**LOPE DE VEGA  
*La Campana de Aragón***

Personajes:

|  |
| --- |
| *EL REY DON PEDRO DE ARAGÓN* |
| *DON ALFONSO, su hermano* |
| *DON FORTUNIO LIZANA, viejo* |
| *LOPE DE LUNA* |
| *GARCÍA DE VIDAURE* |
| *DON PEDRO DE ATARES* |
| *RAMIRO, recoleto, hermano del rey* |
| *LEONARDO, monje* |
| *BENITO, monje* |
| *DOÑA ELVIRA* |
| *PORCELO, soldado* |
| *EL REY MORO DE ZARAGOZA* |
| *DOS ALCAIDES SUYOS* |
| *ARMINDA, mora* |
| *TARIFE, moro, alcaide de Fraga* |
| *OTROS DOS ALCAIDES* |
| *SELÍN, moro* |
| *DON NUÑO* |
| *DON SANCHO, secretario* |
| *LA REINA* |
| *UN PAJE* |
| *PERALTA, soldado* |
| *MATEO, soldado* |
| *DON DIEGO* |
| *DON RODRIGO* |
| *CRIADOS* |
|  |

**Acto I**

*Empiézase la comedia con ruido de cajas y batalla, moros que salen huyendo y cristianos tras ellos,  
y descúbrese Santiago a caballo, armado, en lo alto, y moros heridos a los pies.  
Sale el rey DON PEDRO, mirando a Santiago, y DON ALFONSO y FORTUNIO*

**REY**

Hincad la rodilla en tierra.

**ALFONSO**

No es, rey Pedro, del suelo

quien tanto valor encierra.

**REY**

¡Oh, caballero del cielo,

5

vencedor de aquesta guerra!,

solo a Dios se debe honor,

y a ti luego.

**ALFONSO**

¡Extraña luz!

**REY**

¿Quién sois? ¿No me habláis, señor?

**ALFONSO**

No me dejaba ver la luz

10

su divino resplandor.

Es Jorge, si no estoy ciego.

*Cúbrese la apariencia*

**FORTUNIO**

Desapareciose luego

que le nombraste. ¿Si es él?

**REY**

¡Notable estrago!

**ALFONSO**

¡Cruel!

**REY**

15

Tal espada trae.

**FORTUNIO**

De fuego.

**REY**

A Dios se debe la gloria,

y a Jorge, de esta victoria,

y entre nosotros es llana

de don Fortunio Lizana

20

la hazaña digna de historia.

De grande importancia ha sido,

fuera de que al cielo pides

el socorro que has traído.

Para ser igual Alcides

25

solo le falta el vestido.

Causaron grandes desmayos

estos trescientos lacayos

con las mazas que traían,

que en los moros discurrían

30

como por el viento rayos.

Quebraban piernas y brazos,

máquinas, caballos y hombres

iban haciendo pedazos.

**ALFONSO**

Bien es que tuyo le nombres.

**REY**

35

Hoy merece mis abrazos.

*[FORTUNIO de rodillas]*

**FORTUNIO**

En el suelo estoy, señor,

y tu perdón esperando.

**REY**

En mi pecho estás mejor,

donde hoy te he visto animando

40

con el tuyo mi valor.

Y he de haberte desterrado,

Fortunio, estoy enojado

con mi esquiva condición.

**FORTUNIO**

Juntos en esta ocasión

45

habemos, señor ganado,

tú a Huesca al valiente moro,

y yo tu gracia, tesoro

que ha de enriquecer mi honor,

porque es tu gracia mayor

50

que ciudades, plata y oro.

Desterrado me tenías,

en los montes Pirineos

pasando noches y días,

donde a mis buenos deseos

55

tan notable agravio hacías.

Supe que a Huesca asaltabas,

trescientos hombres junté

con esas mazas o clavas,

y de los montes bajé

60

por el peligro en que estabas.

Si merecí tu perdón,

el parabién es razón

de la victoria me den.

**REY**

Y a mí, Fortunio, también,

65

que por vos tengo a Aragón,

y quiero que por memoria

de la maza, que fue traza

para ganar la victoria,

don Fortunio de la Maza

70

os llame de hoy más su historia,

que aunque Lizana apellido

de vuestro linaje ha sido,

de este quedáis más honrado,

pues que Maza habéis ganado

75

lo que Lizana perdido.

*DON NUÑO, en lo alto, poniendo el estandarte del REY en el muro*

**NUÑO**

¡Huesca, por el rey don Pedro!

¡Huesca, del rey de Aragón!

**REY**

Ya de tierra y honor medro.

**ALFONSO**

Voces de don Nuño son,

80

bien digno de lauro y cedro.

**REY**

Fuertemente ha peleado.

**FORTUNIO**

Es, aunque mozo, soldado

de gran valor.

**REY**

Yo lo estimo.

¡Oh, cuánto en mirar me animo

85

aquel pendón levantado!

*Sale DON NUÑO, con su espada y rodela, y dos o tres CRIADOS, que traen cuatro cabezas de moros, con sus coronas*

**NUÑO**

Ya que Huesca por ti,

Rey famoso aragonés,

que a su mezquita subí,

y aquestas lunas que ves,

90

a tus cruces abatí.

Allí, señor, enarbolo

tu estandarte, y queda solo,

dando terror al pagano.

**REY**

Eres un Marte cristiano,

95

famoso de polo a polo.

Son señal de tus proezas

esas cabezas cortadas.

**NUÑO**

Son, señor, cuatro cabezas

que se hallaron adornadas

100

de aquellas doradas piezas.

Hazaña ha sido este día

de tu heroica valentía

y de mi fe celebrada,

que los ha muerto tu espada,

105

y los degolló la mía.

**REY**

Famosa victoria ha sido.

Cuatro reyes ha costado

hoy al morisco atrevido.

**ALFONSO**

Al caballero cruzado,

110

hoy te muestra agradecido.

