ: *Aſtronomia Belgica*, 1658. 4. en Flamenco.

ABUL HASAN ABI BEN IBRAHIM: *Del Quadrante Perfecto*, i ſu Vſo, en Arabe.

SCHEMSCHIDO: *La Eſcala del Cielo*, ò de la Grandeça, i diſtancias de los Cuerpos Celeſtes, con Figuras, en Arabe.

LA URANOSCOPIA, en que ſe propone breve, i claramente la Doctrina Univerſal de los Cielos: impreſo en Ginebra por *Pedro*, i *Jacobo Chovet*, 1617. 4. Latin.

CARLOS BOVILIO: *De la Cubacion de la Eſfera*, imp. con ſu *Introducion* de la Geometria, 1503.

JVAN CESAREO: Le epitomò, i le imprimiò *Enrique Pedro*, en el *Apendice* de la *Margarita Filoſofica*.

JVAN TALENTONIO: *Del Lugar* de la Suprema Eſfera, 1604. 8. Latin.

MIGUEL ZAPULO: *Tablas Aſtronomicas*: impreſas con la *Hiſtoria de las Ciudadas Principales*.

DAVID GREGORY: *Principios de la Aſtronomia Fiſica*, *i Geometrica*, en cinco Libros; el ſegundo, es vn *Tratado de la Eſfera*, impreſo 1670. fol. 1726. 4. dos Tomos, 1728. De la vtilidad de las Matematicas, en Inglès.

HUART, los imprimiò, i puſo con èl la Coſmografia de *Halley*, i vn *Tratado de los Quadrantes*. Latin.

SULLY, tradujo en Francès el de la vtilidad de las Matematicas, impreſo 1729. 12.

STANTON: *Canones* de las *Tablas de Arſachel*, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 909. Latin.

D. LUIS DE ALDERETE: *Defenſa de la Aſtrologia*, fol. Caſtellano.

BENITO DE ALTAVILA: *Advertencias* ſobre las *Efemerides de Turin*, impreſo 1580. 4. Latin.

JVAN ANGEL, *Bavaro*: *El Aſtrolabio Llano*, en Tablas, 1488. 4. Latin.

LUIS ULASBLOEN, ò FLOR DE LINO: *El Univerſo Total*, ò *Compendio* de las coſas viſibles; en que ſe demueſtra el Firmamento Celeſte, con el Sol, Luna, i Eſtrellas, i la Geografia, impreſo 1678. fol. Latin, i en Francés el miſmo Año, i tambien en Italiano, fol.

FRANCISCO BORDINO: *Millar de Queſtiones*, *i Reſpueſtas Matematicas*, pertenecientes à el conocimiento de toda la Ciencia, i de el Univerſo, 1573. 4. Latin.

ALBERTO LEONINO DE GROENE: *Teorica* de los Movimientos Celeſtes, impreſo 1603. 8. Latin.

JVAN JACOBO ZIMERMANO: *El Amphiteatro* del Orbe Eſtrellado, impreſo 1669. 4. Latin.

JVAN PADUANO: Del modo de contar las horas, con Tablas de ellas, para todas las Regiones; mui vtil para executar las operaciones de los Aſtronomos, aſi de dia, por la altura de Sol, como de noche, por las Eſtrellas; i en eſpecial para inveſtigar los Lugares de los Cuerpos Celeſtes, impreſo 1583. 4. Latin, i en ſu *Obra* de la *Compoſicion*, i *Vſo de muchos Reloxes*, añade *Metodos* Particulares, para conocer los lugares de las Eſtrellas, i ſuputar qualeſquiera Tablas, por la menor cuenta, ò por Inſtrumentos, impreſo 1582. 4. Latin. El *Paſeo*, ó *Viridario Matematico*, 1563. 4. Latin.

TEODORO HOAN: *De la Aſtronomia*, i *Algebra*, 1669. 4. Flamenco.

JVAN AUGUSTO DE CRANTZBERG: Aſtronomia, i Geografia Practica, 1668. 4. Latin.

JOSEPH NACHMIASCH: *La Luz del Mundo*, en la *Aſtronomia*, en Hebreo, que afirma haver viſto en *Padua*, *Pedro Renier*, ſegun *Bartolocio*, referido por *Uvolfio*, *Bibliotheca Hebrea*, *Tom.* 1 *fol.* 549. *num.* 935.

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

JORGE RAST : *Tratado de las Secciones Conicas*, con Nuevo Metodo de delinearlas Geometricamente, imp. 1717. 4. Latin.

C. BOISAGE : *Explicacion*, i vſo de vna parte del Circulo Univerſal, imp. 1684. 4. Francès.

FRANCISCO SIRIGATRO, del Nacimiento, i ocaſo de las Eſtrellas, imp. 1536. 4. Latin.

PEDRO PICHERELI : *Parafraſis en la Coſmografia*, imp. 1579. 4. Latin.

DOCT. D. LAÇARO DE FLORES, en ſu *Arte de Navegar*, ò Navegacion Aſtronomica, pone al principio el *Compendio de la Esfera*, impreſo 1673. 4. Caſtellano.

ALI CUSGIO : *Tratado de la Aſtronomia*, en Arabe.

JVAN KONIG : *Las Huellas Matematicas*, ò *Tyrocinio Coſmografico*, *Geometrico*, *Geografico*, *Aſtronomico*, *Cometografico*; el *primer Libro* contiene bien clara, i diſtintamente, vn *Tratado de Esfera*, ò *Coſmografia Univerſal*, ò *Aſtronomia Elementar*, para los Principiantes; el *quarto*, vna Manuduccion facil, i clara, à la *Aſtronomia*, que trata cuidadoſamente ſus Principios, de la Naturaleça, Movimiento, Syſtema, Figura, i orden de los Civlos. De la ſubſtancia, i accidentes de las Eſtrellas. De los Planetas. Del Eclipſe, Paralaxis, i Crepuſculos; i de los Inſtrumentos Aſtronomicos, i ſu vſo, imp. 1677. 12. 1680. 12 Latin.

LA ESFERA ARMILLAR COPERNICANA, delineada al fin del *Catalogo de la Bibliotheca de Leida*, con ſu Explicacion, impreſa 1716. fol. i allí ſe hace mencion de los Globos, Mapas, Inſtrumentos Aſtronomicos, i Varones Iluſtres, que eſtàn pintados en ella.

GERARDO RUPELMUNDANO : *El Atlas*, ò *Meditaciones Coſmograficas* de la Fabrica del Mundo, i ſu Figura, 1695. 4.

ANTONIO POLO : *Del Circulo Lacteo*, en defenſa de *Ariſtoteles*, imp. 1578. 4. Latin.

GUILLERMO GIL, Zelandès : *Libro* ſobre la indagacion de los Movimientos Celeſtes, ſin Calculo, imp. 1494. Latin.

TOMAS GRIFIANDRO : *Nueva Invencion de la Quadratura del Circulo*, impreſo 1610. 4. *Nueva Conſideracion*, ſobre *Archimedes de la Dimenſion del Circulo*, donde ſe reprueba, i ſe pone el Verdadero Tetragoniſmo del Circulo, demonſtrado Geometricamente, impreſo el miſmo Año, 4. Latin.

JVAN CHILIMARCO : *De los Accidentes de los Planetas. De la Accion de los Elementos*, i del Movimiento, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 547.

BARTOLOME SCHOMBORNIO : *El Kalendario Aſtronomico*, ò *Computo Aſtronomico*, en que ſe declaran las Deſcripciones de las principales partes del Tiempo, deducidas de los Movimientos de los Cuerpos Celeſtes, en forma de Kalendario, impreſo 1567. 8. 1579. 8 Latin.

FR. JACOBO DE BLANQUIS, ò ALBIS: *Comentario* del Cielo, i el Mundo: eſtà en la *Libreria del Convento de Aſi*, i en Milàn, ſegun *Uvadingo*.

NICOLAS COPERNICO : *La Esfera*, impreſo 1612. 4. Latin. *La Aſtronomia Reſtaurada*, o de las Revoluciones de los Orbes Celeſtes, ſiete Libros, imp. 1566. fol. *Vſo del Anillo Aſtronomico de varios Autores*, imp. 1656. 8. Latin. *Canon de los Triangulos*, imp. 4. en *Norimberga*, i con el de las *Revoluciones*. La diferencia de ſu Eſfera, à la de *Ptolomeo*, obſerva *Voſio de la Naturaleça de los Artes*, *lib.* 3. *cap.* 37. poniendo las de *Filolao*, i *Heraclides*; de los quales ſacò la opinion que pareciò nueva : De ſus *Obras*, trata *Starovolſcio*, *num.* 67 *fol.* 158. ſu *Vida* eſcriviò *Gaſendo*, impreſa 1654. 4. con *otras*, que eſtàn en ſus *Obras*, *T.* 5. *fol.* 999.

NICOLAS MULERO, hiço *Notas* à la *Aſtrologia Reſtaurada*, como ſe ha dicho, *fol.* 979. i la bolviò, à imprimir 1617. 4. 1621. 4.

N. tradujo la *Esfera* en Inglès, 1676. 4.

JVAN KEPLERO, redujo à *Epitome ſu Aſtronomia*, impreſo 1618. 1621. 8. dos Tomos. Latin.

JORGE JOACHIN RETICO : *Narraciones* ſobre la Aſtronomia, impreſo deſpues del antecedente, 1621. fol. i con el *Autor*, 1566. fol.

PEDRO HORREBOU : *Copernico Triunfante*, ò Demonſtracion del Paralaxis Anual del Orbe, impreſo 1727. 4.

JVAN JACOBO ZIMERMANO : *Exercitacion Matematico-Fiſico Teologica*, de las Teoricas Copernico-Celeſtes, impreſo 1689. 4. Latin. *La Eſcritura Copernicante*, ò la Aſtronomia Copernico-Eſcrituraria, dividida en dos Partes, impreſo 1690. 4. en Flamenco. *Obſervaciones* Fiſicas, i Matematicas, para la Hiſtoria Natural, i la perfeccion de la Aſtronomia, i Geografia, embiadas à la Academia de las Ciencias, con Notas del *P. Gouye*, impreſ. 1688. 8.

© Biblioteca Nacional de España

JORGE PURBACHIO, empeçò vn *Epitome del Syſtema de Copernico*, i antes de llegar al *lib.* 6. muriò de repente, de 37. Años de edad, en 8. de Abril de 1462.

JORGE GASPAR KIRMAIERO : *Defenſa de la Hipoteſi de Ticho Brahè*, contra la de *Copernico*, 1658. 4. Latin.

TOMAS GLANIMO : De la ſuſtancia del Cielo, i Eſtancia de las Eſtrellas, 1619. 4 Latin.

PEDRO RAMOS : *Proemio Matematico*, dividido en tres Libros : en el *primero* explica la *Hiſtoria* de los mas aventajados Matematicos, Inventores, i Cultores de la Matematica : el en *ſegundo*, la vtilidad de ella : en el *tercero*, los Problemas del Rei *Ptolomeo*, contra *Euclides*, ſobre aprender mas breve, i facilmente las Matematicas, 1567. 8. *Las Eſcuelas Matematicas*, en 31 Libros impreſas, i reconocidas por *Laçaro Schineto*, en *Francfurt*, en 4. Latin.

LEVINO HULSIO : *De los Inſtrumentos Mechanicos*, en que declara el Planimetro, el Quadrante, el Compàs de Proporcion, i otros, i ſu Vſo, 1604. 4. Latin.

SALOMÒN PLEPIO : *Nueva Explicacion* del intimo Movimiento del Cielo, que llaman primer Mobil, impreſo 1587. 8. Latin.

FR. JVAN GABINETO, Franciſcano : *Epitome* de *Abraham Abenuza* : De los Luminares. *De los Dias Criticos*, i *Aſtrologia de Hipocrates*, ſegun *Uvadingo*, *fol.* 206.

TABLAS ASTRONOMICAS de los Movimientos Celeſtes, en Arabe en *Libreria de Leida*, ſin *Autor*.

ZEBEL, Rei de los Arabes Antiquiſimo: *De los Suceſos Raros*, ſegun el Movimiento de la Luna, por los doce Signos del Zodiaco, en Arabe.

ENRIQUE KUNRRATH, le imprimiò traducido en Latin, i Alemàn, con *Obſervaciones*, 1617. 4.

EL CONDE CARLOS CESAR MALVASIA: *Ultimas Efemerides* de los Movimientos Celeſtes, impreſo 1662. fol. Latin.

JVAN SARIONENSE : *Concordancias Aſtronomicas*, con la *Teologia*, impreſo con los *Canones de las Tablas del Rei Don Alonſo*, 1488. 4.

ANDRES ESCONERO : *Fundamentos*, ò Demonſtraciones de las Operaciones de las Tablas del primer Mobil, impreſo 1557. Latin, que ſon los de *Regiomontano*, *Voſio*, *lib.* 3. *cap.* 64. §. 36.

MIGUEL WALTERO : *De la Torrida Zona*, 1678. 4. *De los Eclipſes*, 1680. 4. Latin.

BARTOLOHE SALIGNIACO : *Declaracion* del *Meſolabio*, 1577. 4. Latin.

R. ELIEZER, Hijo de R. JACOB, Alemàn : *Del Computo Aſtronomico*, intitulado en Hebreo : *Sepher Abſonoth*, 1691. 4.

JAUGEON : *Mapa Nuevo*, i General, que contiene los Mundos Celeſte, Terreſtre, i Civil, ò el modo de aprender la Aſtronogia, Geografia, i Hiſtoria, con poco cuidado, en ſeis Mapas, 1688. fol. g.

PABLO CRUSIO : *Doctrina de las* Revoluciones del Sol, con *Tablas* de las medias Converſiones, i de los Movimientos de él, 1667. 4. Latin.

MELCHOR GERLACHO : *Dos Oraciones*, *vna*, del Sol, i *otra* de la Luna, impreſo 1591. 4 Latin.

JVAN STWID, ò STWOD (que hace dos Autores *Joſias Simlero*, en el *Epitome de Geſnero*) de *Asbenton. Elucidario* de los Planetas. *Canones* de la vtilidad, i practica de las *Tablas*. *Tratado* de las Apariencias, ò Arcos. *De la Conjuncion* de Saturno, i Marte, en Cancer, Año 1537. *De las* ſeñales de las Conjunciones. *El Judicial Aſtronomico* : *Suma Aſtrologica*, llamada la *Anglicana*. *Voſio*, en el referido *lib.* 3. *cap.* 62. §. 11. *Pitſeo*, *fol.* 494.

VAN LUCILIO SANTRITER, imprimiò la *Suma*, 1489. fol. Latin.

NICOLAS PERUGNER : *Tablas Aſtronomicas*, imp. 4. por los *Juntas*.

QUESTIONES del Centro de la Circunferencia de Luna, en Arabe, en la *Libreria de Leida*.

ENRIQUE BRUCEO : *Del primer Movimiento de los Cielos*, 1564. 1581. Latin.

MIGUEL ANGEL FERDELA : *Teorica* de la Univerſal, i Uſual Matematica, 1691. 12. Latin.

GUI-

© Biblioteca Nacional de España

GUILLERMO ESCHICHARDO : *Aſtroſcopia*, en que ſuple las Figuras de la Esfera, para mas facil inteligencia, i conocimiento de las Eſtreilas, con Nombres de Herocs, i caſos de la Sagrada Eſcritura, impreſo 1623. 12. 1659. 8. 1665. 8. Latin : Dos *Diſputas Aſtronomicas*, ſegun *Freher*.

M. JORGE BACHMANO : *Epitome de la Practica* del primer Mobil, que contiene vna breviſima Declaracion de los Circulos, i Apariencias Celeſtes, con vn *Tratado* al fin, de toda la Doctrina Esferica, impreſo en *Viterbo*, Latin.

FR. BERNARDO LAMI : *Elementos Matematicos*, 1691. 12. Latin.

DE LAS MANCHAS, reparadas en el Sol: *Diſertacion*, impreſa por *Raphelengio*, 1612. 4. i *otra* mas diligente, ſobre lo miſmo, impreſa el miſmo Año, 4.

GUALTERO BEITHO : *Teoremas* de los Planetas, i del Algoriſmo, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 548.

MUHAMED BEN MUINUDDIN, *Haſchenenſe* : *Aſtronomia* con Tablas, hechas de orden del Rei de Arabia feliz, en Arabe.

IBN ADEBI : *Poemas* de las coſas Aſtronomicas, en Arabe.

GODEFRIDO WENDELINO : *La Eſfinge*, i el *Oedipo* de los Arcanos Celeſtes, imp. 1658. 4. Latin.

ENRIQUE GASPAR NUIS : *El Rectangulo* Geometrico Aſtronomico, impreſo 1686. 4. Latin.

SEBASTIAN TEODORO WINSHEMIO : La Esfera, imp. 1567 Latin.

JOAN FORNIER : La Urania, i la Uranomachia, con breves *Notas*, imp. 1555. 8. en Francès.

ENRIQUE DECIMATOR : *De las Eſtrellas* fijas, i errantes, vtil à los Aſtronomos, i Poetas, impreſo 1587. 8. Latin.

DUAY : *Deſcripcion del Quadrante* Univerſal, impreſo 1663. 8. *Epitome de la Doctrina de las Igualaciones*, 1672. ambos en Ingles.

ROBERTO CESTRICO : *Del Aſtrolabio*, vn Libro, ſegun *Pitſeo de los Ingleſes Iluſtres*, *fol* 900.

GERARDO JVAN VOSIO, en ſu *Tratado de la Naturaleça, i Conſtitucion de los Artes, i las Ciencias*, *lib.* 3. que es, de la Matematica, trata de los Matematicos, Aſtronomos, i Geografos, con Relacion de algunos Obras ſuias, i muchas circunſtancias ſingulares, i noticias de ellos, imp. 1660. 4. i en el tercer Volumen de ſus Obras, impreſo 1697. *fol.* de èl hace mencion *Labbè*, *Bibliotheca de las Bibliothecas*, *fol.* 67.

PAULO INTERIAN : *Invencion* del Curſo de la Longitud, con el *Epitome* de la Esfera, 1551. 4.

LATINO VRSINO, el Raio Aſtronomico, imp.

SIMON FEDERICO FRANCELIO : *De la Eſtrella* de los Santos Reies Magos, imp. 1677. 4 Latin.

LUIS DE HENIMART : *Queſtion* ſobre el miſmo Aſumpto, impreſo 1661, 4. Latin.

JOSEPH DE COSTA, del Vſo del Inſtrumento, que llaman *Cylindro*, con la Tabla Aſtronomica, imp. 1596. Latin.

JOSEPH ESCALA : *Efemerides* de doce Años, haſta el de 1589. impreſo con las *Introduciones à las Efemerides de Joſeph Moieto*, 1589. 4. Latin.

GERONIMO DE VENANTIIS : *Lexico Matematico*, *Aſtronomico*, i *Geografico*, M. S. ſegun *Topio en ſu Bibliotheca Napolitana*, *fol.* 162.

DIGBI : *Del Dominio* entre las Eſtrellas, Signos, i Aſtros. *Flores* del Divino *Hermes* de los Sucesos de la Aſtrologia, M. S. en la *Libreria de Leida*, *fol.* 388.

JVAN FRISCHMUT, *de la Locura de los Judios*, en eſperar la venida del Meſias, en conjuncion de Saturno, i Jupiter, en Piſcis, contra el *Libro de los Tiempos*, *de R. Abraham Ben R. Chija*, o *Chaja*, Eſpañol, 1677. 4. Latin.

GIL BOILEAU : *Las Esferas* de los dos Mundos, con vn *Epitalamio*, à las Bodas, del Rei *Don Felipe II.* de Eſpaña, è Inglaterra, con el Nombre de *Daniel Paſtor de Amadis*, i ſolo el *Titulo* correſponde à eſte lugar, imp. 1555. 4. Francès.

NONIO MARCELO : *Raçonamiento* ſobre la Esfera Celeſte, con vn *Tratado* de la Compoſicion de la Esfera Material, impreſo 1552. 8. 1562. 8. Italiano.

P. ODON MALEOTIO : *De los Aſtrolabios*, ò Univerſal, i Particular vſo de ambos Planiſferios, imp. ſin el Nombre del *Autor*, 1610. 4. Latin.

JVAN

© Biblioteca Nacional de España

JVAN MARIA BONARDO : la Grandeça, Diſtancia, i extenſion de todas las Eſferas, reducida à Millas Italianas, 1589. 8. Italiano.

LUIS GROTO, Ciego de Adria : *Anotaciones*, impreſas con ella, Italiano.

JVAN JOVIANO PONTANO : *Dialogo* de lo que ſe debe creer en la *Aſtrologia*. *De las coſas Celeſtes*, catorce Libros, impreſo en ſus Obras, 1518. 4. 1538. tres Tomos. *La Urania*, ò de las Eſtrellas, cinco Libros, i vno de Meteoros, impreſo 1533. 8. 1558. 8. con ſus *Obras*, en quatro Tomos.

FR. NICOLAS LINENSE, Carmelita : *De la Esfera Judicial*. *De las Caſas* de los Planetas. *Del Vſo del Aſtrolabio*. *Del Eclipſe de Sol*. *De la Revolucion* del Mundo. *Dogmas* de los Aſtrologos. *De la Naturaleça* de Zodiaco. *De las* Figuras de los Signos, i otros *Tratados* que refieren *Voſio*, i *Pitſeo*, *fol.* 505.

FR. RICARDO LAVINGHUMO : *De las Diſtancias* de los Planetas. *Del Cielo*, i el Mundo. *De los Suceſos* de las coſas futuras; i de las propriedades de los Elementos, ſegun èl miſmo, *fol.* 534.

R. JOSEPH, Hijo de JAKAR, *Libro de la Conciliacion*; en que trata de la Conciliacion de las Ciencias, Filoſofica, Cabaliſtica, i Aſtronomica, en Hebreo; M. S. en la *Libreria Vaticana*.

JVAN BAPTISTA MANFREDONIA, Canonigo Regular : *Comentario* ſobre la Esfera, i Teorica de los Planetas, ſegun *Topio*, *Bibliotheca Napolitana*, *fol.* 134.

JACOBO CRESPIÑO, Valenciano : *Comentario* en los quatro Libros del Mundo, ò la Esfera, M. S. 4. en la *Libreria del Rei*.

D. PEDRO HURTADO DE MENDOÇA, trata de la Esfera, i modo de valerſe de los Globos, con las mas modernas experiencias Fiſico Matematicas, mui curioſas en ſu *Eſpejo Geografico*, impreſo como ſe dirà adelante.

EVERARDO WALPERO : *Breve Inſtruccion*, para corregir la Figura del Cielo, impreſo 1665. 8. *Deſcripcion* de la Fabrica, i Vſo del Inſtrumento Critico, 1666. 4. Latin.

BUZGIANI : *Syſtema de la Aſtronomia*, con el Titulo de *Almageſto*, en Arabe, ſegun *Herbelot*, *fol.* 101. de la *Bibliotheca Oriental*.

ABU RIHAM MOHAMED AL BIRUNI : *Libro de Coſmografia*, i *Aſtronomia*, intitulado : *Canun Maſſad*, ſegun el *Almageſto*, en todo, i es la mas eſtendida, i cumplida Obra en eſta materia. *Herbelot*, *fol.* 251.

ENRIQUE RANÇOVIO : *Catalogo* de los Emperadores, Reies, i Principes, que amaron, adornaron, i exercitaron la Aſtronomia, impreſo 1580. 1581. 8. Latin, añadidos algunos Vaticinios verdaderos, i maravilloſos en todos tiempos, ſacados de *Joſepho*, *Suetonio*, *Dion*, *Xiphilino*, *Cuſpiniano*, i otros, con vn *Tratado* de los Años Climatericos.

JVAN DE LINERIIS : *Canones* del Almanak.

JVAN DE ESPIRA, Alemàn, eſcriviò ſobre ellos, i eſtà M. S. en Pergamino, en la *Libreria de los PP. de la Compañia de* JESVS *de Bruſelas*, ſegun *Gotifredo Uvindelino*, en vna *Carta à Gaſendo*, que eſtà en el *Tom.* 1. *de ſus Obras*, *fol.* 513.

FELIPE AUBIN : *Canones de las Tablas Aſtronomicas*, ſegun *Pitſeo de los Iluſtres Ingleſes*, *fol.* 891.

BURCHARDO METHOBIO : *Compoſicion* del Anillo Aſtronomico : *La Stereometria*, ò Arte de Medir, ſegun *Freher*, *fol.* 1255.

CONSTANTINO ALBERO : *Magia Aſtrologia*, impreſo 1611. 8. Latin.

GILBERTO CLERC : *Ovgtrado explicado*, ò *Comentario* ſobre ſu *Llave Matematica*, con *Obſervaciones* à los Planetas, 1682. 8. Latin.

TOMAS HOBES, Examen, i Enmiendas de la Matematica Moderna, en ſeis *Dialogos*, impreſo 1660. 4. 1668. 4. Latin. *Quadratura del Circulo*. *La Cubacion de la Esfera*, impreſo con otras Obras en Oxonia, i Londres, 1669. 4. Latin. *Luz Matematica*, 1672. 4. Latin.

ANDRES DE AVALAR : *Reportorio de los Tiempos*, 1585. 4.

URBANO DE AVISO : *Tratado de la Esfera Practica*, 1682. 8.

JVAN MERCURIO MORSHENIERO : *Tratado* de la *Voz Aſtronomia*, ſu Diviſion, i Cauſas, impreſo Latin.

JVAN PORTHESIO : *De la Verdadera, i falſa Aſtrologia*, contra los que abuſan de ella, en eſte tiempo, impreſo 1578. 8. Francès.

FR. ANIBAL ROSELI, Franciſcano, en ſus *Comentarios*, ſobre el *Pimandro de Her-*

© Biblioteca Nacional de España

Hermes, trata del *Cielo*, *Tom.* 5. i en el 6. de los *Elementos*, impreso 1630. fol.

GASPAR HENNISCHIO, le refutò, segun *Tenzelio*, en sus *Coloquios Mesuales* de 1689. *fol.* 367.

MARSILIO CAGNATO: *Nuevas Efemerides* de los Planetas, i otros Cuerpos Celestes, 1604. 4. Italiano.

PEDRO SILVANO REGIS: *Primer Respuesta* al *P. Malebrache*, en quanto à la Raçon Fisica, de diversas Aparencias, ò Fenomenos, en la Grandeça de el Sol, i Luna, en el Oriçonte, i el Meridiano, impreso en el *Diario de los Sabios*, en Enero de 1698. 4. Francés.

ROBERTO HUES: *De los Globos Celestes*, i *Terrestres*, impreso 1663. 8.

JVAN ISAAC PONTANO, le hiço *Anotaciones*, 1624. 4. en Flamenco, i en Latin, impreso 1663. 8. con el antecedente.

JVAN BAVARO: *Efemerides* desde el Año 1551. à 1570. impreso en Cracovia, 1571. Latin, es diverso de *Juan Angel*.

MARCOS CORNELIO: *Ultimas Efemerides de Modena*, de las Hipotesis de *Lambergio*, con las *Efemerides del Sol*, i *Tablas* de la Refraccion por las vltimas Hipotesis de *Juan Domingo Casini*, imp. 1662. fol.

FR. JVAN DE LA NATIVIDAD, en su *Curso Filosofico*, *Tom.* 1. trata del Cielo, impreso 1712. 4. Latin.

ANDRES PERLACHIO: *Comentario* sobre la *Efemerides*, impreso 1551. 4. Lat.

NICOLAS SIMO: *Compendio* de las Teoricas de los Planetas. *Efemerides*, i *Canones*, para su Declaracion, i Uso, segun *Vosio*, *lib.* 3. *cap.* 3. §. 32.

LEONARDO KRENTZHEIM: *Observaciones Chronologicas*, en que se vè matematicamente la certidumbre de la Chronologia, aplicando el Calculo Astronomico, à los Años del Mundo, de *Nabonasar*, *de las Olimpiadas*, *de Roma*, *&c.* impreso 1655. fol. Latin.

FR. BARTOLOME GLANWILLE, Francisco. *Del Mundo*, i las *cosas Celestes*, segun *Pitseo*, *fol.* 495.

ANTONIO HELVIGIO: *El Kalendario Astronomico*, 1618. 4. 1619. 4. Latin.

JVAN DE TERTIJS: *Del Grado Horoscopante*, 1690. 8. Latin.

JUAN TAISNERO: Del Uso de la Esfera Material, impreso 1559. 4. De la Fabrica del Anillo Esferico, 1560. 4. Latin. De los efectos del Sol, en qualquier Casa. *Vosio*, *lib.* 3. *cap.* 64. §. 39.

TRATADO de la Esfera, sin *Autor*, M. S. 4. en la *Libreria del Conde de Villa-Umbrosa*.

ARZAHEL, ò ARZACHEL, Español: De la Oblicuidad del Zodiaco, en Arabe.

GUILLERMO HIRSAUGIENSE, Abad en Espira: *Instituciones Filosoficas*, i Astronomicas, impresas por *Enrique Pedro*, 1531. fol. Latin.

JUAN DE FELDEN: *Defensa Fisica del Cielo*, M. S. segun *Placio de los Pseudonymos*, *num.* 298.

COMPENDIO de la Doctrina Esferica, Latin, impreso 1653. 12. 1658. 8. Latin.

GUILLERMO WIESON: *Lecciones Astronomicas* de *Flamsted*, *Halley*, *Cassini*, *Sireet*, para los que empiegan à estudiar, Latin, impreso 1707. 8.

P. JVAN BAPTISTA LAVAL: *Observacion* para determinar la Obliquidad de la Ecliptica, con reflexiones sobre la Refraccion, impreso en las *Memorias de Trevoux*, *Septiembre de* 1711. *fol.* 1648. *Otras* sobre la Conjuncion de Saturno, i Marte, à 28. de Junio de 1728. impreso en las mismas *Memorias*, *en Diciembre de* 1729. *folio* 1946.

ELIAS KOPIEVVICZ: *El Planisferio* con Explicacion, en Esclavon, impreso. *Kalendario Astronomico*, para el Uso de los Moscovitas, M. S. en Esclavon.

LUCIO BARRETO: *Historia Celeste*, ò *Observaciones Astronomicas*, sacadas de los M. SS. de *Ticho Brahe*, i sus *Observaciones*, desde el Año 1582. al de 1601. impreso 1675. fol. *Sylloge Fernandina*, ò Coleccion de la Historia Celeste, sacada de los mismos M. SS. con el *Epimetron* de las *Observaciones* de *Hesse Uvitemberga*, i otras partes, 1657. fol. Latin.

FR. RANERO TURDETINO, Dominico: *Dos Tratados de la Esfera*, M. SS. en la *Libreria de San Marcos de Florencia*, con *otros Tratados Matematicos*, segun *Quetif*, i *Echard de los Escritores Dominicos*, *fol.* 474.

P. ERNESTO WOLS: *Instituciones Matematicas*, impresas en Viena, Latin, 4.

JVAN SPARGENBERGIO: *De la Fabrcai* del

© Biblioteca Nacional de España

del *Baculo Astronomico*, vulgarmente llamado de Santiago, impreso 1646. 4.

TEATRO FISICO-COSMOGRAFICO, ò *Tratado de Cosmografia*, en que fisicamente se manifiesta el Systema del Mundo, i como se forman en èl, los primeros Fenomenos, impreso Londrès, 1724. 8. Italiano.

PEDRO DEL VALLE, redujo à Epitome el Libro del *P. Borro* referido, *fol.* 1005. ò de la *Nueva Constitucion del Mundo*, segun el *Systema de Ticho Brabe*, i otros *Matematicos Modernos*, traduciendole en Persiano, en Goa, el Año 1624. i se le embiò à *Zaineddin Lari*, Astronomo Persa, poniendole su Traducion Italiana, que hiço Año 1631. i estaba en su *Libreria*, segun el *Catalogo*, que trae *Asemano*, *Cod.* 56. *de sus Libros*.

P. JORGE SCHONEMBER: *El Sol Ilustrado*, imp. 1626. 4. Latin.

FR. SANCTES HARMOCHENO: *De las quatro Raçones de la Esfera*, no le imprimiò, aunque lo ofreciò, como se dirà adelante de su *Geografia*.

R. JEHUDA, Hijo de MOISES, Toledano, tradujo de Arabe en Latin, de orden del Rei *Don Alonso el Sabio*, el *Tratado* de las 1022. Estrellas fijas, i otras Obras Astronomicas, especialmente el *Libro de las* 48. *Constelaciones*, que se componen de 1251. Estrellas. *Uvolfio*, *Bibliotheca Hebrea*, *fol.* 449. *tom.* 1. dice, que en Latin, pero parece que en Castellano, segun lo que se ha dicho, *fol.* 1034.

ANTONIO DE NAJERA, Cosmografo Mayor del Rei, en Cantabria: *Suma Astrologica Perfecta*, colegida de *Ptolomeo*, i otros Astrologos Antiguos, i Modernos, con advertencias, i experiencias propias, i agenas, escrita Año de 1631. M. S. 4. en la *Libreria del Rei*.

CLAUDIO SALMASIO: *De los Años Climaticos*, i de la Astrologia Antigua, 1654. 8. Latin.

FABRICIO PADUANO: *Tratado de los Años Climatericos*, impreso 1602. 4. 1620. 4. Italiano.

TOMAS BRADWARDINO: *De la Quadratura del Circulo*, segun *Pitseo*, *fol.* 571.

JVAN FRANCISCO DE LAURENTIJS: *Dissertacion Astronomica-Fisica*, de la irregularidad del Movimiento Celeste, i de su Causa Natural, 1675. 4. Latin.

P. BERNARDINO SALINO, quatro Tomos de Matematica, i entre ellos el Tratado de la *Medida del Circulo*; en quanto al espacio, i circunferencia, M. SS. segun *Alegambe*. *Bibliotheca*, *fol.* 63.

FR. LEONARDO DE PISTORIO, Dominico: *Del Computo de la Luna*, conforme à los *DD. de la Iglesia*, M. S. segun los *Autores de los Escritores Dominicos*, *fol.* 473. *tom.* 1.

MIGUEL COIGNET: *Uso de los tres Instrumentos Matematicos*, delineados por su mano, dedicado à *Don Rodrigo Calderon*, 1612. M. S. fol. en la *Libreria del Rei*.

CLAUDIO DARIOTO: *Introducion* à la Astrologia, 1557. 4. Latin.

GUILLERMO READ: *Tablas Astronomicas*, *Canones de las Tablas*, segun *Pitseo de los Ilustres Ingleses*, *fol.* 858.

JVAN LIONIO: *La Matematica Tomistica*, 1660. 4. Latin.

ASERIO CHEBEC: *Tablas Astronomicas*, i otras *Obras*, en la *Libreria de la Santa Iglesia de Toledo*, M. S. en Pergamino.

ALCATINO DE MAGERIT: *El Astrolabio*, M. S. en Pergamino, en la misma *Libreria*.

P. JVAN LE PESSIER: *Questiones Quotlibeticas* de la Luna, i su Orbe, M. S. segun *Sotuvèl*.

FR. PAULO MARIA CITADINO DE FAENÇA: *De la admirable virtud de los Cuerpos Celestes*, en los Inferiores, con 110. proposiciones para pronosticar, segun la *Doctrina de Santo Tomàs*, M. S. fol. Latin, en la *Libreria del Rei*.

ABEL FULLON: *Descripcion*, i *uso del Holometro*, Instrumento, que sirve para saber medir todas las distancias, i grandeça de todo lo que puede verse, impreso por *Jordàn Zileto*, 1544. 4. Italiano.

ENRIQUE LUBEO: *Isagoge Astronomico* de los Eclipses del Sol, i la Luna, 1645. 4. Latin.

HUMENO, Egypcio: *Tablas Astronomicas*, M. S. en Griego: estàn en la *Libreria Palatina*, segun *Christmano*, en los *Comentarios* de *Alfagrano*.

P. IGNACIO SCHUVARTG: *El Peripatetico de nuestro Tiempo*, ò Curso de Filosfia: en la segunda Parte, trata del *Me-*

© Biblioteca Nacional de España

Megacosmo, ò Universo, imp. 1726. 4. Latin.

MIGUEL CONNETE: *Geometria*, i *Parinometria*, ó Compàs de Proporcion, Latin.

P. G. S. le tradujo en Francès, imp. 1626. 8.

P. ESTEVAN NATAL: *Tratado del Sol*, ò Sol Llama, impreso despues de sus *Aforismos Fisicos*, 1646. 8. Latin. *Libro del Mundo Grande*, i *Pequeño, Superior, è Inferior, que Dios diò al Hombre*, imp. 1659.

TRIBONIANO SIDETES, de las Casas de los Planetas, i por què se las atribuien: i tambien comentò el *Canon de Ptolomeo*, i escriviò otras Obras, de que hace mencion *Vosio de la Naturaleça*, i *Constitucion de los Artes*, *lib.* 3. *cap.* 61. §. 9.

JVAN DE LINERIJS: *Libro de Esfera. Canones* del primer Mobil, i sus *Tablas*, segun el *Maestro Pedro Ciruelo*, en la Prefacion à la Esfera de *Sacroboſco*, Latin.

JORGE CATANEO, la Obra del Medir de *Geronimo Cataneo, Novarès*, en dos Libros, imp. 1608. 4.

SIMON STEVINO: *Hyponemas Matematicos* de la Cosmografia Practica Geometrica, impreso 1608. fol. en Flamenco, i està traducido en Francès. *Del Movimiento* del Cielo, en tres Libros, cuias materias pone *Vosio de la Naturaleça de los Artes*, *lib.* 3. *cap.* 38. §. 46. *De la Doctrina de los Angulos*, segun èl mismo, *cap.* 16. §. 30.

ALBERTO GIRARD, aumentò sus Obras Matematicas, especialmente las *Memorias*, en que se exercitò en esta Ciencia, *Mauricio*, Conde de Nasau, impreso 1634. fol. Francès.

RODULFO: *Metodo* del Astrolabio, impreso 1657. 4. Latin.

PABLO, Filosofo: *Introducion* à la Astronomia, en Griego, segun *Suidas*.

LUCIO, Armenio: De los Astros, segun *Plinio*, *lib.* 18.

JACOBO BEN ISHAK KINDEO, que llaman ALKINDO: De los Raios de las Estrellas, en Arabe.

H. C. *La Filosofia Sutil Matematica*, en que se propone la *Historia del Macro*, i *Microcosmo*, imp. 1685. 4.

ALEXANDRO EFESIO: De las cosas Celestes, en Griego.

BARTOLOME PITISCO: *Problemas Astronomicos. De los Triangulos.* 1612. 4. Latin, segun *Freher*, *fol.* 37. *Obras* Latin *Tesoro Matematico* 1613. fol. mui estimadas de *Ticho Brahe*, como dice *Moreri* en el *Tom.* 4. *de su Diccionario*, *tom.* 4. *fol.* 172.

POMPILIO AZALO, de todas las cosas Naturales que ai en el Mundo, Celestes, Terrestres, i Matematicas; 1554. fol.

MIGUEL MOESTLINO: De los varios Movimientos de los Planetas, imp. 1606. 4. Latin. *Epitome de la Astronomia*, 1624. 8. Latin.

GASPAR ENS: *El Thaumaturgo Matematico*; esto es *Sylloge*, ò Recopilacion de los Maravillosos efectos, producidos de las Fuentes de las *Disciplinas Matematicas*, traducido en Latin, 1651. 8. i tambien tradujo el *Taumaturgo Matematico*, ò Nuevas Recreaciones Matematicas, impreso 1651. 8.

MARIA CUNICIA: *Uranìa Benevola*, ò Tablas Astronomicas, imp. 1654. fol. Latin.

MIGUEL BEUTER: *Del Globo* Astronomico: *De los* Circulos. Latin.

JACOBO DU BOIS: *Dialogo Teologico Astronomico*, imp. 1653.

JVAN CHRISTOVAL STEEVO: *El Cielo Sephiretico* de los Hebreos, imp. 1679. fol. Latin.

CARPO, Antiocheno, escriviò varios Libros de les cosas Astronomicas, segun *Proclo Licio*, sobre el *primero* de *Euclides*, en Griego.

RAÇON CANONICA de los Astros, de que hace mencion *Plinio*, *lib.* 2. *cap.* 17.

GUILLERMO BATECUMBO: *De la Operacion del Astrolabio. De la Esfera Concaba*, i su Fabrica, i vso. *De la Esfera Soltda*, segun *Vosio*, en Latin.

JVAN VOEGELIN: *Elemental Geometrica*, en vtilidad de los Matematicos, 1530, fol.

FRANCISCO VIETA, *Obras* de las Matematicas restablecidas, 1624. fol. en la Algebra Proporcional, que perficionò *Descartes*, se le debe tener por Inventor de las Analysis.

FRANCISCO DE SCOTHEN, las imprimiò todas, haviendolas reconocido, i aumentado, 1646. fol.

JVAN MANDUVITHO: *Tablas Astronomicas*, segun *Pitseo*, *fol.* 455.

BERNARDO TURNET: *El Quadrado*, asi de la Superficie, como de la Perhiferia del Circulo, 1663. 4. Latin.

BRENLANDIO ANGLICANO: *Tratado* contra

© Biblioteca Nacional de España

ra las Premociones de los Astrologos, M. S. segun *Pitseo*, *fol.* 443.

JACOBO BARTSCHIO: *Uso Astronomico del Planisferio Estrellado*, ò Introducion Compendiosa del Viceglobo Celeste, delineado en llano, 1624. 4. 1663. 4. Latin. *El Uso Astronomico* del Indice de los Aspectos Antiguos, i especialmente Nuevos, para hallarlos juntamente todos, sin Calculo, 1624. 4. Latin. *Efemerides* de los cinco Planetas, con otras Obras, impresas por *Andres Goldmaier*, 1661. 4.

TOMAS DE KENT, ò *Cancio*, escriviò muchas Obras de Astronomia, como dicen *Pitseo*, i *Leland*, que refiere *Moreri* en su *Dicionario*, *fol.* 477. *tom.* 4. pero se han perdido.

EL CONOCIMIENTO del Tiempo, para el Año 1679. con algunos *Tratados de Astronomia*, i *Fisica*, i de las *Efemerides* de todos los Planetas, i sus Figuras, impreso 1678. 12. *Continuacion* de èl, los Años 1680. i siguientes, imp. 1683. 12. Francès.

V. V. ò VICENTE VIVIANO: *El quinto Libro de Euclides*, ò la Ciencia Universal, declarada con la Doctrina de *Galileo*, 1674. 4. *Formacion*, i Medida de todos los Cielos, 1692. 4. Italiano. *Adivinacion Geometrica*, sobre el *lib.* 1. *de los Conicos de Apolonio Pergeo*, 1659. fol. *Ciencia Universal de la Proporcion*, 1674. 4. Latin.

LA LEIT, *Proporciones Matematicas*, 1638. fol. Francès.

JVAN BLANCHETO, ò BLANCHINO: *Tablas Astronomicas* de los segundos Mobles, segun *Beugen*, en sus *Principios de la Imprenta*, que juzgò, *fol.* 31. ser el mismo que se imprimiò con el *Titulo*: *Canones de las Tablas Matematicas*, 1495.

WILEKINSIO: *El Copernico*, *Resucitado* en Ingles.

JVAN GABRIEL OPECLMACER, le tradujo en Alemàn, segun las *Memorias de Trevoux*, *del Año* 1729. *fol.* 1325.

JABOBO PELAMEN: *Efemerides*, ò Kalendario, desde el Año 1513. à 1531. impreso el mismo Año, 4. 1521. 4. Latin.

R. ORI, Hijo de SIMEON: *El Kalendario* de los Palestinos, i de todos los Judios, suputado para quarenta Años, en Hebreo.

JACOBO CHRISTIMANO, le tradujo en Latin, i le hiço *Scholios*, imp. 1594. 4.

JACOBO ROSIO: *Efemerides*, ò Kalendario General Astronomico, i Astrologico, en que declara el Nacimiento, i ocaso de las Estrellas, i sus efectos, i causas, conforme à los Dias de cada Mes, imp. Latin.

GERONIMO FRACASTORORO: De los Orbes Eccentricos, i Homocentricos, imp. en sus Obras, 1621. 8. dos Tomos, 1584. 4. Latin.

MARCIANO MINEO FELIX CAPELLA, en el *lib.* 8. trata de la Astronomia, impreso 1499. fol. por *Vulcani*, 1599. 8. por *Grotio*.

REMIGIO ANTISIDORENSE; le comentò, M. S. en la *Libreria de Leida*, *fol.* 494. de su *Catalogo*.

GUILLERMO CLERCK, ò *Clerico*: De las Conjunciones de los Planetas, segun *Pitseo*, en sus *Relaciones Historicas de los los Ilustres Escritores*, *fol.* 852.

LOWILLE: *Observaciones Astronomicas*, hechas en Marsella, sobre la Oblicuidad de la Ecliptica, en que pone las de los Antiguos, i las Contradiciones Modernas, impreso en la *Historia de la Academia Real de las Ciencias*, del Año de 1716. 1618. 4. i en la del Año de 1721., imp. 1723. 8. Francès. *Memorias* del Diametro del Sol, en el Perigeo, i Apogeo: *De los Nuevos Metodos* para calcular los Eclipses, en Francès, impreso en la misma *Historia de la Academia del Año* 1724. imp. 1726. 4.

VICTORINO ESTRIGELIO: *Epitome* de la Doctrina del primer Movimiento de la Esfera, impreso 1564. 8. 1565. 8. Latin.

JVAN DE GMUNDEN: *Tablas de los Movimientos de los Planetas. Del Astrolabio*, i otras Obras Astronomicas, MSS. en la *Libreria Imperial*.

JVAN CAMPANO: *Del Computo Eclesiastico*, i *Kalendario*, segun *Vosio*, *lib.* 3. *cap.* 66. §. 17.

HONORIO DE MEYNIER: *Paradoxas* contra los Matematicos, que abusan de la juventud, impreso 1652. 12. en Francès.

GUILLERMO LILLY: *El Alma de la Astrologia*, impreso 1675. 8. en Inglès.

JVAN WILDIO: *Rudimentos de la Doctrina Esferica*, impreso 1624. 8. Latin. 1651. 12. Latin.

FRANCISCO BARUNO: *El Secretario de las Estrellas*, 1684. 4. Italiano.

JVAN BAYERO: *La Uranometria*, que contiene los *Schemas* de todos los Asterismos, 1613. fol. Latin, i con Laminas, 1661. fol. dos Tomos. *Ex-*

© Biblioteca Nacional de España

plicacion de los Caracteres de las Imagenes Celeſtes, 1654. 4. Latin, que parece el *Uranoſcopio* pueſto, *fol.* 974.

BLONDEL : *Curſo Matematico*, 1683. 4. Francès.

LUIS CARLEON : *Canones de los Eclipſes. Tablas* de los Eclipſes de *Ricardo Uvallingfordo. Tablas de las Sombras. Del Eclipſe* del Sol, i la Luna. *Fragmentos Aſtrologicos*, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 503.

HYPPOTPOSES, de los Orbes Celeſtes, que llaman *Teoricas de los Planetas*, congruentes con las Tablas Alfonſinas, Copernicanas, i Prutenicas, impreſo en *Argentina*, 1565. 8. Latin.

M. NICOLE : *Metodo* para deſcubrir el error de todas las Soluciones del Famoſo Problema de la Quadratura del Circulo, del *Doct. Matulon*, que và pueſto, *fol.* 1019 impreſo con el Titulo de *Enſaios de Geometria*, i *Fiſica*, en el *Diario de los Sabios*, *en Noviembre de* 1727. *fol.* 643. haſta 652. Francès, con el *Inicio de la Academia*, de primero de Septiembre del miſmo Año, en Francès.

ARIEL BICARDO, de Eſfera, imp. 1552. 8. Latin.

DE LOS GLOBOS CELESTE, Y TERRESTRE, con las Conſtelaciones, Circulos, Lineas, &c. imp. 1675. en Inglès.

R. ABRAHAM, Hijo de MEIR DE BALMES : De la ſubſtancia del Orbe, en Hebreo. *Uvolfio*, *tom.* 1. *fol.* 69.

P. J. TRAVIO : *Delineacion* de la vtilidad de la Matematica, imp. 1654. 8. 1660. 8. Latin.

DOCT. DESAGULIERS : *Reflexiones* ſobre la medida del Grado, en la Superficie de la Tierra, i la Figura del Globo Terreſtre, contra *Caſini*, i otros, impreſo en las *Tranſaciones Filoſoficas*, 1724. 4. Inglès.

FR. LEONARDO FERRER, Aguſtino : *Aſtronomica Curioſa*, i Deſcripcion del Mundo Inferior, i Superior, contiene la Eſpeculacion de los Orbes, i Globos de entrambas Eſferas, con admirable Artificio, 1677. 4. Caſtellano.

CLIMITONO LANGLEIO : De los Orbes Aſtrologicos, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 464.

JVAN JANZ STAMPIOEN : *El Planiſferio Celeſte*, donde ſe ponen las Eſtrellas, como eſtàn, en plano, para aprender facilmente ſu Curſo, en comodidad de los inclinados à la Aſtronomia.

TEODORO REMBRANT, le aumentò vn Orizonte corriente, para ſaber el nacimiento, i ocaſo del Sol, i las Eſtrellas, impreſo 1684. 4. Francès.

MARALDI, *Paralaxis* de Marte, i Venus, impreſo en la *Hiſtoria de la Academia de las Ciencias*, del Año de 1722. imp. como ſe ha dicho.

LIBRO *de los Planetas*, en Siro, de que ai dos hojas en la *Libreria Imperial*, ſegun *Lambecio*, *lib.* 1. *fol.* 171. i 174. pone otro Volumen, que contiene algunas *Obras Aſtronomicas*.

MARTIN POLICHIO, quince Propoſiciones Aſtronomicas, con ſus Reſoluciones, imp. 1482. Latin.

MATEO GUARIMBERTO, de los Raios, i Aſpectos de los Planetas, imp. con el *Pentabiblo* de *Ptolomeo*, 1535. Lat.

CLEMENTE LANGTHONIENSE, de los Orbes Celeſtes, ſegun *Voſio*, en el referido *lib.* 3. *cap.* 1. *fol.* 121.

JACOBO FABRO : *Teorica* de los Planetas.

JODOCO CLITOVEO, *Comentarios* ſobre él, impreſo 1517. fol. Latin.

ABRAHAM SCHULTETO : *De las coſas Eſfericas*, dos Libros, impreſo 1595. 8. Latin.

ROBBE, en ſu *Metodo para aprender facilmente la Geografia*, pone vn *Epitome* de la Eſfera, 1679. 12. 1685. 12. Francès.

TRATADO de la Eſfera, i ſus partes, impreſo 1656. 4. Francès.

R. ISAAC, Hijo de JOSEPH ISRAELITA, Eſpañol, compuſo en honor de ſu Maeſtro *Aſcher*, el *Libro* intitulado en Hebreo : *Jeſud Olami*, ò *Fundamento del Mundo*, dividido en cinco. *El primero*, de la Aſtrologia, i Geometria, para ſaber intercalar. *El ſegundo*, la Figura, i diſpoſicion de todo el Mundo, i Numero de los Orbes Celeſtes. *El tercero*, de la Eſfera del Sol, i la Luna, Movimiento de las Eſtrellas, &c. *El quarto*, de la Intercalacion, i ſus cauſas : del genero de medir el tiempo. *El quinto*, explica las Tablas Aſtronomicas, que contienen el Volumen : *Bartolocio* pone la Obra, i no el Nombre de el *Autor*, *T. IV fol.* 332. *T.* III. *fol.* 835. No eſtà impreſo, aunque algunas coſas de èl, ſe contienen en el *Juchaſim*, impreſo en Cracovia, 1588. 4. ſegun *Gabriel Groddeck*, en el *Specilegio de los Anonymos Rabinos*, deſpues de *Placio*, *num.* 180. *fol.* 695. que vió

© Biblioteca Nacional de España

viò deſpacio varios M. S. en Hebreo, de donde dice, ſacaron muchas coſas *Scaligero*, i *Petavio*.

DECLARACION ALEGORICA, ſobre las Palabras de los *Proberbios*, *cap.* 3. *V.* 19. *Stabiliens Cœlos in intelligentia*, que trata de los Cielos, Tierras, i Medidas de todo el Orbe, que en Hebreo ſe intitula : *Midraſch Conen*, i eſtà incluìdo en otro, que llama : *El Cedro del Libano*. *Grodeck*, ià referido, *num.* 65. i 252.

GUALTERO CATONO : *Tratado* contra los Aſtrologos Judiciarios, M. S. ſegun *Pitſeo*, *fol.* 450.

LUDOLFO DE CEULEN : *Del Circulo*, i de todo lo que le pertenece, impreſo 1595. fol. Flamenco.

GIL FRANCISCO DE GOTIGNIES *Logiſtica Univerſal*, ò *Matematica Gottigniand*, impreſo 1687. fol. *Carta* ſobre las Manchas del Sol, Latin.

JVAN NEPERO : *Tablas Aſtronomicas* de los Movimientos Celeſtes, impreſo con las Efemerides de *Lorenço Eicſtadio*, 1644. Latin.

EUSTACHIO DE DIVINIS *Carta* ſobre las Manchas del Sol, imp. con otra del *P. Gotignies*, referido, 1665. 8. Italiano.

NICEFORO BLEMIDAS : *La Declaracion del Aſtrolabio*, impreſo 1498. en Griego, con otros.

CARLOS PAGI : *Enchiridion Medico Aſtro-Chimico*, impreſo 1664. Latin.

HERACLIDES, de las coſas Aſtrologicas, ſegun *Diogenes Laercio*, *al fin del* 5. *lib.*

ABRAHAM CAI, Eſpañol : *De la Eſfera*, en Hebreo, i es el miſmo que và pueſto, *fol.* 1005. *Hendreic*, en las *Pandectas Brandemburgenſes*, *fol.* 18. llama aſi à *Abraham Ben Chija*, i deſpues ſin fundamento los diſtingue, ſegun *Uvolfio*, *tom.* 1. *Bibliotheca Hebrea*, *fol.* 54. llama aſi à *Abraham Ben Chija*. *Neſel*, de ſu *Bibliotheca Acromatica*.

ERASMO OSUALDO SCHKENKERFUSCHIO, le tradujo en Latin, ſegun *Voſio*, que tambien le llama *Cai*, *lib.* 3. *cap.* 37. §. 18.

GASPAR FINCKIO : *Tratado Metodico* de la Doctrina de la Eſfera, imp. 1623. 12. Latin. *Freber*, *fol.* 449.

FEBURE : *Efemerides* del Año de 1685. i ſiguientes, al Meridiano de Paris, 1684. 12. Francès.

DE LA FUENTE : *Introducion* à la Coſmografia, impreſo, en Salamanca, 1657. 8.

GUILLERMO GRISAUNTO, Padre de *Urbano V.* : *Eſpejo de la Aſtrologia. De las Calidades de los Aſtros. De las Significaciones. De la Grandeça del Sol. De la Quadratura del Circulo*, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 475. i *Voſio*.

PABLO MIDDELBURGENSE : De las mas las Conſtelaciones, al Emperador Maximiliano, imp. 1484.

JVAN HISPALENSE : *Epitome* de toda la Aſtrologia, impreſo 1548. 4. Latin.

JORGE MENGEL : *Camino Real* à las Matematicas, por la Arithmetica Algebra, i Planimetria, impreſo 1659. 8.

FRANCISCO SUAREZ DE ALARCON : *Efemerides Generales* de los Movimientos de los Cielos, deſde el Año 1607. al de 1618. en quatro Grados, i diez, i ſeis Minutos, al Meridiano de Madrid, impreſo 1608. fol. Caſtellano.

JVAN BAPTISTA DE BENEDICTIS : *Eſpeculaciones Matematicas Fiſicas*, impreſo 1558. fol. Latin. *Reſoluciones* de los Problemas de *Euclides*, 1553. 4. Latin.

SIMON MARIO GUNTZENHUSANO : *Teorica* de los quatro Planetas Joviales, impreſo 1614. 4. Latin.

JVAN BAPTISTA MELLA : *Teoremas*, i *Problemas* 1570. de la *Eſfica Aſtronomia*, i *Medicina*, impreſo 1586. 4. Latin.

JVAN GIL : *De las Igualaciones* de los Planetas, M. S. en Caſtellano, i con èl eſtà vn *Tratado* ſin *Autor* : De la vtilidad de los Artes Matematicos : en la *Libreria del Eſcorial*, ſegun *D. Nicolàs Antonio*, *tom.* 1. *fol.* 475.

JVAN FRANCISCO ESPINA : *De las grandes Conjunciones de Saturno*, i *Marte*, el Año de 1603. impreſo 1621. 4.

FR. PEDRO DE UREÑA, Bernardo : De la Aſtronomia, i Aſtrologia, dos Tomos, que tenia para imprimir el Año de 1620. ſegun *Don Nicolàs Antonio*, *fol.* 201.

GUILLERMO OUGHTRED : *Llave Matemitica*, con la Reſolucion de las Equaciones, &c. impreſo 1622. 4. en Inglès.

FRANCISCO FONTANA : *Nuevas Obſervaciones* de las coſas Celeſtes, i Terreſtres, impreſo 1646. 4. Latin.

JULIO CESAR DE SOLIS : *La Coſmografia*, impreſo 8. en Italiano.

FELIPE DE SOLDEVILLA : *Tratado de la Ver-*

© Biblioteca Nacional de España

Verdad Aſtronomica, ſegun *Valerio Andres*, citado por *Don Nicolàs Antonio*, *Tom.* 2. *fol.* 205.

D. GAUDENCIO FAGIENCI : La Esfera, imp. 4. Italiano.

BLAS FRANCISCO, Conde de Pagan: *Tablas Aſtronomicas*, 1658. 4. Francès.

DOCT. JUAN GINES DE SEPULVEDA : Del Movimiento del Sol, por el Zodiaco, de que hace mencion en ſu *Carta* 48. Latin.

TOMAS STIRRUP : *El Compàs Opico*, 1657. 12. en Inglès.

GUALTERO RIVIO : De la Invencion de las Matematicas, impreſo fol. Alemàn.

JVAN NERI : *Tratado* de la Aſtrologia, imp. 4. Italiano.

FR. ANTONIO RECTA, las Nueve Eſtrellas, junto à Jupiter, ſeis à Saturno, i otras à Marte, con el Juicio de *Gaſſendo*, i de *Caramuel*, i Cenſura à ellos, impreſo 1643. 12. con la inconſtancia de los perpendiculos, diſcurridos por *Alexandro Caſignono*, por *Gaſendo*, i *Caramuel*, convencida de falſa, Latin.

ELISEO ROESLIN : *Teorema Nueva* de los Meteoros Celeſtes, i del Cometa del Año de 1577. imp. 1578. 4. Latin.

D. GARCIA VENEGAS DE ALARCON : *De la Aſtrologia*, ſegun *Franciſco Bermudez de Pedraça*, en la *Hiſtoria* de *Granada*, *lib.* 3. *cap.* 23 *fol.* 130.

TRATADO de la Coſmografia, M. S. Francès, en la *Libreria de Tevenot*, *fol.* 213.

JVAN PELLIO, *Controverſia* de la medida verdadera del Circulo, 1647. 4.

MR. DE ESCREVILLE : *Diſertaciones* ſobre vn gran Mapa, para fijar la medida del Tiempo, i del Movimiento del Sol, ſobre el Globo de la Tierra, M. S. en la *Libreria Duboiſiana*, *fol.* 310. de ſu *Catalogo*, *Tom.* 1.

MR. DE LAGNY : *Nuevo Metodo* de medir los Angulos, en Francès.

DISPUTACION ACADEMICA : Del Sol de Fuego, 1672. 4. Latin.

JABOBO ZABARELA : De la Naturaleça del Cielo, impreſo 1606. 4. Latin.

ALBERTO LEMEMANO : *Memorias Seculares Matematicas. De las Refraceiones Uranicas.*

JVAN DAMERLIERIO : De las Medidas de las Lineas Rectas, por el Quadrado Geometrico, impreſo 1563. 4. Latin.

DOCT. BERNARDO DE GRANOLLACHS: *Sumario*, en el qual ſe contienen las Conjunciones, i Opoſiciones, los Eclipſes del Sol, i la Luna, i Feſtas Movibles, deſde el Año 1488. haſta 1550. impreſo 4. Caſtellano.

D. GARCIA DE GONGORA Y TORREBLANCA : *Tratado* de Matematica, i del Computo, i Reformaciones de el Tiempo, imp. deſpues de ſu *Hiſtoria Apolegetica* del Reino de Navarra, 1628. fol. Caſtellano.

PEDRO ANTONIO CATALDO : *De la Quadratura* del Circulo, impreſo 1612. fol. Italiano.

DOCT. JVAN DE AGUILERA : *Canones del Aſtrolabio Univerſal*, impreſo ſegunda vez, 1554. Latin.

TUCIO TUCCIO, Lucenſe : *De la Parte Horoſcopante*, impreſo en Leon de Francia, 4. Latin.

DANIEL SCHUWENTERO : *Delicias Fiſico-Matematicas*, 1636. 4. Alemàn.

LOS PRINCIPIOS de la Aſtrologia, M. S. en Italiano, en la *Libreria de Tevenot*, *fol.* 224. de ſu *Catalogo*.

LUIS FREYRE DE SILVA : *Efemerides Generales*, deſde el Año de 1637. al de 1700. ſegun los Eſcritos de *Brahè*, i *Copernico*, en ſiete Tomos, de que cree *D. Nicolas Antonio* eſtàr impreſo el *primero*, 1638. 4. Caſtellano.

ABDURRAMAN, Hijo de OMAR, por otro Nombre, *Abi Huſain El-Sophi*: *Tratado de la Aſtronomia*, en Arabe: *Deſcripcion Exacta de las Conſtelaciones, Figuras*, i ſus efectos, en Arabe : eſtaba en la *Libreria de Tevenot*, ſegun ſu *Catalo*, *fol.* 191. i 192.

DOCT. JVAN ALEMAN : *Reportorio* de los Tiempos, impreſo 1696. 8. Caſtellano.

N. VICTORIO : *Juicio Aſtronomico*, impreſo al fin del antecedente.

JVAN BAPTISTA GAÇANIS : *Reſpueſta* à la defenſa de *Joſeph Eſcala*, impreſo 4. Latin.

LEONARDO ZUBLERO : *Nuevo Inſtrumento* Geometrico, i Aſtronomico, imp. 1607. 4. en Alemàn.

ORDEN PARTICULAR de los Elementos de Geometria, que ſirven à la Practica de los Artes, M. S. en Francès, en la *Libreria de Tevenot*, *fol.* 212.

LA TEORICA DE LOS PLANETAS, ſegun la Opi-

© Biblioteca Nacional de España

Opinion de *Copernico*, M. S. en la miſma *Libreria*.

SIMON DU CHESNE, de la Quadratura del Circulo, 1584. 4 Francès.

TRIFON GABRIEL : La Eſferilla, impreſo deſpues de la Eſfera de *Jacobo de Norès*, 1582. 4. Italiano.

TRATADO Aſtrologico, de los Signos Celeſtes, M. S. Latin, en la *Libreria de Bigot*.

TABLAS ASTRONOMICAS, M. SS. *vnas* en Papel, i *otras* en Pergamino, en la miſma *Libreria*, *fol.* 22. i 23.

ELIAS BESCHITZI : *Tablas Aſtronomicas*, à la Latitud de Conſtantinopla, conformes à la Doctrina de *Albagtenio*, i *Manuel*, *Geografo*, ſegun *Bartolocio en el Apendice al Tom.* 1 *de ſu Bibliotheca Rabinica*; aunque *Uvolfio*, *Tom.* 1. *de la Bibliotheca Hebrea*, *fol.* 150. quiere ſea parte de otro *Libro* que eſcriviò, intitulado : *Adderath Elijabu*, movido de que *Seldeno*, del *Año Civil Hebreo*, *fol.* 65. (de que ſe vale *Bartolocio*) cita eſtas *Tablas* como exiſtentes en aquel Volumen.

JVAN BARREYRA : *Reportorio* de los Tiempos, impreſo 1579. 1582. en Portugùès.

FULGENCIO : *El Aſtronomicon*, impreſo 1599. folio, con otros, i eſtà M. S. vn pedaço en la *Libreria de Leida*, entre los de *Voſio*, *fol.* 400.

ADAM BODESTEIN, de las Iervas dedicadas à los doce Signos, ſegun *Freher*, *fol.* 1724.

GUILLERMO MOLINEUX : *El Quadrante Teleſcopico*, ò Nueva Invencion para ajuſtar el *Teleſcopio*, à vn *Quadrante Orizontal*, para ſaber la hora que es de noche, vtil para las Operaciones Aſtronomicas, imp. 1686. 4. en Ingl'ès.

FELIPE VILLEMONT, Presbytero : *Nuevo Syſtema*, ò Explicacion del Movimiento de los Planetas, impreſo 1708. 12. Francès.

DEFENSA de la Matematica Univerſal de *David Gregory*, contra el *Abad de Galois*, impreſo en la *Hiſtoria de la Academia de las Ciencias*, del Año de 1703.

JVAN FLAMSTEED, Inglès : *Cartas* à *Uvallis*, en que procura moſtrar haver deſcubierto el Movimiento de la Tierra por la Parallaxis de la Eſtrella Polar: eſcrita Año de 1698. lo qual averiguo ſer falſo *Romer*, Aſtrologo Dinamarquès ; i haviendole eſcrito, no le reſpondiò. *Memorias de Trevoux*, en Diciembre de 1729. fol. 2136. Francès.

MAGNENCIO HRABANO MAURO : Del Univerſo, 22. Libros, es Obra Etimologica, Fiſica, i Moral, imp. Antigua, i en ſus Obras recogidas por *Jacobo Pamelio*, en ſeis Tomos.

ANTONIO HENIN las bolviò à imprimir corrigiendolas, 1627. fol. ſeis Tomos.

WIERO GUILLERMO : Los Principios de Fiſica, demonſtrados Matematicamente, impreſo 1711. 4. Latin.

FR. DOMINGO DE LOS PANTALEONES, Dominico : De la ſubſtancia del Orbe, contra *Averroes*, M. S. ſegun los *Autores de los Eſcritores Dominicos*, *fol.* 673.

LUIS DE RIPA : *Miſcelaneas Aſtronomicas*, i *Meteorologicas*, impreſo 1725. 4. Latin.

M. VAYNINGE, Carta de 16. de Agoſto de 1726. al *G. C. J.* en que deſcribe vn Inſtrumento Matematico, caſi Vniverſal para las Operaciones de la Aſtronomia, Geometria, &c. ſegun las *Memorias de Trevoux*, *Enero de* 1727. *fol* 240.

M. FR. PETIT : El *Vniverſo Material*, ò Aſtronomia Fiſica, impreſo 1729. 8. Francès.

TREVIGAR DE CAMBRIDJE : *Secciones Conicas*, demonſtradas por las Analiſis, impreſo 1729. en Ing'ès.

RICARDO WETHSERO : *Del Computo Matematico*, M. S. ſegun *Pitſeo*, *fol.* 473.

FR. ESPIRITU ROTHERO, contra la Aſtrologia, dos Libros, impreſo 1555. 4. Latin.

GIL COLUNA, de la Materia del Cielo, 1502. fol. Deſpues de *Caietano*, del Cielo.

ISMAEL ABULFELDA : *Canones Aſtronomicos*, en Arabe, traducidos en Latin, M. S.

ULISES ALDROBANDO : *Reglas Matematicas. Prelecciones* al *Libro del Cielo. Freher*, *fol.* 2548.

JVAN LUIS : *El Atlas de los Tiempos*, en 4. Libros, impreſo 1685. fol. Francès.

OTON DE GUERIKE : De las Virtudes del Mundo, i ſu *Syſtema Planetario*, i de las Eſtrellas fijas, 1672. fol. Latin.

JVAN GARIBO : *De los Fenomenos*, aparecidos deſde el Año 1641. à 1650. imp. 1651. 4. Latin.

JVAN MICRELIO, de la Arithmetica, i

© Biblioteca Nacional de España

Vſo de los Globos, impreſo Latin.

FRANCISCO PICOLOMINI : *Ciencia Perfecta*, i Filoſofia de todo el Univerſo, en cinco Partes, impreſo 1498. fol. ſegun *Freher*.

PHAINO, Natural de Elide, fue el primero que obſervò el *Solſticio*, ſegun *Teofraſto*.

PARMENSINO : *Hiſtoria* de los Aſtros, que cita *Higinio*, i tambien eſcriviò ſobre *Arato*, ſegun *Varron*, i *Voſio*.

GUILLERMO DE BARTAS, *la Uranìa*, Poema, impreſo con otras Obras, 1623. 4. en Aleman, i Francès.

GASPAR SCIOPIO : *Aſtrologia Eccleſiaſtica*, ò de las Eſtrellas del Cielo de la Igleſia, en las Ordenes Monaſticas, imp. 1634. Latin.

P. JOSEPH ANDRIBIS : *Animadverſiones* ſobre ella, imp. 1636.

JVAN CAREO : *La Eſfera de la Ciudad*, que es vn Comentario ſobre la *Politica de Ariſtoteles*, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 800. En algunos *Titulos* de la *Bibliotheca Oriental*, vàn pueſtos otros *Autores*, que tratan de las materias que contiene eſte, i en los ſiguientes; i mas, en el *Epitome de la Geografia*; i aunque algunos de los expreſados ſon *Geometras*, que declaran los Principios, i *Aſtronomos*, i *Aſtrologos*, que hablan de la Eſfera, como ſupueſto de ſus Eſcritos, vàn añadidos para maior conocimiento, practica, i vſo de la Eſfera; los demàs pueden ſuplirſe, viendolos en los *Autores* citados, eſpecialmente en *Herbelot*, en ſu *Bibliotheca Oriental*, en el *Catalogo de la Inſigne Libreria de Leida*, en la *Bibliografia Matematica de Beugen*, en *Geſnero*, *Voſio*, *&c.*

TITULO II.

AVTORES DE ESFERA, Y NAVEGACION.

ALES MILESIO : *La Aſtrologia Nautica. Diogenes Laercio*, la atribuie à *Focio*, ſegun *Placio de los Autores* de falſos Nombres, *num.* 2643.

FRANCISCO FALERO : *Tratado de la Eſfera*, i del Arte de Navegar, con el Regimiento de las Alturas, impreſo 1535. 4. es el miſmo que *Fernando Falero*, de que hace mencion *Don Nicolàs Antonio*, entre los Coſmografos, *fol.* 583. por lo qual le pone en el cuerpo de la Obra, con el Nombre de *Franciſco*, *fol.* 323.

MARTIN CORTES : *Compendio de la Eſfera*, i *Arte de Navegar*, imp. 1551. fol. Caſtellano.

PEDRO NUÑEZ : *Tratado* de la Eſfera, con la Teorica del Sol, i de la Luna, ò el primer Libro de Geografia de *Ptolomeo*, con otro *Tratado* en defenſa de la Carta Marear, con el Regimiento de la Altura, en Portugùes, imp. 1537. ſegun *D. Nicolàs Antonio*.

ADRIANO MECIO : *Medida Geografica*, i vſo del Globo Terreſtre, i Arte de Navegar, añadida con Nuevos Inſtrumentos, Latin, impreſo 1624. 4. 1626. 8.

LIC. ANDRES DE POÇA : *Hydrografia*, Sumario de la Eſfera, Inſtrumentos de la Navegacion, Marcas, Latitud, i Longitud, impreſo 1585. 4.

FELIPE CLUVERIO : *El lib.* 1. *de la Geografia*, es de Eſfera, i Navegacion, imp. como ſe dirà.

NICOLAS MULERO, en ſus *Inſtituciones Aſtronomicas*, eſtàn los Principios de la Geografia, i de la Nautica, Latin, impreſo 1616. 8. Latin.

JACOBO BESON : *El Coſmolabio*, ò Inſtrumento Univerſal, concerniente à todas las Obſervaciones Matematicas, que pueden hacerſe en Cielo, Tierra, i Mar, imp. 1567. fol. 1567. 4. Latin. i ſu Traducion Caſtellana queda puеſta, *fol.* 989.

TOMAS BLONDEVILE : *De la Coſmografia, Aſtrologia, Geografia, i Navegacion*, 1622. 4. Ingès.

R. JOSEPH DEL MEDICO : *La Selva del Libano*; en cuia *Primera Parte*, trata entre otras Ciencias de la Aſtronomia, i Arte Nautica, en Hebreo, ſegun *Uvolfio*, en la *Bibliotheca Hebrea*, *fol.* 569.

© Biblioteca Nacional de España

LORENÇO FERRER MALDONADO : *Imagen del Mundo*, ſobre la Eſfera, Coſmografia, Geografia, i Arte de Navegar, impreſo 1626. 4. Caſtellano : eſte *Autor*, es de los que en el Real Conſejo de las Indias han tratado de dàr la Aguja fija, i obſervar la Longitud : dos coſas tan vtiles, i deſeadas como dificiles, i prometidas : ofrecieronſele por la Aguja fija, 3ǁ. ducados de renta, i por la Longitud, 2ǁ. i aunque ſe gaſtaron algunos en las experiencias de lo que ofreciò, ni ſalio con ello, ni en eſta Eſfera puſo lo que en la materia eſcriviò, que no fue poco. *Don Nicolàs Antonio.*

LUIS TEXEYRA, *Nueva Geografia*, i *Hydrografia*, impreſo 1598. 1604. i vn gran *Mapa* Geografico, i Hidrografico de toda la Tierra, i el Mar, 1604. fol.

JVAN PEREZ DE MOYA : *Fragmentos Matematicos de Aſtronomia*, Eſfera, Geometria, Geografia, Filoſofia Natural, Aſtrolabio, Navegacion, i de los Reloxes, impreſo 1568. 8. de que ſe ha Los quales hecho mencion, *fol.* 989. dieron motivo à eſcrivir tres Tomos deſpues, i el *Tercero* trata de la Aſtronomia, Coſmografia, i Filoſofia, impreſo 1573. fol. 1683. folio.

FONTANELLES : *De los Satelites de Jupiter* que ſon las coſas mas vtiles de la Aſtronomia, para la Navegacion mas ſegura, i mas perfecta, en el Proemio de la *Hiſtoria de la Academia de las Ciencias*, del Año de 1699. imp. 1702. 4. Francès.

JVAN PABLO GALLUCIO, en ſu *Teatro del Mundo*; trae la Geografica, acomodada à la Navegacion, *lib.* 3. imp. 1588. 4.

PEDRO HERIGON : *Coſmografia*, i *Hydrografia*, imp. Paris, 8.

ULDERICO ZAMORENSE : *Coſmografia*, i Compendio del Arte de Navegar, *Sevilla*, 1698. 4. *Laſor*, *tom.* 2. *fol.* 573.

SIMON PAULI : *El Orbe Terraqueo, Deſcripto*, en Mapas Geograficos, 1672. fol.

PEDRO PLANCIO : *Mapa* Geografico, i Hydrografico del Orbe, 1592.

JOSEPH FURTEMBAC : *Eſpejo de la Arithmetica*, Geometria, Planimetria, Geografia, Aſtronomia, i Navegacion; imp. 1663. fol.

ROBERTO MORAY dejò algunos Eſcritos pertenecientes à la Filoſofia, Aſtronomia, Geometria, i Nautica, que eſtàn M. S. en la *Libreria de Leida, entre los Libros de Hugens*, *fol.* 356.

JUAN BAPTISTA RICIOTO : *La Geografia*, i *Hydrografia Reformada*, doce Libros : impreſo 1661. fol. i aumentada, 1672. fol.

DOMINGO GUILLALMINO : *Obras Matematicas Hydraulicas*, i *Medicas*, impreſas con ſu Vida, por *Juan Baptiſta Morgano*, 1719. dos Tomos.

TOMAS GRADIO : *Quatro Diſertaciones Fiſico Matematicas. La primera*, de el Regimiento de la Nave, con el Timon. *La ſegunda*, de la Cauſa Natural de Movimiento acelerado. *La tercera*, ſobre vn Lugar de Galileo, en que declara el Punto de la Luna igual. *La quarta*, de la Eſtrella del Polo, impreſo 1680. 12. Latin.

M. DE CASTELLET : *Declaracion de vn Nuevo Syſtema del Mundo*, mas admirable, i mejor juſtificado que el de *Copernico*, contenido en vna Carta que eſcriviò à M. S. Medico del Rei de Francia, imp. 1678. 8. Francès.

BARTOLOME KEKERMANO : *Syſtema Compendioſo* de toda la Matematica, en que trata de la Geometria Optica, Aſtronomia, i Geografia, i al fin vn Comentario Nautico, &c. imp. 1661. 8. Latin.

NUEVO LIBRO de la Declinacion que contiene la del Sol, vſos varios de la Eſtrella del Norte, Tablas de las Marcas, Altura Polar de los principales Cabos, i Puntas. La delineacion de las Eſtrellas, i otras diverſas Tablas vtiliſimas à los Marineros, ſuputadas, i corregidas nuevamente por algunos de los mas Celebres Matematicos, ſegun las *Obſervaciones del Famoſo de Tycho Brahè*; i otras coſas, impreſo 1680. fol. Francès.

DAVID ORIGANO : *Aſtrologia Natural*, vtil à Medicos Labradores, i Navegantes, impreſo 1645. 4. Latin, i otras veces como queda puеſto, *fol.* 1017.

M. DE MEAN : *Nuevo Planiſferio*, mui vtil à la Aſtronomia, Navegacion, &c. impreſo 1726. Francès.

© Biblioteca Nacional de España

TITULO III.

AUTORES DE NAVEGACION, Y SUS MATERIAS.

DEMOCRITO ALDERITES: *De la Navegacion del Occeano*, i si es suia esta Obra, es el primer Gentil, que despues de *Homero*, escriviò algo de *Hydravlica*, i Geografia, como dice *Vosio*, *lib.* 4. *cap.* 2.

DION BIZANTINO: *Navegacion* del *Bosforo Tracio*, en Griego, imp. en el *Syntagma* 1. *de los Geografos*, *de Lucas Holstenio.*

TEON: *Tratado* de los Elementos, i de los Hombres, en Griego.

BEROZI, Caldeo, le tradujo en Syio, i le hiço *Comentarios*, segun *Asemano*, en el *Catalogo de los Libros*, que trajo de Oriente, *Cod.* 81. que està en su *Bibliotheca Oriental.*

ORFEO, Compañero de *Hercules*, i *Tindarides*, en sus Navegaciones, escrivió el *Argonauticon*, ò Poema de los Argonautas, en Griego, M. S. en la *Libreria Ambrosiana*, aunque no Antiguo: impreso con otras Obras en Griego, 1500. 4. 1517. 8. i con *Museo*, i otros por *Aldo*, 1519. 8. en Griego, imp. 1525. 4. Griego Lat. De esta, i otras Obras, hacen *Autor* à *Onomacrito Atheniense.*

ENRIQUE ESTEVAN, le imprimiò con otros *Poetas* en Griego, 1566. folio.

GOTIFREDO JUNGERMANO, cotejò esta Impresion, con el M. S. de la *Libreria Palatina*, i otros, i no parece le imprimiò.

RENATO PERDRIER le tradujo en Prosa, en Latin, i con vn *Prologo de Bernardo Bertrando*, se imprimiò 1555. 8.

FELIPE EUGENIO le imprimiò despues de *Valerio Flaco*, 1528. 8.

JACOBO LECCIO le puso entre los Poetas Lyricos Griegos, *tom.* 1. *fol.* 486. Griego Latin.

HUGON GROCIO le hiço *Notas*; las quales con los demàs Papeles comprò la *Serenissima Christina Alexandra*, *Reina de Suecia*, segun *Juan Alberto Fabricio*, en su *Bibliotheca Griega*, *tom.* 1.

JVAN ULRRICO MEURER, en los Comentarios à *Valerio Flaco*, ofreciò imprimirle; pero no consta del cumplimiento de la promesa.

ANONIMO, Griego: *Metaphrasis del Argonauticon*, imp. despues de los *Comentarios de Juan Baptista Pio*, à *Valerio Flaco*, 1519. *fol.* 1523. 8. 1548. 12.

ANDRES CHRISTIANO EISEMBACHIO, enmendò la *Traduccion de Perdrier*, i la repitiò con *Comentarios*, 1689. 12.

JVAN BAPTISTA PIO: Poesia del *lib.* 4. *del Argonauticon de Apolonio*, i el de *Orfeo*, imp. 1523. 8.

ONESICRITO Y NEARCO, sus Navegaciones, como quedan puestas en el *Titulo* 1. *de la Bibliotheca Oriental*, sin Nombres, ni distancias de los Lugares donde estuvieron, segun *Plinio*, *lib* 6. *cap.* 24. 25. *i* 26.

JVAN HUDSON las puso en el *Tom.* 1. de sus *Geografos Menores.*

ENRIQUE DODUVEL, hiço vna *Disertacion*, probando eran falsas ambas, pues el primero que las diò à conocer entre los Romanos, fue *Juba* el Moço, à quien facilmente, i sin examinar la verdad, creieron *Arriano*, i *Plinio.*

PITHIAS MILESIO, escriviò del Occeano, i le cita *Gemino*, en su *Isagoge*, à los Fenomenos, para probar donde duraba el Dia dos horas, segun *Vosio*, *lib.* 4. *cap.* 11.

CLEON, Siracusano: *De los Puertos*: acuerdanse de èl *Estefano*, i otros que refiere *Mongitori* en la *Bibliotheca Siciliana*, *fol.* 142. si es el mismo que numera *Quinto Curcio*, entre los Aduladores de *Alexandro Magno*, duda *Freinshemio*, en el *Catalogo de Autores de su Historia.*

AGATARCHIDES GNIDIO, Gramatico: *Compendio de las cosas maravillosas de los Vientos*, cinco Libros: *De la Descripcion de el Mar Bermejo*, con *Epitome* de ellos, en Griego, i sin Fragmentos, impreso 1564. 1597. Griego Latin.

© Biblioteca Nacional de España

FOCIO pone el *Resumen* del de los *Vientos*, i del *Primero*, i *Quinto* del Mar Rojo, en su *Bibliotheca*, *Codice* 213.

LUIS RODOMANO tradujo este *Resumen*, en Latin, 1597. 8. Griego Latin, i le puso *Andres Escoto* en las Impresiones de *Focio*, que quedan referidas.

JVAN HUDSON le bolviò à imprimir entre los *Geografos Menores*, *tom.* 1.

ENRIQUE DODUVEL: *Disertacion* sobre èl, en el mismo *Tomo.*

CHARON LAMPSACENO: *De la Navegacion*, *fuera de las Colunas de Hercules*, segun *Suidas*, i *Atheneo*, que refiere *Vosio*, *lib.* 4. *cap.* 3. *de los Historiadores Griegos.*

BOTHEO, describiò la *Navegacion del Orbe*, en Griego. *Marciano Harecleota* le junta con *Scilax*, i *Menippo*, como *Autores* de vna materia.

SCILAX, Chariandeno: *Tratado* de la Navegacion, fuera de las Colunas de *Hercules*, segun *Marciano*, ià citado, *Suidas*. *Vosio*, referido por *Hendreich*, en el *Catalogo de los Autores de su Cartago restituìda.* En la *Bibliotheca Geografica* estàn las demàs Obras.

POLO, Agrigentino, Discipulo de *Gorgias Leontino*, en la Genealogia de los Griegos, i Barbaros, que murieron en Troya, pone vn *Catalogo* de las Naves de la Armada Griega, segun *Suidas*, que refiere *Mongitori*, *Bibliotheca Siciliana*, *fol.* 189.

ANDRONICO CIRESTES: Inventor de la Aguja Nautica, i Division de los Vientos, segun *Vitrubio.*

JVAN DE GOJA AMALFITANO, perficionò, i hiço vtil esta Invencion, tocandola al Imàn, segun refiere el *P. Garcia*, con muchos *Autores en el Origen de los Indios*, *lib.* 1. *cap.* 2. *fol.* 3. aunque otros hacen esta Invencion mas Antigua.

EUDEMON, Astronomo, fue el primero que observò los Fenomenos, i señales de la Luna, segun *Plinio*, *lib.* 2. *cap.* 9.

ARCHIMEDES, de las cosas que se llevan por el Agua, en Griego, impreso con sus *Obras*, 1615. 1685. folio.

FEDERICO COMANDINO, le tradujo en Latin, 1595. 4. 1615. 4.

NICOLAS TARTAGLIA, le tradujo en Italiano, imp. 1543. 4. i escriviò la *Regla General de levantar del Agua*, *no solo vna Nave*, *que se ha ido à fondo*, *sino vna Torre de Marmol*, Invencion propia, impreso en Venecia sin Año, 4. Italiano. *Dos Raçonamientos con Ricardo Ventura*, sobre las cosas dichas, en la Invencion antecedente, en que se declara vulgarmente el *Libro de Archimedes*, de las cosas que se sientan en el Agua, impreso à su costa, 1551. 4. Italiano.

HIPOCRATES Coo: De la Naturaleça de todas las Aguas, sacado de sus Obras, impreso en el *Tratado de Baños*, que refiere *Linden*, *fol.* 439. *de los Escritos Medicos. Del Aire*, *Aguas*, i *Lugares*; que es el mismo, que intitulò *Galeno*, de las *Habitaciones*, *Tiempos*, i *Lugares*, segun *Thomàs de Hyde*, en el *Catalogo de la Bibliotheca Bodleyana*, i en sus Obras, 1526. fol. en Griego, i en Latin. De la Traducion de *Jano Cornario*, 1554. dos Tomos, 1526. fol. i con *Mercurial*, 1588. fol. 5. Lat. i con *Renato Carteslo*, 1639. fol. nueve Tomos, Griego Latin, en que tambien està el *Tratado* del vso del Agua de la Mar, para curar muchas enfermedades.

CLAUDIO GALENO, escriviò *Comentarios* sobre el segundo, en Griego.

MOISES ALATINO tradujo este *Comentario* de Griego, i està en la Impresion de *Galeno*, de Paris, *tom.* 6.

ACCIO BALDUINO, escriviò *Comentarios* sobre el del Aire, &c., 1586. 4. 1588. 4. 1594. 4.

GERONIMO CARDANO, le comentò, imp. 1570. fol. i en sus Obras, en el *lib.* 10. de la variedad de las cosas, trata del Arte de Navegar.

LUIS SEPTALIO, hiço lo mismo, 1590. fol.

ANUCIO FESIO, le tradujo, i anotò con las demàs Obras, 1657. dos Tomos, *fol.* 5. Latin.

ALEMAN RINUCINO, le tradujo en Latin, i le comentò, 1557. 8.

JVAN ANTONIDES VANDERLINDEN, las comentò, 1665. 8. i refiere otros en su *Libro de los Escritos Medicos.*

JVAN BAPTISTA RAMUSIO, tradujo en Italiano lo que trae de las Costumbres de los *Scitas*, en el *T.* 2. *de sus Relaciones*, *fol.* 143.

ALVARO: De las Lluvias, M. S. en Pergamino, en la *Libreria de la Santa Iglesia de Toledo*, en Castellano.

ANDROETAS TENEDIO: *Periplo de la Propontide*, en Griego; citale el *Escoliastes de Apolonio*, *libro* 2. de su *Argonauti-*

© Biblioteca Nacional de España

nauticon, segun *Lambecio*, *lib.* 1. de la *Bibliotheca Imperial*, *fol.* 148.

ARRIANO: *Carta* al Emperador *Adriano Cesar Trajano Augusto*, refiriendo lo que se encuentra navegando el Mar Maior. Sus *Periplos*, ò *Relaciones del Ponto Euxino*, i del Mar Bermejo, quedan puestos, *Tit.* 1. *de la Bibliotheca Oriental*, *fol.* 3.

JVAN BAPTISTA RAMUSIO incluiò la *Carta* en el 2. *Tomo de sus Relaciones*, i *Viages*, *fol.* 137.

ADRIANO TURNEBO, tradujo el *Periplo del Mar Bermejo* en Latin.

NICOLAS BLANCARDO, imprimiò los *Periplos* con dos Mapas, como se ha dicho, *Tit.* 1. *fol.* 4. 1686. 8.

JACOBO GRONOVIO, el del Punto, i otros, 1694 4.

RUFO EFESIO, Medico, que vivia en tiempo de *Trajano*, escriviò vn Libro de la *Comida de los Navegantes*, que cita *Galeno*.

DIONISIO HALICARNASEO: *De la Composicion de las Naves*, M. S. en Griego: està en la *Libreria de los Angeles de Florencia*, segun *Mabillon*, en su *Viage de Italia*, *fol.* 171.

PUBLIO TERENCIO VARRON, Francès, Natural de Atace: *Argonauticon*, en quatro Libros, que suelen atribuir algunos, al Comico Romano. *Lilio Gregorio Giraldo*, *Dialogo* 4. *de los Poetas*, *Fabricio*, *Bibliotheca Latina*, *cap.* 1. *fol.* 88. *Servio* sobre la *Eneida de Virgilio*, *lib.* 1. *i* 5. cita el *lib.* 1. *de las Maritimas*, *de Varron*: i *Solino*, *cap.* 9. dice, intitulò *Litoralia* el Libro, i le llama *Marco. Salmasio*, sobre este lugar, *fol.* 172.

LUCIO ATIO, ò ACCIO: *Tragedia de los Argonautas*, ò Medea desterrada; de que se hace mencion en los *Poetas Tragicos*, impreso 1594. 4. 1607. 4. i en el *Cuerpo de los Poetas Latinos*, imp. 1611. 4. 1616. 4. dos Tomos.

GERARDO JUAN VOSIO los hiço *Notas*, impreso 1620. i estàn en el 4. *tom. de sus Obras.*

CLEON CURIENSE: *El Argonauticon*, en Griego.

APOLONIO RODIO, sacò del antecedente el *Argonauticon*, en quatro Libros, como dice su *Scholiastes*, *lib.* 1. *verf.* 623. *Crenio de los Ladrones de los Libros*, *difert.* 2. *num.* 10. està M. S. modernamente en la *Libreria Ambrosiana*, impreso en Florencia en Letras Maiusculas, ò Versales, con *Scholios*, 1469. 4. 1598. 4. en Griego, i antes en Bolonia, 1474. fol. 1521. 8. en Griego, 1541. 8.

EUCULO TARRHEO SOFOCLEO, hiço *Scholios*, en Griego.

TEON, *Scholios* sobre èl, en Griego.

ENRIQUE ESTEVAN, imprimiò los referidos *Scholios Antiguos*, con Notas suias, 1541. 8. 1549. 1572. 4. 1574. en Griego.

VALERIO ROYMANO le redujo à Versos Heroicos Latinos, i con *Anotaciones* le imprimiò, 1550. 8. 1570. 8. 1578. 8.

JVAN HARTUNGO le tradujo en Latin, 1550. 8.

GEREMIAS HOELZLINO, tambien le tradujo con los *Antiguos Comentadores*, i *Notas* propias, impreso 1640. 8. Griego Latin.

MRO. VICENTE MARINER, bolviò à traducirle en Verso Latino, con maior elegancia, i con todos sus *Scholiastes*, en Prosa, M. S. segun *D. Nicolàs Antonio*, *Bibliotheca Hispana*, *Tom.* 2. *fol.* 263.

SAN BASILIO: Lugar notable de los Vientos, Terremoto, Trueno, i Rayo, en Griego: està en la *Libreria Imperial*, en Griego, *Cod.* 224. segun *Lambecio*. En el *Hexameron*, *Homilia Quarta*, trata de la Congregacion de las Aguas, de las Aves, i Peces, en Griego.

JANO CORNARO, Medico, le tradujo en Latin, impreso 1552. fol.

PHILON, de los Elementos, i sus propriedades, M. S. està en la *Libreria de Leida*, segun su *Catalogo*, *fol.* 366.

LUCIANO: *Dialogos Marinos* del Ciclope, i Neptuno. *De Alfeo*, i *Neptuno*. *De Menelao*, i *Proteo*. *De Neptuno*, i el *Delfin*; estàn en el *Tom.* 1. de sus *Obras*, i en el *segundo*, *Dialogo*, *de Neptuno*, i las *Nereides*. De *Triton*, con las Nereidas: *De Xanto*, i el *Mar*, i en las Oraciones. *El Navio*, ò los Votos, *fol.* 802. i en el *tom.* 3. *Dialogo de Triton*, *Animones*, i *Neptuno*. *Del Noto*, i el *Zefiro*. *De Doris*, i *Tetis*. *De Neptuno*, i *Enipeo*, i en el *T.* 4. *Dialogo de Doris*, i *Galatea*. *Otro* del *Zefiro*, *i el Noto*, i de *Panopes*, i *Galenes*, en Griego. *Traducidos* por diferentes Interpretes, que se nombran en el *Tom.* 1. de la Impresion de Basilea, 1563. 8. quatro Tomos, Griego Latin, i antes fue impreso por *Aldo*, 1509. fol. en Griego, i traducido en Latin, impreso 1546. fol. por *Miguèl Vascosan*; i el Año de 1687. se imprimiò en 8. dos

© Biblioteca Nacional de España

dos Tomos, con la Traducion entera Latina de *Juan Benito*, i las *Notas de Juan Burdelocio*, *Juan Palmerio*, *Tanaquil Feure*, *Gil Menagles*, *Juan Jorge Grevio*, *Jacobo Gronovio*, *Lic. Barleo*, i *Isaac Vosio*.

JVAN SAMBUCO: *Tetrasticos Mytologicos*, en los *Dialogos de Luciano*, de que hace mencion *Frehero*, *part.* 3. *folio* 1282.

JVAN AGUILAR VILLAQUIRAN, natural de Escalona, los tradujo en Castellano, i estàn Originales, fol. en la *Libreria del Marquès de Villena.*

NICOLAS PERROT DE ABLANCUERT, le tradujo en Francès, con *Notas*, impreso 1654. 1655. 4. dos Tomos, 1685. 1683. tres Tomos, 1697. 12. dos Tomos.

FELIPE MEDMERO, de los Vientos, segun *Estevan Biçantino*, *de las Ciudades*, en la Palabra, *Medme*, en Griego.

HELICONIO, de las señales del Aire, en Griego.

PLUTARCO: *Disputa* en sus *Obras Morales*, si el Agua es mas vtil que el Fuego: si son mas calidos los vivientes del Agua, que los Terrestres, impreso, como se ha dicho.

SEXTO JULIO FRONTINO, de los Aqueductos de Roma.

PEDRO ESCRIVERIO, le enmendò, segun *Freher.*

ROBERTO KEUCHENO, le hiço *Notas*, è impreso, 1661. 8.

JVAN GRAVIO, le incluiò en el *Tesoro de las Antiguedades Romanas*, *T.* 4. fol. 1625. fol.

RUFO FESTO AVIENO: *Descripcion* de las *Costas Maritimas*, en Versos Jambicos, i desde el 41. refiere los Autores de que la sacò, que son: *Hecateo Milesio*. *Lesvio Hellanico*. *Phileo Ateniense*. *Scilax Cyayandoco*, que es Cariandeno. *Pausimacho de Samos*. *Damasino de Sige*. *Bocoris de Rodas*. *Euctemon Atico*, ò *Atenicnse*. *Cleon Siciliano*. *Herodoto Tirio*. *Tucidides*. Pereció parte de esta Obra, conservandose vn Notable Fragmento que imprimiò *Victor Pisonio*, 1488. 4. Latin.

PEBRO PITHEO, mas enmendado le imprimiò entre los Peomas Antiguos, 1590. 8. 1596. 12. 1595. 4. Latin.

D. PEDRO MELIAN, le bolviò à imprimir con la *Metaphrases*, puesta en la *Bibliotheca Geografica.*

GASPAR BERCIO, ilustrò esta Obra en sus Adversarios, *lib.* 28. *cap.* 12. explicando muchos Lugares, remitiendose en otros à la *Espaùa de Luis Nuñez*, impreso 1607. 8. Latin.