**REY**

Hoy, Alfonso, quiero dar

armas nuevas a Aragón,

que de la cruz singular

de ese angélico varón

115

quiero mi escudo adornar.

Y en cuatro partes partido

el campo, que blanco sea,

por serlo su arnés lucido,

y porque mejor se vea,

120

de la cruz roja ceñido,

los cuatro cuadros tendrán

aquestas cuatro cabezas.

**ALFONSO**

Famosas armas serán,

y que ya de tus grandezas

125

ilustres indicios dan.

**REY**

Estas le doy a Aragón,

y a Fortunio la tenencia

de Huesca, si en ocasión

se me ofrece hacer ausencia

130

contra el morisco escuadrón.

A Nuño doy del despojo

una parte, y a mi hermano

dos o tres.

**ALFONSO**

Mucho me enojo.

Bástame el honor que gano,

135

y en premio un bonete rojo.

Todo lo habrás menester.

**REY**

Desde aquí pienso volver

a San Ponce de Tomaras.

**ALFONSO**

De Alcides a Huesca amparas.

**REY**

140

A mi hermano quiero ver,

que, como sabéis, está

Ramiro monje en San Ponce.

**NUÑO**

Ya de par en par te da

Huesca sus puertas de bronce,

145

y el moro huyendo se va.

**REY**

Id, Fortunio, a la montaña,

y vuestra casa traed.

**FORTUNIO**

Si don Nuño me acompaña.

**NUÑO**

Recibo en eso merced,

150

heroico Roldán de España.

**FORTUNIO**

Quiéroos regalar, pariente,

en mi casa.

**NUÑO**

Y yo, serviros.

*Salen DON PEDRO DE ATARES, con espada y rodela*

**ATARES**

¡Oh, famoso Rey! Detente,

que el cielo oyó mis suspiros,

155

y llegué salvo a tu gente.

**REY**

¿Quién es?

**ALFONSO**

Don Pedro de Atares.

**ATARES**

Señor, no permita el cielo

que la victoria declares,

cuando estampan en tu suelo

160

moros los pies a millares.

**REY**

¿De dónde?

**ATARES**

De Zaragoza,

que su rey Albochacén

tus campos tala y destroza.

**REY**

¿Vienen cristianos?

**ATARES**

También

165

con sueldo cristianos goza.

**REY**

¿Quién le acompaña?

**ATARES**

Un García,

del rey de Castilla hermano.

**REY**

¡Cristiano ayuda este día

a un moro contra un cristiano!

170

Vamos, que esta causa es mía.

Póngase en orden mi gente,

victoriosa justamente,

que contra dos moros voy.

**FORTUNIO**

De cólera ardiendo estoy.

175

Sígueme, Nuño valiente.

**REY**

Id, que para más espanto

las armas te han de pintar.

**NUÑO**

La cruz roja de aquel santo

puede al mundo hacer temblar,

180

si a tu lado la levanto.

**ALFONSO**

Salgámosles al camino.

**REY**

¡Oh buen Alfonso, tan digno

de ser mi hermano!

**ALFONSO**

No quiero

serlo, ni ser caballero,

185

viviendo ese moro indigno.

Tú verás lo que se goza

mi espada, en los que destroza

abriendo sangrienta plaza.

**FORTUNIO**

Aún no han probado maza

190

los moros de Zaragoza.

*Vanse todos. Y salen LEONARDO, monje, y BENITO y RAMIRO, hermano del rey DON PEDRO y de don ALFONSO, con una escoba en la mano*

**LEONARDO**

Deje –y llévelo en paciencia–

la escoba, padre y señor,

pena de santa obediencia,

que la igualdad, en rigor,

195

siempre admite diferencia.

**RAMIRO**

Parece riguridad.

Si así me trata, en verdad,

que estorba mi salvación.

**LEONARDO**

Deo gratias. Bien sé que son

200

actos de mucha humildad,

pero en fin puede ocuparse

en obras más meritorias.

**RAMIRO**

¿Hayla mayor que humillarse?

**LEONARDO**

Sacras y humanas historias

205

pueden por ejemplo darse,

que vil David se llamaba

cuando con Micol hablaba,

que era polvo dijo a Dios,

hablando una vez los dos,

210

Abrahán, que humilde estaba;

y Geodón otra vez

su casa llamó pequeña,

siendo del pueblo jüez.

**RAMIRO**

¡Oh, padre!, ¡cuán bien me enseña

215

vuestra discreta vejez!

Yo soy rudo y negligente.

**LEONARDO**

No es rudo el que es obediente.

**RAMIRO**

Dígame más, padre mío.

**LEONARDO**

En el del cielo confío

220

que tu propósito aumente.

Enojado algunos días

este gran señor también,

por la humildad que decías

perdonó a Jerusalén

225

por boca de Semeías.

Al que es humilde, el profeta

dice que Dios salvará,

el que a humildad se sujeta,

Salomón diciendo está

230

que alcanza gloria perfeta.

Por Isaías promete

con el humilde vivir,

en el capítulo siete

quiso Ezequiel decir

235

que el que es hombre se sujete.

Nínive, por humildad,

y de Judit la ciudad,

de Dios perdón alcanzó.

Cristo al morir se humilló

240

para mayor caridad.

Humillado el ángel Juan,

su igual el ángel se hizo,

que hasta ellos ejemplos dan

de virtud, que satisfizo

245

a Dios, David y Abrahán.

Por humildad se llamó

la Virgen santa y bendita.

**RAMIRO**

Luego el que está como yo

a tantos bienes imita,

250

y el que lo contrario, no.

**LEONARDO**

Es verdad que Pedro dice

que Dios da gracia al que está

humilde, y que contradice

al que en ser soberbio da,

255

que de esta virtud desdice.

El que es de Dios elegido,

Pablo dice que vestido

tenga de humildad el pecho.