CAIO VALERIO FLACO, imitando à *Apolonio*, escriviò el *Argonauticon*, en VIII. Libros, el vltimo imperfecto; lo qual atribuie à la Obra *Juan Enrique Boeclero*, en su *Bibliotheca Critica*, poniendo la Nota desiguel en el estilo, impreso 1494. fol. i sin Año en Florencia, por *Jacobo de Ripol*, 4. 1498. fol. 1500. 4. 1512. fol. 1517. 8. 1519. fol. 1523. 8. con *Orfeo*, 1525. 8. 1574. 1529. 8. 1532. 8. empeçò la Obra quando *Vespasiano* estaba en Egypto, *Tito* en Jerusalem, i *Domiciano* en Roma, segun *Gronovio*, en la *Diatribe* à *Estacio Papinio*, *cap.* 29. i 40.

JVAN BAPTISTA PIO, puso por *Apendice* el *Argonauticon de Orfeo*, que es el *lib.* 8. de *Flacio*, i añadiò otros dos *Libros* con el Poema de *Apolonio*, impreso 1519 fol. 1523. 8. 1528. 8. 1546. 12.

FELIPE EUGENIO, le hiço *Argumentos*, i con ellos le imprimiò 1518. 8. 1525. 8.

GIL MASERIO: *Comentarios*, impresos en el antecedente; 1519. fol.

FR. JVAN GUALENSE, ò de VALLEU, Franciscano: *Comentarios* en *Valerio*, *lib.* 1. *fol.* 210.

LUIS DE CARRION: *Notas* breves, impreso 1565. 8. 1566. 12. 1604. 1617. 8. i con las de otros, 1630. 8. 1665. 8. 1724. 4.

P. ANDRES ESCOTO: *Notas* impresas con las antecedentes, 1617. 8.

LORENÇO BALVI, tambien escriviò Notas en Altela, impreso 1524. i con las de *Carrion*, i *Escoto*, 1617. 8. 1724. 4.

MARCO ANTONIO COCIO SABELIM: *Anotaciones*, que imprimiò con otros *Jodoco Badio*, *Cod.* 60. i con otros, 1630. 8.

LAMP. ALARDO, le comentò, i hiço vn vtilisimo de todas sus Palabras, i està en la Impresion del Año 1630. 8.

JVAN WEITBIO: *Colectaneas*, impreso en el antecedente, i en la Ediccion de *Burmano*, 1724. 4.

JANO PARRASIO, escriviò *Comentarios* sobre el M. SS. segun *Fabricio*, en el Suplemento de la *Bibliotheca Latina*, *lib.* 2. *cap.* 14. *fol.* 635.

CHRISTOVAL BULEO: *Schediasmas*, imp. 1630. 8. con los demàs, i en la *Edicion de Burmano.*

NI-

© Biblioteca Nacional de España

NICOLAS HEINSIO le reconociò, i enmendò, impreso 1680. 12. i ofreciò *Notas* sobre èl.

MIGUEL PICARDO empeçò à comentarle, i no acabò, segun *Fabricio*, en el referido *cap.* 14.

GERARDO JVAN VOSIO : *Notas* M. S. segun *Colomesio*, en sus *Opusculos*.

PEDRO BURMANO le reconociò, i enmendò, è imprimió las *Notas* Integras de *Heinsio*, 1666. 8. *Vosio*, i las de *Zinzerlingio*, aumentadas, i de *otros* que vàn notados, 1724. 4.

SAN JVAN DAMASCENO : De los Pielagos, ò de los Mares, en Griego, M. S. en la *Libreria de Coislin*, *Cod.* 374.

MARCO AURELIO OLIMPIO NEMESIANO, escriviò *Poemas Nauticos*, de que no parece alguno, en sus *Obras*, impreso 1554. 4. Latin.

APOLODORO, Atenienfe: *Catalogo*, ò *Recenfion* de los Navios, segun *Atheneo*, *lib.* 3. *fol.* 82. que cita el *lib.* 5. en Griego.

TEOFRASTO LESBIO (llamado *Titamo*, por su eloquencia.) *De los Vientos*, sus nombres, i señales : De las Aguas, i señales de Tempestad, i Serenidad, impreso en Griego con *Anotaciones*, 1551. 4. 1594. *De lrs Peces* que viven en seco, que cita *Atheneo*, *lib.* 7. de otras *Obras* và hecha mencion, *Tit.* 14. de la *Bibliotheca Oriental*, *fol.* 442.

TEODORO GAZA le tradujo en Latin, i le imprimiò con otras *Obras*, 1529. 8. 1550. fol. i en Griego, i Latin, 1541. 1613.

DANIEL FURLANO, i ADRIAN TURNEBO, tambien le tradujeron en Latin, con otras Obras nunca impresas; las quales sacadas de la *Libreria de Juan Vicente Pinelo*, se imprimieron 1603. fol. Griego Latin.

EPICHARMO : *La Tierra, i el Mar.* Las *Islas. Ulises Naufrago. Ulises Transfuga*, i las *Syrenas. V. Atheneo*, *lib.* 3. 7. 14. i en otras partes.

M. DE LA NANCI : *Carta* sobre la primer *Disertacion del P. Estevan Souciet*, intitulada : *Pruebas Astronomicas*, contra el Nuevo Systema de *Neuvton*, que es sobre el Año en que los *Argonautas* robaron el Vellocino de Oro, impreso en el 5. *Tom. de las Memorias de Literatura*, *i Historia*, *de Desmolets*, 1728. 12. Francès.

PABLO SILENCIARIO : *Versos* en los Baños Pithios, i Milagros de las Aguas, en Griego.

FEDERICO MORELO le tradujo en Latin, imp. 1598. 8.

ZEBEL, Sabio Antiguo, Rei de los Arabes ; *Interpretacion* de algunos accidentes internos, i externos, ó sucesos inopinados, raros, è insolitos, que suceden, segun el Movimiento de la Luna por los doce Signos del Zodiaco, en Arabe.

ENRIQUE KUNRATH, escriviò Observaciones sobre èl, i le imprimiò 1617. en Latin, i Alemàn.

DIONISIO BIZANTINO : De la Navegacion del *Bosforo Tracio*, en Griego, le tuvo *Pedro Gilio*, como observa *Vosio*, *lib.* 3. *de los Historiadores Griegos*, *fol.* 127.

NINFIS : *De la Navegacion al rededor de Asia*, segun *Atheneo*, *lib.* 13. *fol.* 596.

ARISTOTELES : *Del Iris. Problema* del Movimiento del Navio con Remos, en la Impresion de *Guillermo Duval*, 1639. fol. 1654. fol. *De la Propriedad de los Elementos*, en que tratt de las Conjunciones Magnas, i de los Secretos. *Juan Pico Mirandulano*, dice, se le atribuie falsamente, *lib.* 1. contra los *Astrologos*. *Placio*, *num.* 289. *de los Pseudonymos*, *tom.* 1. *De la Inundacion* del Nilo : està en la *Libreria de S. Antonio de Venecia*, en Griego, segun *Thomasino*, *Bibliotheca Veneciana*, *fol.* 3. *De las Regiones*, i Nombres de los Vientos, en Griego : està M. S. entre otras Obras, en la *Libreria Imperial*, i traducido en Latin en la Edicion de *Aristoteles de Julio Pacio*, en 8. i en las referidas: i con la *Historia de Plantas de Teofrasto*, por *Aldo*, 1494. 1497. 1498. 5. Tomos, i por *Erasmo*, 1550. fol. con *Luis Vives*, i *Comentario de Melancton*, 1548. tres Tomos, i otras que quedan puestas en el *Tit.* 1. *de esta Bibliotheca*; su *Vida* entre otros escriviò *Leonardo Aretino*, segun *Freher*, *fol.* 1422.

MAURO : *Explicacion* de el del Movimiento del Navio, impreso 1668. 4. Latin.

SCIPION DE CLARAMONTE, comentò el del *Iris*.

PEDRO NUÑEZ : El del Movimiento del Navio.

C. PEDON ALBINOVANO : *De la Navegacion de Druso Germanico*, Poema. Latin.

PEDRO PITHEO, imprimiò vn *Fragmento* entre los *Poemas Antiguos*, 1595. 8.

P. ALEXANDRO FICHETO, le incluiò en el *Choro*, ó *Cuerpo de los Poetas Latinos*, impreso 1611. 4. 1616. 4. dos Tomos.

Mos-

© Biblioteca Nacional de España

MOSCHON : *De la Nave de Hieron*, Syracusano, à cuia Fabrica assistiò *Archimedes*, vn *Libro*, segun *Atheneo*, *lib.* 5. de sus *Dinosophistas*, que dice le leiò con estudio, i atencion. *Mongitori*, *Bibliotheca Siciliana*, *tom.* 2. *fol.* 182.

CALLIXENO, en el *Libro primero* de su *Alexandria*, descriviò la Nave de *Ptolomeo Philopator*, i le traslada *Atheneo*, en el referido *lib.* 5. *fol.* 203. i siguientes, donde trata de otra que se hiço para el Nilo, llamada *Thalamegon*, ò el *Trigo*, i de otras.

TIMAGENES, ò TIMOGENES, escriviò el *Periplo* de todo el Mar, en cinco Libros, segun *Suidas*.

POSIDONIO DE APAMEA, escriviò del Occeano, i otras Obras.

NINFODORO SIRACUSANO, *Libro* de la Navegacion al rededor del Asia, hace mencion de èl *Atheneo*, *lib.* 8. *hb.* 331 i *Mongitori* pone en su *Bibliotheca* vn pedaço de èl : tambien escriviò *la Navegacion fuera de Asia*, de que hace mencion el mismo *Atheneo*.

SEXTO JULIO FRONTINO : *Comentario* de los Aqueductos, ò Encañados de Roma, impreso con *Vitrubio*, 1523. 8. i con *Fr. Onofre Panvino*, 1588. 8.

PEDRO ESCRIVERIO le imprimiò 1607. 4. Latin.

EUDOXO CIZYZENO, su *Navegacion*, de que hace mencion *Plinio*, *lib.* 2. *cap.* 27. i en el *cap.* 96. refiere mas de 20. *Autores Griegos*, que escrivieron *Observaciones* sobre *los Vientos*.

SAN PAULINO : *Naufragio de Martiniano*, à *Citherio*. *Labbè*, *de los Escritores Eclesiasticos de Belarmino*, *tom.* 2. *fol.* 174.

PHILON : *De los Elementos*, i sus propriedades, M. S. està en la *Libreria de Leida*, segun su *Catalogo*, *fol.* 366. traducido en Alemàn.

LEON, Emperador de Constantinopla : *Tactica*, ò Instrucion Militar, en Griego.

JVAN MEURSIO, la tradujo en Latin, i la imprimiò con el Griego. 1612. 4.

D. JOSEPH PELLICER DE TOVAR : *Notas*, i *Observaciones* sobre ella, M. S. en la *Libreria de Barcia*.

APENDICE à la *Tactica* del Emperador Leon, sobre el Capitulo de la Naumachia, que contiene varios Estratagemas, sacados de los ocho Libros que de ellos escriviò *Polieno*, aunque con distintas Palabras M. S. en la *Libreria Imperial*, en Griego.

PYTAGORAS, Libro del Mar Bermejo, que cita *Atheneo*, *lib.* 4. i 14. *fol.* 634. segun *Lasor*, en su *Orbe Universal*, *tom.* 2. *fol.* 148.

MNASEAS DE PATRAS, Navegacion al rededor de Asia, segun *Atheneo*, *lib.* 8. *fol.* 331.

DEMOSTENES, de los Gastos de la Capitanìa Naval, en la *Oracion* contra *Policlès*.

NONIO MARCELO, de los Generos de los Navios, segun *Lasor*, en su *Orbe Universal*, *tom.* 2. *fol.* 152.

PUBLIO OVIDIO NASON, Navegacion à Mileto, impreso en el *Hoedeporicon*, Latin, segun èl *mismo*, *fol.* 153.

JVAN ESTOBEO, del Fluxo, i Refluxo del Mar, i del *Naufragio*, en el *Sermon* 285.

JVAN TZETZES : *Del Occeano Oriental*, *Chiliada* 8. *Historia* 212. *de Trapobana*, *Historia* 213. *de la Aurea Chersoneso*, 214. *i del Nilo. Historia* 300. impreso como se ha dicho.

BEDA, *Pronostico* de los Tiempos. De los Truenos, à *Herenfrido*. Argumentos de la Luna, segun *Pitseo*, *fol.* 137.

FEDERICO II. Emperador : *El Derecho Naval*, en Saxon, 1572. 8.

JOSEPH, Indio : *Navegaciones*, impresas con otras, 1537. fol. en *Basilea*.

CONSTANTINO PORPHYROGENETA : *Tactica*, que contiene las *Ordenanças*, que deben guardar los que pelean por Mar, i Tierra, en Griego, M. S. en la *Libreria Imperial*.

JVAN MEURSIO la imprimiò con otras Obras del Emperador, 1617. 4.

PABLO MIDDELBURGENSE, Obispo de Foro Sempronio. *Pronostico*, en que muestra, que en el Año de 1524. no ha de haver ningun Diluvio General, ni Particular, segun la *Tabla de los Autores Ecclesiasticos*, *fol.* 174.

PEDRO MARTIR DE ANGLERIA : *Navegacion* desde Venecia, à Alexandria de Egypto, en el *segundo Libro de su Embajada* à *Babilonia*, Latin.

MARTIN DE BOEMIA : *Carta de Marear*, que dicen diò luz à *Hernando Magallanes*, para su Descubrimiento, segun *Herrera*, *fol.* 52. *de sus Decadas de Indias*.

MIGUEL NEANDRO : *La Argonautica Tebaica*, i otros *Poemas Griegos*, de *Autor* ignorado, 1588. 8.

JVAN POINECO, hiço vn Relox para *Enrique VIII.* que demàs de las Horas, señalava los Dias del Mes, las Muta-

© Biblioteca Nacional de España

ciones de la Luna, los Tiempos del Fluxo, i Refluxo del Mar. Muriò el Año de 1556. Hereje, pasando de Inglaterra, à Alemania.

LUDOLFO SUCHENSE: De las Maravillas, que se vèn en el Mar Mediterraneo, en su *Libro de la Tierra Santa*, Latin.

ANDRES CORSALIO: *Tratado* de la Navegacion del Mar Bermejo.

CORNELIO LERCHE, *El Mar libre*, 1637. 4. Latin.

ANDRES SENFTLEBEN, el *Argos*, ò de las Navegaciones de los Antiguos, imp. 1642. 8. Latin.

BASILIO PATRICIO: *La Naumachia*, en Griego, M. S. en la *Libreria de Leida*, segun su *Catalogo*, *fol.* 400.

JVAN ESCHEFERO, le tradujo en Latin, è hiço *Notas*, impreso 1665. 4. Lat.

PANCRETES ARCAS: *Obras Marinas*, no dice *Atheneo* quales, en el *lib.* 7. ni *Suidas*, que hace mencion en èl.

PHILOSTEPHANO, Cyrineo, Familiar de *Calimacho*: *De las Maravillosas*, è inopinadas cosas que se vèn en los Rios, segun *Atheneo*, *lib.* 8. *fol.* 331.

ANONIMO, *Griego*: *De las señales* de las Aguas, i de los Vientos, impreso con *Teofrasto*, 1497. fol. Latin.

TIMOTEO MILESIO: *El Navegante*, *Tragedia* en Griego, que cita *Atheneo*, *lib.* 8.

LIBANIO: *Descripciones del Puerto*, i la *Naumachia*, en Griego.

FEDERICO MORELO le imprimiò con otras Obras, 1612. 8. Griego Latin.

ALCIMO AVITO, del *Transito* del Mar Bermejo, 1507. 12. Latin.

JVAN BOCACIO: *Libro* de los Nombres del Mar, segun *Freher*, *fol.* 1423. i *Lasor*, *tom.* 2. *fol.* 150.

ADRIANO MECIO: *Tratado* del Arte de Navegar, 1624. fol. i en su Tratado del Vso de ambos Globos, 1676. fol. Latin.

GREGORIO CYPRIO, que antes se llamò *Jorge Encomio*, del Mar, i de la Universal Naturaleça del Agua, en Griego.

FEDERICO MORELO le tradujo en Latin, impreso 1591. 12. 1597. 8. Griego Latin, i tambien en Francès, como dice èl mismo en sus *Scholios al Libro de Seneca*, *Quare bonis Veris*, *&c.* impreso 1613.

BUENAVENTURA VLCANIO le tradujo tambien en Latin, impreso 1597. 8. i puso *Notas*, i *Enmiendas* al Texto Griego, que estàn M. SS. en la *Libreria de Leida*, segun su *Catalogo*, *fol.* 344.

JVAN ESTOBEO, en el *cap.* 32. del *lib.* 1. *de sus Eglogas Apotegmas*, i Preceptos de la Vida, trata de los Vientos: i en el *cap.* 38. *i siguientes*. Del Mar, de su Fluxo, i Refluxo, i de las Aguas: i en el *lib.* 4. *cap.* 16. de la Navegacion, i el Naufragio, en Griego.

CONRADO GESNERO le tradujo con el Titulo: *Sentencias escogidas de los Tesoros de los Griegos*, imp. con otras *Obras*, 1559. fol. Griego Latin.

GUILLERMO CANTERO le tradujo en Latin, impreso 1575. fol. con *Gemistio Pleton*, de las cosas de Peloponeso, i el *Tratado* de las Virtudes, Griego Latin.

FIRMINO: *De la Mudança de el Aire*, Latin, impreso 1539. 4. segun la *Oxoniense*.

LEOPOLDO, de la Mudança del Aire, M. S. Latin, segun la misma Oxoniense.

LILIO GREGORIO GIRALDO, de los Navios, i Navegaciones, 1540. 8. Latin, i en el *Tom.* 1. *de sus Obras*, *fol.* 571. 1580. fol.

JVAN JENSIO, hiço *Indice* à todas sus Obras, i las bolviò à imprimir, 1696. fol.

ANDRES ARGOLIO al principio de sus *Efemerides*, pone varias *Observaciones* sobre la Navegacion, i en el *Paudoxio Esferico*, trata del Fluxo, Refluxo del Mar, i de su saladèz, impreso como se ha dicho.

D. CHRISTOVAL COLON: *Declaracion de la Tabla Navigatoria*: hallase este breve *Tratado*, impreso en la *Carta* que queda puesta.

DOCT. GRAJALES: Del Uso de la Carta de Navegar, impreso con el referido *Tratado de Colon*.

BOSSE: *Medio Universal* de acomodar las Horas à los Quadrantes, 1643. 12 Francès.

FR. SILVESTRE MARULI, Bernardo: *El Mar Occeano* de todas las Regiones del Mundo, 1613. fol.

P. SARABAT: *Disertacion* sobre lo salado del Mar, que se llevò el premio de la *Real Academia de Francia*, el *Año de* 1728. *Memorias de Trevoux de* 1729. *Nueva Hipotesi de las Variaciones de la Aguja de Marear*, en que se refiere la *Historia de las Declinaciones*, i *Variaciones*, impreso 1627. 12. Francès.

CON-

© Biblioteca Nacional de España

CONDE DE FORBIN, sus *Memorias*, Viages, i hechos Maritimos, 1778. 12. Francès.

LOS IVICIOS DE OLERON (ò ROL DE OLERON) dispuestos Año 1150. de orden de la Reina *Doña Leonor* (que repudiò *Luis el Moço*, Rei de Francia, i se casò con *Enrique*, Duque de Normandia) ò su Hijo *Ricardo*, Rei de Inglarerra, para que sirviesen de Leies en su Mar de Poniente, sobre la Navegacion, Economia, Poliças de los Navios, Comercios, i Contratos Maritimos: estàn en Gascon, ò Francès Antiguo, en el *T.* 3. de las *Ordenanças de Francia*, que publicò *Fontacon*, Titulo *del Almirantazgo*.

LOS MERCADERES de la Ciudad de Wisbi, Capital de Gutlandia, los tradujeron en su Idioma, añadiendo algunos Articulos, en tiempo de *Magno*, Rei de Suecia, cerca del Año 1288. i es el mismo, que los Diputados de las Ciudades Hanseaticas, establecieron en Lubeca, añadiendo algunos Articulos, segun *Morisot*, en su *Orbe Maritimo*. *Gouverbille*, dice, se goviernan por èl las Naciones del Occeano, i Baltico.

FR. JOSEPH MARIA DE CENTO, Capuchino: *Memorial Geometrico*, para saber medir qualquier cantidad continua Lineal, Superficial, i las distancias, imp. 1669. Italiano.

HISTORIA de todos los Bajeles que componen la Flota Real de Inglaterra, con su Construccion, Medidas, Cañones, i lo demàs necesario, impreso 1707. en Inglès.

FR. FRANCISCO DE LANA: *Prodromo* al Arte Maestro: en el *cap.* 6. trata del modo de navegar en el Aire, imp. 1670. 4. De la Aguja, i modo de observar su declinacion mas puntualmente.

JVAN GUILLERMO STVRMIO; en la *Synopsis del Colegio Experimental*, *part.* 1. *Tentamen* 10. intenta mostrar facilmente la posibilidad de regir vna Nave en el Aire, con Velas, i Remos, imp. 1684. 4. Latin.

JULIO CESAR GRANDI, el Marasmonte, ò de la Naturaleça de los Vientos Etesios, impreso 4. sin Lugar, ni Año, Italiano.

M. V. *Carta* à *M. V. B.* sobre las Longitudes, i Mareas, i el Rio Oby, escrita en Londres, à 23. de Febrero de 1688. en Inglès.

NICOLAS VARENIO, del Arte de Navegar, i modo de fabricar los Navios, cargarlos, governarlos, i sus Viages, i Puertos; i del Occeano, Lagos, Estanques, Rios, Aguas Minerales, Aires, i Vientos, en su *Geografia Universal*, imp. 1650. 12. Latin.

JVAN HERBERT: *Tratado* de las Longitudes, i de la Navegacion, impreso 1719. Francès.

ANTONIO TYSIO: *Historia Naval*, 1617. 4. *Historia* de las mas Celebres Batallas, que los Olandeses han dado en el Mar, desde los Tiempos Antiguos, hasta la Paz con Espaňa, 1657. 4. Latin.

TOME CANO: *Arte* para Fabricar, fortificar, i aparejar Naos de Guerra, i Marchantes, con las Reglas de arquearlos; 1611. 4. Castellano.

WILLEBRORDO ESNELIO: Del *Curso de las Naos*, i de la Materia Naval, cuio Titulo es: *Tiphys Batavus*, 1624. 4. Latin.

PEDRO DE SYRIA: *Arte de la Verdadera Navegacion*; en que se trata de la Machina del Mundo, Mareas, i señales de Tempestades, Aguja, i Cartas de la Declinacion, i modo de Navegar por Circulo menor, i Linea recta, &c. impreso 1602. 4.

ARTE para mover la Nave con facilidad en la Mar, Latin, impreso segun *Posevino*.

VELA ARTIFICIAL para mover la Nave facilmente à vna, i otra parte, Latin, impreso segun el mismo *Posevino*.

NICOLAS MVLERO, Año Solar de la Luna, 1630. fol. *Efemerides* de la Luna segun *Tycho Brahè*, 1610. 4. Latin.

PASIMETRIA, ò *Arte* para medir lo que anda la Nao en el Mar, ò distancia de Tierra, Latin, impreso segun *Posevino*; estos Tratados parecen los que quedan puestos en *Jvan Baptista Remondo*, sacados de los Libros Arabes, i Egypcios, que trajo à Italia.

MR. DE ASIE: *Architectura Naval*, modo de hacer Navios, Galeras, i Chalupas; i otras especies de Bajeles, con Mapas de la Longitud, i Latitud, Caminos, i distancias de todos los Puertos principales del Mundo, i el *Derrotero* à las Indias Orientales, i Occidentales, i de los tiempos apropósito para sus Viages; i la Descripcion de los Anclages, i profundidad de muchas Hauras, i Puertos, con 26.

Na-

© Biblioteca Nacional de España

Navegaciones diferentes, impreſo 1677. 4. Francès.

SCHAMSEDDIN ALMANI, eſcriviò vn Libro ſobre el modo tomar la ſaltura del Sol, en Arabe, ſegun *Herbelot*, en ſu *Bibliotheca*, *fol.* 101.

BERNARDINO BALDO: *Del Firmamento*, i de las Aguas, que agregò Dios en la Fabrica del Mundo, ſegun *Jano Nicio*, *Pinacotheca*, *tom.* 1. *fol.* 6.

FELIPE, Inglès, eſcriviò muchos Libros tocantes à la Navegacion, i al conocimiento de la Longitud, i Latitud, impreſos 1665. 1666. en Inglès.

SEBASTIAN DE RUESTA: *Carta Nautica* del Mar, con las Coſtas, è Islas de las Indias Occidentales, Caſtellano.

D. PEDRO NUÑEZ DE GUZMAN, Marquès de Monte-Alegre, Conde de Villa-Umbroſa, ſiendo Aſiſtente de Sevilla, la enmendò, i eſtaba en ſu *Libreria*, ſegun *Pardo*, *en ſu Catalogo*.

FR. VALERIANO MAGNO, Milanès, Capuchino Doctiſimo: De la incompatibilidad del Agua, i la Navegacion, impreſo con otras Obras, 1643. 4. 1648. 4. Latin.

M. VILSON: *Nuevo Modelo* de la Navegacion, en que ſe abrevia el modo de calcular, impreſo 8. en Inglés.

DISCURSO de vn *Capitan Francès*, ſobre la Navegacion à las Tierras Nuevas, al Norte de las Indias Occidentales, en Francès.

JVAN BAPTISTA RAMUSIO le tradujo, impreſo el 3. *Tomo de ſus Viages*, i Navegaciones, impreſo 1565. i los tres, 1613. fol. en Italiano.

FR. ESTEVAN ANGELIS: De la gravedad, ò peſo del Aire, i de las coſas fluìdas: en cinco *Dialogos*, impreſo 1670. 1672. dos Tomos.

JORGE DE LA TORRE, de la Naturaleça del Agua, i el Aire.

P. NICOLAS PARTENIO GINETASIO: *De las Coſas Navales*, quatro Libros en Verſo, ſegun el *P. Fr. Juan Mavillon*, en ſu Viage de Italia, *fol.* 113. *La Piſcatoria*, i *Nautica*, imp. 1686. 8. 1688. 8. Latin. *La Naumachica*, i la *Belica*, impreſo con ſus Obras en 4. cinco Tomos, Latin, 12.

MANUAL de los Sueldos del General, Oficiales, i Artilleria de la Armada de la Carrera de Indias, en 4. M. S. eſtà en la *Libreria de Barcia*.

MARSILIO CAGNATO: *Diſputa* de la inundacion del Tiber, 1599. 4. Latin.

VICENTE ROIS: *Dos Derroteros de la India Oriental*, que cita en el ſuio *Alenio de la Mota*.

P. MANUEL DE GOES, en Nombre de el COLEGIO DE LA COMPAÑIA DE JESUS de Coimbra, en los *Comentarios de los Meteoros de Ariſtoteles*, *cap.* 1. *trat.* 8. 9. i *ſiguientes*, trata de los Mares, Fuentes, Rios, i Lagunas, i de las calidades de las Aguas, impreſo 16. Latin.

JVAN MELGAREJO: *Reformacion de la Carrera de Indias*, M. S. fol. eſtà en el *Archivo de Simancas*, *Sala de Indias*, *Arca* 3. i el *Legajo* 25. *del Arca* 15. es todo de *Papeles* tocantes à *Navegacion*.

FRANCISCO RICARD, en la *Relacion de lo que ſucedìò en la Fundacion de la Compañia de Jesvs*, *en la Isla de San Erino*, impreſo 1657. 8. trata de los Fuegos Subterraneos, que ſalieron de lo hondo del Mar, el Año de 1650.

NUEVO MAPA DEL MAR CASPIO, embiado à la *Academia Real de las Ciencias de Francia*, por el *Czar de Moſcovia*.

REFLEXIONES ſobre el Mapa referido, impreſas en las *Memorias de Trevoux*, *Noviembre de* 1722. *fol.* 2013. *V. Guillermo de Lisle*.

DON DIEGO DE VILLALOBOS BENAVIDES, *Deſcripcion del Puerto de los Paſages*, con ſu Mapa, M. S. en Pergamino, en la *Libreria del Rei*.

RELAGION del Viage de los Galeones, que fueron à Nueva Eſpaña con los Açogues, ſiendo Capitan *Don Diego de Medina*, i de ſu buelta à Eſpaña, i accidentes de los Viages, impreſo 1657. fol.

FRANCISCO FACUNDO DE CARVAJAL: *Relacion* de la Victoria Naval, contra *Guillermo Pen*, por teſtimonio ſuio, impreſo 1653. fol.

JVAN BAPTISTA CARTEMI: *Tratado* de los Vientos, impreſo 1628. 4. en Italiano.

DERROTERO deſde Portugàl, à las Islas Orientales, à la China, i al Japon, i deſde la China à otras partes: eſtà en 2. *Tom. de la Recopilacion de los Viages de los Olandeſes à Oriente*, *fol.* 269.

HONORIO LAMPI: *Tratado* del Rio Tiber, imp. 1607. 4. en Italiano.

PROBLEMA que ſe propone à los Sabios, ſobre las Machinas de Agua para apagar los Incendios, imp. en las *Memorias*

© Biblioteca Nacional de España

morias de Trevoux de 1729. *fol.* 556. en Francès.

L. LAÇARO DE FLORES, *Arte de Navegar*, Navegacion Aſtronomica, Teorica, i Practica, con Tablas Nuevas de las Declinaciones del Sol, computadas al Meridiano de la Habana, i Nuevas Declinaciones de Eſtrellas, i Nuevos Inſtrumentos, impreſo 1673. 4 i al fin, trae vna *Suma* de todos los Preceptos, i Difiniciones de lo tocante al Arte de Navegar. Caſtellano.

FROSDOUR, *Carta* en que ſe contiene la *Relacion*, i *Deſtripcion* de las Obras de Languedoc, para juntar los dos Mares, impreſo 1672. 8. en Francès.

NICOLAS PECHLINO: Del Defecto del Aire, i Alimento, i de la Vida debajo de las Aguas, 1676. 8.

TEODOSIO RUBEO: *De la Cantidad de los Dias*, i *Noches*, i diferencia de los Tiempos, ſegun todas las Elevaciones del Polo, que el Año de 1633. dice *Leon Alacio* ſe havia impreſo otras veces. *El Hororario Univerſa Perpetuo*, 1660. fol. Lat. *l*

GUILLERMO BLEAU: *Eſpejo Nautico*, ò Inſtrucion del Arte de Navegar, 1625. fol. en Inglès. *Del Sol*, *i las Eſtrellas*, para en quanto las neceſitan los Navegantes, 1627. 8. 1629. 8. en Flamenco.

ESTEVAN RODRIGUEZ DE CASTRO, de la ſaladèz del Mar.

FRANCISCO RODRIGUEZ ſu Hijo, le imprimiò con otras *Obras* Varias, 1640. 4. Latin.

TICHO CHRISTERNO: *Arte de Navegar*, 1642. 4. Latin.

ENRIQUE VAN DAM, *Deſcripcion* breve de los Lugares arruinados en Olanda, el Año de 1682. por vn terrible fluxo de Mar que los inundò, impreſo en las *Efemerides de los Curioſos de la Naturaleça*, *Año* 2. *Decuria* 2. 1684. 4. Latin.

JVAN EXTEN: *Diceologia Maritima*, ò de la Adminiſtracion del Derecho Maritimo en Inglaterra, imp. 1664. fol.

MELCHOR LEIDECHERO: *Carta* de la Variacion del Imàn, impreſo en las *Efemerides de los Curioſos de la Naturaleça*, *Año* 2. *Decuria* 2. 1684. 4. Latin.

CHRISTIANO MARTIN, *Anhaltino*: *Matematico*, *Llave de la Navegacion*, ò la Gran Marina, con los Signos Tangentes, i ſecantes, i logarithmos al fin deſde 1. à 10000. impreſo 1659. 8. en Alemàn.

MATIAS BERNEGGERO: *Minos Señor del Mar*, 1660. 4. Latin.

ALEXANDRO BULGITE: *Concordancia* de los Meridianos del Mundo, para el conocimiento, i Ciencia de las Longitudes, 1683. 12. fol.

BEAULIEAU, en la *Geometria Franceſa*, trae la Quadratura del Circulo, ò la Practica, i reducion de los Circulos, Segmentos, Elipſes, Paralelos, Hiperboles, i Cilindricas, en ſu Perfecto Quadrado, con ſus Aplicaciones à las Tueſas, ò Braças, de las Lineas Corvas de las Architecturas Civil, Naval, i Militar, impreſo 1680. 8. Francès.

FELIX ACOROMBONO, del Fluxo, i Refluxo del Mar, impreſo deſpues de ſu *Interpretaciones à las Sentencias obſcuras de Ariſtoteles*, 1590. fol. Latin.

OTON CASMANO: *Queſtiones Maritimas*, i de la Naturaleça del Mar, 1596. 8. 1607. 8. Latin.

FEDERICO CHRISOGONO: *Del Fluxo*, *i Refluxo del Mar*, impreſo con otras Obras ſuias en Venecia, 1528. fol. Latin.

BENITO CASTELLI: *De la Medida de las Aguas corrientes*, 1660. 4. Italiano.

ANTONIO SAPORTA le tradujo en Francès, i con ſu *Tratado de la Vnion de los Mares*, le imprimiò 1664. 4.

BERNARDO ANNELY: *Teorica del Aire*, con *Obſervaciones* ſobre ſus Variedades, i Fenomenos, 1729. 8.

DESLANDES, Comiſario de la Marina de Brest: *Nueva Obſervacion del Fluxo*, i *Refluxo del Mar*, hecha Año de 1728. i la traen las *Memorias de Trevoux*, *en Março de* 1729. *fol.* 542. que à el *fol.* 563. dicen eſtaba eſcriviendo vn *Tratado* completo de los *Vientos*, i corrientes, i de otros Movimientos del Mar, eſpecialmente de los raros, en las Coſtas de Bretana. *Obſervacion* ſobre los medios de evitar, que en los Viages largos del Mar, ſe corrompa el Agua, ò crie Guſanos, impreſo en la *Hiſtoria del Año* 1722. de la *Academia de las Ciencias*, 1724. 4. Francès. *De la Conſtitucion de los Vientos*, que el Año de 1725. reinaron en Normandia, i las Indias del Norte, en la *Hiſtoria de la Academia de las Ciencias*, de 1726. impreſo 1728. 4. Francès. *De los Yelos del Mar*, del Norte, entre Francia, i las Indias.

© Biblioteca Nacional de España

De los Nuevos Peces, que llegaron à las Coſtas de Inglaterra, el Año de 1625. en lugar de las Sardinas, que no vinieron aquel Año, impreſo en la *Hiſtoria de la Academia* del miſmo Año, 1727. 4. Francès.

P. NICOLAS CABEO: *La Filoſofia Magnetica*, en que ſe explica la Naturaleça del Imàn, i las proprias cauſas de quanto ſe vè en eſta Piedra, con la Nueva Practica, que mueſtra la Elevacion propia del Polo, con ſu Meridiano, en qualquier parte, i Eſtampas, 1620. 1629. fol. en Colonia, i Ferrara, i en los *Comentarios de los Meteoros*, *lib.* 2. pone varias Queſtiones Filoſoficas del Mar.

FRANCISCO MONIO: *Arte de Verdadera Navegacion*, con el Regimiento del Sol, i la Tramontana, con Figuras de todas las Coſtas, Islas, i Puertos, i Lugares peligroſos de todo el Mundo, M. S. 4. en la *Libreria del Conde de Villa-Umbroſa.*

P. ATANASIO KIRCHER: *La Magneſia*, ò Concluſiones experimentales de los efectos del Imàn, impreſo 1630. 4. 1640. 4. *Arte del Imàn*, en que ſe declara ſu Naturaleça, i Uſos, 1643. 4. i en Roma, i Colonia, 1650. 4. i con muchas *Adiciones*, 1654. 4. fol. *El Reino Magnetico, de la Naturaleça*, ò de los tres Imanes, Inanimado, Animado, i Senſitivo, impreſo 1665. 4. 1667. 4. Latin: i en el *Mundo Subterraneo*, *lib.* 3. trata de las Aguas del Mar, i ſus Movimientos continuos; i de los maravilloſos efectos que cauſan en el Mundo; i en el *lib.* 5. de Origen de las Fuentes, Rios, i Milagros de las Aguas; i en *el* 4. de las cauſas del Aire, i de los Vientos que dominan fuera, i dentro de la Tierra, con vn Mapa Nuevo, i Curioſo del Flujo, i de las corrientes del Mar, Obra digniſima de ſu Erudicion, impreſo 1664. fol. i aumentado 1678. fol. dos Tomos. *El Arca de Noè*, en que trata de ſu Fabrica, i las coſas ſucedidas en el Diluvio, antes, i deſpues de èl, imp. 1675. fol. Latin.

MARTIN LIPENIO: *De la Navegacion de Salomòn*, à *Ofir*, i de la Aguja de Marear, 1660. 12. 1682. 12. Latin.

BARTOLO DE SAXOFERRATO: *La Tiberiades*, ò modo de dividir en las Avenidas, las Islas, i Madres de los Rios, en Italiano: eſtaba en la *Libreria Bulteliana.*

HERCULES BUTRIGARIO, le reſtableciò.

TOMAS DIPLOVATARIO, le hiço *Adiciones*, imp. 1576. 4.

CLAUDIO TOLALDINO: *Anotaciones*, impreſo con èl, 1587. 4. Latin.

FELIPE LOHMEYER: *El Artificio* de Navegar por el Aire, ſin èl, mediante ciertos Globos, 1676. 4. Latin.

PEDRO DU VAL, Coſtas del Mar Mediterraneo: Los Grandes Mapas, en que eſtàn delineados los Caminos de Mar, i Tierra, impreſo 1704. fol. g. *Deſcripcion* del Mar Mediterraneo, impreſo 1657. Francès. *Mapa de la Canal de Languedoc*, 1681. fol.

LA ARGONAUTICA: *Academia Fiſica*, que ſe fundò en Alemania el Año 1652. tomando los Academicos los Nombres de los Argonautas Antiguos, *Jaſon*, *Eſon*, *Pegaſo*, *Americo*, &c. intitularon la primer Expedicion, que hicieron *Ampelographia Curioſa*, 1666. compueſto de Exercitaciones Fiſicas, i Matematicas: pero era *Academia Medica*, que deſpues ſe perficionò en tiempo del *Emperador Leopoldo*. Brugen, en ſu *Nuevo Indice* de lo deſcubierto en la *Medicina*, *Fiſica*, i *Chimica*, en la *Noticia de las Miſcelaneas*, impreſo 1694. 12.

ANDRES LANGEN: *Introducion* à la Noticia de las Leies Nauticas, imp en Lubec, en 8. Latin.

JVAN BERNOULI: *Analiſis* de vn Libro Nuevo, intitulado: *Enſaio de vna Nueva Teorica de la Maniobra de los Bajeles*, hecho por *M. Parent*, en las *Memorias de Trevoux*, *Abril de* 1715. *Art.* 65.

RELACION de tres Problemas, intentadas en el Libro antecedente, i propueſtas por el *C. de Renaut*, en las miſmas *Memorias*, *Art.* 79. *fol.* 895.

VICTORIA NAVAL de *Don Fadrique de Toledo*, contra las Naos de los rebeldes Olandeſes, Año 1621. M. S. fol. en la *Libreria de Barcia.*

MIGUEL DE TURENA, Presbitero: *Tratado* de las Inſtruciones del Kalendario Univerſal, que mueſtra la juſta, i verdadera direccion de las revoluciones del Sol, i la Luna, 1705. 8.

P. TEODORO MORETO: *Del Fluxo*, i *Reſtuxo del Mar*, 1665. 4. *Propoſiciones Matematicas*, ſobre lo miſmo: que es como *Epitome* del antecedente, 1685. 4. *Theſes Hydroſtaticas*, 1674. 4. *Tra-*

© Biblioteca Nacional de España

Tratado de las Fuentes Artificiales, 1641. 4. Latin.

P. JVAN BAPTISTA RICIOLO, en el *lib.* 3. *de ſu Geografia Reformada*, *cap.* 22. i 25. pone vna *Chronica*, i *Catalogo* de las *Navegaciones Modernas* de todo el Orbe. Del tiempo que ſe requiere para navegar à ambas Indias; i de la Linea de Particion de *Alexandro VI.* i Sitio de las Malucas; i en el *lib.* 10. que es Hydrographico, trata de la profundidad del Mar, del Fluxo, i Refluxo, del Naufragio, i Tempeſtades, i de los Vientos, i ſus Nombres: en la *Sec.* 2. el Arte de Navegar; i en la 3. de las Naves, i de las mas celebradas en el Mundo, i de las Perſonas, i Oficios de ellas, impreſo 1661. fol. 1667. fol. 1672. fol. Latin.

JVAN BOTERO, en la *Adicion à ſu Razon de Eſtado.*; pone vna *Relacion del Mar*, impreſo 1598. 8. Italiano.

FR. JAYME REBULLOSA, la tradujo en Caſtellano. 1610. 8.

RAY: *Diſertaciones* en que trata de las Fuentes, de las Inundaciones, de los Temblores de Tierra, impreſo, en Inglès.

DAVID NEUTONHOUSE: *Arte de Navegacion*, 1686. 4. en Inglès.

SALOMÒN ESPRENGERO: *De los Hombres que viven debajo del Agua*, 1692. 12. Latin.

ADAM CLOSTERBABERO: *Hydrografia* con vn *Comentario Nautico*, 1664. 8. Latin.

CORNELIO MEYER: *Arte* de reſtituir à Roma la olvidada Navegacion del Tiber, 1685. fol. 8. en Italiano con Eſtampas.

DES ROCHES: *Diccionario Marino*, con las *Vanderas Maritimas* de las Naciones, 1687. 8. Francès.

TRATADO del modo de hacer navegables los Rios, 1593 8. Francès.

JVAN CONRADO FRISCHMANO: *Theſes Hydrograficas*, ò Aſerciones breves del Orbe Terraqueo, impreſo 1667. 4. Latin.

FRANCISCO MARIA DE LEVANTO: *El Eſpejo del Mar Mediterraneo*, con Mapas Nuevos, 1664. fol. Griego Italiano.

JVAN LOCENIO: *Del Derecho del Mar*, 1650. 12. 1651. 12. 1652. 12. 1661. 12. 1662. 12. Latin.

JVAN ARNOLDO DE FINE: *Diſertacion del Mar*, 1608. 4. Latin.

FORTUN LICETO: *Hydrologia Peripatetica*, 1655. 4. en que pone el modo de conſeguir la Tranquilidad del Mar, con el Arte, i de los Rios que nacen de los Montes. Latin. *De la obſcuridad de la Luna*, obſervada cerca de las Conjunciones, i Eclipſes, tres Libros, 1642. 4. Latin.

FAMIANO MICHELINO: De la Direccion de los Rios, 1664. 4. Italiano.

IBN HEITEN: *Del modo* de hallar la exacta altura del Polo: en Arabe en la *Libreria de Leida*, *Cod.* 1081. *de los Orientales.*

TEODORO REMBRANS: *Libro de los Grados*, con el *Lucero de la Navegacion*, 1668. 8. Caſtellano.

SEGUNDO LANCELLOTO, en el *Deſengaño* 17. *Tom.* 2. *de ſu Hoggidio*, trata de las Navegaciones Antiguas, i Modernas, imp. 1646. 8. Italiano.

ALBERICO GENTIL: *De la Adquiſicion del Mar*, i ſu Dominio, eſcrito à contemplacion del Rei de Inglaterra; i en el *Libro de la Advocacion Eſpañola*, trata del derecho del Territorio del Mar, de las Preſas, i Piratas, i otras coſas: impreſo por *Scipion Gentil*, ſu Hermano, 1613. 4. 1664. 8. Latin

EL DERECHO NAVAL DE LOS RODIOS, ò las Leies Navales, ſacado del *lib.* 11. del *Digeſto*, ſegun le refiere *Juan Leunclavio*, que le mandaron guardar los Emperadores Romanos, deſde *Tiberio*, à *Severo*, impreſo en la *Hydrografia de Furnier*, *lib.* 5. *cap.* 4. i deſpues de *Peckio*, *de Re Navali*, en Griego Latin, i los vltimos *Capitulos* de èl, ſacados del *lib.* 14. del *Digeſto*, en Griego: eſtàn en la *Libreria Imperial*, ſegun *Lambecio*, *lib.* 2. *Cod.* 20, i en Latin, impreſo 1647. 8.

CONSTANTINO HARMENOPULO, recogiò las Leies, que le componen, imp. en el 2. *Tom.* del *Derecho Griego* Romano, 1596. fol.

SIMON SCHARDIO: *Anotaciones* ſobre las Leies referidas, Militares, i Geotgicas de *Juſtiniano*, 1561. 8. 1561. 8. Griego Latin.

PEDRO NUÑEZ: *Arte de Navegar*, impreſo 1542. fol. 1556. fol. 1573. fol. *Tratado* en defenſa de la Carta de Marear, con el Regimiento de la Altura, imp. 1537. fol. Portugès.

MATEO HOSTO: De la Fabrica del Arca de Noè. De la capacidad, i calidad de las Hydrias, de que hace mencion *San Juan*, *cap.* 2. impreſo en las

Be-

© Biblioteca Nacional de España

Biblias Criticas, 1660. fol. Latin.

GALILEO DE GALILEIS LINCEO: *Discurso* acerca de las cosas que estàn en el Agua, imp. 1612. 4. Italiano. *Discurso* defendiendose de las Consideraciones de *Vicente Graen*, 1615. 4. *Respuesta* à las Oposiciones de *Luis de Colombe*, i *Vicente de Graen*, impreso con el antecedente: i en su *Systema del Mundo*, trata de la Navegacion, del Fluxo, i Refluxo, i el Imàn, &c. impreso como và puesto. *De la Materia del Agua*, 1612. 4. Italiano.

JVAN HERBINIO: *Disertaciones* de las *Maravillosas Cataractas del Mundo*, i su principio. *De la Circulacion de los Elementos*, i de la causa verdadera del Fluxo, i Refluxo del Mar, 1678. 8. i del Paraiso, 1674. 4. Latin.

FRANCISCO BACON DE VERULAMIO: *Apariencias del Universo*, ò Historia Natural, i Experimental de los Vientos, 1622. 8. 1638. 18. 1834. fol. 1684. 12. seis Tomos, 1662. 12. 1664. fol. entre sus *Obras*; en las quales trata del Fluxo, i Refluxo, i de la raçon de èl.

JVAN BAUDOIN, le tradujo en Francès, 1649. 8.

LA MARE: *Nuevo Metodo* abreviado, i facil para reducir todos los Derroteros de las Navegaciones, impreso 8. Francès.

D. LOPE DE HOCES: *Carta al Rei*, sobre las pèrdidas de los Navios Reales en Guetaria, M. S. en la *Libreria del Rei*.

LIC. PEDRO MANUEL, Presbytero: *Discurso* en que propone, i resuelve algunos Problemas Astronomicos, i Hydrograficos para conocer la Longitud, en el Arco Equinocial, desde el Meridiano, para facilitar la Navegacion de los Bajeles, imp. 1661. 4. Castellano.

JORGE CHRISTOVAL WARNERO: *Nueva Invencion*, *Casamiento del Arte*, i la *Naturaleça*, en la vnion de la levedad, i gravedad, en vna Machina de Agua, 1670. 4. Latin.

OBSERVACIONES de los Fenomenos del Imàn, i de la notable Piedra atractiva de la Isla de Ceilan, i de vna Especie de Fluxo, i Refluxo repentino, que sucede en Languedoc, en el Puerto de Agde, i otras, impresas en la *Historia de la Academia de las Ciencias, del Año de* 1717. 1719. en 4.

P. GABRIEL RZACZYNSKI, en la *Historia Natural de Polonia*, i *Lituania*, *Tratado* 4. *i* 5. escrive de las Fuentes, Rios, Lagos, i otras cosas, segun el *Indice* que traen las *Memorias de Trevoux*, *en Agosto* de 1721. fol. 1495.

P. LANGUEDOC: *Disertacion* de los Tirremes, ò Navios de Guerra de los Antiguos, impreso 1721. 12. Francès.

MAPA MUNDI: *Cielo Terraqueo Orimetro*, para medir las Longitudes, &c. segun el *Diario* 31. *de los Sabios de Venecia*, 1722. Francès.

MR. REAUMUR: *Ensaios* para la Historia de los Rios, i Arroios de Francia, que llevan Arenas de Oro, impreso en la *Academia Real de las Ciencias*, *del Año de* 1718. 1619. 4.

TOMAS LYDIAT, de la Causa del Fluxo, i Refluxo, i de la saladez del Mar, en su *Prelection Astronomica*, 1605. 8.

JVAN DOMINCO CASSINI: *Discurso* sobre el modo de hallar de las Longitudes, dado en la *Academia Real de las Ciencias*, 1724. 4. impreso en las *Memorias de Trevoux*, Septiembre de 1722. fol. 1615. *La Inquisicion de las Longitudes en el Mar*, en la *Historia de la Academia de las Ciencias* de 1722. impreso 1724. 4. Francès. *De las Mareas*, i correspondiencia que tienen con el Movimiento Diurno de la Luna, impreso en la *Historia de la Academia Real de las Ciencias*, 1716. 4. *Discurso* del modo de disponer que sirvan los Eclipses del Sol, para saber la Longitud, i sus diferencias, como los de Luna, en la *Historia* de la misma *Academia* del Año de 1700. impresa 1703. 4. en Francès. *De la Libracion de la Luna. Del Eclipse de Venus*, por la Luna, en la *misma del Año de* 1721. imp. 1723. 4. su *Elogio* escriviò *Bernardo de Jontetral*, impreso 1712. 12. en la misma *Historia*.

PABLO BENI: *Dos Discursos de las Inundaciones del Tiber*, 1599. 4. Italiano.

D. JVAN DE RIBERO GAYO, Obispo de Malucas: *Derrotero* que hiço para el Rei, con *Diego Gil*, i *otros*, de las Costas de *Achem*, M. S. O. fol. en Portugès, en la *Libreria del Rei*.

JA-

© Biblioteca Nacional de España

JACOBO HODGSON: *La Teorica de la Navegacion demonstrada*, i sus Principios aprobados con los Principios de las Matematicas, facil, i claramente; con todas las Reglas, i Tablas, que se vsan, i vn *Catalogo* de las Extensiones Rectas de muchas Estrellas notables, i sus distancias del Polo; à que juntò vna *Recopilacion de las Latitudes* de diversos Puertos, i Ciudades, impreso 1707. en Inglès.

GUILLERMO DE LISLE: *Disertacion* sobre el Sitio de la Laguna Meroe, segun las *Memorias de Trevoux de Março*, *Año* de 1709. *fol.* 449. *Reflexiones* sobre el Mapa del Mar Caspio, que mandò hacer el *Czar*, estàn en la *Historia de la Academia Real de las Ciencias*, *del Año de* 1721. impresa 1723. 4. Francès

BARRAS DE LA PENNE: *Tratado* de las Galeras, en que trata de su Fabrica, i Vso, i de las Galeras de los Antiguos, segun las mismas *Memorias*, *en Julio de* 1722. *fol.* 1305. *Respuesta* à la *Carta*, que se escriviò contra èl, impresa en las referidas *Memorias*, *Março de* 1728. *fol.* 389. *hasta* 404. *Replica* à la Respuesta del *P. Maugeraye*, sobre los Remos de los Antiguos Bajeles, impreso 1728. 8. i està incluìda en las *Memorias*, para la *Historia de las Ciencias*, en Francès.

P. SANADÒN: *Congeturas* sobre los Bajeles de Guerra de los Antiguos, segun las *Memorias de Trevoux*, *Diciembre de* 1722. *fol.* 1519.

NUEVAS CONGETURAS, sobre los Tirremes, ò Bajeles de Guerra de los Antiguos, impreso en el mismo *Libro*, *en Agosto de* 22. *fol.* 1347. i està incluìdo el *Dictamen del P. Languedoc*, sobre lo mismo.

GUILLERMO GOCBURN: *Tratado de la Naturaleça*, *Causas*, Accidentes, i Cura, de las Enfermedades de la Gente de Mar, impreso 1696. 8. 1707. 4. en Inglès.

PEDRO JACOBO WALSTIER: *El Atlas Hydrografico*, i Geografico del Mar del Norte, i Baltico, para su facil Navegacion sin riesgo, aun governandola quien no sea Piloto, M. S. i estaba para imprimirse en *Francfurt*, 1728. fol.

GERARDO JUAN VOSIO, en el referido *Tratado de la Naturaleça*, *i Constitucion de las Artes*, *lib.* 3. *cap.* 48. trata del Arte Nautica, i de lo necesario para vsarla.

P. ANDRES TACQUET: *Tratado* sobre la Hydraulica, M. S. segun las *Memorias de Trevoux*, *Agosto* de 1722. *fol.* 1490.

CAPITAN PERRI: *Observaciones Fisicas*, sobre los Vapores del Agua, de la Materia de las Naves, de la Nieve, de la Lluvia, i Yelo, segun las *Memorias de Trevoux*, *fol.* 749. Año de 1717. en Francès.

PLATON, Poeta Comico: *El Atlantico*, que cita *Atheneo*, *lib.* 14. *fol.* 640.

ARTE de fabricar, i perficionar Bajeles, impreso en Amsterdam, 1719. 4. Francès.

NAVEGACION del Lago de Como, à Milàn, con la Descripcion del Lago, M. S. 4. en la *Libreria de Barcia*. Italiano.

PEDRO BLAGBORROW: De las Longitudes, 1678. 4. en Inglès.

ADRIANO ROMANO: *De el Uso de los Vientos*, distintos, segun los modernos, 1596. 4. Latin.

AGUSTIN NIPHO: Del Falso Pronostico del Diluvio, concurriendo en Piscis todos los Planetas, 1520. 4. Lat.

NOTAS sobre el Nombre del Mar Negro, ò Ponto Euxino, en las *Memorias de Trevoux*, *del Año* 1717. *fol.* 1179. en Francès.

RELACION, i Descripcion de la Costa de Guinea, M. S. fol. en Portugès, en la *Libreria del Rei*.

NICOLAS SAMSON: De los Rios de Francia, imp. 1641. fol.

JVAN TARDON: *La Potamografia* del Garona, i Rios que entran en èl, 1618. fol.

CARTA de vn Inglès, sobre la Descripcion de vn Navio de Fabrica nueva, inventada por *Pette*: segun el *Diario de los Sabios*, en el Mes de Enero de 1665.

DOS CARTAS sobre el Uso de las Pendolas, para hallar las Longitudes en el Mar, *en Febrero del mismo Libro*, *i Año*.

FRANCISCO ANDREOSIY: *La Canal d Languedoc*, *Mapa*, en tres hojas, folio.

JAILLOT: *El Curso Saare*; *Mapa*, en seis hojas, 1697. fol. *Otro* del Rio d' Eure, despues de Puente Gobin, hasta Versalles, en dos hojas, 1685. fol.

JVAN CHRISTOVAL MEMIA: *Instruccion* mui necesaria para conocer, i medir la pesadèz del Agua, sacado de los mejores *Autores*, como *Mariote*, *Picard*,

© Biblioteca Nacional de España

card, *La Hyre*, *Duchales*, i otros, M. S. en Alemàn, le tenia para imprimir, segun las las *Nuevas Literarias de Martel*, *fol.* 42. i tambien el *Libro de Mariote* referido.

LANCISI, Medico, de los Daños de las Lagunas, i sus remedios, que parece parte de maior Obra, segun las *Memorias de Trevoux*, Año de 1712.

HISTORIA de la Academia Francesa del Año de 1710. con las *Memorias Matematicas*, i *Fisicas* del mismo Año, sacadas de sus Registros, en que se trata de la Aguja, i su Variacion del Fluxo, Refluxo del Mar, impreso 1724. 4. en Francés

EL CONDE LUIS FERNANDO MARSILI: *Historia Fisica del Mar*, 1675. fol. *Historia del Danubio*, en seis Tomos, fol. i el *Prodomo Danubial*, imp. 1700. fol. Latin. *Observaciones Naturales*, acerca de el *Mar*, i del *Alkermes*, 1711. 4. Italiano.

LORENÇO DE MONTAÑA: *Relacion* sobre la Visita de las Naves de Venecia, en Sicilia, M. S. fol. en la *Libreria de Barcia*.

RELACION sumaria de los Galeones, Pataches, Urcas, i Caravelas, que fueron en la Armada Real, i salieron de Lisboa Año 1596. M. S.

JUAN LUIS HAWENREUTER: *Disputa del Mar*, impreso 1592. 4. Latin.

ADRIAN VALOES, trata de los Puertos, que pertenecen à Francia, en la *Noticia* de ella, impreso 1676. fol. Latin.

COLINGIO: *Carta* escrita desde la India Oriental, sobre la *Declinacion* del Imàn, impresa en el *Apendice de la Academia Leopoldina*, *Decuria* 2. *Año* 3.

ORDENANÇAS tocantes à la custodia, i guarda de la Costa Maritima del Reino de Valencia, que deben guardar, i observar al Veedor General, Capitan, Alcaide, &c. La obligacion de sus Oficios, i sus Privilegios, mandadas publicar por *Don Vespasiano Gonçaga*, Conde de Paredes, i Virrei de Valencia, impreso 1673. fol. en Valencianp.

NICOLAS DE FER, *Mapa* de la Canal de Languedoc, impreso 1669. fol. otros *dos* del *Curso de la Mosela*, i del *Sacer*, fol. *Otro* del *Oise*, i del *Aine*. *Otro* del de *Canal de Orleans*, i *Briare*, 1697. Francés.

EXPLICACION de vn Lugar de *Aulo Gallio*, i enmienda, que se ha de hacer en *Plinio*, sobre la division de los Vientos, con vna *Tabla* de sus Nombres, en Latin, segun las *Memorias de Trevoux*, *Año* 1715. *Artic.* 92.

DOROTEO ALIMARI: *Modo de investigar la Longitud en el Mar, i en la Tierra*, con Demonstraciones, i Descripciones de los Instrumentos, impreso 1716. 8. Latin.

JVAN FEDERICO HERVART: *Misterios Maravillosos de la Teologia Gentilica*, en que trata, entre otras cosas, del Imàn venerado antiguamente por Dios, i el vso del revelado, para la Navegacion por los Sacerdotes Paganos, 1623. 4. Latin.

CARTA de vn *Provincial*, à los *Autores de las Memorias de Trevoux*, sobre la Comunicacion del *Mar Mediterraneo*, con el *Bermejo*, de que hablaron en el *Mes de Diciembre de* 1704. impresa en las mismas *Memorias de Junio de* 1705. fol. 1257.

MR. FELIPE DE LA HYRE: *Nuevas Notas*, sobre el Imàn, i las Agujas, en la *Relacion de la Academia de las Ciencias, de 22. de Abril de* 1705. *Carta* sobre vn Navio, i modo de Bruxulo, impresa. *Diferencias de Sones de la Trompa Marina*. Francès.

JVAN CONRADO BEKER: *Paradoxa Medica Legal*, en que muestra, que los ahogados mueren sin tragar Agua, impreso 1704. Latin.

P. DANIEL, en su *Historia de la Milicia Francesa*, *Tom.* 2. *lib.* 14. trata de la Marina de Francia, en las tres Lineas de sus Reies, i poder de la Nacion en el Mar, i como reforman las Armadas Navales, i sus Tropas Antiguas, i Modernas, i de las Galeras, Francès.

TRATADO de la Navegacion, en Ruciano, con vn *Proemio*, en que se explica el Estado que tuvo la Navegacion de los Moscovitas, en los Siglos pasados, i en el presente, segun las *Memorias de Trevoux*, *en Maio de* 1723. *fol.* 916.

GASPAR TURMANO, despues de haver escrito varias *Bibliothecas de Materias* especiales, empeçò à escrivir la *Mercatoria*, *Maritima*, i *Nautica*, tratando de quanto pertenece à Negociados de Mar, segun los *Colectores de las Novedades Literarias de Hamburgo*, *de* 1703. *fol.* 157. *Struvio en la Historia Literaria*, *cap.* 1. § 22.

HISTORIA de la Navegacion, su principio,

© Biblioteca Nacional de España

cipio, Progresos, i Descubrimientos hasta oi, con el Comercio de las Indias Occidentales, i vn *Catalogo* de los mejores Mapas Geograficos, i Libros de Viages, i Caracteres de sus *Autores*, en Inglès, i traducido en Francès, 1722. 12. dos Tomos.

MEMORIAS para la Navegacion, i Comercio de Francia, 1665. fol. Francès.

JOSEPH SALVADOR: *Explicacion* de las Escalas, para las Cuentas de la Marina, impreso 1692. fol. Francès.

AVISOS al Cardenal *Richelieu*, sobre la proposicion, hecha por *Juan Baptista Morin*, en quanto las Longitudes, 1632. 8. Francès.

CARTA à *Juan Baptista Morin*, sobre lo mismo, impresa 1635. 8. Francès.

P. JVAN HARDOINO: *De las Naves*, de dos, i tres Remos de los Antiguos, en la *segunda Impresion* de *Plinio*, 1723. fol. Latin.

FRANCISCO BENCIO: *Oracion* en que compara la Nave à la Republica, i es la 25. de las suias, imp. 8.

WINSLOW: *Discurso* sobre el Iris, entre *otros*, està en las *Memorias de Trevoux*, *de Diciembre* de 1723. *folio.* 1785.

VARIGNON: *Regla General* del Movimiento de las Aguas, en que se refuelven todas las *Questiones* imaginables, en quanto à el *Discurso*, en la *Academia Real de las Ciencias*, de 14. de Março de 1701. cuio *Resumen* hiço *Blondel*, segun las *mismas Memorias*.

CARTA de vn *Anonimo*, sobre la Regla General, que propuso *Varignon*, para resolver todas las Questiones, que pueden proponerse, en quanto al Movimiento de las Aguas, la qual traen las *Memorias de Trevoux*, *en Maio de* 1704. *fol.* 479. impreso en las mismas *Memorias*, *en Julio de* 1704. folio. 1147.

EDMUNDO HALLEY: *Disertacion* sobre la cantidad de Vapores que se levantan del Mar, confirmado por experiencia. *Relacion Historica* de los Vientos, que reinan siempre cerca de los Tropicos, ò entre ellos, con vn *Ensaio*, para descubrir la Causa Fisica de ellos, impreso en la *Miscelanea Curiosa* de diferentes *Tratados* de Fisica, ò Transacciones Filosoficas, 1681. 4. en Inglès, 1705. 8. i en los *Actos de los Eruditos de Lipsia*, 1687. 4.

ROBERTO HOKOC: *El Barometro* del Mar, publicado por el mismo *Hallei*, en el mismo *Libro*.

FRANCISCO MODIO, en sus *Pandectas Triunfales*, trata de las *Naumachias*, imp. con todos los demàs Juegos, i alegrias de las Gentes, 1581. fol. Latin.

JVAN KONWENBURG: *La Cirugia de la Mar*, ò el consuelo de los Marineros, en las Enfermedades, i Accidentes, que sobrevienen à los que navegan, imp. 1728. 8. Inglès.

SALOMÒN BRAUNIO: *Del Iris de la Luna*, en la *Academia Leopoldina de los Curiosos de la Naturaleça*, *Decad.* 1. *Año* 4. 5. *Observ.* 14.

BERNARDO TRIVISANO: *Tratado* de la Laguna de Venecia, imp. 4.

ENTRETENIMIENTO de los Navegantes, imp. 1715. 8. quatro Tomos.

JVAN TOLMERO: *Descripcion de las Naumachias*, ò Batallas Navales, entre las Armadas de los Españoles, i Inglefes, el Año de 1581. imp. 1589 8. Latin.

HOMBERG: *Observaciones*, i conjeturas sobre las causas de los Vientos, en la *Relacion de la Academia Real de las Ciencias*, de 18. de Abril de 1708. resumido en las *Memorias de Trevoux*, *Agosto del mismo Año*, *fol.* 1411.

JVAN BAPTISTA BURGO: *El Mar Sueco Alemàn*, con Estampas, 1633. 4. 1643. 12. 1644. 12. Latin.

ARGONAUTICA GUSTAVIANA, imp. 1633 fol.

GERONIMO ARCONATI, *Poema*: De la Victoria Naval de los Christianos, contra los Turcos, impreso 1575. 4. 1604. 4.

PEDRO FRANCIO: *Laurel de Europa*, ò de las mas Celèbres Victorias contra los Turcos, impreso 1687. 8. Latin.

FR. CHRISTOVAL GRANADOS DE LOS RIOS, Trinitario: *Victoria Naval*, contra los Turcos, por la intercesion de Nuestra Señora, 1619. Castellano.

JVNN NAST: *Sermon de la Victoria Maritima* contra los Turcos, 1572. 4.

LA BROSSE: *Disertacion* de la Causa de los Vientos, imp. en Nanci, 1718. 12. Francès.

CARLOS BERNARDO: *De la Union de los dos Mares*, 1613. 4. en Francès, i sobre lo mismo havia vn M. S. en la *Libreria de Colbert*.

CARLOS FERNANDO DE SCHERTZ: *Laconismo Filologico* de la Verdadera Fuen-

te

© Biblioteca Nacional de España

te del Rio Odera, su Sitio, i Lagar, impreso en Breslau, ò Uratislaber, en 4.

LE CTERC: *Proiecto* de vn Nuevo Systema del Aire, impreso en las *Memorias de Trevoux*, *Octubre de* 1704. *fol.* 1805.

GUILLERMO GILBERTO: *Filosofia Magnetica* del Imàn, i de los Cuerpos Lunares, i del Gran Imàn de la Tierra, *Phisiolosofia Nueva*, 1600. fol. Latin.

PEDRO FULONO: *Capitulo primero*, i *Segundo* del Arte de Navegar, 1655. 1669. dos Tomos.

JVAN ESCHUVITZERO: *De los Vientos*, imp. 1593. fol.

FABRICIO PADUANO: *De los Vientos*, i Terremotos, dos *Tratados* con 93. Estampas, 1601. fol. 1602. fol.

URBANO ROCKELMANO: *La Nave*, 1600. 4. 1608. 4. Latin.

LUCAS CARRIER: *Espejo de las Navegaciones del Mar Occidental*, i *Oriental*, en dos partes, añadida la *Descripcion Historial* del Origen, i Propiedades de cada Provincia.

ABRAHAM OLANDO: *La Naumachia*, impreso 1622. 4. en Inglès.

JODOCO HONDIO: *Mapas del Mar*, impreso 1583. 4. Latin.

NICOLAS DE NICOLAI: *La Europa Maritima*, imp. *La Navegacion* del Rei de Escocia, al rededor de su Reino, è Islas Hebrides, Orcades, siendo *Piloto Alexandro Lindjay*, 1583. 4. Francès.

PEDRO GALATINO, en la 3. *part. de sus Obras*, *lib.* 5. trata de los Elementos, i sus Esferas, en *el* 6. de la separacion de las Aguas; i en *el* 12. de los Poetas que produjo.

REFUTAGION del Disignio de *Duquet*, sobre el *Remontage* de los Navios, publicada en Junio de 1729. en las *Memorias de Trevoux*, *Septiembre del mismo Año*, *fol.* 1706.

PAMFILO HERILACO: De la Naturaleça, Elementos, i facultad del Agua, impreso con otros *Tratados*, 1591. 8. Latin.

LA AGUA DEL MAR DULCE: ò Nueva Invencion de hacer dulce el Agua salada del Mar, imp. 4. en Inglès.

GUIDO MIEGE le tradujo en Francès, imp. 1683.

JOSEPH ANTONIO BARBERI: *El Iris*, Tratado Fisico Matematico, 1678. 4. Italiano.

EL PORTULANO, ò *Libro Hydrografico*, que contiene la Descripcion de las Costas, Puertos, i Mares de Poniente, i Mediterraneo: està M. S. en Griego, en la *Libreria de San Antonio de Venecia*, segun *Tomasino*, en la *Bibliotheca Veneta*, *fol.* 2. *Placio* dice es su Autor LUIS DA MOSSE, impreso 1544. 1566. 1566. 1576. 4. 1595. 4. 1668. 4. Italiano. *Jacome Alberino*, en los *Ilustres Escritores de Venecia*, *fol.* 4. dice es el Autor del *Alcigio de Mosto*, que fue tan gran Navegante, que llegò hasta el Puerto de la Estufa, en Etiopia Baja (sus Navegaciones quedan puestas, i trae en el 1. *Tom. de Ramusio*) que à su imitacion hallò despues *D Christoval Colon*, el Nuevo Mundo: *Vicente Placio de los Anonymos*, *Tom.* 1. *num.* 2697. *fol.* 66. copia sus Palabras; pero no las autoriça mas que con la voluntad de dedecirlas, i no se atreviò à copiarlas *Pedro Romero*, entre las Adulaciones de su *Venecia Eviterna*.

GUILLERMO GIRARDINO le tradujo en Francès.

ENRIQUE MICHELOT imprimiò el *Portulano* del Mar Mediterraneo, 1709. 4. en Francès.

JVAN ANTONIO JULIANO tradujo el Portulano en Griego, impreso 1641. 4. ai dos, en la *Libreria de Leida*, i *Vno* en Griego Barbaro, en la *Libreria Imperial*, segun *Nesel*, *Cod.* 31. i en la *Libreria de Leida*, 8.

PORTULANO, de las Costas de España, que tuvo *Guillermo de Lisle*, para hacer el Mapa de España, M. S.

BERNARDO JANZ CIRURGNO: *Descripcion* de la Navegacion à las Malucas, por el Estrecho de Magallanes, imp. 1602. fol. Latin.

CORNELIO DE BROKLAND, *Placart*, Del modo de conocer el Punto del Dia, i la Noche, salir, i ponerse el Sol, i la duracion del Dia, i la Noche, con los Nombres de los Meses, impreso en Leon. Francès.

OLIVER BOSELIN: *Tablas* de la Declinacion, ò distancia del Sol, de la Luna Equinocial, &c. i declaracion del Astrolabio, para vsar la Navegacion, i Pilotage por todo el Mundo, 1559. 4. Francès.

P. GASPAR ESCOTO, en su *Magia Universal*, trata largamente del Imàn, impreso 1657. 4. Latin. Y en la *Magia Hydrotechica*, i *Aereotechnica* (que es el *lib.* 6. i 7. *de la Magia Universal*) pone maravillosos Artificios, i recreos del Aire, i el Agua, impreso

© Biblioteca Nacional de España

so 1658. 4 Latin; i en su *Mecanica Hydraulica-Pneumatica*, trata de la Naturaleça del Agua, i sus propriedades, i de la Nueva Experiencia de Magdeburg, 1657. 4. i en la *Physiologia Experimental*, 1680. fol. *Mecanica de Agua*, *i Aire*, impreso 1654. 4. con vna Nueva Experiencia, 1657. 4. *Anotomìa Fisico-Hydrostatica* de las Fuentes, i Rios, 1653. 8. 1663. 8. Latin, i en su *Technica Curiosa*, ò *Maravillas del Arte*, junta todas las Nuevas Experiencias tocantes al Aire, i à la *Aereotechnica*, i manifiesta la fuerça, naturaleça, i efectos del Aire, i el Agua: i en el *lib.* 4. trata de las Fuentes, i de la que hiço en *Basle*, *Geremias Mitz*, i pone muchas *Consultas* que le hicieron sobre ella: i en el *lib.* 5. *cap.* 3. del modo de aviar las Naves, sin sacar las Mercaderias quando ai poca Agua: i *cap.* 5. explica la invencion de *Guillermo Scrodero*; i como puede vno solo navegar; i de vna Nave que navegaba debajo del Agua, *cap.* 6. i *cap.* 7. de las Naves de *Cornelio Drebelio*, de *Fr. Marino Marseno*. De la de *Malta* para navegar sin Vela, ni Remo, el Occeano. De la Nave de Amberes, con la Vela debajo del Agua, i como sin mojarse puede estàr sumergida, i otras cosas Notables, impreso 1664. 4. Latin, de que hace mencion *Paschio*, en sus *Invenciones Nuevas Antiguas*, *cap.* 7. §. 30. i pone el *P.* las *Cartas de Oton Gerickio*, sobre la Experiencia de Magdeburg, de los Años 1556. 1657. 1661. 1662. i en el *lib.* 13. *de su Curso Matematico*, trata de la Hydrografia, impreso 1661. 1674. 4. Latin.

JUAN ESCALANTE DE MENDOÇA: *Itinerario de Navegacion de los Mares*, i Tierras Occidentales, dedicado al Rei *D. Felipe II.* estaba en la *Libreria de el Conde de Villa Umbrosa*, M. S.

GOTOFRIDO FEDERICO SELIGMANO: *De la Campana Urinatoria*, ò para bucear, 1677. 4. Latin.

JVAN SELDENO, el *Mar Cerrado*, como và puesto, *T.* 15. fol. 386. i 509. Original.

FR. PEDRO VILLAROELES, Franciscano: *Batalla Nav de Lepanto*, impreso 1614.

ANA TANAQUIL, de las Aguas, i Aqueductos de la Antigua Roma, 1680. 4. Latin.

INSTRUCION dada al Duque de Medina-Sidonia, Capitan General de la Armada: el Año de 1588. M. S.

CHRISTIANO HUIGENS, Tratado de la Luz, 1690. 4. Latin.

GASPAR VOPELI, descriviò las partes Maritimas de Europa, Asia, i Africa, Latin.

HISTORIA del Comercio, i Navegacion de los Antiguos, 1716. 12.

ATLAS, de la Navegacion, i Comercio que se hace en todas las partes del Mundo, impreso 1715. fol. Francès.

ANTONIO MORIS: *Regimiento de Pilotos*, i Derrotero para navegar à las Indias Occidentales, 1639. 4. Portuguès, 1655. 4.

ALEXO DE LA MOTA: *Derrotero* para la Navegacion de las Indias Orientales (en que anduvo 35. Años, siendo Piloto Maior de Portugàl) con la Descripcion de las Islas, Baias, Puertos, Baxios; cuio conocimiento es necesario à los Pilotos, M. S. en Portuguès, 1659. i traducido en Francès: estaba en la *Libreria de Tevenot*, segun su *Catalogo*, *fol.* 211.

MELCHISEDEC TEVENOT, le tradujo, ò imprimiò la *Traducion*, referida en el *Tom.* 1. *part.* 1. de sus *Relaciones* hasta el Viage de el Cabo de Buena-Esperança; i en la 2. *part.* està entero traducido por LA GRAN MAYSON, Francès, Comandante del Mar, del Rei de Portugàl, en Angola, con Estampas.

JVAN TEXEYRA ALBERNAS, *Libro* en que se muestra la Descripcion de todas las Costas del Brasil, sus Puertos, i Baias, M. S. en Portuguès, i con los Mapas ilumidos de Oro, i Colores: estaba en la *Libreria Bulteliana*, impreso 1627. fol. *Carta de Marear*, à las Indias Orientales, hecha de orden del Rei de Portugàl, Año de 1649.

MELCHISEDECH TEVENOT la imprimiò en la 2. *part.* referida de sus *Relaciones*.

JVAN LE TELIER, Piloto: *Diario* del Viage à las Indias Orientales, del General *Agustin Beaulieau*, en Francès. *Tevenot* la pone, *Tom.* 1. *part.* 2. de sus *Relaciones*.

FR. MARIN MERSENO: *Hydraulica Pneumatica*, i el Arte de Navegar, i las propriedades del Imàn, impreso 1644. 4. Latin.

FRANCISCO STIFMANO: *Del Derecho de*

© Biblioteca Nacional de España

los Mercaderes, i Navegantes, 1653. 4. Latin, empeçò el *Tratado del Derecho Maritimo, i Nautico*, en Latin.

ANTONIO GUNTHERO FRITCIO, le perficionò, è imprimiò 1652. 4. 1661. 4.

AHASUERO FRICTHSCHO, trasladò el *cap. 5. de la 2. part.* en su *Coleccion de Derecho de los Rios*, impreso 1672. 4.

JVAN PAULO GALLUCIO, *Fabrica*, i Vso del Relox Universal, para toda Longitud, 1590. 4. Italiano.

FRANCISCO SEDEÑO, Piloto, de quien refiere *Alexio de la Mota*, demarcò su Viage à las Indias Orientales; i lo mismo hicieron *Vicente Ros*, *Andres Lopez*, *i Gaspar Gonçalez*, Pilotos, segun *Tevenot*, 2. *part. de sus Relaciones*, *fol* 54 *tom.* 1.

ALEXANDRO PICOLOMINI: *De la Grandeça de la Tierra*, i el Agua, con otras Obras, impreso 1558. 4. 1561. 4. Italiano. *Del Arco Celeste*, ò *Iris*, despues del *Comentario de los Meteores* de *Aristoteles*, imp. 1561. *fol.* i del *Comentario* de *Alexandro Aphrodiseo*, sobre ellos, que tradujo, impreso 1540. fol.

PAULO HOSTE: *Arte de las Armadas Navales*, ò Tratado de las Revoluciones Navales, 1697. fol. Francès. Escriviò tambien la *Practica de las Armadas*, i Constitucion de ellas, i sus Vasos, segun las *Memorias de Trevoux*, en *Febrero de* 1720. *fol.* 379.

GERARDO ANDRES BOECKLARN: *Architectura Nueva*, *i Curiosa* de las Fuentes, con Laminas de las mas famosas de Europa, quatro Tomos, fol. en dos Volumenes, Latin, sin Año.

TRATADO de los medios para hacer Navegables los Rios, 1693. 4. en Francès.

FRANCISCO BUENAVENTURA: *Anemologia*, ò Doctrina de los Vientos, 1595. 4. Latin.

TEOFRASTO KENTMANO: *De las Exalaciones*, 1591. 4. 1708. Latin.

P. VICENTE LEOTHAUDO: *Magnetologia*, donde se trata la Nueva Filosofia del Imàn, 1668. 4. Latin.

ROBERTO GROSTEAD, ó CAPITON: *De la verdad* de los futuros, contingentes. De la Impression del Aire. De el Iris, i el Espejo de las Generaciones. *De las Impresiones Humedas*, M. SS. en la *Libreria de la Trinidad de Cantabrigia*. *Pronosticos* de la Intemperie del Aire, segun *Pitseo*, *fol.* 331.

GUILLET DE GUILLETIERRE, en su *Arte del Hombre de Espada*, ò *Diccionario del Hidalgo*, pone el Arte de la Navegacion, impreso 1678. 12. tres Tomos. Francès.

RENAUD, de la Fabrica de los Bajeles. imp. Francès.

BAGGE WANDALINO: El Ojo Velante de los Fundamentos de la Nautica, segun *Ticho Brahè*, 1649. 8. Latin.

GOTOFREDO TEUBERO: *Instrumentos* de las Declinaciones de la Aguja de Marear, 1686. 4. Latin.

MR. GLOS: *Manual de Pilotos*, ò Introducion à la Navegacion, impreso 1678. 12.

TIBURCIO ESPANOCHI: *Descripcion* de las Marinas del Reino de Sicilia, con Mapas, M. S. en la *Libreria de D. Juan Isidro Faxardo.*

CARTAS de Navegacion, M. S. con sus Mapas, en la misma *Libreria.*

MANNY: *El Principio de la Ciencia*, para conocer las Longitudes, en el Mar, incluìdo en el Nuevo Systema del Mundo, sacado de *Copernico*, i *Brahè*, i cotejados los de ambos, se verifican sobre las Tablas del conocimiento de los Tiempos, de la *Academia Real de las Ciencias*, probando ser vno falso, i otro verdadero, impreso 1728. 4. Francès.

JORGE SINCLARO, en su *Nuevo Arte de la Gravidad*, *i Levedad*, trata en seis Libros, de estas calidades, en el Aire, à que junta los *Instrumentos Hydrograficos*, i otros, imp. 1669. 4. Latin.

R. MORDECHAI PIUZO, de los Novilurios, Equinocios, i Solsticios, en Hebreo, segun *Bartolocio.*

CRISPO PASEO, Imagenes de los Reies, Principes, i otros Hombres Insignes, en la Nautica, impreso 4. Latin.

DANIEL NEW HOUSE: *Arte de Navegacion*, impreso 1686. 8 en Inglès.

JVAN LACRO, ò LAET: *La Austriada*, ò Batalla Naval de Lepanto, Poema, en dos Libros, segun *Lasor*, *fol.* 129.

JVAN LOCKE: *Registro* de las Mudanças del Aire, observadas con el *Barometro*, *Termometro*, i *Hygrometro*, en *Orsod*, desde 24. de Junio de 1666. hasta 28. de Março de 1667. impreso en la *Historia General del Aire*, de

de *Roberto Boile*, *en Londres*, 1692. 4.

FR. VICENTE CORONELI, trae las Figuras de todos los Navios, en sus Obras, impreso 1697. fol. i tambien imprimiò el *Portolano* del Mar, con Estampas, en fol. g. 1698.

ANDRES DE MORALES: *Carta* de Marear à las Indias Occidentales, que aprobaron *Juan Diaz de Solis*, i otros Practicos en esta Navegacion, segun *Antonio de Herrera*, *Dec.* 1. *lib.* 1. *cap.* 18.

P. JVAN NICOLAS PECHLIN: *De la falta* del Aire, i del Alimento, i la Vida, debajo del Agua, 1676. 12. Latin.

ENRIQUE KORÑANO: *Templo Historico de la Naturaleça*, ò Tratado de la Naturaleça de los quatro Elementos, Fuego, Agua, Aire, i Tierra, 1611. 8. Latin.

ELIAS KOPIEUVITZ: Arte de Navegar, en Esclavon.

GERONIMO RUSCELI: *Preceptos de la Milicia Maritima*, i *Terrestre*, 1583. 4.

JVAN ARGOLO: *El Arsenal de Venecia* i del Despotorio de esta Republica, con el Adriatico, segun *Topio*, *Bibliotheca Napolitana.*

JVAN ANTONIO CAPELA: *Meteorologitica* de los Vientos, 1641. 12. Latin.

ESTEVAN DOLETO: *De las cosas Navales*, 1537. 4. 1544. 4. 1677. 4. Latin, i en el *Tomo* 11. de las Antiguedades Griegas de *Gronovio*, impreso como queda dicho.

TOMAS RIVIO: *Historia Naval* Antigua, i media, en que se contienen todas las Navegaciones, i Batallas Navales, i otras cosas memorables, sucedidas en el Mundo, desde el Diluvio, hasta el Emperador *Justino II.* 1629. 8. 1633. 8. 1637. 8. 1640. 8. Latin, dos Tomos.

DEL CONOCIMIENTO de las Aguas, M. S. en la *Libreria de San Antonio de Venecia*, segun *Tomasino*, *Bibliotheca Veneciana*, *fol.* 19.

JVAN ENRIQUE HAINZEL, de los Vientos, 1593. 8. Latin.

GUILLERMO JANSON BLEAU: *Antorcha de la Navegacion*, que muestra todas las Costas del Mar Occidental, Septemtrional, i Oriental, 1616. fol. Flamenco, i en Francès, 1616. fol. i en Castellano, 1627. fol.

JUAN SCHEFERO: *Disertacion* de la variedad de Navios, impreso 1643. 4. i en el *Tesoro de las Antiguedades de Gronovio*, *Tom.* 11. *De la Antigua Milicia Naval*, 1654. 4. con la *Disertacion* antecedente, i le dejò tan añadido, i enmendado, que parece Libro Nuevo, i con el Nombre de CONSTANTINO OPELIO: *Carta* de la Fabrica de las Galeras, ò *Triremes de Meibonio*, 1672. *i en su Suecia Literata*, *fol.* 296.

GOTOFREDO WEGNER: *Discurso* de las Navegaciones de *Salomòn*, 1671. 1675. 8. Latin.

D. FRANCISCO DE SEIXAS: *Teatro Naval*, i Hydrografico del Fluxo, i Refluxo, i de las corrientes de los Mares, 1688. 4. Castellano.

N. le tradujo en Francès, 1704. 8.

FELIPE DE LA HYRE: *Memoria*, ò *Discurso Academico*, contra *Don Francisco de Seixas*, i las experiencias que falsamente dice ha observado sobre la Aguja, i sus Variaciones, impreso 1706. 4. en Francès, i antes en la *Historia de la Academia de las Ciencias*, 1705. 4.

JVAN EBERARDO SWELING: *Discurso* de los Mares, 1676. 4. Latin.

RODRIGO XUAREZ: De el Vso del Mar i Mercaderias que se llevan por èl: impreso con sus *Consejos*, 1614. fol. i en el *Tratado de Mercaduria*, 1578. i *aparte*, 1593. 8.

SIMON ESTEVINO, de la raçon, i modo de buscar los Puertos, 1669. fol. segun *Valerio Andrès*, i en el *Libro* de su Geografia, trata de lo mesmo: i en el *sexto*, del Fluxo, i Reflujo.

HUGON GROCIO, de la raçon de investigar los Puertos, intitulado: *Limeneurethice*, i es *Metaphrasis* del *Libro* antecedente, impreso 1599. 4 *El Mar Libre*, impreso como queda puesto, *Tit.* 15. *fol.* 509. de la *Bibiotheca Oriental*, i con *Julio Pacio*, i otros, 1661. 1663. 12.

ANDRES BAKELY: *La Aguja Nautica*, rectificada con todos los Instrumentos, Tablas de Longitudes, i Latitudes necesarias, impreso 1670. 8. en Inglès.

ISAAC NEWTON: *Nueva Teorica de la Luna*, imp. en Inglès.

DAVID GREGORY le tradujo en Latin.

DERROTERO, de la Española, i Navegacion del Occeano, en Italiano, M. S. 4. sin Autor en la *Libreria del Conde de Villa Umbrosa.*

ALEXANDRO CATON: *Discurso* de la Lluvia,

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

via, impreso en *Upsalia*, 1710. 8. Latin.

DOCT. MURILLO DE LA CERDA: *Relacion* de los Puertos que reconociò en la Nueva-España, de orden del Rei *D. Felipe II.* M. S. 4. en la *Libreria del Conde de Villa-Umbrosa.*

MR. DE GASTELET: *Carta* al Abad de *Bourdelot*, en que muestra, que las raçones de Descartes para el Fluxo, i Refluxo son falsas, impreso Paris.

JVAN BAPTISTA MOULIEN: *Mapa de la Canal de Languedoc*, 1683. fol. en vna hoja, i *otro* en dos, de lo mismo, 1687. fol.

GUILLERMO METOLDO: *Del Golfo de Bengala*, 1626. fol. en Inglès.

D. PEDRO DE LA MOTA SARMIENTO: *Diario* de la NAVEGACION de *Don Juan de Austria*, desde Cadiz, à Sevilla, i à Barcelona, con otros *Diarios* M. SS. en la *Libreria del Rei.*

EL BARON DE REDINGES: *Machina* para sacar, i aprovechar los Bajeles sumergidos: està en la *Historia de la Academia de las Ciencias de* 1700. impresa 1703. 4. Francès.

ELIAS CAMERARIO: *de la Frialdad del Mar, en el fondo*, confirmada con experiencias: està en la *Academia Leopoldina*, *Decuria* 2. *Año* 1. *Observac.* 168.

ORIBASIO, de las Aguas, impreso 1543. 8. Griego Latin.

ANDRES TURINO, de la bondad de las Aguas de Fuentes, i Cisternas, 1542. 4. Latin.

NICOLAS DE AMADA: *Disertaciones Maritimas*, 1651. 8. Latin.

GUILLERMO GRATAROLO, entre sus *Tratados* imprimiò el *el del Mar*, i de las Aguas, i del Origen de los Rios, 1567. 8. Latin.

MARTIN FEGELIO, de los hundidos en el Agua, i no ahogados, impreso en la *Academia Leopoldina*, *Decuria* 1. *Año* 7. *Observ.* 125. Latin.

CHRISTOVAL FEDERICO GARMIANO: *De la sufocacion de los que se hunden en el Agua*, en la misma *Decuria*, *Año* 6. i 7. *Observ.* 89.

TOMAS LEAMER: *Del modo de hallar las Longitudes*, con el beneficio del Sol, Luna, i Estrellas, 1612. 4. en Flamenco.

JVAN ENRIQUE VARDERLEY, *Obra Matematica* de la Navegacion, 1617. 4. en Flamenco.

GUILLERMO SUTHERLAN: *Arte de fabricar Naos*, ò el Assistente de los Fabricantes de Navios, ò Ensaios, sobre los medios de perficionar la Architectura Naval, impreso en Inglès, en 4.

LAS COSTAS del *Mar Mediterraneo*, descriptas, i delineadas en Flamenco, folio.

SAMUEL FEDERICO VILLEMBERI: *Tratado* de lo que es justo, acerca de las Incursiones Maritimas, en que se declaran la Expedicion Belica de los que corren el Mar, su Estado, i Derechos, segun las *Constituciones de los Señores del Mar*, impreso en Dancick, 4. Latin.

ESTATUTOS, i Leies de las Marinas de los Olandeses, 1637. 4. Flamenco.

LUIS VLAS-BLOEN, *Descripcion Nueva de las Costas Maritimas de Europa*, 1662. 4. en Flamenco.

LEIES NAUTICAS HOLMIENSES DINAMARQUESAS, impreso 1604. 4. en Dinamarquès.

HAGI KHALFA: *Las Conquistas* por Mar de los Emperadores, ò Otomanos, en Turco, M. S. estaba en la *Libreria de Tevenot*, *fol.* 205.

MR. LE PAILLEUR: *Discurso* de las Lunaciones, en Francès, M. S. en la misma *Libreria.*

ESPEJO NAUTICO, hecho para la Navegacion del Mar Occidental, 1586. fol. que contiene todas las Costas de Francia, Españ●, i de las principales partes de Inglaterra, comprehendido en varias Cartas de Marear, con el Uso, i Interpretacion de ellas, Latin.

ORONCIO FINEO: *Arte*, i modo de hallar ciertamente en todo tiempo la longitud, i diferencia longitudinal de todos los Lugares en la Tierra, M. S. en Francès, en la *Libreria de Tevenot*, segun su *Catalogo*, *fol.* 213.

M. PUGET DE LEON: *Experiencia* sobre el Imàn, M. S. fol. en la misma *Libreria*, *fol.* 218.

INOCENCIO PIZUTO: *Inundacion de Tiber*, en Roma, impreso 1609. 4. Italiano.

DERROTEROS *Diferentes* de Navegacion, à las Indias Orientales, i Occidentales, M. S. en fol. en la *Libreria de Tevenot.*

MEMORIAS sobre la Fabrica, i Construcion de los Bajeles, i la Ciencia de las Maniobras, M. S. Francès.

EXERCICIO para instruir à los Oficiales de la Marina, en vna Planta General para saber todas las Maniobras que se hacen en la Mar, M. S. Francès, *en la Libreria de Tevenot*, *fol.* 249.

PEDRO BERCIO: *Nuevo Digesto* de los *Diques*, i *Puentes* fabricadas contra el Mar, 1629. 8. Latin.

FR. CHERUBIN JANDOLINO, Capuchino: *Principios*, ò *Instrumentos* para conocer las Horas en Italia, Bohemia, Francia, i Babilonia, i para componer Relojes en todo el Orbe, de muchas Marcas, que intitulò: *Taulema Cherubicum Catholicon*, imp. 1598. fol.

RELACION de diversas cosas Naturales, observadas en la Navegacion de las Indias Orientales, M. S. en Italiano, estaba en la *Libreria de Tevenot.*

COLOMME: *Espejo* de la Mar, impreso en Francés, fol.

SALOMÒN DE CAUX: De las Grutas, i Fuentes, imp. en Francès, fol.

FEDERICO DELFINO: *Disputa* del Fluxo, i Refluxo del Agua del Mar, i de las Mareas, 1559. fol. 1579. Latin. *Del Movimiento* de Accesion del Agua del Mar, de su aumento, i menoscabo, i de otros diversos Movimientos suios, segun la Opinion de *Jacobo Paduano*, llamado de *Dondis*, M. S. fol. en la *Libreria de Leida*, *fol.* 190. Latin.

BERNARDINO TELLEZ, del Mar, 1570. 4. Latin. *De las cosas* que se forman en el Aire, i de los Terremotos, 1574. 4. Latin.

DE LOS ELEMENTOS, i sus mui notables efectos, 1557. 4. Latin.

ISAAC VOSIO, del Movimiento de Mares, i Vientos, 1663. 4. *Del Origen* de el Nilo, i otros Rios, 1666. 4. Latin.

JULIO CESAR BULENGERO, del Terremoto, i de los Rios, impreso con sus *Obras pequeñas*, 1621. fol. i en el *Tesoro de las Antiguedades Romanas de Grevio*, *Volum.* 5.

JVAN JACOBO BOTAZO: *Dialogos Marinos*, 1547. 8.

NICOLAS FRANCO: *Rimas Maritimas*, 1587. 8. en Italiano.

JVAN FRANCO: *Del Iris de la Luna*, en la *Academia Leopoldina*, *Decar.* 2. *Año* 3. *Observ.* 8.

ISAAC DE CAUS: *Nueva Invencion* de levantar al Agua mas que su Manantial, imp. fol. Francès.

JVAN DEMERLIERO: *El Iris Celeste*, i la *Corona*, impreso 1576. 4. Latin.

JVAN HEVELIO: *Selenografia*, ò Descripcion de la Luna, i sus efectos, impreso 1647. fol. Latin. *De la Variacion de la Aguja Nautica*, impreso en los *Actos de los Eruditos* de Lipsia, 1682. *fol.* 388.

ROBERTO DUDLEO, Duque de Nortumbria: *El Secreto del Mar*, en seis Libros. *El primero*, trata de la Longitud practicable de diferentes modos, que inventa. *El segundo*, de los Mapas Generales, i Particulares. *El tercero*, de la Disciplina Maritima, i Militar. *El quarto*, de la Architectura Nautica de los Navios de Guerra: *El quinto*, de la Navegacion Cientifica perfecta. *Y el sexto*, de sus Mapas Geograficas, impreso 1646. 1647. fol. g. dos Tomos, 1661. fol. en Italiano, quatro Tomos.

TOMAS HOOD: *Regimiento Nautico*, impreso 1596. 4. en Inglès.

GASPAR ZIEGLERO: *De los Derechos de los Rios*, impreso 1675. 4. Latin.

JVAN VAN LOON: *Atlas Marino*, ò Descripcion de las Costas, Puertos, i Baxios del Mar Oriental, i experiencias de los Ingleses, en materia de Navegacion, impreso 1663. fol. 1666. fol. 1677. fol. en Inglés.

TRATADO del Arte de Navegar, M. S. en la *Libreria de Tevenot*, *fol.* 218.

JACOBO FELIPE CAMOLA: Del Arsenal de Venecia, M. S. segun *Leon Alacio*, en las *Abejas Urbanas.*

TRATADO DE LA MARINA, entre Espaòa, i Olanda, impreso 1650. 4. en Francès.

JVAN BROEO, *Paralelo* de la Iglesia, i la Nave. Imp. 1667. 4.

AUBINI; *Hugonote*: *Diccionario* de la Marina, en que declara los Terminos, ò voces de la Navegacion, i de los Navios, i su Fabrica con las Reglas, i proporciones que deben observarse, i Estampas, impreso 1702. 4. en Francès.

CONOCIMIENTO del Tiempo, impreso 1687. 12. en Francès.

ANDRES MIROWISCHI: *Teorica* de los Vientos, impreso con *otros*, 1596. 4. Latin.

JVAN FRANCISCO: *La Ciencia* de las Aguas, impreso 1655. 4. Francès.

POEMA Heptasylabo, ò de ocho Silabas, de los siete Climas, en Arabe; es el *Tom.* 61. *de los que trajo de Oriente Asemano.*

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

TOMAS MORAVY : *Navepactiados*, ò *Lepantiados de Jacobo*, Rei de Inglaterra, *Metaphrasis Poetica*, impreso 1605. 4. Latin.

LE BON : *La Hydrografia*, traducida de Portugués, impreso 1618. 4. Francès.

JVAN SAMBUCO : *Arcos Triumfales*, i *Monumentos de la Batalla Naval*, en aplauso de *Don Juan de Austria*, 1572.

JVAN CHERICATO : *Question* de la Nueva Especie de Caballo Marino, nuevamente propuesta. Impreso. Latin.

JVAN STUVID : *De los Pronosticos* del Aire, M. S. segun *Pitseo*, *fol.* 494. Latin.

CAVELIER *el Moço* : *Tratado* de las Virtudes del Agua, impreso Francès.