**RAMIRO**

De amarla estoy satisfecho,

260

de no la tener corrido.

**LEONARDO**

Jerónimo, la primera

de las virtudes, la llama.

Bernardo la considera

una verdad que nos llama

265

a la verdad verdadera.

Que ha de hallar, dice Agustino,

aquel humilde camino

de Cristo el hombre que viene

a dar el premio que tiene

270

asiento eterno y divino.

Que el mayor se hizo menor,

Gregorio dice también.

Hijo, grande es su valor,

y así, te asienta más bien

275

cuanto eres mayor señor.

Eres, fray Ramiro, hermano

del rey Pedro de Aragón,

y dando al mundo de mano,

diste ejemplo en religión

280

de ser príncipe cristiano,

donde tu mucha humildad,

estorbada en mi presencia,

no impide tu caridad,

mas mira que la obediencia

285

es negar la voluntad,

y esta es de grande importancia.

**RAMIRO**

Padre Leonardo, en la mía

ya no ha de haber repugnancia.

Enseñadme cada día,

290

pues sois luz de mi ignorancia.

Palabra os doy de no hacer

cosa en mi vida, Leonardo,

sin pediros parecer.

**LEONARDO**

Ya, Ramiro, el tiempo aguardo

295

en que ha de ser menester.

**RAMIRO**

Mire, hermano, como yo

soy tan bobo e inocente

–que así el cielo me crio–,

pienso que el que es obediente

300

es humilde, y quien no, no.

Como no soy estudiante

ni a la Escritura me aplico,

procedo como ignorante,

que estoy de deseos rico,

305

y de efectos mendigante.

En romance, aunque avergüence

de serlo, en un libro vario

leí –con cruz se comience–

que el diablo dijo a Macario:

310

“Fraile, tu humildad vence.”

Desde entonces profesé

ser muy humilde.

**LEONARDO**

Así fue,

y que lo seas es razón,

pero trate de oración,

315

y algún rato en ella esté.

No sea todo barrer,

fregar, servir y llevar

cosas que son menester,

pues sabe que el contemplar

320

es de tan perfecto ser.

El especular la gloria

de Dios, en séptimo grado

pone Bernardo, y la historia

del Evangelio sagrado

325

tenga, padre, en la memoria.

Ya sabe lo que decía

Cristo de Marta y María.

Aquí le quiero dejar.

**RAMIRO**

Obedecer y callar.

**LEONARDO**

330

Esto ha de hacer cada día.

*Vase fray LEONARDO*

**RAMIRO**

Señor, predicar he oído

que aquel vuestro amigo grande

mudo quisiera haber sido,

que ¿quién hay que se desmande

335

a hablar con vos atrevido?

Pero por obedecer,

quiero hablar, señor, con vos.

Mi Dios, vos me distes ser,

y vos sabéis, como Dios,

340

qué es lo que yo he menester.

Dos hermanos me habéis dado:

Pedro es ya rey coronado

de Aragón; Alfonso es mozo;

yo el menor, que no me gozo

345

poco de tan alto estado.

Guardadlos, y a mí también...

No sé más que le rogar.

Si no he contemplado bien,

padre, mandad perdonar

350

por siempre jamás, amén.

Ved en lo que me ha metido

Leonardo, que de estar quedo,

me siento casi dormido.

Mas dormido, volver puedo

355

los ojos a mi sentido.

Sueño me vence. Yo soy

de condición, que si aquí

llama el sueño, aquí le doy

los sentidos que hay en mí.

360

¡Ay, ojos!, dormido estoy.

Contemplad, pues, lo de dentro,

pues el alma dentro está,

y volveréis la vista al centro.

Alma, abrid las puertas ya;

365

que ya a contemplaros entro.

*Quédase durmiendo de rodillas, y suena una trompeta, y descúbrese una figura, que es ARAGÓN, vestida de luto y armada*

**ARAGÓN**

¿Duermes, ilustre Ramiro?

**RAMIRO**

Durmiendo estoy.

**ARAGÓN**

Yo suspiro

por verte dormir.

**RAMIRO**

¿Quién eres?

**ARAGÓN**

Aragón soy.

**RAMIRO**

¿Qué me quieres?

370

Que ya de verte me admiro.

**ARAGÓN**

¿Sabes que eres descendiente

del rey don Sancho famoso?

**RAMIRO**

Su hijo soy.

**ARAGÓN**

Dios aumente

ese valor generoso,

375

porque su ley se acreciente.

**RAMIRO**

Pues ¿de qué te sirvo a ti?

**ARAGÓN**

No duermas, Ramiro, así;

mira que te he menester.

**RAMIRO**

¡Tú a mí! ¿Cómo puede ser?

**ARAGÓN**

380

Está mi remedio en ti.

**RAMIRO**

Allá tienes mis hermanos,

Pedro y Alfonso, que yo

ya me escapé de tus manos.

No quiero tus honras, no,

385

que son tus imperios vanos.

**ARAGÓN**

Dios quiere que tú me mandes.

**RAMIRO**

Son sus secretos tan grandes,

que al cielo causan temor.

**ARAGÓN**

Presto serás mi señor,

390

por más que revuelvas y andes.

**RAMIRO**

Mira lo que dices bien,

que yo soy monje profeso,

y al alma no le está bien.

**ARAGÓN**

Si ordena Dios tu suceso,

395

¿por qué me muestras desdén?

Mira que el pagano moro

tiene mi tierra oprimida;

duélate mi luto y lloro.

**RAMIRO**

Guarda a mi reclusa vida,

400

patria, el debido decoro.

Monje soy, vete con Dios,

que aunque soy de un rey hermano,

también allá tienes dos.

**ARAGÓN**

Tú te defiendes en vano.

*Desaparécese ARAGÓN*

**RAMIRO**

405

Religión, ¡valedme vos!

¡Valedme, valedme, cielo!

*[Despierta RAMIRO.]*

¡Divino Dios! ¿Duermo o velo?