SILVIO BELI, del modo de medir las distancias, con la vista, impreso. 1570. 4. Latin.

GRILLET : Nuevo *Hygometro* para diversas mudanças del Aire, imp. 1681. Francès.

CASTELLO : *De la Medida* de las Aguas corrientes, imp. 1628. 4. Italiano.

P. PLACIDO SAMPER : *Discurso Academico*, en alabança del Puerto de Mecina, impreso 1628 4. en Italiano, no puso en èl su Nombre, segun *Alegambe*, referido por *Placio de los Anonymos*, *fol.* 406.

FEDERICO MORELO : *Versos Periodicos del Movimiento de las Aguas*, i sus Milagros, imp. 4 Latin.

DOUNOT DE BARLEDUC : *Confutacion* de la Longitud, impreso 1630. 4. 1661. 4. Francès.

TRATADO del Origen de las Islas, impreso en *Venecia*, 1641. 8. en Griego.

JOACHIM HAGEMEIERO, juntò diversas *Disertaciones* del Imperio del Mar, de *varios Autores* que vàn puestos en este *Titulo*, i escriviò *Notas* sobre ellos, i vn *Proemio*, impreso 1663. 12. Latin.

SIMEONI : *De la Naturaleça*, i efectos de la Luna, en las cosas Humanas, impreso 1572. 8. Italiano. *Apologia* contra los Calumniadores de sus Obras, 1565. 8. Italiano.

JACOBO JVAN WENCESLAO DOBRZINSKI DE NEGROFONTE : *Heronredivivo*, ò *Nueva Filosofia de las Fuentes*, 1659. fol. Latin.

DANIEL SCHWENTER : En sus *Delicias Fisico-Matematicas*, puestas, *fol.* 1064. trata de la *Pneumonica*, i *Hydraulica*, imp. 1651. 4. en Alemàn.

EZECHIEL DE DECKER : *Practica* de la Navegacion, impreso 1659. 4. en Flamenco.

REDUCTORIO TEOLOGICO, i *Tropologico* del Imàn, impreso 1639. 8. Latin.

PALISSI : *Discurso de la Naturaleça* de las Aguas, i Fuentes, Metales, &c. 1580. 4. Francès.

EL ABAD MAUMENET : *Discurso* sobre la vnion de los dos Mares; que se llevò el *premio* en la *Academia de Angers*, impreso 1689. 12. Francès.

FOVILHOUX : *Discurso* del Origen de las Fuentes, con *Observaciones* sobre las Aguas de Fuges, 1595. 8. Francès.

DESCRIPCION de la Canal de Languedoc, 1672. 8. Francès.

DERROTERO de la Mar, iluminado, M. S en Pergamino, en la *Libreria de Bigot*.

TRATADO de los Vicios de la Luna, M. S. fol. en la *Libreria de Baluzio*, i *Otro* de su Edad, i Curso, i *Otro* de las significaciones de la Luna, M. S. en la misma *Libreria*.

MEMORIA para la Navegacion, i Co. Comercio de Francia, M. S. fol.

PEDRO MARIA CAVINA, *Comercio de los Mares Adriatico*, *i Mediterraneo*, por el mas breve Camino de Italia Occidental, impreso 1682. fol. Italiano.

GERONIMO BARDI : *Victoria Naval de Venecia*, contra *Federico I.* por la restauracion de *Alexandro III* Papa, impreso 1584. 4. 1619. 4. Latin.

DE LAS Horas, Momentes, Puntos, i Atomos, M. S. fol. en la *Libreria de Baluzio*.

EL Uso de la Navegacion, M. S. 4. Francès en la misma *Libreria*.

SEGISMUNDO BUCHNERO : *Disertacion Juridica* de las cosas, i derecho de las Aguas, impreso 1675. 4 despues de *Juan Baptista Aymon*, de las Avenidas, comentado por *Abasuero Frithchio*, Latin.

LUIS, Conde de Flandes : *Patentes* en favor de los Mercaderes de Castilla, que traficaban en Flandes : dadas en Gante à 15. de Abril de 1466. en Francès, M. S. fol. en la misma *Libreria*.

JVAN BONO, ò Bonello : *Astronomia* Inferior, i Natural, en Francès, 1653. 4.

© Biblioteca Nacional de España

NAVEGACION de las Indias, M. S. 4. en la *Libreria de Tevenot*.

LAURENCIO MAGALLOTO : *Experiencias de la Opresion*, *Elacion del Aire*, segun *Placio en las Adiciones* à el *cap* 5. *num.* 1276. *de los Anonymos*.

ROBERTO PLOT : *Tentamen Filosofico del Origen de las Fuentes*, Latin, impreso 1687. 12.

JACOBO BERNULIO : *Difinicion* de la celeridad de las Naves, Reglas para las resistencias que padecen las figuras movidas en lo fluido, con otros *Papeles* : està en los *Actos de los Eruditos de Lipsia*, *Año* 1693. *fol.* 246.

ANONIMO, Griego : *El Selenodromo*, ò del Curso de la Luna, està en la *Libreria Imperial M. S.*.

ANONIMO Inglès : Del modo de hacer Mapas, i Globos, en Inglès, imp. 8.

MEMORIAS sobre las formas del Puerto de Tolòn, impreso en las *Memorias de Trevoux*, *en Junio de* 1724. *fol.* 1001.

HORACIO GRASSI : *Disputa Optica de el Iris*, en Roma, 1618. 4. Latin. *Alegambe*, *fol.* 189.

JVAN JOACHIM BECHERO : *Libro de los Comercios*, en Alemàn, de que se declara *Autor* en otro Libro, en el mismo Idioma, intitulado : *Narrische Beitzheit Undvveie Narzheft*, impreso 1682. 12.

JVAN DANIEL MAYOR : *Navegacion* al Nuevo Mundo, sin Nave, ni Velas, impreso sin *Autor*, 1670. 12. i con èl, 1683. 12.

R. JACOB MAKARIA, ò R. DAVID MACARSA : *Libro de las Intercalaciones*, intitulado : *Sepher Euronoth*, que trata de los *Solsticios*, *i Equinocios*, del Movimiento de la Luna, i los Meses, en Hebreo, impreso Año 321. 4. en *Riva*, i en Francfurt, 451. con *Adiciones de David*, *Hijo de Jacobo Lamaz*, *en Lublin*, 400. 4.

SEBASTIAN MUNSTERO le tradujo en Latin, impreso *Basiea*, 1627. 4.

DISERTACION del modo de suputar el Movimiento de la Luna, en Arabe.

AHMED BEN MEGDI : *Del Uso de el Quadrante Geometrico*, en Arabe. *Otro Tratado* colegido, recopilado de *otros* dos de lo mismo.

AGUSTIN STEUCHIO : *De el modo de restituir la Navegacion del Tiber*, 1547. 4. Latin.

DERROTERO de los Mares de las Indias Orientales, con las Tablas de las Declinaciones del Sol, M. S. 4. en la *Libreria de Bigot*.

IBN NAKIB, del Vso del Quadrante Geometrico, en Arabe.

JACOUB BEN ISHAC : De las distancias, i medida de ellas, en Arabe : està en la *Libreria de Leida*, *Codice* 1134. *entre los Orientales*, *fol.* 455.

TRATADO *de las Mansiones de la Luna* con Figuras, en Arabe.

ANONIMO : *Tratado* de los Eclipses, Sucesion del Dia, i la Noche, i Fluxo, i Refluxo del Mar, en Arabe.

ADRIANO TVRNEBO, de los Nombres de los Rios, i Montes, Latin : parece era version de *Plutarco*, si se cree à *Mausaco*, que dice viò esta *Traduccion*, i la de *Natal Comite*, del mismo *Plutarco*, i que estàn faltas.

DERROTERO desde Lisboa al Cabo de Buena-Esperança, i à la India Oriental, con demonstracion de los Caminos, i Mapas iluminados, *M. S.* 4. en la *Libreria del Conde de Villa-Umbrosa*.

DERROTERO desde Lisboa por el Estrecho de Gibraltar, al Canal de Constantinopla, i hasta el Cabo de Bojados, M. S. 4. en la misma *Libreria*.

COSME BARTOLI, del modo de medir las distancias, i superficies, Cuerpos, Plantas, Provincias, i prespectivas, i todas las demàs cosas, segun las Reglas de *Euclides*, i otros Matematicos, 1564. 4. 1589. 4. Italiano.

DIEGO PALOMINO : *De la mudança del Aire*, imp. con la *Historia de los Tiempos*, 1599. fol.

ESPEJO de los Elementos, i de muchos notables efectos suios, 1578. 4.

TOMAS HOBES : *Dialogo Fisico* de la Naturaleça del Aire, 1661. 4. 1662. 4. i en el 2. *Tom.* de sus *Obras*, 1668. 4. Latin.

MARCO ZUERIO BOXHORNIO : *Apologia* por la Navegacion de los Olandeses, contra *Ponto Heutero*, 1633. 24. 1638. 12. 1656. 8. Latin.

LA HYDROGRAFIA, ò la Quinta Parte del Gran Atlas, con la *Geografia Antigua*, impreso por *Janson*, 1650. folio, contiene, el Orbe Marino.

DOS RELACIONES de la gran inundacion del Rio Guadalquivir, Año de 1618.

i

© Biblioteca Nacional de España

i 1626. impreso el mismo Año, folio. *Otra* de la inundacion de 1642. impreso el mismo Año. 4. Castellano.

INSTRUCION de los Vientos que reinan mas frecuentemente, entre el Pais Bajo, i la Isla de Java, i para navegar à ella, en la Primavera, i el Otoño.

PUERTOS FAMOSOS, impreso 1572. 4. Latin.

ARTE DE LA NAVIGACION, con las *Ordenanças* para los Oficiales; i el modo de equipar los Bajeles de la Compañia Olandesa, i otros *Papeles* pertenecientes à lo referido, M. SS. estaban en la *Libreria de Tevenot.*

GERONIMO ALBRICIO: *Del Origen del Danubio*, con Estampas, 1684. 12. dos Tomos.

JACOBO BESON: *Arte, i Ciencia de hallar Minas*, i *Fuentes* debajo de Tierra, impreso 1599. 8. Francès.

VICTORINO ZONCA, en su *Nuevo Teatro de las Machinas*, trae el modo de elevar las Aguas, i de su Movimiento perpetuo, impreso 1656. fol. Italiano.

GERONIMO MAGIO: *Tratado de la Madre del Tiber*, i de sus Islas, impreso 1572. 8. Latin.

DIARIO de la Navegacion hecha à las Indias Occidentales, con vna Armada de 23. Bajeles Ingleses, el Año de 1585. M. S. fol. en Inglès: estaba en la *Libreria de Tevenot.*

ALCIPHRON: *Cartas Piscatorias, Rusticas, i Amatorias*, impresas con otras por *Aldo*, 1499. fol. en Griego.

ENRIQUE DONCKER: *El Atlas del Mar*, con 46. *Mapas*, 1660. fol. *Espejo de el Mar*, i de la Navegacion, impreso 1664. fol. en Flamenco.

DIARIO de la *Navegacion del Mar Mediterraneo*, desde el Año de 1619. à 1623. M. S. en Francès, en la *Libreria de Tevenot.*

DERROTERO à las Indias Orientales, M. S. 8. en Francès, en la *misma Libreria.*

CONSTINUACION del Derrotero à las Indias Occidentales, M. S. fol. en Francès, en la *misma Libreria.*

PEDRO GOOS: *El Atlas de la Mar*, ò *Mundo* de Agua, en que se muestran todas las Costas del Mar de la Tierra, conocida, con vn breve *Compendio* de la situacion de la Tierra, i *Mapas*, i *Cartas de Marear*, impreso 1666, en Flamenco; 1669. fol. en Castellano.

MELCHISEDEC TEVENOT: *Discurso* sobre el *Arte de la Navegacion*, con algunas Problemas que pueden servir, en parte lo que falta à tan necesario Arte, impreso 12. i en la *Recopilacion de Viages*, dedicada al Rei de Francia, 1681. 8. Francès, i estba M. S. en la *Libreria del Autor.*

LE ROBBE: *Tratado* de la Navegacion, impreso despues del *Metodo de aprender la Geografia*, 1685. 12. Francès.

NICOLAS WITSEN: *De los Bajeles*, i modo de conducirlos, ò la Architectura Naval, 1672. fol. en Flamenco.

IVAN SCHEFERO, se quexò de que le havia hurtado gran parte de su *Libro de la Milicia Naval* (que queda puesto) que embiò à imprimir à Amsterdam, en casa de los *Elzevirios*, de que procura defenderle *Juan Molero*, en la *Amonestacion* que està antes de *Fabricio*, fundado en el dicho de vn Libiero, i traducido en Francès, 1670. fol.

TRATADO del Dominio del *Mar Mediterraneo*, *M. S.* 4. Latin, en la *Libreria de Baluzio.*

OCTAVO FERRETO, en sus *Electas*, trata en la primera de las Naves Solubles, 1679. 4. Latin.

CATERINOT: *Tratado de la Marina*, impreso 1686. Francès.

FRANCISCO SERAFIN REGNIER DESMARAIS: *Poema* sobre el Rio Eure, i las Aguas de Versalles, impreso 1686. 4.

PEDRO GASENDO, en la 2. *part. de su Syntagma Filosofico*, *lib.* 1. trata de las Fuentes, i especialmente del Nilo, del Fluxo, i Refluxo del Mar, i de su saladèz, i propriedades del Agua; i en *el* 2. de los Vientos, Nubes, Lluvias, Rocio, Manà, Nieve, Iris, Raios, i Truenos: en el 2. *Tom. de sus Obras*, i en el *Tom.* 3. està la *Carta* à *Joseph Galtero*, *fol.* 520. en que consta no haver querido aprobar la Invencion de la Longitud, de que se jactava *Juan Baptista Morin*, i contra èl, trata del Fluxo, i Refluxo, *fol.* 531. *Cartas* à *Atanasio Kirchero*, i à *Fr. Antonio Payeno*, de la Variacion de la Aguja, en el 6. *Tom. de sus Obras*, *fol.* 10. i 98. impreso 1658. fol. en seis Tomos.

D. JVAN MARCOS DE MARCOS: Del modo

© Biblioteca Nacional de España

do de conocer las Longitudes, Meridianos, &c. imp. 1650.

LITORAL DEL MEDITERRANEO, ò Descripcion de todas sus Costas, i Puertos, Puntas, Tierras, Cabos, &c. que empieça en la *Costa de Genova*, i llega al *Cabo de San Vicente*, M. S. en Italiano, en la *Libreria del Rei.*

FRANCISCO PANIGOLA: *Narracion Oratoria* de la Batalla Naval de Lepanto.

D. VICENTE TOSCA, en el *Tom.* 8. *Tratado* 25. *de su Compendio Matematico*, trata la Nautica en *seis Libros.* De los Principios Generales del Arte de fabricar Navios, i sus partes. De la Division del Oriçonte. De los Vientos, i la Aguja. De la Naturaleça de las Lineas, por què se navega, i modo con que se debe hacer; i resolucion de algunos Problemas Nauticos. Del modo de medir lo navegado, i saber el sitio donde està el Bajel. De las Advertencias para la Navegacion Practica. De la Tactica Naval, ò Movimientos, i de las Armadas para las Navales, impreso como se ha dicho.

BARTOLOME KEKERMANO: *Comentario Nautico*, al fin de su *Systema Compendioso de la Matematica*, imp. 1611. 8. 1621. 8. 1668. 8. Latin.

ARNOLDO ROVEGGEN: *El Monte de la Tuba Ardiente*, que alumbra à todas las Costas de la Tierra firme, i Islas Occidentales, desde el Rio de las Amaçonas, hasta el Norte, por el Canal de Bahama, à Nueva Olanda, Terranova, à las Antillas, Lucaias, i otras Islas, 1680. fol. Castellano.

DOCT. ALFONSO LIMON: *Espejo Christalino*, de las Aguas de España, guarnecido con el Marco de las Fuentes, i los Baños, imp. fol.

ERASMO LETO: *De las cosas Navales*, quatro, Libros en Verso, dedicados à la Republica de Venecia, 1573. 8. Latin.

MEMORIAS dadas al Rei de Francia, sobre la Navegacion, i Comercio de las Indias Occidentales, M. S. Francès, en la *Libreria de Tevenot.*

ESTADO GENERAL *de la Marina de Francia*, con las Reglas, que oi se observan en ella: M. S. en la misma *Libreria.*

JVAN AURATO: *Epinicio* de la Batalla Naval de Lepanto, impreso entre los *Versos de los Poetas Italianos*, *fol.* 186. i al *fol.* 72. ai vn *Incierto*, en alabança de esta Victoria.

ACHILES ESTACIO: *Monomachia*, ò Batalla singular de vna Nave Portuguesa, è Insignias de los Reies de Portugàl, Poema, impreso 1674. 8. Latin.

SEBASTIAN DE ACERNO: *El Marinero de Dantisco*, ò Navegacion à Dantisco, segun *Starovolscio*, *fol.* 213.

LIBRO DE CARTAS MARITIMAS, con los Puertos, i con Mapas mui proprios, M. S. fol. en Inglès.

ESCALBERGO MINIERA: *Tratado* de las causas del Fluxo, i Refluxo del Mar, 1681. 12. Francés.

MIGUEL ANGELO LAPI: *Discurso* sobre el tiempo que puede estarse debajo del Agua sin morir, impreso 4. Italiano.

ANTONIO XIMEN: *Poema de la Inundacion de Tormes*, impreso 1500. 4. Latin.

TRATADO de la Nobleça, i calidad de la Laguna Maior de Milàn, 1603. 8. Italiano.

ESPEJO, ò Coluna de las Costas del Norte, Oriente, i Occidente, para la Navegacion, impreso 1677. fol. en Inglès.

GUILLERMO BOROUHGI: *Discurso* de la Variacion de la Aguja de Marear, impreso 1583. en Inglès.

DICCIONARIO de la Marina, segun la Costumbre de los Marineros de Sammalò, M. S. en la *Libreria de Tevenot.*

P. J. GUERAULT: *Recopilacion de 75. Estampas*, en que se contienen las *Figuras de los Bajeles del Mar Mediterraneo*, i *Occeano*, impreso 1710. 8.

D. JORGE CABALLERO: Valenciano: *Tormenta* que corriò al Rei *D. Jaime*, à vista de Mallorca, navegando su Armada à la Conquista de Tierra-Santa, M. S. segun *Fr. Joseph Rodriguez en la Bibliotheca Valentina*, *fol.* 72.

DIARIO de la Navegacion de Bontekoe, Flamenco, imp. 4.

EL MARQUES DE AITONA: *Vocabulario* de los Nombres que vsa la Gente de Mar, en todo lo que pertenece à su Arte, por el orden Alfabetico, M. S. 8. està en la *Libreria del Marquès de Villena.*

GERONIMO HALOANDRO *el Moço*: *Symbolo* de vna Nave, que significa la Iglesia, esculpida en la Piedra de vn Anillo, con su explicacion, 1626. 8. Latin.

© Biblioteca Nacional de España

PEDRO ADSINGERO : *Carta* de la Naturaleça del Imàn , Latin. M. S. en la *Libreria de Leida* , *fol.* 363. *entre los M. SS. de Iſaac Voſio.*

TRATADO del modo de cebar , ó corroborar el Imàn , *en la miſma Libreria, fol.* 367. Latin.

EL ANTI-MAR *Baltico* , ò *Recapitulacion* de el Tratado , que ſe intitula: *El Mar Baltico* , ſobre ſi pertenece à los Reies de Dinamarca , ò à los de Polonia , impreſo 1639. 4. Latin.

P. BURCES : *De las Chiſpas* que ſaltan de los Bajeles, en el Mar , en Francès.

P. JVAN BAPTISTA DU HALDE le incluiò en el *Tom.* 11. de las *Cartas Edificativas* , imp. 1711. 12.

EL CONDE LUIS FERNANDO MARSILLI: *Hiſtoria Fiſica del Mar* , con Eſtampas: en que trata de ſu fondo, Aguas , Movimientos, Vegetables , i Plantas Marinas , impreſo 1725. fol. Francès. *Hiſtoria del Danubio* , ò Deſcripcion Geografica , Hydrografica, Hiſtorica , i Fiſica de èl , deſde Auſtria à Bulgaria , eſcrita de orden del Emperador Leopoldo. Italiano : ſu *Prodromo* ſe imprimiò en *Amſterdam* , 1625. en Francès.

ABAD DE SAN PEDRO : *Memoria* de vn Extraordinario Movimiento de Mar, obſervado en el Puerto de Flamnvile, en Normandia à 13. de Junio de 1725. en la *Hiſtoria de la Academia Real de las Ciencias* del miſmo Año , impreſo 1727. 4. Francès.

NATAN BOTELER , ſeis *Dialogos* de los ſervicios , i expediciones Navales , impreſo 1688. 8. en Inglès.

DERROTERO : *Del Mar Rojo* , en Francès , traducido por *Samuel Purchàs*: eſtaba M. S. en la *Libreria de Tevenot*.

JVAN SELLER : *El Piloto Inglès* , Deſcripcion de las Coſtas , Puertos , Baìas, Rios , &c. para ſeguridad de la Navegacion , impreſo 1666. fol. en Inglès. *Navegacion Practica* , 1669. 4. en Inglès. *Nuevo Mapa* de los Lugares Maritimos de Inglaterra , 1668. folio.

JVAN WINGHED : *Practica Nautica* , impreſo con el *antecedente* , 1669. 4. en Inglès.

LAMBERTO DE BROS : *Vida* , i Acciones de los Heroes Inſignes del Mar , i de los Nuevos Deſcubrimientos , impreſo 1676. 4. en Flamenco.

REYNOLDO KURIKE : *El Derecho Maritimo* de las Ciudades Hanſeaticas , traducido de Alemàn en Latin , con las Leies de los Rodios, de los Romanos, de los Wisbicenſes , de *Carlos V. i Felipe II.* i varios Eſtatutos de Ciudades, Decretos , i Derechos ; i vna *Diatribe* de los ſeguros de las Naves , i otras *Queſtiones* pertenecientes al Derecho del Mar , impreſo 1667. 4. Latin.

OBSERVACIONES ſobre el Fluxo , i Refluxo de los Mares , M. S. fol. en la *Libreria de Tevenot* , *ſol.* 241. *de ſu Catalogo.*

PROIECTO ſobre la miſma materia , M. S. en la *miſma Libreria.*

D. GREGORIO RODRIGUEZ DE ALMOGABAR , manifieſta à los Profeſores de la Navegacion , haver hallado Metodo infalible , para que navegando Leſte Weſte , por el Equador, ò por alguno de ſus Paralelos ſe conozcan las Longitudes de los Meridianos , i ſus Longitudes , determinado por el Primario de ellos , ſin neceſitar de variar la Latitud. De 13. de Junio de 1720. impreſo en dos hojas , fol. Caſtellano.

ABU BIKR MOHAMED BEN HASSAN: De la calidad de las Nubes , i el Agua, en Arabe : eſtà en la *Libiria de Leida* , *num.* 897. entre los *Orientales.*

DISERTACION del modo de ſuputar el Movimiento de la Luna , en Arabe , en la miſma *Libreria* , *num* 1087.

FRANCISCO ANTONIO CASERTA : De la Naturaleça , i Uſo del Agua , i Vinos potables , 1623. 4. Italiano.

POLIDORO DE CARAVAGIO , entre ſus Obras pinto el Viage , Navegacion, i Batalla de Naves en el Tiber. Batallas Navales , i eſtaban en Latin, *Bibliotheca Boiſiana* , con *otras* , *fol.* 292.

ROBERTO BOILE : *Capitulos Generales* para la Hiſtoria General de las Regiones Maiores , ò Menores , producida para el Uſo de los Viandantes , i Navegantes , con otras Direcciones , i eſpeciales Obſervaciones de las mas Celèbres Regiones del Orbe , i entre ellas de Arabia , Guinea , Surate , Ceilan , Pegù , i otras de las Indias Orientales , de las Filipinas , Malucas , Perſia , Virginia , las Bermudas , Guiana , Braſil , i Antillas , extendidas por otro *Autor.* Primero ſe imprimiò en Inglès , i deſpues traducido en Latin,

tin , 1696. 4. en el 4. *Tom. de ſus Obras. De la fuerça Elaſtica del Aire*, i ſus efectos , con la *Defenſa* de eſte eſcrito , contra *Franciſco Line* , impreſo 1659. 4. 1661. 4. 1663. 4. en Inglès , 1661. 4. 1680. 4. Latin. *Nuevas Experiencias* ſobre lo miſmo , i del peſo de el Aire , i ſus efectos , impreſo 1695. 4. *De la maravilloſa Rarefaccion del Aire* , aun ſin calor , 1680. 4. i con las *Nuevas Experiencias* de ſu Condenſacion , 1670. 4. *De la Duracion de la Virtud Elaſtica* del Aire dilatado , ò expanſo ; i de ſu Condenſacion ſolo con el frio , impreſo 1680. 4. i en Inglès , 1668. 4. 1671. 4. *Soſpechas* de algunas calidades eſcondidas del Aire , con *Apendice* de los Imanes Celeſtes , i Aereos , el miſmo Año , 1680. 4. *De el Temple de las Regiones Subterraneas , i Submarinas* , i fondo del Mar : que eſta deſpues de la *Hiſtoria de las Calidades Particulares* , impreſo 1667. 4 1670. 8. en Inglès , 1671. 8. Del Diamante que reſplandece en las Tinieblas , impreſo el miſmo Año de 1680. 4. *Obſervaciones de la Compreſion del Aire :* eſtàn en la *Libreria de Leida. Hiſtoria* de la Fluidèz , i ſolidèz , 1680. 4. i en los *Tratados varios*, imp. 1694. 4. eſtà la *Diſertacion contra Enrique More* , i ſu *Enchiridion Metaſiſico* , i vna *Carta* contra la Hydroſtatica de *Jorge Sinclaer* , en defenſa de la ſuia , añadidas *Nuevas Experiencias* de la Levedad poſitiva , ò Relacion de los Cuerpos debajo del Agua, i de la Fuerça Elaſtica del Aire en ellos , 1696. 4. *Paradoxas Hydroſtaticas* , con dos *Apendices* , *vno* , contra el que dijo , que el Agua de encima no oprime la que eſtà debajo, *otro.* De la raçon que ai para no ſer oprimidos del Agua , los Buços que llegan al fondo del Mar , 1680. 4. *De la ſaladèz del Mar* , 1686. 4. *Medicina Hydroſtatica* , ò del Uſo del Agua en la Medicina , 1693. 4. *Examen del Dialogo Fiſico de la Naturaleça del Aire* , de *Tomàs Hobbes* , con vn *Apendice* contra ſu Doctrina , de la fluidèz, i ſolidèz , impreſo 1695. 4. todos traducidos de Inglès , en Latin , llenos de Nuevas , i bien premeditadas experiencias , que dàn ocaſion à otras , para maior declaracion de la Fiſica , al parecer milagroſa , del Agua , i el Aire.

P. GASPAR ESCOTO , reſumiò las *Nuevas Experiencias* de la Fuerça Elaſtica , i las declarò en ſu *Technica Curioſa* , *lib.* 2. *tom.* 1. *fol.* 71.

JVAN LORENÇO CASA REY : *Diſcurſos Legales* del Comercio ; en que trata de los Seguros , los Navios , Fletes, Averias , Preſas , Compañias , Cambios , i otras coſas , impreſo 1707. fol. 1719. fol. dos Tomos Latin.

RELACION de las Coſtas de Africa , deſde el Cabo de Monte , haſta el de Parma , M. S. fol. en Flamenco : eſtaba en la *Libreria de Thevenot* , *fol.* 238. de ſu *Catalogo.*

FLAVIO GLISCENTE : *Reſpueſta* al modo de introducir mas Navegaciones , en el Eſtado de Venecia , impreſo fol. Italiano.

MARCO GERONIMO BORRO , del Fluxo , i Refluxo del Mar , impreſo 1583. 8. Italiano.

NICOLAS TASIN : *Mapas Generales , i Particulares* de todas las Coſtas de Francia , en el Occeano , i Mediterraneo con las Islas , Golfos , Puertos , Avras, Barras , Baias , Eſcollos , i Rocas , i los Anclajes , i profundidad de los Sitios , impreſo 1634. fol. con Eſtampas , Francès.

PERFECTA DESCRIPCION del Mundo Maritimo , que es la *Quinta Parte* del Atlas de *Janſon* , 1652. fol. con Eſtampas , en Francès.

LUIS SCHROCKIO : *De la Manga del Mar* , en la *Academia Leopoldina* , *Decuria* 2. *Año* 1. *Obſerv.* 8. i en los *Eſcolios* à la *Obſerv.* 8. *Año* 3. *de la miſma Decuria* , trata del Iris , Lunar; i en la *Obſerv.* 56. hace vna *Analiſis Chimica , del Mar.*

LIBRO de la Navegacion , M. S. en Veneciano en la *Libreria de San Antonio de Venecia* , ſegun *Tomaſino en la Bibliotheca Veneciana* , *fol.* 2.

JVAN VANDELINO : *Deſcripcion de los Vientos* , ſegun *Freher* , *fol.* 649.

ANGEL MATEACIO , del Derecho , i Juriſdicion de Venecia , ſobre el Mar Adriatico , 1617. 4. Latin.

VISTA de las Coſtas , i Mares de las Indias Occidentales , con ſu explicacion, M. S. en Flamenco , en la *Libreria de Tevenot.*

CHRISTIANO WOLFIO : *Elementos de la Aereometria* , ò principios para medir al Aire , declarando ſu eficacia , i propriedades , ſegun el Metodo de los Geometras , impreſo 1709. 12. *De la Hydroſtatica* , 1713. 4. i en el 2. *Tom. de ſu Curſo Matematico* , trata de la *Aereometria* , i la *Hydraulica* ; i en el 3. de

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

de la Aſtronomia, i Geografia, i de toda la Matematica, impreſo 1715. 4. dos Tomos, Latin.

RESPUESTA à *Uvolfio*, *Autor de los Elementos de Aereometria*, que ſe dió por ofendido de las tres Reflexiones que hicieron ſobre èl las *Memorias de Trevoux*, eſtà impreſa en ellas. *Agoſto de* 1731. *Artc.* 120. *fol.* 1403.

REGLA MILITAR de Mar, i Tierra, con varios Derroteros de diverſos Pilotos, deſde Jacatra, à Coromandèl. *El vno* empeçado à 10. de Agoſto de 1641. *Otro* à Goa, en 20. de Março de 1535. *Otro* deſde el Puerto de Orixa, à la India, en 23. de Febrero de 1638. *Otro* deſde Goa, por Surate, i Bantan, à 7. de Abril de 1627. *Otro* deſde la Isla de San Lorenço. *Y otro* deſde Goa, à Malaca, à 13. de Octubre de 1639. M. SS 4. en la *Libreria del Marquès de Villena*.

OBLEIMBILE : *Tratado de la Medida de los Toneles de la Marina*, impreſo con el de los *Trueques Eſtrangeros*, i el de la Navegacion de Francia, 1728. 8.

PEDRO BERNARDO CINARO : *Tabla* para conocer la hora de ponerſe, i ſalir el Sol, i la extenſion del Dia, ſegun el Relox Italiano, i Aſtronomico, 1626. Italiano.

DANTE ALIGHERO : *Diſputa* del Agua, i la Tierra, ſegun *Freher*, *fol.* 1422.

JVAN COLLYER : *Compendio del Arte Nautica*, 1628. 4. Latin.

TEODOSIO TRIPOLITA : De los Dias, i las Noches, en Griego.

JOSEPH DOANA le tradujo en Latin, 1591. 4.

JVAN ANDRES BOSCO : *Diſputa* del Fluxo, i Refluxo, ò Concluſiones que preſidiò *Riveto*, ſegun *Freher*, *fol.* 1557.

EDMANO GOFREDO CAMENCIO : *Comentacion Filologica de Tiro, i ſu Nacio*, examinandole matematicamente, i comentando el *cap.* 27. *de Ezequiel*, impreſo 1714. 4. Latin.

CARLOS FONTANA : *Tratado de las Aguas* corrientes, impreſo 1696. fol. Italiano.

FR. FRANCISCO LAMI, Benito : *Conjeturas Fiſicas*, ſobre algunas Columas de Nube que han aparecido, i ſobre los mas extraordinarios efectos de los Rayos, con vna explicacion de quanto ſe ha dicho haſta aqui de las Trompas del Mar, 1689. 12. Francès.

LORENÇO PIGNORIO, en ſus *Epiſtolas Symbolicas*, en la 14. trata del Lago Laſolano, *fol.* 49. i en la *ſiguiente*, de vn Chriſtal Erictreo, que tenia dentro vna gota de Agua, impreſo 1628. 8. Latin.

TRATADO del Imàn, con 33. Eſtampas, impreſo 1687. 12. Francès.

MR. BOGUER : *Metodo* de obſervar puntualmente, en el Mar, la altura de los Aſtros, impreſo 1729. 4. en Francès, ſe llevò el premio en la *Academia de las Ciencias de Paris*.

HUMFREDO GILBERTO : *Libro de la Navegacion* à la Tierra del Catai : vivia el Año de 1500. i hiço muchos Viages à Tierras no conocidas, ſegun *Pitſeo* en el *Apendice de los Iluſtres Eſcritores Ingleſes*, *fol.* 866.

DISERTACIONES del Antiguo Propoſito de los Auſtriacos, ſobre ocupar el Mar Baltico, impreſo 1644. 4. Latin.

MR. TARDE : *Uſo del Quadrante*, à la Aguja imanada, impreſo 1624. 4. Francès.

FERRANT : *El Derrotero* de la Mar, 1543. 4. Francès.

GUIA de los Mercaderes que trafican por el Mar, i ſus vſos, i coſtumbres, impreſo 1637. 8. Francès.

ERNESTO BAKCE : Diſputa del Iris, impreſo 1651. 4. Latin.

JVAN LORENÇO LUCHESINO : *Epitome* de la Victoria de los Venecianos, contra los Turcos, impreſo 1663. 8. Latin.

MARTIN HOYARSEBAL : Reglas de Navegar, impreſas con ſus Viages Aventureros, 1633. 8. Francès.

CARON : *Reflexiones ſobre la diferencia de Machinas* fijadas, i movibles para ſacar los Bajeles del Agua, preſentadas à la *Academia Real de las Ciencias*, en 18. de Julio de 1729. en las *Memorias de Trevoux del miſmo Año*, *Artic* 118. *fol.* 2225.

ARNOLDO MONTANO : *El Occeano Turbado*, ò los Hechos de Ingleſes, i Olandeſes, en el Mar, impreſo 1655. 12. en Flamenco.

FERNANDO OLIVER DE SANTA COLOMA: *Arte Nautica* dividida en tres partes. *La primera*, es de varios Inſtrumentos, que conducen à aprender los principios de la Nautica. *La ſegunda*, del modo de hacer los Navios, i de lo neceſario à ellos. *La tercera*, del Oficio de los Marineros, M. S. Latin, i el *Viage de Fernando Magallanes*, en Portugues en la *Libreria de Leida*, *ſegun ſu Catalogo*, *fol.* 372.

FRAG-

© Biblioteca Nacional de España

FRAGMENTOS de los Vientos, i del Iſtro, M. S. en Griego, en la miſma *Libreria*, *fol.* 400.

FR. ODINGTON : *De la mudança del Aire*, ſegun *Pitſeo*, *fol.* 362.

JOSEPH DE MEDICIS : *Diſertacion del Fluxo, i Refluxo del Mar*, impreſo 1651. 4. Latin.

MALLEMENT DE MESANGE : *Nuevo Syſtema del Imàn*, impreſo 1680. folio.

FERNANDO DE HERRERA : *Relacion de la Guerra de Chipre*, i ſuceſo de la Batalla Naval de Lepanto, impreſa 1572. 8.

RICARDO COPLAND : *Derrotero* de varios Puertos, Hauras, &c. imp. 1665. 8. en Inglès.

FEDERICO ALBERTO MAULIO, en ſu *Teſoro Teorico Practico*, trata del *Derecho Maritimo*, 1666. fol. Latin.

EL ALMACEN DE LOS MARINEROS, ò *Matematica Practica*, que contiene la Deſcripcion, i vſo de todos los Inſtrumentos neceſarios al Arte de los Navegantes, impreſo 1669. fol. en Inglès.

PROIECTO para vna Hiſtoria de la Navegacion, i Comercio, impreſa en las *Memorias de Trevoux*, en *Septiembre de* 1704. *fol.* 1591.

JVAN LANGIO, en el *lib.* 1. de ſus *Cartas*. *Carta* 29. trata de la ſaladèz de la Mar, i gordura de ſu Agua : *en la* 50. del Antiguo vſo, i Fabrica de los Baños ; i *en la* 60. de los Peces Peñaſcoſos ; i *en el lib.* 2. *Carta vltima*. *De la Pluma Marina*, impreſo, como ſe ha dicho.

ORDEN DE LOS VIENTOS, M. S en la *Libreria de Leida*, ſegun ſu *Catalogo*, *fol.* 370.

FERNAN PEREZ DE LA OLIVA : *Raçonamiento* ſobre la Navegacion del Rio Guadalquivir, impreſo con ſus *Obras*, 1586. 4.

CHRISTOVAL SORTE : *Modo* de regar la Campaña de Verona, i de introducir mas Navegaciones en el Eſtado de Venecia, 1593. 4. Italiano.

GEREMIAS HOROCIO : *Nuevo Syſtema de la Luna*, impreſo con ſus Obras, 1672. 4.

MR. SULLY *Nueva Practica* para conocer las Longitunes en la Navegacion, M. S. *Deſcripcion* de vn Relox de Nueva Invencion, para medir juſtamente el tiempo en el Mar, con vna *Diſertacion* de las Longitudes, en Francès. *Metodo* para reglar las Mueſtras, i las Pendulas, en Italiano, Eſpañol, i Francès.

FR. ANIBAL ROSELI, en el 5. *Tom.* de ſu *Pimandro*, trata del Fluxo, i Refluxo del Mar. *De los Elementos*, ſu numero, i calidades. *Del Aire*, i el Viento. *Del Iris*, i de las *Llavias*, impreſo, como ſe ha dicho.

GERARDO MERCATOR : *De las Navegaciones* de los Antiguos, i Modernos, en ſu *Apendice al Teatro Geografico de Ortelio*, en Latin ; i tambien imprimiò vn *Mapa* acomodado al vſo de todos los Navegantes del Orbe.

INSTRUCION de los Embates que en las Indias Orientales llaman *Mouſſons* los Franceſes, de los Vientos Anuales, i Regulares, que ſegun los Tiempos del Año, reinan en la Coſta de Batavia, è Islas del Sùr, con otra *Inſtrucion* de la Aguja, i la Proviſion que vſan hacer los Olandeſes en los Navios, para el Viage : que fueron hechas Año de 1661. en Flamenco.

MELCHISEDECH TEVENOT las tradujo en Francès, i eſtàn en la 4. *part. de ſus Relaciones. Volumen* 2.

JOSEPH CEREDI : *Tres Diſcurſos* de levantar el Agua de los ſitios bajos, impreſo ſin *Autor* en *Parma*, 1557. 4. 1567. 4. pero lo es el referido, como afirma *Hain* en la *Bibliotheca Italiana*, ò *Noticia de los Autores raros*, *fol.* 212. *part.* 4.

BEREY : *Nuevo Mapa Marino* de todos los Puertos de Europa, en el Occeano, i Mediterraneo, en Francès, en el *Nuevo Atlas Francès de Jaillot*, *Tom.* 1.

JVAN BAPTISTA PORTA : *De las Tranmutaciones del Aire*, 1609. *fol.* 160. 4. 1614. 4. *Tres Libros Eſpiritales* ò del modo de levantar las Aguas en el Aire, impreſo 1606. 4. Italiano.

PEDRO LE SEINE, Napolitano : *Diſertacion Filologica* : El Cleombroto, ò de los que perecen en el Agua, impreſo 1637. 8. Latin.

NICOLAS TOPIO : *De las Extravagancias de los Navios*, *Galeras*, i ſemejantes coſas ; empeçò à eſcrivir en el Libro de las *Extravagancias de los Siglos* : (no sè ſi le acabò) como dice èl miſmo, en la *Bibliotheca Napolitana*, *fol.* 224.

JVAN BAPTISTA CARTAGNO : *De los Vientos*, Tratado Medico, i del Sitio de Piſa, 1628. 4.

TRATADO Ajuſtado de orden del Rei, dado

© Biblioteca Nacional de España

dado al Embajador *Antonio Brun*, sobre la Materia de Navegacion, i Comercio con los Olandeses, 1651. 4.

JVAN ISAAC PONTANO, en sus *Disciusiones Historicas*: Del Mar libre, ò prohibido, imp. 1637. 8. Latin. Al *fol.* 408. trae vna *Commonicion* sobre *Gaspar Barreiro*, del Ofir, i sus Navegaciones; i sobre el 3. i 4. *Problemas Nauticos de Kekermano.*

BARTOLOME KEKERMANO: *Problemas Nauticos*, està en el antecedente, desde *fol.* 331. al *fol.* 393.

BENEVENUTO ESTRACA: *De la Navegacion.* De los Consules, i Jueces, i Mercaderes: està en el *T.* 3. *de los Tratados de los DD. fol.* 332. i en los *Autores varios* de *Mercatura*, 1669. fol. Latin.

JURIN: *Combite* para formar de comun consentimiento Observaciones Metereologicas, para componer la *Aerografia Universal*, imp. Londres.

J. G. SCHEUCZER: *Aerografia Helvetica*, dos Tomos, impreso 1625. 4. Latin.

HISTORIA DE LOS PIRATAS INGLESES, impreso 1723. 1725. 12. Francès.

DESCRIPCION de vn Instrumento que puede llamarse. *Meridiano Portatil Universal*, para hallar el Meridiano en todas las Latitudes, para tirar vna Linea Meridiana, para conocer en todos los Lugares la declinacion de la Aguja de Marear, i para hallar la altura del Polo; el qual es mui vtil à los que quisieren saber el Tiempo cierto, en los Viages de Mar, i Tierra; i por su medio pueden hacerse muchas Observaciones vtiles, i curiosas, tocantes à la Astronomia, Geografia, i Nautica: estaba para imprimirse en Paris, 1726. segun las *Memorias de Trevoux*, *Junio*, *fol.* 1138.

MR. MEAN: *Metodo* para hallar las Longitudes de Mar: *De los Relojes* para saber la hora fija en Tierra, i Mar, imp. 1724. 4. *en la Historia de la Academia de las Ciencias del Año* 1721.

M. DUGUET: *Carta* à vno de los que escriven las *Memorias de Trevoux*, sobre el modo de hacer navegar los Bajeles, contra el Viento, ajudados del Viento mismo, i su Respuesta, en las *mismas Memorias de Julio de* 1728. *fol.* 1380.

SIMON BOVET, de las propriedades, i calidades de las Aguas Minerales, imp. 1727. Francès.

M. MORLANDO: *Nuevo modo de levantar las Aguas*, en todas las Machinas, desechando el Antiguo, impreso 1685. 4. 1699. 4. en Francès.

TEXEIRA: *Carta de Marear* à las Indias Occidentales. *Tevenot* dice, que es la que se dà à los Marineros todavia.

M. BURCHET: *Memoria de los Sucesos* mas considerables del Mar, durante la Guerra desde el Año de 1688. hasta 1697. impreso 1705. 12. Francès.

INSTRUCCION de la Variacion de la Aguja, en el *Derrotero de Portugàl*, à las Indias Orientales, i buelta de ellas, imp. en el *Tom.* 2. *de la Recopilacion de los Viages de los Olandeses*, *fol.* 288. en Francès.

HONORATO FABRO, en el *tercero de sus Dialogos Fisicos*, trata del Fluxo, i Refluxo.

OVIDIO DE MONTALVAN, *Selenoscopia*, imp. 4. Latin.

CESAR ARCONI, del Flujo, i Reflujo del Mar, impreso con sus *Obras*, 1668. 4. Francès.

RICARDO HORVOOD: *Practica de los Marineros*, 1662. 4. en Ingès.

DUARTE WRIGHT: *Errores descubiertos*, i corregidos en la Navegacion, ò Tablas de las Longitudes, i Latitudes, impreso 1599. 4. 1616. 4. en Inglès.

JANSZONIO LASTMAN: *Arte de Navegar*, con las *Tibias* de las Lineas Tangentes, i Secantes, 1629. 4. en Flamenco.

LE MONTRE, *Carta* sobre algunas propriedades de la Piedra Imàn, i del Hierro dado con ella: està en el *Tom.* 28. *del Diario de los Sabios*, *fol.* 347. en Francès. *Otra* à vn Amigo, sobre el primer *Meridiano*, impreso en las *Memorias de Trevoux*, *del Año* 1702. *fol.* 38. en Francès.

JUSTO DE BREE: El *Marinero* facil, impreso 1662. 4. en Flamenco.

D. NICOLAS GALICIA: *Discurso Academico* sobre el Lago Asfaltite, M. S. fol. en el *primer Tomo de la Recopilacion de varias Lecciones Academicas*, *en la Academia del Duque de Medina Celi*, *en Napoles*, Italiano. Està en la *Libreria del Rei.*

DOCT. AGUSTIN ARIENO: *Raçonamiento* sobre el *Mar Carpio*, M. S. en el mismo Tomo, Italiano.

LUCAS ANTONIO PORCIO: *Cinco Lecciones*, ò *Discursos* sobre el Origen de los Rios, *Otra* de las Aguas del Vesu-

© Biblioteca Nacional de España

subio. *Otra* de los Terremotos, M. S. en el 3. *Tom de las referidas Lecciones*, Italiano.

FELIPE ANASTASIO: *Leccion de la Division*, i *Grandeça del Mar. Otra* de la Fabrica de las Naves, i de la virtud que las mueve, en el Agua. *Otra* del *Arte Nautica*, *M. SS.* en el mismo *T.* 3. Italiano.

ANTONIO DEUSINGIO: *Cartas de la gravedad del Aire*, i otras cosas, respondiendo à las Objecciones del *P. Gaspar Escoto*, sobre su *Disertacion del Vacuo*, traela el *P. Escoto*, en la *Technica Curiosa*, *lib* 4. *fol.* 235.

JVAN BAPTISTA BALIANO: *Carta* al *P. Fr. Marino Mersseno*, de 25. de Noviembre de 1647. sobre la presion del Aire, i su gravedad, de que refiere *Escoto* vn pedaço, en el mismo Libro, *fol.* 310.

ALONSO DE CONTRERAS, natural de Madrid, del orden de San Juan. *Derrotero Universal*, desde el Cabo de San Vicente, costeando à Cartagena, Cataluña, Francia, Napoles, Golfo de Venecia, Archipielago de Levante, Caramania, Natolia, Suria, Egypto, hasta el Nilo; i bolviendo por Berberia, hasta Cabo Cantin, Islas de Sicilia, Cerdeña, Mallorca, Candia, i Chipre, M. S. 4. Castellano, en la *Libreria del Rei.*

DE LA CARCOMA, que crian las Naves, que buelven de Indias, à Inglaterra, i de su remedio, impreso en el *Diario de los Sabios*, traducido por *Nistzchio*, *fol.* 200.

ESTEVAN PRETORIO: *El Fluxo*, *i Luto Marinos*, impreso 1567. 8. Latin.

ARBITRIO facil, para que el Rei N. S. haga pagar tributo à todos los Navios Estrangeros, que pasaren el Estrecho de Gibraltar, M. S. O. fol. en la *Libreria del Rei.*

ANTONIO FIALHO FERREYRA: *Raçones*, i Preguntas sobre la Navegacion, que se ha abierto desde la China, à la India, por los Boquerones del Valle; i si serà convenientes hacer Viages desde la China, à Lisboa, en derechura, i Camino que haràn las Embarcaciones: en Portugués, M. S. fol. O. i traducido en Castellano; en la *Libreria del Rei.*

P. MAUGERAYE: *Dictamen*, ò *Disertacion* sobre el modo con que los Antiguos disponian los Remos en sus Bajeles, i *Reflexiones*, sobre la Carta de *Barras de la Penne* (que queda puesta, *fol.* 1097.) *inserta en las Memorias de Trevoux*, *del Año de* 1729. *Artic.* 72. *en Enero*, *i en Octubre*, *fol.* 888. Francès.