¡Cómo en defenderme tardo,

mujer, de tu falso celo?

410

A este mármol quiero asirme.

*Sale LEONARDO*

**LEONARDO**

Deo gratias. Padre, ¿qué es esto?

**RAMIRO**

Tú eres columna más firme.

Yo sé que en tus brazos puesto,

nadie podrá dividirme.

**LEONARDO**

415

¿De quién huye?

**RAMIRO**

¡Ay, padre mío!

Venciome, estando rezando,

el sueño, con quien porfío,

mas, como vos recordando,

su incierta imagen desvío.

420

Soñaba que una mujer

con hermoso parecer

corona y cetro de imperio

me daba, y del monasterio,

a fuerza de su poder,

425

me sacó a la portería.

De las aldabas me asía,

y por eso voces daba.

**LEONARDO**

Pues, padre, si contemplaba,

¿por qué razón se dormía?

**RAMIRO**

430

Leonardo, no pude más.

¿No sabe mi condición?

No me lo mande jamás,

que es darme a contemplación

dar muchos pasos atrás.

**LEONARDO**

435

Mire, padre, en la Escritura

Faraón y algunos soñaron,

porque en mejor coyuntura

de Dios la gloria ensalzaron

con vida o muerte muy dura.

440

Cuando Dios algo revela

en sueños, grande misterio

el alma entonces recela.

**RAMIRO**

Salir yo del monasterio

es del demonio cautela.

**LEONARDO**

445

Lo que es el sueño animal

procede de pensamiento,

que es al hombre natural.

Mire por este argumento

si es su pensamiento igual.

**RAMIRO**

450

¡Yo, padre! ¡Yo haber pensado

jamás el salir de aquí!

**LEONARDO**

Cuando el seso está ocupado,

lo que trae impreso allí,

forma el sueño imaginado,

455

que a todos los exteriores

sentidos descubren luego

más libres los interiores;

y como está un hombre ciego,

juzga a verdad sus errores.

460

Venga a mi celda conmigo,

que quiero darle castigo

de sueño tan torpe y malo.

**RAMIRO**

No es castigo, que es regalo

la represión del amigo.

*Vanse. Y salen DOÑA ELVIRA, en hábito de hombre, con capa gascona y espada y pistolete, y dos CRIADOS*

**ELVIRA**

465

¿Que el rey don Pedro, en efeto,

a mi padre perdonó?

**PORCELO**

El consejo le pagó,

agradecido y discreto,

que él y sus trescientos hombres,

470

con las mazas que llevaron,

en la batalla ganaron

fama eterna, ilustres nombres.

Diole a Huesca en alcaidía,

donde pienso que estuvieras,

475

si del moro las banderas

no vieran el mismo día,

que el bizarro Albochacén

de Zaragoza bajó,

con quien don Pedro mostró

480

su poder invicto bien,

que le venció peleando

desde el alma al mediodía,

y prendiendo a don García,

se volvió a Huesca triunfando.

**ELVIRA**

485

Mi padre, al fin, perdonado

de las injurias del Rey,

volverá por justa ley

a aquel su primer estado.

Pero yo, mudando el traje,

490

mudaré de libertad,

perdiendo mi voluntad

lo que gana mi linaje.

Andaba en esta montaña

defendiendo su persona

495

mi padre, a quien hoy perdona

el piadoso rey de España.

Traíame de esta suerte

desde que pequeña fui,

donde a ser hombre aprendí,

500

robusto, gallardo y fuerte.

Y como mudar costumbre,

que es otra naturaleza,

ofenda y cause tristeza,

dame mortal pesadumbre.

505

No sé cómo he sufrir

dejar el hábito ahora.

**PORCELO**

Con el contento, señora,

de verte en quietud vivir;

con volver a ser mujer

510

en vida honesta y segura

que cuanto hoy vive procura

estar en su mismo ser.

Que es la pretensión del fuego

subir siempre a su lugar,

515

la de la tierra bajar

buscando su centro luego.

Por su patria los ausentes

suspiran; los presos lloran

por la libertad que adoran;

520

van al mar ríos y fuentes.

El amante no está en sí

si no es pensando en su prenda,

el rico avaro en su hacienda,

el loco en su frenesí.

525

Todo, en fin, está en su ser

mejor que en ajeno está.

Tú también descansas ya,

si hoy vuelves a ser mujer.

**ELVIRA**

No me digas más, Porcelo,

530

que aunque el ser hombre es fingido,

muestra en mujer que ha sido

un bien perfecto del cielo.

Aquella gran libertad

de andar, hacer y decir,

535

aquel gallardo seguir

la luz de la voluntad,

aquel gozar su albedrío

sin seguir dueño tirano,

aquel estar en su mano

540

su condición, gusto y brío

no puede dejar de ser

imperfección el faltar,

ni dejarle de envidiar

la más honesta mujer.

545

Verás mil hombres perdidos,

buscando varias mujeres,

con diferentes placeres

alma y cuerpo divertidos,

darse al juego o a otros daños

550

de su salud o su nombre,

y con ser vicio en el hombre,

durar con honra mil años.

¡Desdichada la mujer

que hiciera un yerro!

**PORCELO**

Es así.

**ELVIRA**

555

Pues no me culpes a mí

que diga mal de mi ser.

No porque tener deseo

la libertad para errar,

que no puedo yo gozar

560

todas las cosas que veo,

mas porque nací tan hombre,

y mi padre me ha criado

tan hombre, que me he quedado

con el vestido y el nombre.

565

Más me daba gusto aquí

servir una montañesa

–aunque era gozarla empresa

imposible para mí–,

que los tesoros del suelo.

570

¡Oh, aquel salir a rondar,

hacer señas, requebrar,

coger un suspiro al vuelo,

ver una mujer rendida

confesar una flaqueza,

575

darle con celos tristeza,

y no querer que los pida!

Verla llorar y enjugalle

las lágrimas con la boca,

volverla a lisonjas loca

580

de su hermosura y su talle.

¡Pesia tal!, ¡qué linda cosa!

¡Ah, mal haya haber nacido

larga de solo el vestido,

y corta en el ser dichosa!

585

Nadie me llame mujer,

que, vive Dios, que esta espada,

de la punta a la dorada

guarnición, le he de meter.

**CRIADO 2º**

¡Bueno es eso, por mi vida,

590

para venir yo por ti!,

no te halle tu padre así,

sino de mujer vestida,

que es colérico en extremo.

**ELVIRA**

Antes estás engañado,

595

pues él me hubiera avisado,

y que se enojase temo.

Si nadie en aquesta tierra

sabe que mujer he sido,

y en este traje he vivido

600

libre de su ofensa y guerra,

por lo que todos sabéis,

¿antes de su gusto, es justo

que para darle disgusto,

este consejo me deis?

605

Fuera de que entre los dos

lo contrario está tratado.

Pues hombre aquí me han dejado,

hombre me ha de hallar, por Dios.

**PORCELO**

El eco de voces siento

610

en estos valles de Jaca.

**ELVIRA**

Aquí del fuerte me saca

ese mismo pensamiento.

Vuestras armas aprestad,

y venga el mundo.

*Sale DON FORTUNIO*

**FORTUNIO**

Estos ramos

615

nos muestran que cerca estamos

del fuerte y de la ciudad.

**NUÑO**

¿En tan áspera montaña,

don Fortunio, habéis vivido?

**FORTUNIO**

En sus riscos defendido,

620

ninguna ofensa me daña.

Fue tal del rey el enojo

y su aspereza fue tal,

que quise con otra igual

resistir su vano antojo.

625

Pienso que habemos llegado.

**ELVIRA**

Deténganse, caballeros.

**NUÑO**

En manos de bandoleros,

don Fortunio, habemos dado.

**FORTUNIO**

¿Quién es el que nos detiene?

**ELVIRA**

630

De este fuerte el dueño soy.

**FORTUNIO**

Yo, tu padre.

**ELVIRA**

Pues ya estoy

a tus pies.

**NUÑO**

Gallardo viene.

¿No es vuestro hijo don Juan?

**FORTUNIO**

Para serviros, don Nuño.

**NUÑO**

635

¡Brava estocada de puño!

**FORTUNIO**

Es fuerte.

**ELVIRA**

Soy un Roldán.

**FORTUNIO**

Dad a don Nuño los brazos.

**ELVIRA**

Conózcole por el nombre.

**NUÑO**

¡Qué hermosa presencia de hombre!

**ELVIRA**

640

Haré dos lanzas pedazos.

**NUÑO**

Abrazadme, que ya os quiero

por vuestro valor no más.

**ELVIRA**

A un león los brazos das

y a un honrado caballero.

**NUÑO**

645

Cuando ni por sangre y parte

de un hombre a quien tanto debo,

os amo, ilustre mancebo,

por nueva imagen de Marte.

No puede en su casa hacer

650

vuestro padre más regalo

a un huésped, si a un rey le igualo,

don Juan, que dejaros ver.

¿Hay tal brío y compostura

de partes todas iguales?

**ELVIRA**

655

Dejaos de lisonjas tales

con quien serviros procura,

que este talle y bizarría

mejor se alabara en vos,

pues sois en quien puso Dios

660

tanta gracia y valentía.

De vos dicen por acá

que no hay moro en Aragón

que no os tenga por león.

**NUÑO**

Y de vos, que lo sois ya.

665

Fortunio, lástima ha sido

que tal caballero esté,

bello del cabello al pie,

en este momento escondido.

**FORTUNIO**

Ahora le llevaremos

670

donde vea cortesanos,

y pruebe mejor las manos

en las guerras que tenemos.

Que la capa de sayal,

puesto que aforrada en tela,

675

es como hablar con cautela,

que suena bien y hace mal.

Aquel bonete, y la pluma

que alrededor le corona,

no es decente a su persona,

680

que es de bandolero en suma.

**ELVIRA**

Galas, gorra y capotillo,

calzas, cuera, martinetes,

muchas veces me prometes,

que pienso que has de cumplillo,

685

mas no llega la ocasión

que tales honras me hagas.

**FORTUNIO**

Presto haré que satisfagas

a tu misma obligación.

Ve al fuerte y haz prevenir

690

con que a don Nuño regale.

**ELVIRA**

Yo voy.

*Vanse DOÑA ELVIRA y los CRIADOS*

**NUÑO**

¿Puede haber qué iguale

al verle hacer y decir?

Envidia sois justamente

de los padres de esta edad.

**FORTUNIO**

695

Honraréis por amistad;

la que os tengo lo consiente.

Ya los criados se han ido,

que es lo que yo deseaba.

**NUÑO**

Lo que pensáis que esperaba,

700

después de haberse partido,

que no fue sin ocasión

el enviar de aquí a don Juan.

**FORTUNIO**

Hoy mis secretos os dan

las llaves del corazón.

705

Preveniros caminando,

don Nuño, con tantas veras,

y con tan varias quimeras

veniros siempre obligando,

nació de que imaginé

710

que, en viendo a don Juan, diría

la causa por que lo hacía.

Y aquí sabréis la que fue.

**NUÑO**

Notablemente deseo

saber lo que os ha movido

715

a haberme a Jaca traído

por tan extraño rodeo.

Lleno traigo el pensamiento

de imaginaciones varias.

**FORTUNIO**

Dos cosas son necesarias.

**NUÑO**

720

¿Qué son?

**FORTUNIO**

Vuestro juramento,

y consentir en el daño

que de no cumplirlo, os viene.

**NUÑO**

Notables enigmas tiene

ese oculto desengaño.

725

Digo que lo haré.