GUALTERO BURLEO, Presbytero: *Del Flujo*, *i Reflujo del Mar Anglico*, segun *Pitseo*, *fol.* 436.

JACOME CALVI: *El Fluxo*, *i Refluxo de el Mar*, 1664. fol. Italiano.

GUILLERMO WELVOOD: *Tratado del Dominio del Mar*, i de los Derechos que principalmente le pertenecen, 1623. 4. 1653. 4.

RELACION de la Batalla Naval, que diò el Rei de Francia, à los Rebeldes de la Rochela, impreso 1622. Italiano.

RELACION de lo que sucediò en el Golfo de Venecia à *D. Pedro Gamboa i Leyva*, que governaba la Armada de Espaňa, Año de 1617. M. S. fol. en la *Libreria del Rei.*

JANO DUBRAVIO: *De los Estanques de Peces*, 1547. 8. Latin.

JVAN CRAMERO: *Disputa* de las Naves, i los Navios, impreso. Latin.

MARTIN SCHOOK: *Tratado del Imperio Maritimo*, impreso 1654. 8. 1664. 12. i con *otros*, 1663. 12. 1669. 12. Latin. *De las Inundaciones*, especialmente en las Provincias de Flandes, su tiempo, causas, señales, i remedio, 1652. 8. Latin.

JVAN COCRYO: *El Derecho*, è *Imperio Maritimo*, impreso con el antecedente.

BALDO CATANEO, empeçò à escrivir el *Argonauticon*, en que decian aventajaba al *Taso*; pero no le acabò, segun *Jano Nicio en la Pinacotheca*; *tom.* 1. *fol.* 116. en Italiano.

MONTANAR: *Observaciones* sobre el *Mar Adriatico*, impreso 8. Italiano.

WEGENIER: *Gavinete de la Rota Marinesca*, impreso 1606. fol. en Francès.

WOODS ROGERS: *Descripcion* de las Costas, Baias, Puertos, Rocas, Bancos, Cabos, &c. que ai desde Acapulco, debajo del Grado XVII. de Latitud Septemtrional, hasta la Isla de Chiloe, debajo del Grado XLIV. de Latitud Meridional; la qual sirve de *Titul.* 2. *al Suplemento*, à su *Viage*, sacada de los M. SS. que pillò en las Naves Espaňolas que apresò, impreso al *fin del* 2. *Tom. de sus Viages*, 1716. 12. en Francès, con quatro *Cartas Maritimas.*

M. CHRISTOVAL MEYRERO: *Tres Dispu-*

© Biblioteca Nacional de España

putas. Del Iris. Del Flujo, i Reflujo; i de la Galaxia, impreso 1592. 4. Latin.

LORENÇO FRISIO: *Carta Universal del Mar*, ò de *Marear*.

BARTOLOME, Y GONÇALO GARCIA NODAL: *Reglas* de la Aguja, i sus Variaciones, impreso al *principio de su Viage*, 1621. 4. Castellano.

NICOLAS WITEMBERGIO: *Relacion* del Gran Navio de *Christiano IV.* Rei de Dinamarca, imp. 1633. 4.

ESPEJO de la *Navegaccion del Mar Occidental*, que contiene todas las Costas de España, Francia, è Inglaterra, impreso 1586. fol. Latin, 1590. fol. en Francès.

JACOBO AERTIZ COLOM: *Descripcion* de las Costas, i Puertos de Olanda, Celanda, i otras Provincias, impreso 1646. fol. *La Coluna Ardiente*, ò *Flamante de la Mar*, impresa 1633. fol.

ANTONIO JACOBIZ: *Epitome de la Coluna*, i *Espejo*, referidos, ò de la Navegacion del Mar del Norte, 1649. fol. en Alemàn.

GUILLERMO JUAN BLEAU: *Las Navegaciones* desde el Estrecho de Gibraltar, hasta el Archipielago, 1638. fol. *Espejo del Mar*, 1653. fol. en Flamenco.

GASPAR GONÇALEZ, escriviò vn *Derrotero de Mar*, que cita *Alexio de la Mota*.

TRES RELACIONES de la Batalla Naval de Lepanto, M. SS. fol. en la *Libreria del Rei*.

ANDRES RIVINO: *De las Batallas, i Juegos Navales*, impreso 1651. 4. *Fisiologia* de Venilia, i Salacia, ò del reciproco Flujo, i Reflujo del Mar Menor, i Maior, i sus falsas serenidades, impreso 1645. 4. 1656. 4. *Disputa* de las causas del Flujo, i Reflujo, i sus especies, 1645. 4. 1649. 4. Latin.

ESTEVAN RICHOT, i ANTONIO BAUDAN: *De la Union del Occeano, i Mediterraneo*, impreso 1633. 8. en Francès; i es el primer Diseño de la Canal de Languedoc.

CARLOS SOREL escriviò sobre lo mismo, imp. 1664. 4. Francès.

LUIS FROIDEUR tambien escriviò de lo mismo, impreso 1672. 8. en Francès.

PEDRO PETIT aumentò algunos *Discursos* sobre el asumpto, i no se imprimiò; estaba M. S. 4. en la *Libreria de Colbert*, en Francès.

CLEIRVILE escriviò de lo mismo, *i* està M. S. en la *misma Libreria*.

PEDRO BAPTISTA BURGO: *Del Dominio* de la Republica de Venecia, en el Mar Ligustico, impreso 1641. 4. Latin.

GERONIMO BORRO, *Aretino*: Del Flujo, i Reflujo del Mar, i de la Inundacion del Nilo, impreso 1579. 8. 1582. 8. 1583. 8. 1682. 4. en Italiano.

JOSIAS CHILD: *Tratado del Comercio*, con los *Actos de las Navegaciones*, i Naturaleça de los Estrangeros, impreso 1694. 8. en Inglès. *Actos, Medidas, i Pesos Nauticos*, i lo perteneciente à las Naves. *De los Fraudes*, que se cometen en ellas, contra los Derechos Reales, i otros *Tratados*, imp. 1671. 12. en Inglès.

SANCASANI MUGATI: *Tratado de la Anatomia del Agua*, impreso 4. en Italiano.

JVAN FEDERICO VEIDLER: *De la Variedad de las Tempestades*, i sus causas, impreso 1714. 4 Latin.

FR. ROBERTO EBORACENSE, Dominico: *De las Impresiones del Aire. De las Maravillas de los Elementos*, segun los *PP. Quetif, i Eccard, en los Escritores Dominicos, fol.* 626.

JVAN POLENO: *Del Movimiento Mixto del Agua*, impreso 1717. 4. *De los Fuertes* por donde se derivan las Aguas, 1718. 4. Latin.

P. PABLO GULDEN: *Problema Geografico* de la discrepancia en el Numero, i Nombre de los Dias, que experimentan los que navegan el Orbe por Caminos contrarios, impreso 1623. 4. Latin.

DISCURSO del Imperio del Mar Oriental, perteneciente al Rei, M. S. folio, en su *Real Libreria*, en Portuguès.

LIBRO DE LOS VIENTOS, M. S. en Griego: estaba en la *Libreria de Pio II.* segun *Asemano*, *en su Catalogo*, *Cod.* 47. *fol.* 597. *tom.* 1.

GODOFRE UVEGAER: *Discurso* de las Navegaciones de *Salomòn*, impreso 1671. 8. Latin.

CASTELLET: *Carta* à *Burdelot*, en que muestra ser falsas las causas del Fluxo, i Refluxo del Mar, en que funda su Opinion *Descartes*, 1677. 4. en Francès.

P. CAUVETE: *Nuevos Elementos de Hydrographia*, con vn Metodo facil para aprender por sì, quanto es necesario para

© Biblioteca Nacional de España

para hacer vna Navegacion feliz, imp. 1685. 12. en Francès.

GUILLERMO DENIS, o DIONISIO: *De la Variacion de la Aguja*, imp. 1665. 4. en Francès.

CARLOS SOLTONSTAL: *El Navegante*, Teorica, i Practica del Arte de Navegar; impreso 1642. 4. en Inglès.

EPITOME del Pilotage, impreso en Brest, 1685. 8: en Francès.

PEDRO RUELLE: *La Antorcha Luciente*, ò Tesoro de la Navegacion, en Flamenco.

JVAN VIRET la tradujo en Francès, impreso 1667. 4.

SCALBERGE MINIERE: *Tratado* de las causas naturales del Flujo, i Reflujo, 1681. 8. en Francès.

GUILLERMO LEYBOURN: *Nuevo Exercicio Geometrico* para los Marineros principiantes, i otros, impreso 1667. 4. en Inglès.

ENRIQUE MANUVARINGO: *Dicionario Nautico*, impreso 1644. 4. 1670. 4. en Inglès.

AMBROSIO FLORIDO: *Tratado* de la Naturaleça del Mar, su Origen, Flujo, i Reflujo, &c. imp. 1613. 4. Latin.

ABEN EZRA, ò *R. Abraham, Hijo de Meir Aben Ezra*: *De los Aspectos de la Luna*, i de las Conjunciones de los Luminares; en el *lib.* 8. *de sus Comentarios Astrologicos*, que se hallan en la *Libreria Imperial* en Hebreo, i estàn traducidos en Latin, segun *Uvolfio en su Bibliotheca Hebrea*, *fol.* 82. i 83. *t.*

LIBRO de las señales de los Terremotos, Truenos, i Lluvias, i de los Eclipses, M. S. en Hebreo, segun el mismo *Uvolfio*, *fol.* 1383. *tom.* 2.

JVAN BAPTISTA MODIO: *El Tiber*, donde trata de la Naturaleça de todas las Aguas de Italia, impreso 1656. 8. Italiano.

JVAN UVARD: *Nuevo Metodo* de la Navegacion, impreso 1726. fol. en Inglès.

JVAN EMPOLI: *De la Navegacion* à la India.

JVAN BAPTISTA RAMUSIO le trae en Italiano, en el *Tom.* 1. *de sus Navegaciones*, i *Viages. fol.* 158. en la Impresion de 1554. fol.

GUILLERMO DE NAUTONIER: *Mecometria del Imàn*, impreso 1603. fol. en Francès.

ANDRES BACIO: *Del Tiber*, impreso 1558. 8. i añadido, 1576. 4. Italiano.

JVAN RODULFO SALTZMAN, *Disputa* de la saladèz del Mar, imp. 1664. 4. Latin.

GUILLERMO JVAN SURCHINO: *Espejo Naval*, imp. 1627. fol.

PEDRO DANIEL HUET: *Las Navegaciones de Salomòn*, impreso 1698. 8. i traducido en Latin, 1701. 12. i en la *Recopilacion de los Criticos Sacros*, el mismo Año, fol. *Comentario* de la Navegacion, i Comercio de los Antiguos, impreso 1716. 12. 1727. 12. en Francès.

D. JOSEPH PELLICER DE TOVAR: *Noticia* de *Joseph de Montelobo*, i mercedes que se le hicieron por la Invencion de la Altura del Este, al Oeste. *Discurso* de la altura referida, ó de Levante, à Poniente, M. SS. fol. en la *Libreria de Barcia*.

AVISOS para los que intentan hacer Navegaciones à Tierras incognitas, escritas à la mano. En la *Libreria del Marquès de Mondejar*.

CLAUDIO BARTOLOME MORISOTO: *El Orbe Maritimo*, ò Historia de las cosas sucedidas en el Mar, i en sus Costas, impreso 1640. fol. 1643. fol. con Estampas.

DELICIAS TRANSMARINAS, ò Descripcion de algunas Islas, Puertos, i Lugares Maritimos del Mediterraneo, impreso 1610. 8. Latin.

CLAUDIO DAUSQUEYO: *La Tierra*, i el Agua, ò las Tierras Fluctuantes, impreso 1633. 4. 1667. 4. Latin.

ROMAN HOOGE: *El Atlas Maritimo*, impreso en *Amsterdam*, 1608. folio.

JVAN ANTONIO MAGINO: *Confutacion de la Diatribe de Joseph Justo Escaligero*, sobre los Equinocios, en que se impugnan algunas Nuevas Doctrinas de la Estrella Polar. De la mudança de los Equinocios, 1617. 4. 1619. 4. Latin.

BERNARDO HEDENO: Del Año, sus partes, i accidentes, con *Apendice* de los Planetas, las Zonas, Polos, Nacimiento de las Estrellas, &c. impreso 1600. 8.

ANTONIO MIGALDO: *Efemerides Perpetuas* del Aire, i Astrologia Rustica de las Tempestades, impreso 1554. 8. en Latin, i en Francès, 1556. 8.

© Biblioteca Nacional de España

Eſpejo del Aire, 1548. 8. *Aeremancia*, ò Aſtrologia Meteorologica, junta del Sol, Luna, Eſtrellas, Cometas, Vientos, Terremotos, Lluvias, i demàs ſeñales del Aire, refiriendo los Pronoſticos en Aforiſmos, impreſo 1613. 12. *De los Secretos de la Luna* demonſtrada, Aſtrologica, i filoſoficamente, ſegun *Freher*, *fol.* 1276.

ANTONIO ESTELA: *Elogio* de los Venecianos Iluſtres de la Batalla Naval de Lepanto, 1586. 8. Italiano.

LUCAS JUAN AURIGARIO: *Eſpejo Nautico*, ò la Navegacion del Mar Occidental, i Oriental, *part.* 1. i 2. con la *Deſcripcion Hiſtorica* de las Provincias, impreſo 1588. fol.

RICARDO GLOTBOOT, le añadiò, i immiò, 1591. fol.

FR. JVAN DE FOROSEMPRONIO: *Tratado* de los Vientos, i Meteoros: eſtà M. S. en 8. en la *Libreria de Capuchinos de Genova*, ſegun *Fr. Dioniſio de Zerou*, en ſu *Bibliotheca*, *fol.* 178.

HONORIO LONGO: *Diſcurſo de la Inundacion del Tiber*, ſegun *Laſor*, *tom.* 2 *fol* 583. en Italiano.

ORDENANÇAS del Rei de Francia, ſobre la Marina, en Francès.

M. LITRE: *Diſcurſo* ſobre los ahogados, en la *Hiſtoria de la Academia de las Ciencias del Año* 1719. ſegun las *Memorias de Trevoux*, *Año de* 1723.

LIEWE GUILLERMO GRAES: *Nueva Invencion* para navegar rectamente, impreſo ſegun *Paſchio*, en ſus *Invenciones Nuevas Antiguas*, *fol.* 574. *i* 575. donde trata de los premios propueſtos à los que hallaren la Longitud.

UGOLINO MARTEL: *Tratado* del Flujo, i Reflujo del Mar, imp.

LEONARDO TURRIANO, Ingeniero Maior del Rei: *Parecer* que diò ſobre la Navegacion del Rio Guadalete, à Guadalquivir, i Sevilla, M. S. fol. en la *Libreria del Rei.*

RELACION de la Victoria del Marquès de Santa-Cruz, *Don Alvaro Baçan*, i preſa de ſiete Galeras Turcas en el Golfo de Venecia, impreſo 1624. Francès.

EL CONTADOR ALONSO GUTIERREZ: *Diſcurſo*, i orden que ſe ha de tener en la Navegacion de Indias, M. S. fol. *Memorial* ſobre lo que ſe debe hacer, para que Eſpaña tenga Navios, M. S. fol. ambos en la *Libreria del Rei.*

PEDRO SILVANO DE REGIS: *Carta* à *Chauvin*, ſobre la proporcion con que ſe condenſa al Aire, impreſa en la *Bibliothecha Univerſal de Clerc*, *Tom.* 17. *fol.* 520. Francès.

RELACION del Cerco, que por el Mar puſieron los Ingleſes à Cadiz, Año de 1625. impreſo el miſmo Año; i otra de los ſuceſos de el Año de 1626. M. S. fol. en la *Libreria del Rei.*

PEDRO DE GREVE: *Diſputa* del Dominio del Mar, impreſo 1659. 8. Latin.

RELACION de lo que ſucediò à la Armada Eſpañola, que iba contra Inglaterra, haſta 28. de Agoſto de 1588. ſiendo General el Duque de Medina-Sidonia, M. S. en la *Libreria del Rei.*

TOURTEREL: *Diſertacion* de los Proiectos preſentados, ſobre abrir por *La Jonchere Tomaſin*, *i Abeille*, la Canal de Borgoña vniendo los Mares, impreſo 1727.

JVAN CHIFLECIO: *El Agua Virgen*, Fuente Celèbre de Roma, eſcuipida en vn Anillo, i explicada, impreſo 1662. 4. Latin.

SAMUEL STRIKIO: *De el Derecho de las Naves*, 1642. 4. Latin.

SEBASTIAN BRANT: *Relacion* de la Partida, i Navegacion nunca baſtantemente alabada de *S. Brant*, en Flamenco.

JACOBO LOCHER la tradujo en Latin, impreſo 1494. 4. en Baſilea, i Paris, 1497. 4. 1498. 4.

DIVERSION del Navegante, donde ſe tratan muchos Negocios de Eſtado, i Religion, 1685. 12. dos Tomos, Francès.

MR. MAYRAN: *Carta* al Abad de Bignon, de 20. de Abril de 1727. ſobre el Libro de Bouget, Hydrografo del Rei de Francia, de la Fabrica de los Bajeles, impreſo en el *Diario de los Sabios del Año de* 1728. *fol.* 432. *Inſtrumento*, ò *Metodo* abreviado, para el arqueo de los Bajeles; de que ſe publicò vna *Memoria* en la *Hiſtoria de la Academia de las Ciencias del Año de* 1724.

RELACION del Viage de *Don Juan de Auſtria*, deſde Barcelona, à Flandes, i choque que tuvo con vnos Coſarios, M. S. fol. en la *Libreria del Rei.*

GUILLERMO BERNARDO: *Deſcripcion* de las Coſtas del Mar Mediterraneo, 1607. 1608. fol. g. en Francès.

ALE-

© Biblioteca Nacional de España

ALEXANDRO MORO: *Oracion* de la Juriſdiccion de Venecia, ſobre el Mar Adriatico, 1658. fol.

ARNOLDO MONTANO: *El Occeano Rebuelto*, ò Acciones Maritimas entre Ingleſes, i Olandeſes, 1655. 12. en Flamenco.

LUIS CHARRIER: *Eſpejo* de la Navegacion Practica del Mar Occidental, i Oriental, 1591. fol. Francès.

SAMUEL REYHERO: *Diſertacion* del Aire, imp. la tercera vez, 1694. 4 Latin. *Exercitacion* de la Naturaleça, i Derecho de las Aguas, i Aqueductos, Latin. *Diſertacion* de la dulçura del Agua ſalada, elada, ò cercana al ielo, 1697. Latin.

PAULO LUIS SOCHSIO: *El Occeano Macrocoſmico*, ò del Movimiento Analogo de las Aguas del Occeano, i la ſangre del coraçon, 1664. fol. Latin.

FRANCISCO DE INGENUIS, Alemàn: *Carta* de la Juriſdiccion de Venecia, en el Mar Mediterraneo, contra *Liberio Vicente*, Olandès, *Don Juan Baptiſta Valenzuela. Lorenço Montino i Romero*, que le impugnaron: es

FR. PABLO SERPI, que con eſte fingido Nombre, i Patria quiſo propugnar eſte debil Derecho, impreſo 1629. 4 Latin.

NICOLAS CRASO le tradujo en Latin, i ſe imprimiò en Venecia, mudando tambien el Nombre en *Eleutecopolis*, 1619. 4. ſegun *Villani*, *en la Viſera levantada*, *num.* 40.

ALBERTO FEDERICO KROPIO, ò BLANKEMPOST: *Fabrica*, i Uſo del Inſtrumento para ſaber la altura, anchura, i las demàs medidas de las coſas, 1633. 4. Latin.

DE VALEMONT: *Carta* ſobre vna Palma de Mar, que tenia *Lignon*, en que trata de los Arboles, que debajo del Agua ſe crian en el Mar Oriental, i Occidental; impreſo en el *Tom.* 28. del *Diario de los Sabios*, *fol.* 762.

AUREOLO FELIPE THEOPHRASTO, llamado *Paracelſo*: Del Elemento del Agua, i ſus Frutos, i de las Aguas Minerales, dos Tratados breves, impreſo en el *Tom.* 8. *de ſus Obras Medico-Chimicas*, 1603. 4. Latin.

JOSEPH LUCINA: *Diſcurſo* de las eladas, i ſu cauſa, M. S. fol. en la *Recopilacion de las Lecciones Academicas del Duque de Medina Celi*, *Virrei de Napoles*, *Tom.* 3. eſtà en la *Libreria del Rei.*

QUINTINO WEITSEN, de las Averias.

SIMON LEEWERET, Y METEO DE VICQ, le hicieron Obſervaciones, impreſo 1652. 8. 1672. 8. Latin, i deſpues de *Juan Lorenço Caſa de Rei*, 1707. fol. Latin.

DELIO ROSI: *Tratado* de la Luna, con vn nuevo modo de hallar las Lunaciones echando dos dedos; dedicado al Rei *D. Felipe III.* Eſtà en la *Libreria del Rei*, M. S. 4. Caſtellano.

RELACION del Viage que hiço à Levante *D. Octavio de Aragon*, de orden del Duque de Oſuna, *Don Pedro Giron*, con las Galeras reforçadas de la Eſquadra de Napoles, M. S. fol. en la *Libreria del Rei.*

ESTEVAN DE BARMERIA: *El Mar de la Guerra de Inglaterra*, injuſtamente hecha à los Flamencos, 1652. 4. Latin, es Papel Politico.

P. HUGON SEMPLE, ò SEMPILIO: *Parecer*, i *Diſcurſo* ſobre el riego de los Campos, i Prados de Aranjuez, i Lugares circunvecinos, en viſta de la *Propoſicion* hecha por el *Lic. Franciſco de Rueſta*, Piloto Maior de la Carrera de las Indias, ſobre regar 7[illegible]. fanegas de Tierra de la de Hera de Requenſema, de Alondiga, Prados de Barciles, i Aceca, M. S. fol. en la *Libreria del Rei.* Y en el *lib.* 9. de ſus *Diſciplinas Matematicas*, trata de la Hydrografia, del Aire, de la Atmoſfera, impreſo 1635. folio.

P. AUBERT: *Reſpueſta* à vna dificultad contra el *Syſtema de Deſcartes*, ſobre el Flujo, i Reflujo del Mar, impreſo en las *Memorias de Trevoux* de 1617. *fol.* 1115. en Francès. *Reſpueſta al Tratado* del Flujo, i Reflujo del Mar de *Fr. Jacobo Alexandro*, Benito, en las *Memorias de Trevoux*, *Noviembre de* 1727. fol. 2008. *Explicacion Fiſica* del Flujo, i Reflujo de vn Poço, que eſtà en las Cercanias de Breſt, ſobre el Bonto de la Mar, impreſo en las miſmas *Memorias*, *Diciembre de* 1728.

CARLOS CARRAÇI: *Tratado* de las Avenidas de todos los Rios, i Torrentes, imp. 1603. fol.

ANTONIO DE AMICO: *Serie* de los Almirantes de Sicilia, deſde el Año 842. haſta

© Biblioteca Nacional de España

hasta 1640. impreso el mismo Año en 4. Latin.

D. CARLOS, Y D. FERNANDO GRUNEMBERG: *Memorial* al Rei, sobre hacer navegable el Rio Mançanares, imp. fol. Castellano.

FRANCISCO GRISENDI: *Del Nombre del Mar Rojo*, sobre vna *Autoridad de Caramuel*, en su *Matheesis Biceps*, *num.* 617. M. S. fol. Latin, en la *Libreria del Rei.*

D. NICOLAS ANTONIO: *Anotaciones* sobre lo mismo, en el *mismo Libro.*

FR. PABLO DE MINERVA, Dominico: *Del Conocimiento de la mudança de los Tiempos*, por tres Caminos, Celeste, Meteorologico, i Terrestre, impreso 1616. 1620. fol. Latin.

JUAN BAPTISTA ANTONELI: *Memorial* al Rei sobre hacer facilmente navegables los Rios de España, M. S. 4. en la *Libreria del Conde de Villa-Umbrosa.*

JUAN PALACIO: Del Dominio del Mar, 1663. 12. Latin.

EL CONSULADO DE LA MAR, impreso en Catalan, *Barcelona*, 1498. 4. 1523. 4. traducido en Castellano, impreso 1593. 4. se halla en la *Libreria del Duque de Sesa*, 1599. 4. i en Italiano, 1539. 4. 1598. 4. i añadido el *Portulano*, 1637. 4. Italiano, 1668. 4. i en Italiano, i Flamenco, 1590. 4.

JVAN BAPTISTA PEDRAÇANO le bolviò à imprimir en Italiano, 1567. 4. 1599. 4. con las *Ordenanças* de las Armadas, i el *Portulano*, i traducido de Castellano, en Francès, 1577. 4. *Gueaudevile*, en la *Disertacion* sobre el Rio de las Amaçonas, dice (por dictamen de *Mr. le Quesne*, el mas antiguo, i practico Oficial de Marina del Rei de Francia, que vivia Año 1623.) son las Leies mas claras, i juiciosas de toda Europa.

JVAN MULERO: *De las Acciones* que dà el Derecho por las cosas que se embarcan, 1650. 4. Latin.

RICARDO SCHLTOHOEN: *Espejo de la Navegacion Occidental*, imp. 1598. fol. Alemàn.

RUCCH: *Memoria de las Observaciones*, que han de hacer en sus Navegaciones à las Indias Orientales, i Occidentales, los Marineros Olandeses, para saber los Secretos de la Naturaleça, imp. en el *Diario de los Sabios*, traducido por *Nistzchio*, *folio* 299.

PEDRO CUNEO, *Responso*; en la causa del Derecho Postliminio, sobre vn Bajel que tomaron à los Turcos los Genoveses; el qual dejaron en vn Puerto de Candia. Tratase si recobraron los Turcos su libertad, por llevarles à Pais amigo, i si los Venecianos estàn obligados à restituirlos, impreso 1631. Francès.

CHRISTOVAL CELARIO le hiço *Notas*, è impreso con otras *Obras*, 1693. 8. Latin.

FRANCISCO MAYSONI le tradujo en Francès, 1577. 4.

ANTONIO ONGARO: *Amarilis*, *Fabula Piscatoria*, de tres Hombres Marinos, que vivian como Peces en el Agua, en contraposicion de la *Aminta del Tasso*, segun *Jano Nicio*, *Pinacotheca*, *tom.* 1. *fol.* 166.

BALTASAR ESQUEIDIO: *Hydrografia*, con *Comentario Nautico*, 1674. 4. Latin.

JVAN CHRISTOVAL ESTURMIO: *Carta* convidadora à hacer Observaciones de la variacion del Imàn, 1682. 4. Latin.

BURCHARDO DE VOLDAR, del Imàn, 1677. 4.

PEDRO DE AYLLI, ò ALIACO: *Tratado* del Verdadero Cielo Lunar: *Otro* sobre los Meteoros de *Aristoteles* De las Impresiones del Aire, i de los que se forman en la primera, i segunda Region del Aire, 1504. 1509. Latin.

COSTUMBRE, ò Ley de los Mercaderes, 1686. fol. en Latin, è Inglès.

DE LENCE: *Tratado* de los Barometros, Termometros, i Notiometros, ò Hydrometros, impreso 1688. 12. *Otro* del Imàn, en dos partes, vna de experiencias, i otra de las raçones de ellas, con Estampas, 1687. 12. Francès.

JUAN JOVIANO PONTANO: *De la Luna*, impreso en sus *Obras*, 1518. 1556. 4. De los Meteoros, 1533. 1556. 8.

LEVINO LEMNIO, en su *Tratado de los Ocultos Milagros de la Naturaleça*, describe la Aguja, i sus efectos, impreso.

ALEXANDRO FALCON, *Arte de Navegar*, 1612. 4. Italiano.

PRONOSTICOS de los Tiempos por el Año, M. S. en la *Libreria de Baluzio*, *fol.* 39. de su *Catalogo.*

TRATADO de los Estanques, i Pontanos,

© Biblioteca Nacional de España

nos, con vna *Instruccion* para bañarse, imp. Francès.

TRATADO de los Secretos de los Marineros, impreso 1670. 4. en Inglès.

MEMORIA de lo que creieron los Antiguos, en quanto à el Imàn, impreso en las *Memorias de Literatura de la Academia Real de las Inscripciones* del Año 1715. al de 1717. 1723. 4. Francès.

CARTAS de Marear, i Navegaciones de Europa, i Africa, M. S. fol.

INTRODUCION à vn *Systema General*, *Filosofico*, i *Practico de la Hydrostatica*, i *Hydraulica*, para levantar, i conducir las Aguas, buscando el Origen de los Manantiales, en que para la Teorica, hace vn Systema sobre todo lo que escrivieron *Archimedes*, *Galileo*, *Torriceli*, *Boile*, *Uvallis*, *Plot*, *Hook*, *Mariote*, *Desaguliers*, i otros; i el que publica, es el de *Vitruvio Bockler*, *Caus*, i otros, M. S. segun el *Diario de los Sabios*, del *Año de* 379. Latin.

JVAN FLAMSTEDIO: *Diatrive* de la igualdad del Tiempo, i Numeros Lunares en èl.

MARCO ANTONIO MONTIFLOR: Batalla Naval Cursulana, 1572. 4.

FELIPE ANDRES OLDEMBURG, en su *Itinerario Juridico*, ó Tratado de los quatro Elementos, juridicamente considerados; trata del Aire, i del Agua, *tit.* 3. i 4. i en el *num.* 157. trasladа el *cap.* 1. *lib.* 2. *de Pedro Gregorio Sintagma Iuris*, impreso 1672. 8. Latin.

TRATADO de la Piedra Imàn, i sus propriedades, en Arabe, con el Titulo: *Estanaho Vegredhab.*

JVAN ENRIQUE BOECLERO: *Disertaciones*, que intitulò: *Minos Señor de la Mar*, 1626. 4. *La Nueva Argos*, ò de las Naves Historicas, i fatales de los Tiempos Modernos, impreso con las suias, 1664. 4. Latin.

JVAN STRACHIO: *Del Imperio del Mar*, *Disertaciones Academicas*, 1662. 4. 1672. 4.

APUNTAMIENTOS sobre el Dominio del Mar Adriatico, que pretende Venecia, M. S. fol. en la *Libreria del Conde de Villa-Umbrosa.*

JVAN MELO DE SANDE: *Carta* al Marquès de Cerralvo, Governador, i Capitan General del Reino de Galicia, sobre la importancia de que haia vna Esquadra en las Costas de aquel Reino, M. S. 4. en la misma *Libreria.*

JVAN GROAINGIO: *Tratado* de la Navegacion, que cita en su *Bibliotheca del Derecho de las Gentes*, *lib.* 2. *cap.* 6. *num.* 5.

LA CHAMBRE: *De las causas* de las Crecientes del Nilo, i de las causas de la luz, 1665. 12. Francès. *Nuevos pensamientos* sobre lo mismo, 1634. 4. Francès. *Nuevas Observaciones*, i conjeturas del Iris, 1650. 4. Francès.

DE LA MEDIDA del fondo de el Mar, sin Sonda; i del conocimiento del Agua, en el *Diario de los Eruditos*, traducido por *Nitzschio*, *fol.* 221. i 351. Latin.

ADRIAN MIROWSKI: *Teorica* de los Vientos, 1596. 4. Latin.

INTRODUCION à la Arte Nautica, para el Uso de los Pilotos, i Capitanes de las Naves, i para el mejor servicio de los Comandantes de Mar; escaito por vn *Anonimo Minimo de la Republica de Venecia*, i en su obsequio, impreso 1715. *T.* 4. en Italiano.

TOMAS RAVASINO: *Poema* del Agua, en cinco Libros: està en la 3. *part.* de sus *Obras Poeticas*, impreso 1708. 4. Latin.

ARTE del Tiempo, i sus Divisiones, M. S. estaba en la *Libreria del Marquès de San Felipe.*

JORGE MEYERO: *La Pneumatica Uvitemberg*, 1666. 12.

FELIPE PIGAFETA: *Discurso* à cerca de la *Historia de la Aguja*, i raçon de moverla, impreso 1586. 4. 1645. 8. Italiano.

AUBERTO DEL MAURIER: *Disertacion* sobre el Antiguo proposito de los Austrineos, de ocupar el Mar Baltico, impreso 1644.

ORACIONES para los Navegantes, en Syro, estaban con vn *Cod.* en 8. de los que *Andrès Scandar* trajo de Oriente à la *Vaticana*, segun *Asemano*, *en su Catalogo* que pone, *fol.* 480. *de su Bibliotheca Oriental*, *tom.* 2.

P. FRANCISCO COLIN: *Sermon* que predicò en Manila à el Santisimo Sacramento, por haver librado la Armada Española de los Olandeses, 1644. 4.

ANTONIO TOMAS SCHIARA: *Teologia Militar*, que declara casi todas las dificultades que se ofrecen en la Milicia Terrestre, i Maritima, Canonica,

© Biblioteca Nacional de España

ca, Juridica, Moral, i Historicamente, impreso Roma, 1702. 1703. 1725. fol. tres Tomos, Latin, i se bolvió à imprimer en Aleman.

ANIBEL REYMONDO, del Flujo, i Reflujo del Mar, 1580. 4. 1589. 4. Italiano.

ENRIQUE BOND, *Arte de Fabricar Navios*, impreso 1670. 4. en Inglès.

CONSULTAS sobre el Reparo de los Comercios, i fuerças Maritimas, i Piratas, M. SS. fol. en la *Libreria del Rei*.

MARTIN FERNANDEZ DE ENCISO, trata en su *Suma Geografia* del Arte de Navegar.

JORGE ANDRES BOECLERO: *Nuevo Teatro de las Machinas*, que trata de las Piedras, i Artificios de Moler con Agua, en Aleman. *Nueva Architectura Curiosa*, ò *Amenidades Hydrogegicas*, 1662. 1675. fol.

ENRIQUE SCHMITH, le tradujo en Latin, 1661. fol.

JVAN MARIA CIASI: *Tratado Fisico Matematico. Del Equilibrio* de las cosas fluidas, i levedad del Fuego, impreso con las *Meditaciones de la Naturaleça de los Planetas*, 1677. 12. Latin.

RELACION de la salida de la Armada de Lisboa, à esperar las Flotas de Castilla, i Portugal. *Otra* de los Navios, que los Rebeldes Olandeses embiaron contra las Indias Oriental, i Occidental, M. SS. en la *Libreria del Rei*.

ANTIMO TEMPERA: *El Relex*, juicio vtilisimo para los Navegantes, 1668. 8. Italiano.

GASPAR CONTARENO: De los Elementos, i sus mezclas: estaba M. S. en 4. en la *Libreria de Baluzio*, i se imprimiò 1565. 8.

CESAR CREMONINO: *Disputa de los Elementos*, imp 1605. 4.

JVAN FLEISCHERO: *Del Iris*, segun la Doctrina de *Aristoteles*, i *Vitelion*, 1571. 8. 1579. 8. Latin.

JACOBO CHRISTMANO: *Teorica* de la *Luna*, mostrada con nuevas Hypotesis, i Observaciones para saber el lugar de la Luna en el Zodiaco, segun la Longitud, i Latitud en qualquier Tiempo, 1611. fol. Latin.

JVAN CHASIER: *De la Navegacion* del Mar Occidental, impreso 1633. folio.

EL ARTE NAUTICA ENRIQUECIDA, con el *Nuevo Canon* de los Tangentes, i Secantes, impreso 1670. 4. en Inglès.

ANDRES LOPEZ, Piloto: *Su Derrotero*, ò Carta de Marear, le cita *Alexo de la Mota*.

P. TEODORO MORETO, del Flujo, i Reflujo del Mar, impreso 1661. 4. 1665. 4. Latin. *Tratado Matematico* de las Fuentes Artificiales, 1641. 4. Latin.

CARTA de Marear, con las Costas Maritimas, impresa en Leida, 1684. fol. en Aleman.

MANUEL DE FIGUEREDO: *Hydrografia*, ò Examen de Pilotos, con las Reglas que deben guardar, i los Derroteros de las dos Indias, en Portuguès, impreso 1608. 1624. 4. 1625. 4. *Laet* la intitula: *Derroteros de Portugal*, i Castilla. *Arte de Navegar*, impreso 1617. 4. Portuguès.

GUILLERMO OLIVIER, en su *Disertacion de las Aguas de Bath*, trata del Origen de Fuentes, imp. 1707. Inglès.

EL REGENTE D. JVAN ENRIQUEZ: *Relacion* del Agua de Ayrola, que se metiò en la Ciudad de Napoles, M. S. O. fol. en la *Libreria del Rei*.

DERROTERO de las Navegaciones de los Rios de Guinea, en Francès, impreso 4.

LUCAS JANTZ WAGENAR: *Espejo*, ò *Tesoro Nautico*; es Derrotero de las Costas, desde Malaga, por toda España, hasta el Septemtrion, i sus Reinos descubiertos, con vn Regimiento Nautico, i muchos Mapas, ò Cartas de Marear, con anclage, Braceage, i vista de las Costas, en Aleman, impreso 1584. 1590. folio. 1592. fol. traducido en Inglès, impreso 1586. fol. 1588. 1590. folio. 1594. fol. 1615. fol. en Francès, 1605. fol. 1684. i en Flamenco, con los Mapas en Latin, 1694. fol. *Tesoreria*, ò *Gavinete de toda la Marineria*, 1600. 4. Francès.

GASPAR FERREYRA REYMAN: *Derrotero* de la Carrera de la India, en Portuguès, impreso 1610. 4. aunque le ha visto M. S.

LUIS DE LA CRUZ: *Instrucion*, i avisos de las Derrotas, i Carreras de las Indias, M. S.

JVAN SIBRANDO: *Disertacion* del Dominio del Mar, 1674. 4. Latin.

BARTOLOME CRESENCIO: *Nautica Mediterranea*, en Italiano, impreso con Estampas, 1604. 4. 1607. 4. Italiano.

© Biblioteca Nacional de España

N del Marear; sobre el proposito de los Austriacos, de ocupar el Mar Baltico, 1644. 4.

JULIO PACIO, del Dominio del Mar Adriatico, i Disciptacion Derecho à èl, entre Venecia; i el Rei de Napoles, Latin, impreso 1619 8 1614. 8. 1619. 4. i con otros de la Materia, 1664. 12. Latin. *Freherò*, *fol.* 1670. los trae como dos Obras.

RODRIGO DE CABRERA: *Uso de la Ballestilla*, imp.

DOCT. SIMON DE TOBAR: *Examen*, i Censura del modo de averiguar las Alturas, por la Ballestilla, imp. 1595. 4.

ANTONIO DE NAJERA, Cosmografo Mayor de su Magestad, en Cantabria: *Navegacion Especulativa*; i *Practica* reformadas sus Reglas, i Tablas por las *Observaciones de Tico Brahe*, Navegacion, i Puntos por el Globo, i Carta Plana, impreso 1628. 4. *Observaciones Meterologicas*, acerca de los Tiempos, i mudanças del Aire, i de todas las Conjunciones, Oposiciones, i Quartos del Sol, con la Luna de los Años Años de 1631. i 1632. escudriñando sus causas por la Doctrina de la *Suma Astrologica*, i sus Reglas, i Aforismos, que verifican la Ciencia, con Tablas al fin, para hallar facilmente los Influjos de los Planetas, i mas de la Luna, como mas evidentes en las mudanças del Aire, M. S. fol. en la *Libreria del Rei*.

D. ANDRES DE ALCANTARILLA: *Instrumentos de Navegar*, imp.

ANTONIO QUIRENIO: *Disertacion* de los Derechos de Venecia, 1606. 8. Latin.

DE LA *Variacion* de la Aguja Nautica de la Piedra Imàn, i su vso, i virtudes, en Latin, impreso segun *Possevino*.

JVAN TAISNIERO: *De la Naturaleça* de la Piedra Imàn, ò Rueda perpetua del Movimiento perpetuo para los Navegantes, Latin, imp. 1558. 4. 1560. 4. 1562. 4. 1592. fol. Este *Tratado* dicen algunos le escriviò *Pedro Peregrino*: veasse à *Gabriel Naudeo*, en su *Bibliografia Politica*, *fol.* 121. i *Tomàs de Plagio Literator. cap.* 2. § 553. *num.* 154. *Otros* hacen *Autor* de èl, à *Fr. Rogero Bacon*, como se dira.

JVAN BAPTISTA HODIERNA: De la causa de ser salado el Mar, M. S. segun *Mongitori*, *Bibliotheca Siciliana*, *fol.* 331.

CORNELIO DREBELIO: *De la Naturaleça de los Elementos*; i como producen los Vientos, Lluvias, Truenos, i Raios, impreso 1628. 8. sin Nombre de *Autor*, segun *Tomàs Hyde*, en la *Bibliotheca Bodleiana*, *fol.* 215. con *Juan Enrique Alstedio*, en su *Compendio Filosofico*, *fol.* 253

JVAN ERNESTO BURGRAVIO le tradujo en Latin, 1628. 4.

RELACION de vn Hombre Marino, què aparecio Año de 1611. M. S. fol. en la *Libreria del Rei*: i la de *otro* que apareciò en el Mar de Brest, impreso en las *Memorias de Trevoux*, *Octubre de* 1725. *fol.* 1902.

FORTUN AFAYTANO: *De la Inclinacion del Imàn*, al Polo, Latin, impreso.

PANDULFO ESFRONDATO: *De la causa de las Crecientes* de la Mar, ò del Flujo, i Reflujo, en Latin, impreso 1590. 4. Castellano.

DERROTERO General con largas informaciones de toda la Costa, que pertenece el Estado del Brasil, i Descripcion de muchos Lugares de èl, en especial de la Bàia de *Todos Santos*: à *D. Christoval de Moura*, *M. S.* fol. en Portuguès.

INSTRUCCION *General* para los interesados, en abrir el Canal de Picardra, en que estàn todos los Papeles pertenecientes à la Obra, i su Viage, 1728. 4. Francès.

TERMINOS, ò palabras que se vsan en la Mar, imp. 12. Francès.

AGUSTIN SCILA: *Vana Especulacion desengañada del sentido. Respuesta* acerca de los Cuerpos Merinos, que se hallan hechos Piedra en varios Lugares, 1670. 4. Italiano.

JVAN TEODORO MOEREN: *Del Iris* en la *Academia Leopoldina*, *Decuria* 2. *Año* 4. *Observac.* 47. i *Año* 5. *Observac.* 109. Latin.

JVAN BAPTISTA PERSONA: *De la Conversion del Imàn*, al Polo. *De la causa* porque se mueve el Cuerpo de los que empieçan à Navegar; en sus *Noches Solitarias*, *Coloquio* 35. i 62.

SCHEMUEL BEN JEHUDA ABEN TIBBON Granadino, escriviò el Libro, intitu-

© Biblioteca Nacional de España

lado : *Congregense las Aguas* : declarando las cauſas de no inundar el Mar la Tierra, en Hebreo, impreſo *Amſterdam*, i otras partes, ſegun *Uvolfio*, *Bibliotheca Hebrea*, *fol.* 1058.

D. PEDRO PABLO PEREDA, ſi el Agua en que ſe ablanda el Cañamo, puede inficionar el Aire ? Impreſo al fin de los *Eſcolios de la Practica Medica de Miguèl Juan Paſcual.*

SILVIO ANTONIANO, Cardenal : *De la Victoria Naval* de San Pedro, en Lepanto. *Freher*, *fol.* 61.

ROBERTO LEWIS : *Mapa Mercatoria*, impreſo 1638. fol. en Inglès.

JACOBO BECTER : De los Secretos de las Aguas, impreſo 1593. 8. en Aleman.

JVAN BROUCH : *Inſtrucion* para la Navegacion, 1610. 4. en Flamenco.

PHILIPOT : *Enſaio Filoſofico del Flujo, i Reflujo del Mar*, impreſo 1662. 4. en Inglès.

NICOLAS PAPIN : *Tratado* de lo ſalado del Mar, i ſu Flujo, i Reflujo. *Del Origen de las Fuentes*, i Rios, i de la luz de la Mar, 1647. 8. en Francès. *Raçonamiento* del Flujo, i Reflujo del Mar, 1648. 8. Francès. *Nuevo Modo* de levantar el Agua, por la fuerça del Fuego, con la Deſcripcion de la Machina, impreſo 1707. en Frances, i Latin. *Nueva Invencion* de conſervar la luz debajo del Agua, en el *Tom.* 20. *de la Bibliotheca Univerſal de Juan Clerc*, *fol.* 86. donde ſe trata de la Campana Urinatoria ; i de los Buços, en Francès.

CARLOS LOMBARDO : *Diſcurſo* ſobre las Inundaciones de Roma, i modo de evitarlas, 1601. 4. Italiano.

GUILLERMO BARLOWE : *Advertencias* ſobre el Imàn, 1616. 4. en Inglès. *Suplemento* à Navegacion, la 1597. 4. en Inglès.

PEDRO PEREGRINO : *Tratado del Imàn*, como queda pueſto, fol. 1149. en *Juan Taiſnero.*

JVAN TACKIO : *Tratado* del Origen de las Fuentes, 1654. 4. Latin.

LORENÇO REAL : *Obſervaciones* ſobre el Imàn, impreſo 1651. en Flamenco.

JOSEPH DEL PAPA DE EMPOLI : *De la Naturaleça* de lo humedo, i lo ſeco, imp. 1681. 4. en Flamenco.

SULLY : *Diario* de los Relojes de Mar, impreſo 1727. 8. Francès. Deſcripcion, de vn Relox de Nueva Invencion para medir juſtamente el tiempo en el Mar, con vna *Diſertacion* ſobre la Naturaleça de las idèas, i tentativas para deſcubrir las Longitudes, impreſo 1726. 4. Francès.

CARLOS JOHNSON : *Hiſtoria* de los Piratas Ingleſes, deſpues que ocuparon la Isla de la Providencia, haſta aora: contiene los ſuceſos, i latrocinios, muertes, crueldades, è infamias que hicieron, i la Vida de *Maria Read*, i *Ana de Bony*, Mugeres Piratas ; i las Leies, i Ordenanças de los Piratas, imp. en Inglès.

N. la tradujo en Francès, 1726. 12.

MARIO SAVORGANO, Conde de Belgrado : *Arte Militar*, *Terreſtre*, i *Maritimo*, ſegun la raçon de los mas Valeroſos Capitanes Antiguos, i Modernos, en 4. Libros, 1599. 4. 1603. fol. Italiano.

CESAR CAMPANA le imprimiò, con Eſtampas, 1614. fol. Italiano.

FRANCISCO MARIA BOVIN : *El Tiber Encadenado*, ò Arte de detener las Aguas corrientes, 1663. 4. Italiano.

D. BERNARDINO DE MENDOÇA : *Teorica*, i Practica de la Guerra, Terreſtre, i Maritima, 1595. 4. Caſtellano.

SALUSTIO GRACIOLO, le tradujo en Italiano, imp. 1662. 4.

GUILLERMO WALWOOD, *Aſercion* del Dominio del Mar, 1623. 4. 1653. 4.

JVAN KEPLERO : *Aſtronomia* de la Luna. Latin.

LUIS KEPLERO, ſu Hijo, le imprimiò 1634. 4.

FR. BERTOLDO DE MAISBERCH, Dominico : *Del Polo del Iris*, declara los tres Libros de los Meteoros, M. S. ſegun la *los Autores de los Eſcritores Dominicos*, *fol.* 811. *tom.* 1.

FEDERICO RHETIO : *Diſputa* de los Puertos, 1677. Latin.

RODRIGO VAZQUEZ : *Diſcurſo* ſobre los inconvenientes de algunos Capitulos del Aſiento de fabricar Navios en Vizcaia, hecho por *D. Lope de Avellaneda*, M. S. en la *Libreria del Rei.*

BATALLA NAVAL, que tuvo el General *Don Juan Fajardo de Guevara*, junto à Malaga, con 80. Navios Olandeſes, en 6. de Octubre de 1622. imp. en Lima, 1623. fol.

TRA-

TRATADO : Del modo de componer las controverſias de Mar, evitar las preſas, i hacer Paz en Indias, entre Eſpaña, i Inglaterra ; impreſo de orden del Comiſario de Eſtado ; 1652. 4. Latin.