**FORTUNIO**

Poned,

para hacer pleito homenaje,

la mano aquí.

**NUÑO**

¿Que la encaje

decís?

**FORTUNIO**

Lo que pido, haced.

**NUÑO**

Entre las vuestras las quiero

730

poner, don Fortunio, así.

**FORTUNIO**

¿Hacéis juramento aquí,

como hidalgo y caballero,

que este secreto tendréis

por todo un año secreto?

**NUÑO**

735

Pleito homenaje os prometo,

si no es que vos lo mandéis.

**FORTUNIO**

¿Sabéis que si le quebráis,

quedaréis por traidor?

**NUÑO**

Sí, sé.

**FORTUNIO**

¿Y que retaros podré

740

para que al campo salgáis?

**NUÑO**

Que lo sé y lo juro así,

que a cumplirlo me obligo.

**FORTUNIO**

Pues escuchad lo que os digo.

**NUÑO**

Escuchadme vos a mí.

**FORTUNIO**

745

¿Cómo?

**NUÑO**

Si aqueste secreto

es en daño de mi Rey,

no hay pleito homenaje o ley

por donde no quede exceto.

Como contra el Rey no sea,

750

cosa que de vos no creo,

decid.

**FORTUNIO**

Que me oigáis deseo.

**NUÑO**

¿Quién como yo lo desea?

**FORTUNIO**

Don ramiro valeroso,

el que defendió a la Reina

755

de aquel testimonio infame

que a sus tres hijos afrenta

–pues por no dar un caballo,

estando el Rey en la guerra,

de adulterio la acusaron–

760

tuvo a Aragón por herencia.

Cupo a Fernando Castilla,

y de Navarra y Tudela

don García fue señor.

Don Sancho heredó a Gascueña.

765

Esta, que llaman Sobrarbe,

muerto don Sancho, se entrega

al rey de Aragón Ramiro,

y el justo heredero niega.

Don Fernando, a quien tocaba

770

el reino, en guerras sangrientas

mató a Ramiro su tío,

y Sancho a Aragón hereda.

Este Sancho, aunque a su padre

mató Fernando en su tierra,

775

le ayudaba como amigo

contra el moro en sus empresas.

Murió Sancho, a quien don Pedro

sucedió, que ahora reina,

que tuvo en esta venganza

780

la condición más soberbia.

Buscaba cómo pudiese

vengar su abuelo por fuerza

en la sangre de Fernando,

si hallarla entonces pudiera;

785

y supo que en Aragón

quedó de una hermosa dueña

una hija de dos años.

¡Ved qué venganza tan tierna!,

pues viendo que en mi poder,

790

después de su madre muerta,

quedó la niña, envió

con un hidalgo por ella.

Temiendo yo de su furia

alguna injusta tragedia,

795

la niña le niego al Rey,

de cuyo agravio se queja.

Mandome prender airado,

y con mi familia y prenda

a las montañas de Jaca

800

me subo, y labro esta fuerza.

A doña Elvira, que así

se llamaba la doncella,

en hábito de hombre visto.

Ingeniosa estratagema.

805

Murió mi hijo don Juan,

tuve su muerte secreta,

guardando su tierno cuerpo

en una caja de piedra.

Fieme de los criados

810

que ahora parten con ella,

y publico que es don Juan

por esta montaña y sierra,

donde en el traje que veis,

como otra Atalanta nueva,

815

ya salteador, ya montero,

sigue los hombres y fieras.

Ya pone el arco morisco

la jara llena de yerba,

ya el acerado cuadrillo

820

a la cristiana ballesta.

Ya sale gallarda al campo

cuando el alba clara y bella

lleva en albricias el sol

lirios, rosas y azucenas,

825

con su capa de sayal

listada de varias telas,

aforrada en tela de oro,

asida a un cordón de perlas;

con un bonete de grana,

830

de armiños blancos las vueltas,

que sobre el cabello hermoso

descubren rizadas trenzas.

Sigue el conejo medroso,

y esperándole en la cueva,

835

mata, pensando que sale,

la matizada culebra,

y al hombro, al acero atada,

trae al fuerte dentro de ella

los mal tragados gazapos

840

aún vivos después de muerta.

Y debajo de algún fresno

pasa la insufrible siesta,

cuando el sol al león de Alcides

dora las pardas guedejas.

845

Ya mata el ligero gamo,

ya el oso lascivo espera,

el jabalí colmilludo,

la liebre o cabra montesa.

Ya vuelve al mostrarse Venus

850

en la vespertina estrella,

requebrando las serranas

que llevan cargas de leña.

Ya, en oyendo al enemigo,

a medianoche despierta;

855

si es contrario, le cautiva;

si es caminante, le deja.

Con esto el Rey agraviado,

de mi furor se querella;

yo, como vasallo humilde,

860

acudo al cerco de Huesca.

Trescientos hombres con mazas

la victoria hicieron cierta,

después de Dios y de aquel

que trajo la roja enseña.

865

Perdonome el Rey entonces

y diome a Huesca en tenencia;

mándame llevar mi casa,

y por eso os traigo a ella,

porque con pleito homenaje

870

os tengo de hacer entrega

de doña Elvira, o don Juan,

para que nadie lo sepa.

En las Cortes de don Pedro

por paje habéis de tenella,

875

sin que ella sepa de vos

que sabéis cosa en su ofensa.

**NUÑO**

¡Extraño y notable caso!

Yo os confieso que a saber

que don Juan era mujer,

880

no diera a este monte un paso.

Mi deudo sois y mi amigo;

yo lo he jurado, y lo sé.

Lo que he dicho cumpliré,

pena de mayor castigo.

885

Por traidor quedo en efeto,

si a ella ni a cuantos viven,

por más que conmigo priven,

dijere vuestro secreto.

**FORTUNIO**

Yo fío que cumpliréis,

890

don Nuño, el pleito homenaje,

como hombre de mi linaje,

que es lo mejor que tenéis.

Mas vamos a descansar

del enojoso camino.

**NUÑO**

895

(Mi perdición adivino,

la vida me ha de costar.)

*Vanse. Y salen DON ALFONSO, LOPE DE LUNA, GARCÍA DE VIDAURE y DON PEDRO DE ATARES, con lutos*

**LOPE**

A un mismo tiempo, don Alonso ilustre,

el parabién y pésame te damos,

pues ya eres rey y de estos reinos lustre,

900

y muerto el noble que lo fue lloramos.

Ver que Aragón de tu valor se ilustre

es el consuelo solo que esperamos,

porque, muerto tal Pedro, fuera en vano

buscarle menos que en su propio hermano.

**VIDAURE**

905

Los ciudadanos, Alfonso, de la guerra,

las desveladas noches y los días,

alojado en los robles de la sierra,

cubierto a veces de sus nieves frías,

a Pedro para siempre nos destierra

910

con nuestras esperanzas y alegrías;

mas vive tú, que todo a vivir vuelve,

y con tu sol el llanto se resuelve.

**ATARES**

Morir sin hijos nuestro Pedro amado

no se puede decir, pues que tú quedas,

915

que heredas su valor y su cuidado,

y todo el peso de Aragón heredas.

Hoy quedas en Alcides transformado

para que por Atlante servir puedas.

Rige, gobierna y vive largos años

920

para remedio de mayores daños.

**ALFONSO**

Si aquí no pareciera el sentimiento

placer fingido en heredero ingrato,

viérades, caballeros, cómo siento

la muerte de quien ya tan lejos trato.

925

Pero, pues no ha de ser justo argumento

las lágrimas y quejas que dilato

para mi soledad, las honras vuestras

agradezco, pues son de quien sois muestras.

Soy vuestro rey legítimo, y soy hijo

930

del rey Pedro, y de don Sancho nieto;

justamente su reino mando y rijo,

pues a la muerte todo está sujeto.

Y pues de mi corona el regocijo

quiero que se celebre en lo secreto,

935

estad atentos al intento mío

con el favor de Dios, en quien confío.

No he de ponerme la corona de oro,

insignia de que el rey que hereda goza,

ni cetro en mano para más decoro,

940

ni galas dignas de mi edad tan moza,

hasta que pueda, desterrando al moro,

coronarme en la insigne Zaragoza,

adonde luego iré por mi persona,

en su coso poniendo mi corona.

945

Que no es bien permitir tanta mancilla,

nobles aragoneses, donde baña

el Ebro fértil la famosa orilla,

espejo y campo de esta gran montaña,

y que viva cautiva la capilla,

950

primera iglesia de la fe de España,

donde para su bien se labró luego

que habló la Virgen al patrón gallego.

Líbrese aquel Pilar en que se apoya

la famosa corona aragonesa;

955

no usurpe el moro la famosa joya,

que el que es hidalgo libertad profesa.

Si dura otros diez años, como Troya,

el fin dudoso de esta dulce empresa,

al sol, al hielo asistiré a porfía,

960

sin quitarme las armas noche y día.

En lo demás, llevar el cuerpo quiero

del rey don Pedro adonde está mi hermano,

en cuya vida y santidad espero

hará lo que se debe a un rey cristiano.

965

Y con aquestas causas considero

lo que en las dilaciones pierdo o gano;

allí, pues, colgaremos las banderas

por honra en las edades venideras.

Venid conmigo, que me abrasa el pecho

970

el deseo de verme adonde digo,

que he de poner a Zaragoza el pecho

contra el poder del bárbaro enemigo.

**ATARES**

No hay hombre que no quede satisfecho

de tu valor hasta morir contigo.

975

¡Alfonso viva!

**ALFONSO**

Paso.

**ATARES**

Será en vano.

**ALFONSO**

No lo digáis hasta enterrar mi hermano.

*Vanse. Salen DON FORTUNIO, DON NUÑO y DOÑA ELVIRA*

**FORTUNIO**

Ya sabes lo que has de hacer.

**ELVIRA**

Ya sé que le de servir.

**NUÑO**

(Y yo sé que he de morir.)

**ELVIRA**

980

¿Él sabe que soy mujer?

**FORTUNIO**

¿No te he dicho que no sabe

cosa ninguna de mí?

Guarda que entienda de ti

lo que entre nosotros cabe,

985

que será tu perdición.

**ELVIRA**

(Por fuerza lo habrá de ser,

pues es hombre, y yo mujer

que ya le tengo afición.

Pensamiento que jamás

990

en mi corazón entró,

cuando menos lo pensó,

vino a sujetarme más.

¡Notable desdicha mía!

Pero a consolarme vengo,

995

que, en fin, pues servirle tengo,

podré servirle algún día,

que bien puede suceder

con solo decir mi nombre,

que cese el servirle de hombre,

1000

y le sirva de mujer.)

**NUÑO**

(Desesperado camino

con mis pensamientos traigo,

puesto que mil veces caigo

en mi error y desatino.

1005

Pierdo el seso en contemplar

las partes de esta enemiga.

A hablar el amor me obliga,

y el juramento a callar.

¿A cuál hombre pudo ser

1010

que jamás le sucediese

que a una mujer no pudiese

hablarla como a mujer?

Que yo guardara el secreto

al Rey, al amigo, a todos

1015

cuantos por diversos modos

esta importancia prometo,

no era mucho sufrimiento,

pero ¡que no ha de saber

de mí que sé que es mujer!

1020

Aquí es rabia el juramento.

¿Qué haré? Si muero, ¿qué medio

será con mi daño igual?,

que no hay mal que iguale al mal

imposible de remedio.

1025

¡Traidor y desafiado,

y don Fortunio enemigo!

El primer punto maldigo

de haberla visto y hablado.)

**FORTUNIO**

Parece que caminamos

1030

los tres con melancolía.