HUMILDE, Y IMPORTANTISIMA REPRESENTACION al Rei de Francia, ſobre dejar las Plaças Maritimas à los Ingleſes ; impreſo 1657. 4. Francès.

D. PEDRO DE RIBERA MARQUEZ : *Continente Americano* : *Argonauta* de las Coſtas de Nueva-Eſpaña, i Tierra-firme, i Bajos de eſta Navegacion, Longitud, i Altura de Polo, de ſus Puertos ; i Noticias de eſtas Habitaciones, en Caſtellano. Impreſo en Madrid por *Diego Martinez Abad*, 1728. 4. deſpues repitiò la Impreſion, aumentando las Coſtas de Eſpaña, con el Titulo : *Directorio Maritimo*, *Inſtruccion*, *i Practica de la Navegacion*, *Noticia de los Puertos de Eſpaña*, deſde Cantabria à Gibraltar, i los de Nueva-Eſpaña, Tierra-firme, i Islas Occidentales, impreſo el miſmo Año.

BATALLAS NAVALES entre las Armadas Ingleſa, i Eſpañola, en diverſos Dias, i Sitios, el Año de 1588. 8 imp. 1592. 8.

MATEO EIQUEM, Señor de *Martineau Bourdelos* : *El Piloto* en las ondas vivas, ò Secreto del Flujo, i Reflujo del Mar. Del Punto fijo de vn Viage breve à las Indias, i de la Quadratura del Circulo, compueſto ſobre los principios de la Naturaleça, impreſo 1608. 1678. dos Tomos, 8. en Francès.

ESTEVAN BREBENTANO : *Tratado* del Origen de los Vientos, ſus Nombres, i propriedades, impreſo 1571. 4. Italiano.

FR. MARIN MERSENO : *Hydraulica Pneumatica*, Arte de Navegar, impreſo 1644. 4. Latin.

GERARDO URRIES : *Diſputa* del Origen de las Fuentes, 1674. 4. *De las coſas Maravilloſas* que pertenecen à los Mares, Riberas, Fuentes, &c. impreſo 1686. 4. en Flamenco.

URBANO D'AVISO, dos *Cartas*, *vna* de algunos efectos Meteorologicos, *otra* del Verdadero Origen de las Fuentes, impreſo 1667. 4. Italiano.

FR. JVAN DE VICTORIA CORTAÇAR AXPARTI ARAETA Y GAMARRA, Dominico, Natural de Victoria : *Libro* de las Aguas, Lagos, i Rios, que con los de Plantas, Animales, i otros eſtaban en poder de *Don Franciſco Clavero*, Originales, ſegun el *Doct. Juan Franciſco Andrès*, en ſu *Muſeo Aragonès*, M. S. cuio Borrador eſtà en la *Libreria del Rei en* 4. *fol.* 75. i otro intitulado : *Maravillas del Mundo*, con el *Libro de los Fenomenos*, *Cometas*, i otras Obras, M. S. 4.

D. JACINTO DE AGUILAR Y PRADO : *Narraciones Diarias* de la Navegacion de las Galeras, i Armada del Mar Occeano, con *Don Juan de Auſtria*, i Suceſos de Napoles, Año de 1647. haſta 1650. M. S. fol. en la *Libreria del Rei.*

CAPITULACIONES de la Compañia de Olanda, i Gelanda, ſobre la Navegacion de la India, i otras Provincias, M. S. fol. en la miſma *Libreria.*

SAMUEL STURMIO : *Promptuario* de los Navegantes, i Almacen de Marineros, 1669. fol. Inglès.

INSTRUCION DEL ALMIRANTAZGO, para los Veedores, con vna *Cedula Real* de 19. de Agoſto de 1726. impreſo el miſmo Año, fol.

RAFAEL DE LA TORRE : *Carta* al Marquès Juſtiniano, de las Raçones que afecta Genova, ſobre el Mar Luguſna, de 20. de Junio de 1647. M. S. fol. en la *Libreria del Rei.*

JVAN TUBÒ : *Inſtituta* del Derecho Conſular, ò Juriſprudencia de los Mercaderes, 1662. 4. Francès.

TOMAS PORCACHO, en el *Tratado de las Islas* mas famoſas ; pone vn *Diſcurſo*, *fol.* 198. ſobre la *Carta de Marear* 1580. fol. Italiano.

P. LOCERAN DE FESE : *Diſertacion* de las cauſas, i Naturaleça de los Truenos, Relampagos, i Tempeſtades, con la explicacion de varias ſeñales, que dependen de ellos, imp. 1727. 12. Francès.

JVAN BAPTISTA RASARIP : *Oracion* en aplauſo de la Batalla Naval, contra los Turcos, en Lepanto. *Frehèr*, *fol.* 1277.

BATALLA entre Ingleſes, i Olandeſes, en 24. de Maio de 1660. impreſo el miſmo Año, 12. en Flamenco.

JVAN WALISIO : *Diſertacion Epiſtolica*, à *Roberto Boile*, del Flujo, i Reflujo: eſtà en ſus *Teſes Quadrageſimales*, impreſo 1684. 12.

CURSO à todo el Mar Mediterraneo, i al-

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

algunas cosas curiosas para la Navegacion, M. S. 4. en la *Libreria* de *Don Juan Isidro Faxardo.*

D. PEDRO MANUEL CEDILLO: *Compendio* del Arte de Navegar, impreso 8.

CARTA del Mar de los Venecianos à *Lorenço Motino*, 1620. 4. Latin.

FR. RICARDO TENERO, Carmelita: De las Virtudes del Agua, segun *Pitseo, fol.* 554. Latin.

APOLONIO MENABENO: *De las causas* del Flujo, i Reflujo de las Aguas de Stokolmo, i muchas particularidades del Universal del Mar, impreso 1581. 4. Latin.

JVAN DORISY: *Questiones* del Origen de los Vientos, i del Flujo, i Reflujo del Mar, à nuestros Puertos, impreso 1646. 8. 1648. 8. Latin.

PEDRO JVAN FABRO: *El Hydrografo Espargirico*; en que trata del Origen, i Esencia de las Fuentes, imp. 1639. 8. Latin.

H. SBONKI DE PASEBON: *Planta* de muchos Edificios de Mar, ò Bajeles con su proporcion.

FELIPE JACOBO SACHS: *El Occeano Macromicrocosmico*, o Disertacion del Movimiento Analogo del Occeano, i del Hombre, oxplicando la Analogia del Geocosmo, i el Antropocosmo, i de la Sangre del Coraçon, i al coracion, imp 1664. 8. Latin.

JVAN RODULFO GLAUBERO: *Consuelo de Navegantes*, en que trata el modo de librarse de hambre, sed, i infermedades los que navegaren à parajes remotos, imp. 1657. 8. Latin.

AVENTURAS DE LUIS MALON, Piloto de las Galeras de Francia, 1675.

TEODORO DE GLINS: Del Derecho Maritimo, 1665. 4. en Flamenco.

B. SCOTO: *El Globo Maritimo*, imp. en 4. en Francés.

VIDA, Y AVENTURAS de *Nicolàs Gargot*, Capitan de Marina, imp. 4. Francès.

EDICTOS, Y ORDENANÇAS del Rei de Francia, tocantes al Comercio por Mar, imp. 8. Francès.

GEMINIANO MONTANERO: *Las Fuerças de Eolo, Dialogo Fisico Matematico*, de los efectos del Torbellino, llamado en Venecia *Biscia Buova*, impreso 1544. 12. Italiano. *Meditaciones Fisico-Matematicas*, sobre diferentes efectos de los Licores, en Caños, i Vasos de Vidro, 1668. 8.

LUIS GOMEZ: *Comentario* de las prodigiosas Inundaciones del Tiber, impreso 1631. 4. Latin.

NAVEGACIONES à Africa, por los Portugueses, 1556. fol.

JVAN BAPTISTA BARATIERE: *Architectura* del Agua, impreso 1656. fol. 1663. fol. Italiano.

SIMON ESTACIO DE OLIVERA: *Asiento* que hiço para sacar del fondo de la Mar, la Artilleria, Oro, Plata, i otras cosas, que se perdieron en la Flota, imp. fol.

RELACION de la llegada de los Galeones del Perù, Año de 1626. à la Habana, i del Robo de la Flota, por los Olandeses, M. S. fol. en la *Libreria del Rei.*

AMADEO ECHOLT: *Del Hurto* de las cosas que se cometen, quando se alijan las Naves en el Mar, 1665. 4 Latin.

BENITO VENIERO: Del vnico modo de regar la Campaña de Verona, con las Aguas del Rio Adige, 1694. 4. Italiano.

NICOLAS HARTSOEKER: *Carta* à *Regis*, sobre los Diques de Olanda. *Otra*, de las raçones para que de vn Caño corbo de extremos desiguales, salga el Agua mas fuerte, i blanca por la parte estrecha, que por la ancha, impreso en la *Republica de las Letras* de 1702. *fol.* 411. i de 1703. *fol.* 40 en Francès.

RAFAEL HANDSON: *Questiones de Navegacion*, imp. en Ingles.

DISCURSOS que se dieron al Conde Duque, sobre las Armadas en el Mar, contra los Olandeses, el Año de 1628. M. SS. fol. en la *Libreria del Rei.*

ENRIQUE POWER: *Filosofia Experimental*, con Experiencias Nuevas, Microcosmicas, Mercuriales, i Magneticas, impreso 1664. 8. Inglès.

GUIDO PANCITOLO, entre los *Tratados*, que como queda advertido escriviò, es el *once* de la *Aguja Nautica*, donde sus Comentadores añaden algunas Particularidades; i en el *lib. 1. cap. 38. de su Recopilacion de las cosas mas señaladas de los Antiguos, i Modernos*, trata de algunas Naves de los Antiguos.

FR. ROGERO BACON, Franciscano: *Tratado* del Flujo, i Reflujo del Mar; i otro de el del Mar de Inglaterra: Este Libro se atribuie à *Gualtero Burce-*

© Biblioteca Nacional de España

lo. Tratado del Imàn, que se atribuie à *Pedro Peregrino. Cavè, Historia Literaria, fol.* 648. *De las nueve Distinciones de los Vientos*, todos tiene por suios *Uvadingo. De los Aspectos de la Luna*, segun *Pitseo.*

DAMIAN DE GOES, en la *Descripcion de Lisboa*; trata de las Navegaciones à la India de los Griegos, Cartagineses, i Portugueses, en diversos tiempos; impreso 1554. en Portuguès.

P. JVAN EUSEBIO NIEREMBERG, de quien se ha hecho mencion. *Tratado* sobre que la Piedra Imàn no atrae el Hierro, ni mira à los Polos del Mundo, ni à otra Estrella: tienele acabado, i para imprimir.

D. ANTONIO PARISI MORELI: *Cosmografia Nautica*, para el total acierto de las Navegaciones; M. S. este *Autor* ofreciò tambien en el Real Consejo de las Indias, forma para hallar la Longitud.

CARLOS MARIA VINTEMILLA RUIZ: *Tratado* de los Generos de Naves, M. S. segun *Mongitori* en la *Bibliotheca Siciliana*, *fol* 128.

ABULAZ ISMAEL ALGECERI, escriviò vn *Tratado* sobre la *Hydraulica*; de que hace mencion *Herbelot*, en su *Bibliotheca Oriental*, *fol.* 385.

ISMAEL AL-GEREZI MEGLES ALSCHARAB, de los Vasos en que se bebe, i se conduce el Agua, en Arabe.

LIC. RUIZ: *Tratado* del modo de hallar la Longitud en la Mar con facilidad, M. S. presentòle en el Real Consejo de las Indias, i segun parece, ni aun consiguiò el darse à entender.

DOCT. JVAN ARIAS DE LOYOLA: *Tratado* del modo de hallar la Longitud, i la Aguja Fija, M. S. presentole en el Real Consejo de las Indias, i Junta de Guerra de ella: Diòle el Consejo mil ducados de ajuda de Costa, i se le prometieron seis mil de renta perpetua, i dos mil por su vida, pero no consiguiò nada.

FELIX ESTOCHETI: *Discurso de la Opresion del Aire*, i Origen de las Fuentes, impreso 1705. 4. en Italiano.

PEDRO POLINIERE: *Experiencias Fisicas*, en que trata del Reforte, ò Resurtida del Aire, ò del Imàn, &c. imp. 1709. 8.

DELIGENCIAS, Y PARECERES sobre el modo de comunicar el Rio Betis, ò Guadalquivir, con Guadalete, hechas Año de 1624. en Cadiz, M. S. O. fol. en la *Libreria del Rei.*

LUIS DE FONSECA COUTIÑO: *Tratado* de la Aguja Fija, i del modo de saber por ella la Longitud, M. S. presentòle en el Real Consejo, que gastò en sus Experiencias, mas de 4U. ducados, sin efecto alguno.

ARTE para medir facilmente la Tierra, ò la Mar, segun su Longitud, i segun la consideracion de los Cuerpos Celestes, Latin, impreso; segun *Posevino.*

N. Para conocer en la Mar la tranquilidad, ò tormenta futura, Latin, impreso segun *Posevino.*

NICOLAS BERGERON: *Tratado* de la Navegacion, i de los Viages de Nuevos Descubrimientos, despues de la *Historia de Pedro Bontier*, *del Descubrimiento de Canarias*, Año 1402. impreso 1630. 8.

ENEAS SILVIO (despues *Pio II.* Papa) del Nacimiento del Nilo, segun *Fr. Luis de San Carlos, Bibliotheca Pontificia, fol.* 188.

EL SALVO CONDUCTO, de los Marineros, impreso en Londres, 4. Inglès.

JACOBO PADUANO, llamado de DONDIS: *De el* Aumento, i Diminucion del Agua del Mar, i de otros varios Movimientos de èl: està M. S. en la *Libreria de Leida*, *num.* 114. Latin.

VICENTE RODRIGREZ: *Derrotero* de la India, en 4. segun *Don Nicolàs Antonio*, en las *Adiciones* à su *Bibliotheca.*

FR. JACOBO ALEXANDRO, Benito: *Nuevo Systema* del Flujo, i Reflujo del Mar, imp. 1726. 8. Francès.

CARTA de vn Filosofo, al *P. Fr. Jacobo*, sobre el *Systema* referido, del Año 1726. Està en las *Memorias de Trevoux de Abril de* 1728. *fol.* 581. Vease *fol.* 1142. de esta *Bibliotheca.*

EXAMEN CRITICO, del referido Systema, impreso en las mismas *Memorias*, *en Abril de* 1728. en Francès.

RELACION de la Entrada de la Armada de los Olandeses, en la Baia de Cadiz, imp. 1626. fol.

HISTORIA de los Argonautas; con el Origen de la Navegacion, i Notas de varios Eruditos, 1698. 12.

JAS

© Biblioteca Nacional de España

JACOBO DE SAA : De la Navegacion, tres Libros, 1549. 8. Latin.

VIDA, i Muerte del Almirante *Felipe Strozzi*, impreso 1680. 8. Francès.

JVAN ANTONIO TAYGET : *El Idmòn*, Egloga Nautica, ò Batalla Naval de los Christionos, contra los Turcos, 1571. 4. Latin.

DIONISIO HENRION : *Arte de Navegar*, que tenia prompto para imprimir, como dice en su *Tratado del Compàs de Proporcion*, impreso 1680. 8. *fol.* 161. en Francès.

JVAN BOHN : *Tratado* del Flujo del Aire, en sus *Disertaciones Medico-Fisicas*, en los Sublunares, 1685. 4. Latin.

FR. VICENTE JUSTINIANO ANTIST : *Vida de San Pedro Gonçalez Telmo*, Abogado de los Marineros, i Navegantes, 1587. 8. i añadido, 1693. 8. Castellano.

FR. BLAS BERDU : *La Milagrosa Navegacion de San Raimundo de Peñafort*, impreso con las *Lagrimas de la Madalena*, 1605. 4 *De la Agua Potable*, 1603. 8. 1667. 4. Castellano.

JVAN DE BETHENCUR : *Tratado* de la Navegacion : està impreso con la *Historia de Canarias*, 1630. 8. Francès.

DESCRIPCION de los Cerros, Escollos, i Canales de Inglaterra, imp. 1666. fol. en Inglès.

ABRAHAM HOSMANO : *De los Truenos*, i las Tempestades, imp. 1612. 1618. 4. en Latin.

GOTOFREDO VINDELINO : *De las causas Naturales* de la Lluvia sangrienta de Bruselas, i Juicios de los Hombres Doctos, recogidos por èl, impreso 1647. 8.

FERNANDO DONI : *El Despoforio del Mar*, Poema Italiano.

DOMINGO GUILLELMINO ; de la Naturaleça de los Rios, impreso 1590. Italiano.

FRANCISCO D'ASIE : *La Architectura Naval*, con el *Derrotero* de las Indias Orientales, i Occidentales, impreso 1677. 4. Francès.

FR. CAMILO NADAL : *Teses* de las tres Especies de Agua, impreso 1583. 4.

JVAN PENIQUE : *Relacion* de las presas que hicieron los Navios de Espaça, en el Año de 1637. imp. 1638. 4.

DISCURSO de la fuerça de Mar., que tienen los Olandeses ; i como la mantienen, i modo de destruirlas, M. S. fol. en la *Libreria del Rei*.

VICTORIA DE D. FADRIQUE DE TOLEDO, Capitan General del Mar Occeano, contra 31. Navios Olandeses, impreso fol. en *Madrid*.

D. JVAN de LEOZ, Almirante de la Flota de Nueva-Espaça, su Defensa en la pèrdida de la Flota, contra *Don Juan de Solorçano*, i vn *Rusumen del Memorial* que dìo en la Junta ; imp. fol.

DISCURSO sobre el Agua de Madrid, como se trajo, i puede traerse mas, M. S. fol. en la *Libreria del Rei*.

SALOMÒN HARDAR : De los Navios, imp. 1591. 8.

ANTONIO GOBIO : *Questiones* sobre la Materia Universal de las Aguas, impreso 1673. fol. 1700. fol. Latin.

AVISOS, i Exemplos para los Generales de Exercitos, i de Armadas de Mar, en el *Tesoro Politico* ; impreso 1611. 4. *fol.* 627. Francès.

EURIPIDES : *La Tragedia de Medea*, que escriviò al modo de la *Fabula Gramatica de Estras* (cuia *Medea* citada de *Dimon*, i refiere *Atheneo*, *lib.* 10. *fol.* 467.) i aun trasladò parte de ella, segun *Athaneo*, en el mismo *fol.* 453. en Griego.

PETREYO TIARA, tradujo la *Medea* en Latin, imp. 1543.

GUILLERMO CANTERO la tradujo en Latin, impreso con las demàs, 1562. fol. 1571. 16. 1597.

JACOBO MYCILIO la imprimiò en Griego, i Latin, con *Notas*, i vn *Tratado de la Tragedia*, 1602. 4.

GASPAR STIBLINO las imprimiò, con *Anotaciones*, 1568. 8. en Griego.

DOROTEO CAMILO, tambien la tradujo en Latin, impreso 1560. 8. pero el *Autor de la Traducion*, es *Rodulfo Colino*, sin cuia noticia se imprimiò con el Nombre supuesto, i de otros Traductores, i Comentadores hace mencion *Juan Alberto Fabricio*, en su *Bibliotheca Griega*.

FELIPE MARIA BONINI : *El Tiber Encadenado*, ò *Arte* de enfrenar las Aguas corrientes, 1664. 4. 1666. 4.

D. DANIEL VAREDAN : *Relacion* del Asiento de la Provision de Arboles, &c. para las Reales Armadas de su Magestad, imp. fol. en la *Libreria del Rei*.

FR. JACOME BOTAÇO : *Dialogos Marinos*, 1547. 8. Italiano.

FRAN-

© Biblioteca Nacional de España

FRANCISCO BLONDEL : *Verdadero Arte de Navegar*, por el Quarto de Reducion, 1689. 4. Francès.

CARTA de vn Estudiante, à *D. Juan de la Sal i Aguilar*, Obispo de Salamanca, de la gran Avenida del Tormes, impreso 1628. fol. Castellano.

D. ANTONIO DE GUEVARA : *Inventores de Marear*, i los 60. Trabajos de las Galeras, impreso con otras *Obras*, 1545. fol. i en las *Epistolas*, 1591. 8. 1665. 8. 1593. 4.

ANTONIO PINET, la tradujo en Francès, 1570. 8.

EL S. GATTERY, tradujo las *Cartas* en Frances, 1554. 4.

VIDA DE MIGUEL RUITER, 1667. 8. donde se comprehende la *Historia Maritima de los Olandeses* ; de 1652. à 1676. en Flamenco.

GERARDO BRANOT, tradujo de Flamenco la *Vida de Miguèl Reiter*, en Francès, imp. 1698. fol.

CARLOS DU FRESNE : *Tratado* del Puerto Iccio, i su situacion, imp. 1664. 8. Latin.

GUILLERMO SOMUERO : *Respuesta* à *Chiflecio*, sobre el Puerto Iccio.

EDMUNDO GIBSON le tradujo en Latin, i le imprimiò con *Du Chesne*, 1694. 8.

D. ANTONIO AGUSTIN : *Las Leies Navales*, i *Georgicas*, 1591. 8.

LIBRO de *Papeles diferentes*, tocantas à la Marina, i Almirantazgo de Francia, fol. en la *Libreria Dubosiana*, *numer.* 4005. en Francès.

CHRISTINNO MENTZELIO : *Del Iris Solar Blanco*, en la *Academia Leopoldina*, *Decuria* 2. *Año* 3. *Observ.* 3. *Del Iris* Dorado, Pagiço, Solar, i de otro Blanco, de la Luna, que se siguió à èl. *Observacion* 4. *Del Iris Celeste*, *Rojo*, *Solar*, *Observacion* 5. *De la Comparacion del Iris*, con los Colores, *Observ.* 6. i en otras trata del Iris: en la *Observac.* 43. de la Luna, que saliò Caudata còmo Cometa ; i en el *Año* 5. *Observac.* 39. de vn Iris, que se viò cerca del Sol, Latin.

BURCHET : *Memorias* de lo que pasò en el Mar, en la Guerra de Francia, desde el Año de 1688. hasta 1697. imp. 1704. 12. Francès.

JVAN BAPTISTA FALDA : Fuentes Publicas de Roma, señaladas, i entalladas en prespectiva, en 33. hojas, fol. *De la Villa de Frascati*. *De los Palacios*, i Jardines de Roma, con sus Fuentes, i adornos ; 3. Libros.

JVAN FRANCISCO VENTURINI : *Fuentes* de el Jardin de Este de Tivole, con sus vistas, i cascada del Rio *Anien*, llamado *Teveron*, vulgarmente en 29. Laminas.

DOMINGO BARRIERA, Y JVAN MAGI: *Fuentes Diversas* de Roma, Tivoli, i Frascati, en 44. Laminas.

JVAN HEURNIO : *Respuesta* negando, que las Brujas dejen rastro en el Agua, quando nadan, segun *Freher*, *fol.* 1310.

LE MARE : *Loxodromia*, ò Nuevo Metodo abreviado, i facil de reducir los Derroteros de la Navegacion, por las *Tablas de Loxodromia*, calculada està primer vez por Leguas, imp. 1726. 8. 1728. 8. en Francès.

P. DANIEL BARTOLI, del Yelo ; i la Elada, 1681. 4. Italiano.

RETRATOS de los Reies, i principes, que florecieron en las cosas Navales, 1592. fol. Latin.

MEMORIALES tocantes à la Carga, i Navegacion de las Indias, i de Nueva-Espaça, M. S. en la *Libreria del Conde de Villa-Umbrosa*.

RELACION GENERAL de las Embarcaciones, Armadas en Guerra, i de transporte, que fueron à la Expedicion de Mallorca, con distincion de los Comandantes, Viveres, i Oficiales què llevò, impreso despues del 5. *Tom.* de las *Reflexiones Militares* de *D. Alvaro de Navia*, 1725. 4. Castellano.

R. BOHUN : *Disertacion* del Origen, i propriedades del Viento, con vn *Tratado* de las Tormentas, i Vientos Tempestuosos, 1671. 8. en Inglès.

SILVIO BOCONI : *Disertacion* del Origen, i primera Impresion de las Producciones Maritimas, imp. en su *Museo de Fisica*, *i de Experiencia*, 1679. 4. Latin.

SEGISMUNDO BETULIO : *Del Danubio*, i su *Curso*, en Alemàn, 1664. i traducido en Latin, 1664. fol.

MARTIN WALDSEEMULLER : *Arte General de Marear*.

EL COMPAÑERO DEL MARINERO, ò Manuduccion del que aprende à serlo, impreso Londres, 4. Inglès.

EL NUEVO PHALOT, de la Mar, impreso fol. g. en Flameneo.

GERARDO BUADELOOS le tradujo en Francès, imp. 1635. fol.

WALCOT : *El Agua del Mar* buelta dulce, i saludable, segun las *Memorias de Trevoux*, *fol.* 1694.

© Biblioteca Nacional de España

EL NEPTUNO FRANCES, ò *Recopilacion* de las Cartas Maritimas, hechas de orden del Rei de Francia, 1699. fol. g. en Francès.

GABRIEL BOULE: *Hiſtoria Natural*, ò Relacion del Viento Particular de la Ciudad de Nyons, en el Delfinado, llamado de *San Ceſareo de Arlès*, ó *Pontias*, i trata de los Vientos Topicos, i Regionales, antes no conocidos, impreſo 1647. 8. Francès.

PITOT: *Reſpueſta* à la Critica de *Duquet*, impreſa en las *Memorias de Trevoux*, *en Junio de* 1729. ſobre la *Memoria de Pitot*, incluìda en la *Hiſtoria de la Academia de las Ciencias del Año de* 1726. que trata de las Machinas, movidas por las corrientes, ò caìdas de las Aguas, en que ſe reſuelve el ſuceſo que tendrà remontar los Navios, impreſo en el *Diario de los Sabios de* 1729. *fol.* 537. en Francès.

ACACIO ANTONIO RIPOL: *De la Antiguedad del Magiſtrado de la Logia del Mar*, ſu Preheminencia, i Juriſdicion, que es *Comento* ſobre el *Conſulado*, impreſo 1655. fol. Latin.

JULIO STROZZI: *Venecia Edificada*, Poema, con los Argumentos de *Franciſco Cortès*, 1624. fol. Italiano.

ULISES ALDROBANDO: *Del Imàn Blanco. Anemologia*, ò *Hiſtoria de los Vientos. Freher*, *fol.* 1318.

CHRISTOVAL DE ROJAS: *Sumario* de la Milicia Antigua, i Moderna, con vn *Tratado* de la Artilleria; i al fin vn Nuevo modo de fabricar Torres dentro de la Mar, mui firmes, i à poca coſta, M. S. Original, 4. Año de 1607. en la *Libreria del Rei.*

P. J. M. MAHOUDEAU: *Analiſis Aſtronomica* de la Hypoteſis Lunar del Kalendario Gregoriano, impreſo en las *Memorias de Trevoux de Agoſto de* 1728. *fol.* 1435.

RELACION de lo que ſucediò en Laredo, i Coſtas de Eſpaña, con la Armada Franceſa, de que era General, el Arçobiſpo de Burdeos, M. S. fol. en la *Libreria del Rei.*

RELACION de lo que pasò el Año de 1672. i 1673. entre las Armadas de Francia, Inglaterra, i Olanda, imp. 1674. 12. Francès.

ORDENANÇAS ſobre los deſcaminos de los Navios que vàn à Indias, hechas Año de 1591.

ORDENANÇAS de los Mareantes de la Univerſidad de Sevilla, aprobadas por Cedula Real de 22. de Maio de 1569.

JULIO FERRETO, del Derecho, i Uſo Nautico, Latin, impreſo en el *Tratado de los Doctores*, *Tom.* 12. *fol.* 325. *De los Preceptos* legitimos de la Guerra de Agua, Latin, impreſo 1579. 4.

PEDRO GARCIA FERNANDEZ, de Navegacion, Derrotas, Pilotage, i Anclage de la Mar, imp. 1520. 4. 1532. 4. 1671. 4.

JVAN DE HEVIA BOLAÑOS: *Comercio Naval*, como queda pneſto, *Tit.* 21. *de la Bibliotheca Occidental*, *fol.* 769.

ORDENANÇAS del Prior, i Conſules de la Ciudad de Burgos, confirmadas por ſu Mageſtad, 1553. fol.

CLEYRAC: *Del Uſo*, *i Comercio del Mar*: recogiò los Uſos, i Coſtumbres del Mar, i vn *Tratado de los Terminos* de la Marina, i Reglamentos de Navegar, impreſo 1661. 4. 1664. 4. Francès.

N. *Curia Naval*, impreſo.

LIC. RODRIGO DE ÇAMORA, Cathedratico de Coſmografia en la Caſa de la Contratacion: *Compendio del Arte de Navegar*, impreſo 1586. 1588. 4. 1591 1598. 4. i en 8. i eſta M. S. en 4 en la *Libreria del Rei*; i vn *Epitome* de èl, tambien, M. S. 4. en Portuguès, eſtà en la *Libreria del Marquès de Villena*, *Carta de Marear*, imp. 1588.

JVAN BAPTISTA LABAÑA: *Regimiento Nautico*, en Portuguès, impreſo 1595. 4.

EL ANTOJO de los Marineros, impreſo 1670. 4.

ROVILE DE MESLAY, Conſejero de Paris, aunque no eſcriviò nada perteneciente à eſte *Titulo*: es digno de ſer colocado en eſta *Bibliotheca*, por haver erigido en ſu Teſtamento dos Fundaciones en la *Academia Real de las Ciencias de Francia*, para que ſe diesen 2000. libras al que eſcriviere mejor, ſobre el *Syſtema General* del Mundo, i otras 2000. al que ſe aventajare en eſcrivir ſobre la Navegacion, i el Comercio; las quales aceptò la *Academia*, i puſo en Practica, en el modo que refieren los *PP. de Trevoux*, en las *Memorias de Março del Año de* 1725. *fol.* 2093.

FRANCISCO CAWOOD: *La Navegacion Perficionada*, ò Nuevo Metodo para hallar la Longitud en qualquier parte, i lo demàs neceſario para navegar, i caminar ſeguramente por Tierra, impreſo Londres, 1716.

INSTRUCION GENERAL para el Almirante de la Flota Moſcovita, imp. *Moſcou*, 12. en Eſclavon.

CONSEJO ſobre los medios que ſe han de tomar para hacer mas navegables los Rios de Moſcovia, con Eſtampas, impreſo 4. en Eſclavon.

EL PARLAMENTO DE INGLATERRA, ofreciò 20000. libras eſterlinas à los que deſcubrieſen las Longitudes, i la riqueça del premio, hiço eſcrivir à muchos, pero ninguno acerto: el Año de 1716. WHISTON, i DITTON, creieron haver hallado vn Camino ſeguriſimo para conſeguirlo; pero deſpues de maduro examen, quedaron invtiles ſus Diſcurſos, ſegun las *Memorias de Trevoux* en *Abril de* 1716. *fol.* 728.

PARENT: *Profecucion de las Notas*, ſobre los Volcanes, donde ſe trata de los Volcanes ocultos debajo del Agua, ò explicacion de los Poſtes, ò Columnas de Agua, que ſe levantan en el Mar, ocaſionados de los Uracanes, i Tempeſtades, en las miſmas *Memorias*, *Junio de* 1716. *fol.* 1169. *Art.* 75. con ocaſion de la Manga, que refiere *Tevenot*, *en ſu Viage*, *part.* 2 *lib.* 4. *cap.* 2. i 3. entre las Islas de Queſomo, Lareca, i Ormuz.

PETTI, Ingès: *Deſcripcion de vn Navio* nuevamente fabricado, inventado por èl, en vna *Carta*, cuio Extracto eſtà en las *Efemerides de los Eruditos*, traducidas en Latin por *Federico Nitzſchio*, *tom.* 1. *fol.* 27.

HOLMIO, Piloto Olandes: *De los Globos Pendulos*, para ſaber las diſtancias en el Mar, de que ſe cree reſultar el conocimiento de las Longitudes, i no en valde: refiereſe ſu Viage, deſde la Isla de Santo Tomè, por las Barbadas, haſta la Isla del Fuego; de que ſe hace mencion en el *Diario de los Sabios*, del Año de 1665. en el miſmo *Nitzſchio*, *fol.* 75. 176.

P. FRANCISCO MARIA GRIMALDO: *Matematica Fiſica* de la Luz, las Colores, i el Iris, impreſo 1665. 4. 1685. 4. Latin.

P. GOCULE: *Deſcripcion* de vn nuevo modo de hallar Fuentes, impreſo en las *Memorias de Trevoux*, *de Abril* de 1703. *fol.* 647. en Francès.

FR. LORENÇO DUNALMENSE: *Oracion* por los Naufragios, ſegun *Pitſco*, *fol.* 222.

HERMANO CORINGIO: Del Dominio del Mar, impreſo 1676. 4. Latin.

FELIPE RAGI: *El Tiber Encadenado*, ò Arte de enfrenar las Aguas corrientes, 1662. 4. Italiano.

D. PEDRO DE CASTRO: *Cauſas eficientes*, i *accidentales del Flujo*, *i Reflujo del Mar*, i de ſus diferencias, i diverſidad de corrientes del Mar; explica à *Don Franciſco de Seixas i Lobera*, en ſu *Teatro Naval*, i le contradice, impreſo 1694. 4 Caſteliano.

CARTA ſobre el Flujo, i Reflujo del Euripo: eſtà en las *Memorias de Trevoux*, *de Maio de* 1705. *fol.* 878.

JVAN AUGUSTO BERGER: *De el Dominio del Emperador* de Alemania, en el Mar Adriatico, como Rei de Dalmacia, Principe de Iſtria, i Poſeedor de Napoles, i Sicilia, impreſo 1625. 1724. 4. Latin.

BUGUER: *Tratado* de la Navegacion, en Francès, impreſo, i reviſto, corregido, i aumentado por el *Autor*, 1706. 4.

P. JVAN BAPTISTA LAVAL: *Obſervaciones* ſobre el Orizonte aparente de la Mar, embiados à *Caſini*; de que ſe hace mencion en la *Hiſtoria de la Academia Real de las Ciencias*, *del Año de* 1706. impreſo 1707. 4. *Notas* ſobre las *Reflexiones* de *Caſini*, acerca de lo miſmo, impreſas en las *Memorias de Trevoux*, *de Enero de* 1708. *fol* 15. *de Junio de* 1708. *fol.* 1079. *Determinacion* de la Longitud de algunos Lugares importantes à la *Hydrografia*; eſcrita en 11. de Julio de 1727. en las *Memorias de Trevoux*, de eſte Año, *fol.* 2247. haſta 2559. Francès.

S. MARTIN, Comiſario de Marina de Francia: *Diſertacion* ſobre el Comercio, i ſeguridad de la Navegacion modo de ahorrar gaſtos, i lograr vtilidades, en ellos, en 4. de Julio de 1724. impreſa en las *Memorias de Trevoux*, *en Febrero de* 1725. *fol.* 351.

PEDRO PECHIO: *De las coſas Nauticas*, Comentario de las Leies de eſta Materia, Latin, impreſo 1556. 8. 1603. 8. 1647. 8. 1668. 8.

ARNOLDO VINIO le comentò, i bolviò à imprimir, 1647. 8. 1666. 8.

JVAN BAPTISTA REYMONDO, tradujo de Arabe, i Egypcio, los Libros ſiguientes. *De la Hora*, que es en todas las Naciones del Mundo, quando

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

do es la nueſtra en todos los Tiempos del Año, Latin. *Como* ſe ha de conocer la Tempeſtad, ò Serenidad venidera del Mar, Latin, que parece el que và pueſto, *fol.* 1157. *Artificioſo modo* para conocer el impetu del Agua corriente, ò que cae de alguna altura. *Del Viento* de las Naves, de las Galeras, de la fuerça de cada vno de los remeros, i de toda vna Galera, en Italiano. *Artificio* para que con menor numero de Remeros, haga ventaja à las que le llevan maior, en Italiano. *Otro Artificio* de medir las Leguas caminadas, ò navegadas por la Longitud del Mundo, i con el medio de la conſideracion de los Cuerpos Celeſtes, coſa dificil, i de ninguno hallada haſta aora, Italiano. *Agilitacion* del Navio, Italiano. *De las bueltas*, ò Verſavilidad de la Aguja, è Imàn, i vſo de ella, à qualquier propoſito para la Conveniencia Humana, Italiano. *Fabrica Artificioſa* de vna Galera, que navegue ſin Viento, ni Remos, en Italiano. *Hydrotechnia*, ò *Libro*, i *Arte* de todas las conveniencias, que artificial, ò naturalmente ſe pueden ſacar del Agua, en Italiano. *Anemologia*, ò *Tratado* de los Vientos, ſu Sitio, i Movimiento ſobre la Tierra, Italiano. *Dioptometria*, ò Arte de medir todas las coſas Medibles, Celeſtes, Terreſtres, Cercanas, i Diſtantes, con el Quadrante Aſtronomico, Italiano. *Tetrametria*, ò modo de medir todos los Cuerpos, Italiano. *Hydromachia*, ò Arte de hacer todas las Fuentes de Machinas de Agua, Italiano, ſegun el *P. Kirchero*, en el *Suplemento de la Lengua Egipcia reſtituìda*, *cap.* 10. donde pone el *Catalogo* de eſtos Libros, que tambien copia *Hotingero*, en ſu *Bibliotheca Oriental*, *fol.* 33.

P. CHRISTOVAL (antes ONOFRE) BORRO: *Arte* de Navegar, cuio Reſumen trae *Leon Alacio* en las *Abejas Urbanas*, *fol.* 66. i 67. Latin, eſtuvo en Madrid à declarar ſu invencion, de dirigir la Navegacion deſde Occidente, à Oriente, por Declinacion de la Aguja, ſegun *Alegambe*, *fol.* 73. parece que ſin efecto.

NICOLAS BERGIER: *El Archimedes*, ò *Tratado* del principio de los Dias, imp. 1617. 8. Francès. *La Punta del Dia*, 1629. 8.

BERTRAND: Medico en Marſella: *Diſertacion* ſobre el Aire Maritimo, en que procura fundar no ſer daſioſo, impreſo en Marſella, 4.

GERIN, Teniente del Almirantazgo General de Marſella: *Diſertacion* ſobre lo miſmo, imp. en 4. Francés

FR. TEODORO DE FRIBURG, ò *Teuton*, Dominico: *De la Naturaleça de los Elementos.* Del Iris, M. S. ſegun los *Autores de los Eſcritores Dominicos*, *fol.* 510.

JVAN TIASENS: *Del Imperio Politico del Mar*, 1652. 4. en Flamenco.

GUILLERMO DANDINO: *Triunfo Veneciano* de la Armada de los Piratas, en Verſo Heroico, 1658. fol. Latin.

PEDRO DE ALVARADO: Navegacion deſde Lisboa à Calecut, impreſo 1586. fol. Italiano.

JACOBO HOMEN: *La Europa Navigatoria*, impreſo 1569.

JOSEPH FURTEMBAC: *Las Ferias Architectoricas*, en que trata del *Arca de Noè*, i de la Architecturo Civil, Naval, i Militar, 1662. 4. *Arquitectura Naval*, 1629. folio en Alemàn.

OTON DE GUERIKE, deſpues de ſus Nuevas Experiencias de *Magdeburg*, trata del *Peſo del Aire*, cerca de la Tierra, 1672. fol. en Alemàn.

JVAN HAGETORPE: *Diſcurſo* de la Navegacion, intitulado: *Euglans Exchequet*, 1625. 4. en Inglès.

JACOBO SEVERCIO, del Arte de Navegar, en ſu *Orbe Catroptico*, *Propoſic.* 44. *fol.* 193.

DISCURSOS del ſuceſo de la Armada Naval del Conde *Mauricio de Naſau*, impreſo 1607. 8. Francès.

EUBULO, Deucalion: *Tragedia* en Griego, de que hace mencion *Athenæo*, *lib.* 3. *fol.* 100.

GODEFRIDO FEDERICO SELIGMANO: *Diſputa* de la Campana Urinatoria, imp. 1677. 4.

DERROTA de la Armada del Principe de Dombes, en Bretaña, imp. 1589. 8. Francès.

P. LEONARDO GARÇON: *Tratado* de la la Naturaleça del Imàn.

JVAN BAPTISTA PORTA, le incluiò en vltima Impreſion de ſu *Magia Natural*, 1591. 8. Latin.

CONSTANTINO GARÇON, Hermano del *Autor*, ſe le reſtituiò, ſegun *Sotuèl*, *fol.* 549.

POSESION de los Derechos, i Facultades del Almirantazgo que han tenido ſiempre los Almirantes de Francia, en Bretaña, contra la pretenſion de los Governadores de ella, impreſo 4. Francès.

M. L. C. D. O. La experiencia juſtificada para la elevacion de las Aguas, por Nuevo Metodo, impreſo 1682. 12. Francès.

P. SABATINO DE URSIS: *Comentario* de las *Machinas Hydraulicas*, con *varios Diſcurſos del Elemento del Agua*, *de la Gnomica*, *&c.* Latin.

EL SEÑOR DE LA BARILLERC: *Cartas*, i Aviſos para la Navegacion General, en la vnion de los quatro Rios, que deſembocan en el Occeano, en Francia, impreſo 1618. 8. Francès.

REENCUENTRO de las Galeras de Eſpaña, i Francia en la Ribera de Genova, el Año de 1638. M. S. fol. en la *Libreria del Rei.*

GUILLERMO KENETO: *Libro de los Puertos Romanos*, 1693. 8. ſu *Vida puſo Vvbito Kaneto*, al principio del *Libro.*

MIGUEL ANGEL GILBAU DE CASTRO: *Del Riego del Rio Jucar*, en Valencia, 1652. fol. Caſtellano.

JORGE EVERARDO RUMPHIO: *Teſoro de los Caracoles*, Conchas, Mariſcos, i Minerales, 1711. fol. con Eſtampas.

PEDRO BAROCIO, Obiſpo de Pavia: Oficio para alcançar la ſerenidad del Aire, ſegun *Freher*, *fol.* 97.

MANUEL KONING: *De vn Notable Iris* Solar, viſto en la llanura de la Tierra, en Figura Hyperbolica, en la *Academia Leopoldina*, *Decad.* 2. *Año* 8. *Obſerv.* 144.

ENRIQUE GELIBRANT: *De la Variacion de la Aguja* de Marear, 1633. fol. en Inglès.

JVAN BAPTISTA NICOLOSIO, en ſu *Hercules Siculo*, *Parte Primera*, trata de todos los Mares, i ſus Partes, Coſtas, Enſenadas, Eſtrechos, Canales, Lagunas, Eſcollos, Puertos, i los Vientos, i Tempeſtades, à que eſtàn ſujetos; i en la *Tercera*, de las Navegaciones de las Gentes, i de los Deſcubrimientos de las Tierras, i de la Longitud, i Latitud de los Lugares, facilisima de ſaber, con el auxilio de los Meridianos Movibles: impreſo como ſe dirà.

RELACION de las Preſas de la Armada de Dunquerque, i Navios de Particulares, en las Coſtas de Inglaterra, i Francia, impreſo 1639. fol.

ESTEVAN SWITZER: *Introducion à vn Syſtema General*, Filoſofico, i Practico de Hydroſtatica, i de la Hydraulica, M. S. i eſtà para imprimirſe en Londres.

BASURTO, Aragones: *Dialego Venatorio*, i *Piſcatorio*, impreſo 1539. en Çaragoça, 4.

LYONS: *Medios* de hallar las Longitudes en el Mar, mirando à la Luna, imp. 1725. Inglès.

MARIN CAREAU DE LA CAMERA: *Obſervaciones* ſobre el Iris, impreſo con ſus *Obras*, 1645. 4. Francès.

JVAN DE SENA: *Relacion* de los daños, que causò en Cadiz el Uracàn, el Dia 15. de Março de 1671. impreſo el miſmo Año, fol.

BLAS MILITELI: *Lucubracion Juridica* por los Vice-Almirantes del Reino de Sicilia, i de las Islas Coadiacentes, con vn *Apendice* del Oficio de Gran Almirante de quel Reino, ſu Juriſdicion, i Regalìas, impreſo 1696. fol. Latin.

NICOLAS GALLO: *Inundacion del Tiber*, 1609. 4.

JVAN CONRADO RUMELIO: *Filoſofia Animal*; en que trata del Arte de Nadar, 1609. 4. Latin.

FRANCISCO RABELAIS: *Navegacion de Panurgo*, Hijo de Gargantua, à Islas eſtrañas, i deſconocidas, impreſo 1543. 8. *Viage*, i *Navegacion* à las Islas, deſconocidas por *Bringuenaville Couſia*, Hermano de *Feſſe Pinte*: *La Isla Sonante*, que continùa la Navegacion, hecha por *Pantagruel Panurgo*, i otros Oficiales ſuios, impreſo 1562. 8. Francès, i otros Libros ſemejantes, como de Caballerias Maritimas, poco divertidos, i graciosos.

DISCURSO de las *Leies de los Piratas*, i Negocios de Marina Ingleſa, imp. 1726. Inglès.

NICOLAS CRESCENCIO: *La Medicina del Agua*, i como pueden vſarla los que no ſon Medicos, 1727. Italiano.

ABRAHAM ORTELIO: *Mapa de la Navegacion de Eneas*, para la inteligencia de los primeros *ſeis Libros* de la *Eneida de Virgilio*, ſegun *Marcos Velçar*, à quien ſe la embiò, como dice en ſu *Carta* 42. eſcrita Año de 1594. impreſa en ſus *Obras Hiſtoricas.*

M. PEDRO DE MEDINA, *Arte de Navegar*, impreſo 1545. fol. 1552. 4. 1561. 4. con

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

con Eſtampas, Caſtellano. *Regimiento de Navegacion*, impreſo 1563. 4. i fue el primero que en Caſtilla redujo eſtà Materia, à Arte.

MIGUEL COIGNET, le tradujo en Aleman, impreſo 1576. 4. de ſegunda Edicion, impreſo 1577. 4. 1580. 4. 1581. 4. 1628 4. 1633. 4. *El miſmo* en Francès, impreſo 1554. i que el Año de 1581. 8. imprimiò en *Amberes* la *Inſtrucion de los Puntos mas Excelentes*, i neceſarios, tocantes al Arte de Navegar. *Moreri* en ſu *Dicionario*, dice, que Año de 1585. 4. en Francès. *Draudio*, en ſu *Bibliotheca Claſica*.

NICOLAS DE NICOLAY, en la Traducion Franceſa, hiço vnas *Notas*, con que la bolviò à imprimir, 1554. fol. 1561. 4. de tercera Edicion, 1576. 4. 1628 4.

FR. VICENTE PALENTINO DE CORÇURA, la tradujo en Italiano, impreſo 1555. 4. 1609. 4.

MIGUEL ANGELO BLONDO: *De los Vientos*, i Navegacion, en Latin, impreſo 1544. 1546. 4. 1648. 4.

FEDERICO BUENAVENTURA: *Del Fluxo*, i *Reflujo del Mar*, ſegun *Jano Nicio Eritreo*, *Pinacotheca*, *tom.* 1. *cap.* 151. *fol.* 277. *Anemologia*, ò efectos, ſeñales, i cauſas de los Vientos, Latin, impreſo 1593. 4. 1594. 4. 1592. 4.

P. CARLOS MALAPERCIO: *De los Vientos*, dos Libros, impreſos con ſus *Obras*, 1615. 4. 1616. 16. 1622. ſegun *Franciſco Suvercio*, i *Alegambe*.

P. CLAUDIO FRANCISCO MILIET: *Arte de Navegar*, demonſtrada con principios, i calificada con Experiencias, impreſo 1677. 4. Francès; i el *Tom.* 1. *de ſu Curſo Matematico*, trata del Imàn; i *en el* 2. de la Navegacion, de las Machinas de Agua, i de las Fuentes, i Rios, impreſo 1674. folio.

P. JORGE FOURNIER: *La Hydrografia*, que contiene la *Teorica*, *i Practica* de todas las partes de la Navegacion; i la Navegacion del Rei *Jacobo V.* Rei de Eſcocia, al rededor de ſu Reino; i de las Islas Hybrides, i Orcades, ſiendo Piloto *Alexandro Linſai*; i al principio pone vn *Catalogo* de las Palabras, i Fraſes vſadas en la Mar, en 20. *Libros*, impreſo 1643. fol. 1667. fol. en Francès.

JVAN BLOMIO, de la Navegacion de *Salomòn*, Latin, 1661. 8. 1667. 8.

JVAN COLUMBIS: *Mapas*, ò Tablas de las Navegaciones de *Ulifes*, en *Homero*, traducidas en Latin, de vn *Anonimo Griego*, con Explicaciones, 1679. 8.

EVERARDO DIGUEYO: *Del Arte de Nadar*, Latin, impreſo 1587. 4. ſegun la *Oxonienſe*.

PEDRO NUÑEZ, Portuguès: *Del Arte de Navegar*, i ſus Inſtrumentos, en Portuguès, impreſo fol. i en Latin, con otras Obras, 1562. 1566. fol. 1573. fol. 1576. fol. 1578. 8. *Derrotero del Braſil. El P. Simon de Vaſconcelos* en la *Chronica del Braſil*, *fol.* 12. *De los Rumbos*, M. S. 4. eſtà en la *Libreria del Rei*, deſpues de *Diego Perez de Meſa*.

GUILLERMO BORNE: *Regimiento del Mar*, imp. 1580. en Inglès.

FR. ALONSO CHACON, Dominico: *Oraciones* por los Navegantes, que eſtan en la *Libreria Vaticana*, ſegun *Don Nicolàs Antonio*.

MOHAMED BEN ALBUCASEN, Andaluz: *Tratado* de diferentes Inſtrumentos, i Figuras, para medir el Tiempo, en 20. *Capitulos*, en Arabe.

PAULO MERULA: *De los Mares*, imp. deſpues del *Mar Libre* de *Grocio*, 1654. 12. i de *Pacio*, 1664. 32. como queda pueſto, Latin.

GABRIEL LURBEO: *La Garona*, i otros Rios, con el *Onomaſtico*, Francès, de todas las Ciudades de Guiena, impreſo 1593. 8. Latin.

C. DE LAMBERVILLE: *Liſta* de los Rios Reales de Francia, impreſa en ſus *Diſcurſos Politicos*, i *Economicos*, 1626. 12.

ABUZAID SAID BEN AOUS ALKAZERGI: *Tratado* de las Aguas, i otro intitulado: *Ketab Al-Mathar*, que incluie los Nombres pertenecientes à las Nubes, Lluvias, Truenos, i Uracanes, en Arabe: eſtà en la *Libreria del Rei de Francia*.

ABDALAZIZ AL VAFAY: *De los Meridianos*, i el *Punto Vertical*, ò *Zenith*, en Arabe.

CELIO CALCAGNINO: *Comentario* de las coſas Nauticas, à *Lilio Gregorio Giraldo*, impreſo con ſus *Obras*, 1544. fol. i eſtà en el *Teſoro de las Antiguedades Griegas* de *Gronovio*, *Tom.* 11. Latin.

JOA-

© Biblioteca Nacional de España

JOACHIN AXOMIO: *De la Naturaleça de los Vientos*, 1574. Latin.

L. DIEGO PEREZ DE MESA, Cathedratico de Matematicas en la Ciudad, i Reino de Sevilla: *Arte de Navegar*, con todas ſus Demonſtraciones Geometricas, M. S. en la *Libreria del Rei*, en 4. con el Titulo de *Navegacion*, *Geometria Practica*, nuevamente añadida, ſegun *D. Nicolàs Antonio*, i *Leon Allacio*.

FRANCISCO LOPEZ DE GOMARA: De las Batallas de Mar de nueſtros Tiempos: eſtaba M. S. en la *Libreria del Conde Duque*, ſegun *Don Nicolàs Antonio*.

JVAN DE PERALTA CORTEREAL: *Diſcurſo* la Navegacion à la India, M. S. ſegun *Don Nicolàs Antonio*.

D. JVAN DE SOLORÇANO PEREYRA: *Diſcurſo* contra los que deſampararon la Flota que venia de Nueva-Eſpaña, Año de 1628. imp. 1631. fol.

D. SEBASTIAN FERNANDEZ DE MEDRANO, en el *Lib.* 3. *de ſu Geografia*, trata del Globo, para el conocimiento de la altura de la Navegacion, i modo de Nadar, 1707. 8. Caſtellano.

D. PEDRO PORTER CASANATE: *Reparos* à los errores de la Navegacion Eſpañola, impreſo 1634. 4. *Diccionario Nautico*, M. S. ſegun *Don Nicolàs Antonio*.

DERROTERO deſde Lisboa, al Cabo de Buena-Eſperança, è India Oriental, con Figuras coloridas, M. S. ſegun *Don Nicolàs Antonio*, en las *Adiciones*.

ANDRES GARCIA DE CESPEDES: *Regimiento de Navegacion*, que mandò hacer el Rei N. S. publicado de orden del Real Conſejo de las Indias. i *Hydrografia*, en vn Volumen, impreſo 1606. fol. i M. S. de Letra mui buena; en la *Libreria del Rei*. *Libro de Inſtrumentos Nuevos* de Geometria, mui neceſarios para medir diſtancias, à que juntò dos *Tratados*, *vno*, del modo de conducir el Agua, i *otro*, de la Artilleria, impreſo en Madrid, 4. Caſtellano.

DIEGO HOMEN: *Deſcripcion* de las Navegaciones de Europa, 1569. Latin.

SIMON DE OLIVEYRA: *Arte de Navegar*, impreſo 1606. 4. en Portuguès.

LUIS JORGE, Portuguès: *Tablas Nauticas*, ſegun *D. Nicolàs Antonio*, en las *Adiciones*.

ANDRES MUÑOZ, Artillero de la Caſa de la Contratacion: *Inſtruccion*, i Regimiento, para que los Marineros ſepan vſar de la Artilleria, con la ſeguridad que conviene; imp. 1624. 4. 1642. 4. Caſtellano.

VALENTIN DE SAA: *Regimiento* de Navegacion, impreſo 1620. 1624. 4. Portuguès.

FR. GERONIMO GRACIAN DE LA MADRE DE DIOS: *Diſcurſo* à manera de Demonſtracion, ò Advertimiento, ſobre la neceſidad de la Navegacion à todas las Indias. *Dificultades*, que ſe figuen ſobre la Navegacion à las Indias, M. SS.

FASTOS DE LOS MARINEROS, i Practica Nautica, impreſo 1670. 4. Inglès.

TEODORO REUTERO: *Antorcha de las Navegaciones*, en Flamenco, ſegun *Laet*.

FELIPE, Duque de Cleves. *Inſtrucion* de los modos de guerrear por Mar, i por Tierra, 1558. 8. Francès.

CONRADO DANCHERT: *El Danubio*. Impreſo en *Amſterdam*, dos Tomos, folio.

D. ANDRES DEL RIO RIAÑO: *Tratado* de vn Inſtrumento para conocer la Nordeſteacion de la Aguja de Marear. *Otro*. *Hydrografia*, en que ſe ſeñala la Navegacion por la Altura, i Derrota, i la Graduacion de los Puertos, imp. 1585. 4.

DOCT. DIEGO GARCIA DE PALACIOS, Oidor de Mexico: *Inſtrucion Nautica*, para el buen vſo de las Naos, ſegun la Altura de Mexico, impreſo 1587. 4. Caſtellano, con vn *Vocabulario* al fin de las Palabras de los Marineros.

JVAN QUINTINO, de Navegacion, i de los Vientos, i Aguja, Italiano, impreſo. 1545. 8.

HORBIER, de la Fabrica de las Galeras, 1622. 8. Francès.

JOSEPH LAURENCIO, de la variedad de las Naves, impreſo en el *Teſoro de las Antiguedades Griegas de Gronovio*, *Tom.* 11.

MARCOS MEYBONIO: *Carta* de la Fabrica de las Galeras, 1671. 4. i en el *tom.* 12. *del miſmo Teſoro*, *fol.* 750.

TOBIAS PALAVICINO: *Conſideraciones Politicas* de la Navegacion, i el Comercio, 1656. 4. Italiano.

BER-

© Biblioteca Nacional de España

BERNARDO DE BRANOLLACHS : *Lunario* con los Eclipſes, deſde el Año 1513. al 1550. Latin, imp. 1513. 8.

P. FRANCISCO ESCHINARDO : *Del Relox del Agua*, con el Titulo : *Appendix ad Exodium Tympani*, impreſo 1648. 4. i *otro* de la miſma Materia, ſacado del *P. Mario Betti*, imp. ſegunda vez, 1650. 4. i en ſu *Tratado* del Impetu, habla de los fluìdos, i de la medida de las Aguas corrientes, 1684. 4.

CHRISTOVAL SCHEIBLERO, de la variedad de las Naves, impreſo en *Gieſa*, 8.

COLIBER : *Hiſtoria de las Expediciones Navales de los Ingleſes*, impreſo 1727. 8. Inglès.

FR. TOMAS TRUTON, Dominico : *De la Generacion de la Luz*, i del Iris, M. S. ſegun los *Autores de los Eſcritores Dominicos*, *fol.* 731.

GIAMIETTUCO DOISC : *Tratado* de las Galeras, i ſu Fabrica, eſcriro de orden del Duque de Florencia, Año de 1649. con Figuras, i Deſcripciones en Italiano, M. S. 4. en Pergamino, empieça : *Dovendoſi tratarè de lla Fabrica* (no ſe entiende en la firma bien el nombre.) En la *Libreria del Rei*.

D. ANTONIO GONÇALEZ MARROQUIN: *Inſtrucion de Marineros*, 1723. 8.

EL TERCER MAR detràs de la India Oriental, impreſo 1648. 4. en Flamenco.

M. DE LA MATIERE : *Diſcurſo* de los Bajeles, 1727. 4. con Eſtampas, en Francès.

NICOLAS MERCATOR : *Problemas* ſobre algunos Puntos de Navegacion, Italiano.

LAÇARO BAIFIO, de las coſas de la Navegacion, Latin, impreſo 1536. 1537. 4. 1536. 8. 1541. 4. 1549. 4. i en el *Tom.* 16. *del Teſoro de las Antiguedades Griegas de Gronovio*, *fol.* 567. i de él dice *Labbè* en ſu *Mantiſa Antiquaria*, ſe han ſacado Libros en Francès, impreſos en Leon, i Parìs, *fol.* 372. i en ſus *Anotaciones* à la *Lei* 2. *de Captivis*, *& Poſtliminio Reverſis*, trata de las coſas Navales, Latin, impreſo 1537. 4.

ENRIQUE ESTEVAN ſacò otro Libro de ſu primer *Tratado*, de las coſas Navales, impreſo Latin.

ERASMO MIGUEL LETO : *De la Navegacion*, i lo que la pertenece en Verſo, quatro Libros, Latin, impreſo 1574. 1575. 4. ſegun la *Oxonienſe*.

JOSEPH JUSTO ESCALIGERO, Autor condenado. *Diſcurſo* de la vnion de los Mares, modo de ſecar las Lagunas, i Reparacion de los Rios, para hacerlos navegables, en Francès, impreſo 1610. 1612. 4. con *Opuſculos Latinos* expurgados. *De la Anticipacion de los Equinocios*, impreſo 1613. 4. Latin.

CAMILO AGRIPPA : *Arte de Navegar*: hallaſe en la *Libreria del Duque de Seſa*. *Dialogo de la Generacion de los Vientos*, *Truenos*, *&c.* impreſo 1584. 4. Italiano.

FR. JVAN PANGESASIN, ò de PARIS, Dominico : *Tratado* del Iris, M. S. ſegun los *Autores de los Eſcritores Dominicos*, *fol.* 500. *tom.* 1.

D. ANTONIO GASTAÑETA : *Proporciones de las Medidas mas eſenciales*, para la fabrica de Navios, i Fragatas de Guerra, que puedan montar deſde 80. Cañones, haſta 100. con la explicacion de la Conſtrucion de la Barenga Maeſtra, Plano, i Perfil particular de vn Navio de 70. Cañones, con los largos gruеſos, i ancaros de los Materiales, eſcrito de orden del Rei, imp. 1702. fol. Caſtellano.

RAFAEL FABRETO : De los Aqueductos de Roma, 1680. 4. Latin. *Diſertaciones* ſobre lo miſmo, en el 4. *Tom. del Teſoro de las Antiguedades Romanas de Grevio*.

MANUEL MARTI Y ÇARAGOÇA : *Silva* de la Inundacion del Tiber, 1688. 4.

LUIS MARLIANO : *De la Calamitoſa Navegacion del Rei* D. *Felipe de Eſpaña*, 1514. 4. deſcrive la arriefgada Navegacion à Eſpaña.

FELIX FIDLERO : De los Rios de Polonia, impreſo en la *Potamografia de Europa*, 1672. 12. Latin.

CARLOS RINALDINO, en ſus *Diſertaciones Fiſicas* del Cuerpo Natural Mixto Inperfecto, trata del Mar, en la *Diſert.* 17.

CARTA de la Navegacion de Conſtantinopla, à Syria, i otras partes, impreſo 1597. 8.

JVAN MARIA LOVATERO, del Origen de las Fuentes, ſegun *Laſor*, en ſu *Orbe Univerſal*, *tom.* 1. *fol.* 392.

P. JVAN BAPTISTA RICCIOLO, en ſu *Geografia*, *lib.* 10. trata de la Profundidad del Mar, ſu Equilibrio, i propiedades, eſpecialmente del Flujo, i Reflujo, i de la multitud de las Aguas, que entran los Rios en el Mar, con vn *Catalogo*, de los Cabos, Puertos, Armadas, Navios, Naufragios, Tempeſtades. Del Tiempo de las Mociones Nauticas, con Exemplos de vna Navegacion Metodica, i de los Vientos, ſus Diviſiones, i Nombres, i el Arte de Navegar, con Tablas, i Reſoluciones de los Problemas Nauticos, i de las Naves, Perſonas, i Oficios Navales, i celebridad de las Naves mas Inſignes, impreſo como ſe ha dicho.

FERNANDO DE OLIVERA : *Arte de la Guerra de Mar*, ſegun *D. Nicolàs Antonio*, en las *Adiciones*.

DEMONSTRACION de los Puertos, Fortaleças, Barras, i Bàias de las Indias Orientales, i el *Viage ſegundo*, haſta el Reino de Congo, con Eſtampas coloridas, eſtaba M. S. en la *Libreria del Conde de Villa Umbroſa*.

LIBRO UNIVERSAL de las Navegaciones del Mundo, con las demonſtraciones de los Puertos mas principales, con Figuras de Colores, M. S. fol. en la miſma *Libreria*.

TEORICA de la Maniobra de los Bajeles, ò de governar bien las Armadas, 1689. 8. Latin.

JVAN BAPTISTA GIRALDO : *Verſos* ſobre la Gran Victoria Naval, contra los Turcos, M. S. en Italiano, ſegun *Freheri*, *fol.* 1267.

NICOLAS ZUCHIO : *Nueva Filoſofia* de las Machinas del Viento, i del Imàn, 1643. 1669.

JORGE GASPAR KIRMAYER : De vn Iris admirable de la Luna, imp. en la *Academia Leopoldina*, *Decuria* 2. *Año* 2. *Obſerv.* 8.

MARKE RIDLEY : *Tratado Magnetico* de los Cuerpos, i Mociones, imp. 1613. fol. en Ing'ès.

SCIOGRAFIA facil, ò Deſcripcion del Inſtrumento Azimuthal, con el qual puede hallarſe la Linea Meridiana, i conſiguientemente la Delineacion de qualquier Plano, ò Muro, ſiempre que haga Sol, con muchas Propoſiciones Aſtronomicas, &c. impreſo 1679. 4. Latin.

JVAN SMITH, de los Termometros, ó del Baroſcopio, 1688. 8. en Ing'ès.

TRATADO de los Barometros, Termometros, i Notiometros, ò Hygrometros, 1688. 12. Francès.

CHRISTIANO TREULEBIO, Arte de Bucear, imp. Latin.

JVAN ALONSO BORELO, en ſu *Obra del Movimiento de los Animales*, trata del modo con que puede vivir debajo del Agua, i nadar como Pez, ò andar como Cangrejo, i vna Nave navegar debajo del Agua : La Machina traen pintada los *Actas de los Eruditos de Lipſia* Año 1683. *fol.* 73.

JVAN CHRISTOVAL WANGESILIO : *Carta* à *Pedro Valckeniero*, del Año de 1690. de la Hydrapſide, ò Maquina para que los Hombres anden en el Agua tan ſeguros como los Ciſnes, i Anades, que dedicò al Emperador *Leopoldo*, llamada *Baſſerſchibd*. *Diſertacion Epiſtolica*, *à Juan Fachtio* poniendo las medidas de la Machina, imp. 1693. 12.

EVERARDO DIGBEO, del *Arte de Nadar*, dos Libros, 1587. 4. Latin.

GUILLERMO CORDERO : De la varia Naturaleça de ciertas Fuentes, 1668. 4.

D. JVAN RUIZ DE LAGUNA : De los Derechos que tiene el Rei para fabricar Puerto en el Final, impreſo fol. Caſtellano.

GUILLERMO STRODE : La Isla Fluctuante, *Comedia*, Latin.

EDICTO del Rei de Francia, dando licencia para hacer Canal, deſde el Rio Loire, cerca de Orleans, haſta èl. *Le Long*, caiendo en el Sena, impreſo 1669. 4. en Francès.

DAVID NEIRETER : *Diſputa* del Origen de las Fuentes, 1673. 4. Latin.

SALOMÒN SPRANGERO, Voigtlando : De los Hombres que viven debajo del Agua, impreſo 1692. 12. Latin.

JVAN EBELIN : *De la Navegacion*, i Comercio, impreſo 1674. 8. en Inglès.

RECOPILACION de los Nombres, i Armas de los Almirantes de Francia, deſpues de *Enguerrant Covey*, M. S. fol. Año de 1627. eſtà en la *Libreria del Rei de Francia*, *num.* 8358.

ENRIQUE GROENEVEGEN : *La Pneumatica*, impreſo 1692. 4. en Flamenco.

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

PEDRO GILIO : Del Bosforo Tracio, 1561 4. 1654. 12. Latin.

JOACHIN BURSERO : Del Origen de las Fuentes, 1639. 8. Latin.

JVAN BANE : *Memoria* renovada de las Maravillas de las Aguas Naturales, en favor de las Ninfas Francesas, ò *Tratado de las Aguas Minerales de Francia*, impreso 1605. 8. 1608. 8. Francès. De las Aguas Naturales de Pongues, Borbon, i otras mui nombradas, i sus virtudes admirables, 1618. 8. fol. i de esta Materia junta los *AA. Franceses*, *Le Long*, en su *Bibliotheca Francesa*, desde el *num.* 817. à 910. *fol.* 26.

RELACION de la Armada Francesa, que fue contra Genova, 1684. 12. Francès.

JORGE WERNERO : De las admirables Aguas de Ungria, imp. con otros, 1595. fol. Latin.

HISTORIA de la Naturaleça, i Milagros de los quatro Elementos, imp. 1608. 8. Latin.

BRETE : *De los Mercaderes*, ò *Tratado* de los Negocios, i Traficos, impreso 1599. 8. Francès.

CHRISTIANO DONATO : *Instituciones Pneumaticas*, acomodadas al vso de las Escuelas, impreso 1691. 8. Latin.

GERARDO FELTMANO, de las Accesiones memorables, causadas por la fuerça de las Aguas, ò por los Terremotos, imp. 1698. 8. Latin.

FRANCISCO JASOP : *Proposiciones Hydrostaticas*, para ilustracion del Systema de *Aristarcho*, impreso 1687. 4. Latin.

FR. ROBERTO, *el Indagador diligente*, ò *Præscutator*, Dominico : De las Impresiones del Aire. *Maravillas* de los Elementos, segun *Moreri* en su *Dicionario*, *fol.* 265. *tom.* 4.

TORRICELI, del Movimiento de las Aguas, imp. Italiano.

SAPORTA le tradujo en Francès con otras Obras, 1664. 4.

LAS SIRENAS, ò Discursos sobre su existencia, forma, i Figura, imp. 1691. 12. en Francès.

LEVINO TORRENCIO, Obispo de Malicias : De la *Victoria Naval de Lepanto*, contra los Turcos, imp. 1572. 4. Latin.

ERICIO PUTEANO : *Tratado* de el Nadar, Latin.

JVAN CHRISTOVAL WANGENSEIN : *Carta* de su *Hydraspide*, ò Machina para que vn Hombre, i aun vn Exercito, pase sin Puente por el Agua pudiendo vsar de la Espada, i Fusil en vn mismo tiempo, impreso 1690. 1699. 4. Latin.

LANCELOTO VOISIN, *Señor de la Popeliniere* : *El Almirante de Francia*, con cuia ocasion trata de los Almirantes de otras Naciones, imp. 1584. 4. Francès.

TITULOS Originales de los Almirantes de Francia, dos Tomos, fol. que estàn en la *Libreria del Rei de Francia*; entre los M. SS. de *Gaignieres*, segun *Le Long*, en su *Bibliotheca Francesa*, *num.* 13664. que en el siguiente pone los de los Almirantes de Bretaña, que estàn en la misma *Libreria* entre los M. SS. de *Du Chesne*.

RELACION de la Refriega Naval, que tuvieron los Galeones en el Cabo de San Anton, con 14. Navios, de pie de Palo, i Victoria de ellos, el Año 1638. impreso el mismo Año en Castellano.

BERNARDO, de la Comunicacion de los Mares, 1613. 4. Francès.

MARISCAL, *Tratado* de los Cambios, i Recambios, i de la Jurisdicion de los Jueces Consules, impreso 1625. 8. Francès.

P. STANISTAO GOLSKI, *Practica Nueva*, i clarisima de medir geometricamente las distancias, alturas, i profundidades, 1688. 4. Latin.

JACOBO SANAÇARO : *Eglogas Piscatorias*. *Freher*, *fol.* 1441. impreso con todas sus Obras, 1689. 12. Italiano.

ANTONIO DE RUFFI : *Historia* de los Generales de las Galeras de Francia, que empieça en *Prejent de Pidoux*, i acaba en *Mr. de Vivona*, M. S. en poder de su Hijo *Luis Antonio*, segun *Le Long*, *Bibliotheca Francesa*, *num.* 13692. Francès.

JVAN DRIANDO : *Fabrica del Relox*, *vulgar de Sol*; i de la maravillosa ficultad del Imàn. *Tratado* del vso del Instrumento Nocturno, para saber el Movimiento de las Estrellas, segun *Freher*, *fol.* 1240.

JVAN HUGON LINSCHOTEN : *El Gran Derrotero de la Mar*, que contiene la Instruccion de las Derrotas, i Rumbos que conviene tomar, en la Navegacion de la India Oriental, i en el Viage à la Costa del Brasil, à las Antillas, i al Cabo de Lope Gonçalez,

© Biblioteca Nacional de España

lez, con la Descripcion de las Costas Abras, Islas, Vientos, Corrientes, &c impreso, i en Francès, 1638. fol.

CLAUDIO PERRAULT, en su *Ensaio de la Fisica*, ò *Recopilacion* de diferentes *Tratados*, i *Cartas*, en quatro Tomos, pone en el *vltimo* la *Advertencia*, para observar los diferentes Periodos de la Marea, impreso 1680. 4. en tres Tomos, i en quatro, 1688. 4. i con el *Titulo de Obras diversas de Fisica*, 1721. dos Tomos.

PEDRO PERRAULT, su Hermano : *Del Origen de las Fuentes*, impreso 1674. 4. 1721. 12. con el antecedente. *V. Pedro Belio de Scriptis Adespotis*, *num.* 401.

LOS ALMIRANTES de Francia, Guiena, Bretaña, i Proença, M. S. fol. Francès en la *Libreria de Valincurt*, Secretario de la Marina, segun *Le Long*, *Bibliotheca Francesa*, *num.* 13962.

DE EL ORIGEN del Cargo de General de las Galeras de Francia, M. S. fol. en la *Libreria de Segier*, segun èl *mismo*, *num.* 13691.

DIONISIO PAPIN : *Aumentos*, i Nuevas Experiencias sobre la Antlia Pneumatica, impreso 1687. 4. i aumentado con la 2. *part.* 1688. 12. Francès.

RICARDO NOVOOD : *Practica* de los Mares, imp. 1662. 4. en Inglès.

JORGE AGRICOLA, *De las Aguas*, Metales, &c. impreso 1580. fol. Latin.

TOMAS LEAMER : *Del modo* de hallar las Longitudes, 1612. 4. Francès.

PEDRO DANIEL HUET, del Comercio, i Marina de los Antiguos, como queda puesto, *Tit.* 14. *de la Bibliotheca Oriental*, *fol.* 472. *De las Navegaciones de Salomòn*, imp. 1698. 8. i entre los *Criticos Sacros*, Latin.

OPIANO : *Halieuticon*, o de la Naturaleça de los Peces, i su pesca, cinco Libros, en Griego, impreso 1471. 4. Latin.

CONRADO RITERHUSIO, le tradujo en Latin, impreso 1587. 8. G. Latin.

ANDRES WECHELY : *Del Compàs* para hacer bien las Tablas, calculadas hasta 60. Grados de Latitud, impreso 1670. 8. en Inglès.

CANAL VEHICULARIA, ò Espejo de las Costas para la Navegacion, con los Puertos, Rios, Bais, Escollos, &c. ò Arte de Navegar, 1668. fol. en Inglès.

COLLIN : *Introducion* à los Navegantes, i Mercaderes; en que trata de la cargaçon, seguridades, i riesgos de las Naves, impreso 1665. fol. en Inglès.

JVAN PEDRO FABRO : *El Hydrografo Espargirico*, en que se trata de la Maravillosa Esencia de las Fuentes, su Origen, i Virtudes, imp. 1639. 8. Latin.

DESCRIPCION del Mar Mediterraneo, impreso en *Amsterdam*, en 4.

FRANCISCO FILELFO : *Carta* de los Relojes de Agua, i su Fabrica, imp. 1674.

NATANAEL BOTELER, de los servicios, i Expediciones Nauticas, seis *Dialogos*, 1685. en Inglès.

DANIEL NIHUSIO : *Arte Nautica*, en Inglès, imp.

HOLLANDSCHE SCHEPSBOAW, de la Navegacion Olandesa, 1678. pone la Declaracion de los Nombres, i Terminos vsados en los Navios, en Flamenco. *Paschio*, *fol.* 77. en Flamenco.

JVAN JASENS, del Imperio del Mar, imp. 1670. 4. en Flamenco.

HISTORIA DE JASON, Principe de Tesalia, i de su Expedicion à Colcos, por el Vellocino de Oro, con Estampas, i Declaraciones, con Versos de los Antiguos Poetas, 1573. fol. Latin.

GERARDO DE MALINAS : *La Costumbre*, ò Lei de los Mercaderes, ò de la Antigua Lei del Comercio, 1656. fol. en Inglès.

RICARDO DUFFORNE : *Espejo de Mercaderes*, 1651. fol. Inglès.

ANDRES LEINVICO, *Poema* : De la Ruìna de la Nave, fin igual Magelos, 1564. Latin.

STRATON OLINTHIO : *De las Fuentes*, segun *Laser en su Orbe Universal*, *tom.* 1. *fol.* 392.

BERNARDO PALISSY : De la Naturaleça de las Aguas, i las Fuentes, segun *èl mismo*.

MARCO ANTONIO MARSILIO COLUMNA *Hydragnologia* del Agua Bendita, 1586. 4.

LAS NAUMACHIAS, estàn delineadas en Estampas excelentes, en el Libro intitulado : *Antiguo Explendor de Roma*, imp. 1612. fol. Latin.

JVAN FUNGERO : *La Doctrina de Aristo-*

© Biblioteca Nacional de España

teles, i *Uitalion*, demonſtrada en quanto al Iris, impreſo 1671. 8. Latin.

LA GRAN VICTORIA, que los Catolicos tuvieron contra la Armada de los Herejes, impreſo 1624. 4. en Francès.

VICENTE GRACIA: *Conſideraciones* ſobre el *Diſcurſo de Galileo*, de las coſas, que eſtàn en el Agua, impreſo 1613. en Italiano.

JVAN BAPTISTA MORIN: Del Flujo, i Reflujo del Occeano, impreſo deſpues de las *Alas de la Tierra quebradas*, contra Copernico, 1643. 4. *Metodo Aſtrologico* para predecir las mudanças del Aire, M. S. 4. en la *Libreria de Baluzio. Ciencia Nueva, i deſeada* haſta aora de las Longitudes Terreſtre, i Celeſte, impreſo 1634. 4. Latin: creiò haver deſcubierto el Miſterio de ellas; pero hecha la experiencia en el Arſenal de Paris, en Março de el miſmo Año, ſaliò falſa la *Teorica*, por lo qual bolviò à eſcrivir la *Ciencia de las Longitudes*, reducida à vna facil, i puntual Practica, ſobre el Globo Celeſte, en Mar, i Tierra, con la Cenſura de la Teorica, Practica de las Longitudes de *Fr. Bernardo Du Liris*, Recoleto, imp. 1647. 4. en Francès. *Apendice* à la Ciencia de las Longitudes, en dos pliegos en 4. Francès. *Diſcurſo* tocante à ſu Invencion de la Ciencia de las Longitudes, imp. en Francès. *Reſpueſta* à *Fr. Leonardo de Liris*, ſobre las Longitudes, impreſo 1648. 4. en Francès. *Carta* aprobando ſu Invencion de las Longitudes, i ſu *Reſpueſta* à *Herigon*, à quien para hacer la prueba, nombrò el *Cardenal Richelieu* por Comiſario, imp. 1635. 4. Francès. *Epitome de Guillermo Gilberto*, de que ſe ha hecho mencion, *fol.* 1103. M. S. ſegun el *P. Nieeron*, en las *Memorias* para la *Hiſtoria de los Hombres Iluſtres*, *fol.* 105.

MARCO FEDERICO VENDELINO, las coſas admirables del Nilo, impreſo 1623. 8. Latin.

CESAR GUALTERO: *Remedios* contra la Inundacion del Tiber, 1616. 8. Latin.

JVAN PERRELO: *De la Raçon de la Luna*, Epactas, i del Mes Intercalar, imp. 1535. 8. Latin; i deſpues de los *Meſes Aticos*, i en el *Tom.* 9. de el *Teſoro de las Antiguedades Griegas de Grenovio.*

DOMINGO PANAROLO: *El Mar Examinado*, 1656. 4. Italiano. *Aereologia*, ò Diſcurſo del Aire, impreſo 1642. 8. Italiano. *Enmienda de los Relojes Pendulos en el Mar*, M. S. *Operaciones del Imàn*, M. S. *Tratado* del impetu de las Aguas, M. S. Latin: eſtàn en la *Libreria de Leida*, ſegun ſu *Catalogo*, *fol.* 351.

OLBERT: *Memoria* ſobre el Arte de Navegar, M. S. en Francès. *Experiencias* de la velocidad del Agua. *Medida* de la celeridad de los Vientos. *De la Operacion del Aire. Del Origen* de las Fuentes. De la *Opreſion* del Aire, i del Agua. *Delineacion* del Relox de *Chriſtiano Hugenio*, para hallar las Longitudes, i Deſcripcion de ſu Barometro, todo en vn Tomo, con otras *Obras*, que el referido *Hugenio* diò à *Leida*: eſtàn en ſu *Libreria*, *fol.* 351. *de ſu Catalogo.*

JVAN ERNESTO BURGAVIO: *El Baño de Diana*, ò la Llave Magnetica de los Antiguos Filoſofos, impreſo 1600. Latin.

AVISOS para los que quieren emprehender Navegaciones à Tierras incognitas, eſcritas à la mano Año de 1695. eſtaban en la *Libreria del Marquès de Mondejar.*

DEL MODO de hallar la Longitud en el Mar. De la celeridad del Movimiento de la Nave, ſegun la del Viento. Reflexiones à la Navegacion de *Reinaucio. Machina* para evitar los Naufragios. *De la Operacion* del Imàn. *De la Condenſacion* del Aire. *Del menor* peſo de las coſas graves, debajo de la Linea, que debajo de los Polos. *Operaciones* del Imàn. *Raçon* de explicar los efectos Magneticos. *Obſervaciones* ſobre el Movimiento, i quietud del Imàn, en Francès. *De la Declinacion* del Imàn. *Eficacia* del Movimiento del Aire, i el Agua. *Machina* para ſacar lo que eſtà en el fundo del Mar. *Del Iris*, i ſu Deſcripcion de *Mathion.* Metodo de paſar el Agua en el Agua. *Fabrica* de la Nave Drebeliana. Del intento de eſtablecer las Experiencias, ſegun el Inſtrumento de *Hugenio*, para hallar las Longitudes. Camino de la Longitud hallado, M. SS. con *otros* Papeles, i Diſcurſos Matematicos, Aſtrologicos, i Nauticos, en trece Tomos, en la *Libreria de Leida*, ſegun ſu *Catalogo*, *fol.* 364.

JESUBOCHT, Patriarca. *De las ſeñales del Aire*, ò de el modo de conocerlas, en Syro; i eſtà traducido en Perſiano, ſegun *Aſemano en el T.* 3. *de ſu Bibliotheca Oriental*, *fol.* 195.

CARTA Increpatoria: Del Mar de los Venecianos, à *Lorenço Motino*, Obiſpo, impreſa 1620. 4. Latin.

CIRILO MECHELE: *Raçonamiento* de el Dominio de Venecia, ſobre el Golfo, 1618. 4. Italiano.

CLAUDIO CORNELIO FRANGIPANI: *Alegaciones* por la *Victoria Naval* contra *Federico I.* i *Acto del Papa Alexandro III.* por el Dominio de la Republica de Venecia, i ſu Golfo, imp. 1615. 4. 1618. 4. Italiano.

NIGOLAS SEGRI: *Raçonamientos* ſobre la variedad de los Flujos, i Reflujos del Mar Occeano Occidental, 1574. 4. Italiano.

AGUSTIN MIGUEL: *De la Grandeça del Agua*, i de la Tierra, i qual es mayor, 1587. 4. Italiano.

ORDENANÇAS de la Marina de Francia, 1681. 4. en Francès.

PEDRO MERVILLE las comentò, i cotejò con el Derecho eſcrito, i Reglamentos Modernos, impreſo 1714. 4. en Francés.

OBSERVACIONES CURIOSAS ſobre todas las partes de la Fiſica, ſacadas de las mejores *Memorias. En la primera*, trata del Calor, Vapores Subterraneos, Naturaleça del Agua del Mar, de ſu Flujo, i Reflujo, del Origen de los Rios, i las Fuentes, i otras coſas, impreſo 1714. 12. Francés.

MEMORIAS pertenecientes al Almirantazgo de Levante, M. S. fol. Francès, en la *Libreria de Dupuy*, *num.* 382.

TEOPOMPO: *Las Sirenas*, *Comedia* que cita *Atheneo*, *fol.* 399.

BLACKBORROW, de las Longitudes, 1674. en Inglès.

MARCO ANTONIO DE DOMINIS: *Del Iris*, en ſu *Tratado de la Viſta*, *i de la Luz*, en los Vidros preſpectivos, que publicò *Juan Bartolo*, 1611. 4.

ALEXANDRO TASON: *El Occeano*, *Poema*, impreſo el *Canto Primero*, 1624. 12. Italiano.

GASPAR SALVIANI le bolviò à imprimir con *Declaraciones*, 1637. 12. Italiano.

DESCRIPCION del Puerto, i Ria de Vigo, en el Reino de Galicia, M. S. fol. en la *Libreria del Rei.*

EL CONDE ONOFRE CASTELO: *Diſtribucion Univerſal de la Architectura de los Rios*, i otras Aguas, imp. 1631. 4. Italiano.

JVAN CLERC: *Diſertacion* del Paſo del Mar de Idumea, en el *Comentario del Pentateuco*, impreſo 1710. fol. Latin. *Pneumatologia*, impreſo 1692. 8. Latin.

ANDRES ACOLUTHO, de las Aguas Amargas, imp. Latin.

P. LEON, en la *Academia de las Ciencias*, i *Artes*, *Tom.* 2. trata de la Hydrografia, del Arte de Navegar, i de la Naturaleça, i Maravillas del Imàn, impreſo 1679. 12. en Francès.

CARLOS SIGONIO: *La Vida de Andres Doria*, Principe de Amalfi, impreſo 1586. 4. i en ſu *Hiſtoria de Bolonia*, 1604. fol. Latin.

LORENÇO CAPALONI: *La Vida* del miſmo *Doria*, impreſo 1565. 4. Italiano.

ACTOS pertenecientes à las Medidas, Peſos, Naves, i otras coſas Maritimas, Eſtatutos de los Mercaderes, i otros Papeles tocantes al Comercio de Inglaterra, impreſo 1671. 12. en Inglès.

LE CORDIER: *Inſtruccion de Pilotos*, que contiene los Principios, i Tablas de que ſe neceſitan para ir bien proveìdos de todo en ſus Viages los Navegantes, impreſo 1683. 8. *Practicas Diarias* de los Pilotos, en que ſe enſeña el Arte, i Ciencia de Navegar, impreſo 1683 8. en Francès. *Gran Mapa* del Puerto de Breſt, abierto por èl Año de 1669. que eſtaba en la *Libreria de Baluzio*, ſegun ſu *Catalogo*, *fol.* 1097.

MASCARON: *Oraciones* ſobre la Publicacion de las Patentes de Gran Maeſtre de la Navegacion, i Comercio de Francia, en favor de la Reina Regente, impreſo 1647. 4 Francès.

DESCRIPCION del Mar Mediterraneo, imp. 4. en Amſterdam, en Flamenco.

FR. FULGENCIO, Monje Venecianoi *Carta* del Mar de los Venecianos, à *Lorenço Montino*, Romano, puſo ſu Nombre bueltas las Letras al revès, ſegun *Placio*, *num.* 1489.

ESCHILO ALEXANDRINO: *El Glauco Marino*, ſegun *Atheneo*, *lib.* 3. *fol.* 87.

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España

FR. LEONARDO DULIRIS, Recoleto: *Apologia*, ò Defensa del Secreto de las Longitudes, practicado en el Mar, contra *Juan Baptista Morin*, impreso 1648. 4. en Francès. *Efemerides Maritimas*, imp. 1648. 4. en Francès.

GUILLERMO BLONDELO: *El Verdadero Arte de Navegar*, por el quarto de reduccion, impreso 1671. 4. en Francès.

RICARDO EDEN: *Del Arte de la Navegacion* por Compàs; i de la virtud del Imàn, impreso 1596. 4.

NUEVAS EXPERIENCIAS de la Gravedad de los Cuerpos Fluìdos, impreso en Londres, 1673. 12.

RELACION del Reencuentro que tuvieron los Navios que salieron contra la Armada Turquesca, cerca de Tarifa, 1662. fol. Castellano.

CLAUDIO DURETO: *Discurso* de la verdad de las causas, i efectos de varias corrientes, del Flujo, i Reflujo, i de lo salado del Agua, impreso 1600. 8. Francès.

SEBASTIAN FOXIO MORCILLO, de los Generos de las Aguas, 1558. 8. Latin.

HAUTEFEVILLE: *Arte* de respirar debajo del Agua, impreso 1684. 4. *Carta* del modo de hallar la Decliuacion de la Aguja, impreso 1684. en el *Diario de los Sabios*. *La Pendula Perpetua*, con vna Nueva Balança, i modo de levantar el Agua, 1678. 4. *Reflexiones* sobre algunas Machinas, para levantar las Aguas, 1682. 12. en Francès.

FR. TOMAS DE BEAUXAMIS, Carmelita: *Oracion Funebre* en la muerte de *Carlos de Gondi*, Señor de la Torre, General de las Galeras de Francia, impreso 1574. 8. Francès.

ORDENANÇAS del Comercio, ò el *Codigo* de los Mercaderes, i Comerciantes, imp. 1673. 12. Fran.

GAUTIER, Medico de Nantes: *Memoria* sobre el modo de hacer potable el Agua del Mar, con vn *Secreto* descubierto por èl, impreso en las *Memorias de Trevoux, en Noviembre de* 1717. *fol.* 1813. en Francès.

D. PEDRO NEILA: *Discurso*, i Representacion sobre los inconvenientes de hacer Escala franca, al Puerto de Mecina, escrito el Año de 1634. M. S. fol. en la *Libreria del Rei*.

EDICTOS, Autos, i Papeles tocantes al Almirantazgo de Bretaña, i Derechos que le pertenecen, dos Tomos, fol. M. SS. en la *Libreria de Mr. de Briene*, *num.* 321. i 322. en Francès.

ALEXANDRO TRAJANO, del Agua del Tiber, 1552. 8. Latin.

MARIOTE, *Tratado* del Movimiento de las Aguas, i otros Cuerpos Fluìdos, impreso 1686. 12. Francès. *Principios* de la Hydrostatica, i Hydraulica, impreso Francès, i con *Pedro Perrault*, (que và puesto, *fol.* 1180. fol.) escriviò sobre el Origen de las Fuentes; segun la *Historia de la Academia Real de las Ciencias del Año de* 1703. impresa 1705. 4.

MENCHENO, tradujo en Alemàn lo *Principios* de la *Hydrostatica*.

FELIPE DE LA HYRE, hiço *Adiciones* al *Tratado* del Movimiento, i le bolviò à imprimir, 1694. 12. Franc.

CHRISTIANO DOHLERO: *Del Derecho de las Fuentes*, impreso 1711. 4. Latin.

MACHINA Nueva para la conducion de las Aguas, à los Edificios, Navegacion, &c. 1661. 8. 1668. 8. en Francès.

JOBLOT: *El Imàn Artificial*; cuia *Descripcion*, i *Figura* està impresa en las *Memorias de Trevoux*, *Diciembre de* 1701. *fol.* 286. *Carta* sobre la Eleccion de vna Hypotesi propria, para explicar los efectos del Imàn, fol. 1471. de las mismas *Memorias*, con las *Cartas de Puget de Leon*, sobre lo mismo, impreso 12. en Francès; i vna Nueva Hypotesi sobre el Imàn, *fol.* 1477. *de las mismas Memorias*. *Construccion* de vna Especie de Balança mui conocida para hacer muchas Experiencias Magneticas, en las mismas *Memorias del Año de* 1702. *fol.* 3. en Francès.

GASPAR BARTOLINO: *Disertacion* de el Origen de las Fuentes, i los Rios. De las Lluvias, impreso 1689. 8. i despues de su *Muestra de la Filosofia Natural*, impreso 1701. 4.

OBSERVACIONES Nuevas sobre algunos Poços, Maniantales Extraordinarios, i Rios Subterraneos, impreso en las *Memorias de Trevoux*, *Art.* 48. *de Março de* 1703. *fol.* 409.

SAURIN: *Discurso*, i Demonstracion de el Arco Interior del Iris, i las Aguas, i corrientes de los Mares, i su formacion: impreso en las mismas *Memorias* al *fin de Octubre*, *i Noviembre* de 1701. 12. en Francès.

FRANCISCO BAILE, en el 2. *Tom. de sus Instituciones Fisicas*, trata de la corriente del Nilo, i otros Rios, i de las Aguas, i corrientes de los Mares. *De la causa* de la suspension de los Vapores en el Aire, &c. imp. 1701. 4.

BELIDOR, en el *lib.* 10. *de su Nuevo Curso de la Matematica*, para el vso de la Artilleria, trata de la Hydraulica, impreso 1725. 4. Francès.

MR. PASCHAL: *Del Equilibrio de los Licores*, i de la Pesadèz de la Masa del Aire, 1663. 12. Francès.

ALEXANDRO ETOLO: *El Pescador*, segun *Atheneo*, *fol.* 412.

DORION: *De los Peces*, de que hace mencion muchas veces el mismo *Atheneo*.

SCEVOLA, Y LUIS DE SANTA MARTA, Hermanos: *Catalogos* de los Almirantes de Francia, i de los Generales de las Galeras, impresos en su *Historia Genealogica de la Casa Real de Francia*, el *primero* en el *cap.* 5. *fol.* 978. el *segundo*, *cap.* 6. *fol.* 982. i en el *cap.* 21. *fol.* 1011. pone otro *Catalogo de los Grandes Maestres de las Aguas*, *i Floreftas*: su *Vida*, i la de otros *Autores* de este Apellido trae *Le Long en su Bibliotheca*, *fol.* 966.

DIONISIO GODOFREDO, en su *Historia de los Grandes Oficiales de Francia*, pone otros dos *Catalogos* de los Almirantes, i Generales de Francia, *fol.* 889. i *siguientes*.

LOPE DE VEGA CARPIO: *El Vellocino de Oro*, *Comedia*, impresa en la *part.* 19. de las *suias*, 1623. 4.

JACOBO GOTOFREDO: *Hyponema* del Imperio del Mar, i del Derecho de recoger los Naufragios, impreso 1637. 4. i con *otros*, 1663. 4. Latin.

ANONIMO, Griego: *Del Rio Istro*, ò Danubio, en Griego.

LEON ALACIO le tradujo en Latin, i le puso en el *lib.* 3. *de su Smirna*, M. S. segun el *Catalogo de sus Obras*, impreso 1658. 4. *El Eridano*, en Griego.

BARTOLOME TORTOLERO, le tradujo el vltimo en Latin, impreso 1635. 4.

MICHELOT: *Replica* contra èl, impresos ambos, 1725. 4. Latin, i con *Bremond* hiço la *Recopilacion* de muchas Descripciones, i Planos de Puertos, i Bàias del Mar Mediterraneo, gravados por *Pedro Starckman*, 1724. 4.

JULIANA BARNE: De la Pesca, segun *Pitseo*, *fol.* 649.

HUGO DE PICON: *El Diluvio Universal*, Tragedia, 1643. 8. Lat.

ANTONIO FRANCISCO PAYER: *Selenelion*, ò Tratado de la Luna, imp. 1644. 4. Latin.

NICOLAS GUALTERI: *Reflexiones* sobre el Origen de las Fuentes, en forma de *Carta* à *Valisnieri*, impresas 1725. 8. Italiano.

MODO para saber quando hace la Luna, i todos sus Puntos, i de saber en el Mar, el tiempo, i Derroteros de todos los Puertos, è Islas con sus Distancias, M. S. fol. g. en la *Libreria de Barcia*.

TRATADO de la *Jurisdicion del General de las Galeras*, Asiento de ellas, i modo de repartir los Viveres, M. S. Castellan.

D. MODESTO GAMBUCURTA, *Discurso* sobre Visitas de las Naves, que llegan à Sicilia, M. S. fol. en la *Libreria de Barcia*. Castellan.

MIGUEL DE ÇUÑIGA: *Cartas* à *Tello de Villaragut*, sobre la Inundacion del Rio Tormes, en Salamanca, M. S. fol. en la misma *Libreria*.

OCTAVIANO MENI: *Informe* sobre la Ensenada de Bolonia, M. S. fol. en la misma *Libreria*.

PAULO JOVIO, de los Peces Romanos, imp. Lat.

BERNARDINO ROTA: *Eglogas Piscatoricas*, Italiano. *Freher*, *fol.* 1467. *Moreri*, *fol.* 289. *t* 4.

CARLOS LANGIO: *Elogios* de la Batalla Naval de *Don Juan de Austria*. *Freher*, *fol.* 1468.

M. SMITH: *Tratado* de las Virtudes Medicinales del Agua Comun, en que se vè cura muchas, i graves enfermedades, en Ingles.

NOGUES, le tradujo en Francès, impreso 1725. 12.

HANCOK: *El Gran Fabrifugo*, ò Tratado del Agua, en que prueba ser el mejor remedio para curar la Calentura, i la Peste, impreso, con el antecedente.

HECQUET, Y GEOFROY: *Teses* sobre el Agua, impreso con el *antecedente* en Francès.

MARCO BOSCHIN: *La Carta de Navegar Piloteseo*. *Dialogo* entre vn Veneciano, i vn Pintor, con *Argumento* del *Voluntarioso Academico Delfico*, impreso 1660. 4. Italiano.

NATHAN COLSON, *Nuevo Kalendario de los Marineros*, en que se contienen los principios de Arithmetica, i Geometria,

© Biblioteca Nacional de España
© Biblioteca Nacional de España