**NUÑO**

Debe de causarlo el día.

Ya, señor, en Huesca estamos.

*Suena caja dentro.*

**ELVIRA**

Cajas suenan.

**FORTUNIO**

¡Tristes son!

**NUÑO**

Las campanas clamorean.

1035

¡Plega a Dios que por mí sean!

*ac Salen por su orden cuatro enlutados con las insignias del rey DON PEDRO delante; luego la caja ronca y banderas arrastrando y el cuerpo del rey DON PEDRO, armado, en hombros, y ALFONSO detrás*

**FORTUNIO**

¡Qué enlutada procesión!

A triste tiempo he venido.

**NUÑO**

Don pedro, el rey, dicen que es.

**FORTUNIO**

Dadme, Alfonso, vuestros pies,

1040

que tan dichoso habéis sido.

A la tenencia venía;

Dios os prospere y aumente.

¿Qué me mandáis?

**ALFONSO**

Esa gente

gobierna en ausencia mía,

1045

que porque no entienda el moro

del Rey la muerte, y se atreva

desde el punto que se lleva

con ese indigno decoro,

no lo habemos publicado.

**FORTUNIO**

1050

Don Nuño viene conmigo.

**ALFONSO**

Venid vos, don Nuño amigo,

a enterrar mi Pedro amado.

**NUÑO**

A serviros como debo,

y a daros el parabién.

**ALFONSO**

1055

Y el pésame ¿no?

**NUÑO**

También.

Dios sabe el pesar que llevo.

**FORTUNIO**

Yo entro, con tu licencia,

en Huesca.

**NUÑO**

Y yo contigo.

**ALFONSO**

Marchad.

**NUÑO**

Paje amigo,

1060

vuelve al camino, y paciencia.

**ELVIRA**

(No poca habré menester.)

**NUÑO**

(Como Tántalo he de estar,

que no tengo de gozar

lo que tengo en mi poder.)

**Acto II**

*Sale el REY de Zaragoza, y dos ALCAIDES*

**REY**

1065

Cerrad las puertas, retiraos al muro.

**ALCAIDE 1º**

¡Temerario cristiano!

**ALCAIDE 2º**

No ha tenido

enemigo tan fuerte Zaragoza.

**REY**

Con extraño furor nos acomete.

**ALCAIDE 1º**

Por nuestro mal salimos en campaña.

**ALCAIDE 2º**

1070

La flor de tus vasallos has perdido.

**REY**

Ya, fuera de vosotros, ¿qué me queda?

¿Este es Alfonso? ¿Alfonso es este? ¡Ah, cielos!

¡Cuánto mejor nos fuera un Pedro vivo!

**ALCAIDE 1º**

Conocile en las armas, y te juro,

1075

por los huesos que Meca en honra tiene,

que derribaba moros con la espada

como el que siega con la hoz espigas,

cuyos manojos recogió la muerte.

**REY**

Las cajas tocan, el alcance siguen.

1080

¡Mísera Zaragoza!, aquí te pierdo.

Hoy pierdes a tu rey, aquel invicto

que a dos Pedros, dos Sanchos y un Ramiro

te defendió tan valerosamente.

Al muro, alcaides; ciérrense las puertas,

1085

y tomen armas niños y decrépitos,

y aun no quede mujer que no defienda

su casa, su marido, hijos y hacienda.

**ALFONSO**

Las puertas han cerrado.

**NUÑO**

No han tenido

la culpa los caballos, noble Alfonso,

1090

que, abiertos los ijares, por el campo,

entre el aliento grueso, espuma y sangre,

el alma sensitiva al aire rinden.

**ALFONSO**

Tras este vencimiento, ¿quién se cansa,

sino quien no conoce lo que es honra?

1095

Quien no espera la gloria de esta empresa

atiende al agua y a la verde yerba.

Nosotros, que nacimos obligados

al claro honor de esta victoria insigne,

no habemos de rendirnos al trabajo.

1100

Los moros descansados cobran fuerzas

para volver de nuevo a resistirse,

vencidos, son al doble pusilánimes.

¡Ea, don Nuño Pardo de la Casta,

que de los Pardos, moros agarenos,

1105

le dieron este nombre a vuestro padre

los míos, que me ayudan desde el cielo!

¡Ea, Lope de Luna, valeroso

y vos, noble García de Vidaure,

con todos los demás aragoneses

1110

que honráis mi casa y el presente siglo!

Esta es la gran ciudad de Zaragoza;

en su Coso sabéis que he prometido

ponerme la corona de este imperio.

Ayudadme a cumplir esa promesa.

**NUÑO**

1115

Por mí, señor, ya tardan las escalas.

Si tú prometes coronar tus sienes

en su Coso famoso, yo prometo

poner este pendón sobre aquel muro.

**ATARES**

El de la puerta principal que miras,

1120

ya de valientes moros coronada,

hasta de tiernos niños y mujeres.

**NUÑO**

Parecen los bonetes y almalafas

ropa tendida al sol, y las aljubas

teñidas granas sobre verde yerba.

**LOPE**

1125

Aquí están las escalas.

**VIDAURE**

Pues arrímense,

haciendo una cubierta de paveses,

que ya las duras piedras amenazan

fuegos arrojadizos y alcancías.

**ALFONSO**

Pues juntad los paveses, que yo mismo

1130

la escala llevaré.

**LOPE**

Suelte la escala

Vuestra Alteza, que aquí tenemos vidas

de menos importancia que ofrecelle.

**NUÑO**

¡Arrima, arrima escala!

**TODOS**

¡Arrima, arrima!

*El REY arriba y los demás moros que quedan*

**REY**

Empavesados las escalas ponen.

1135

¡Aquí piedras, aquí flechas y espadas!

**NUÑO**

Yo subiré el primero.

**ELVIRA**

¡Ay, Nuño mío!

¿Adónde subes?

**NUÑO**

Muestra el estandarte.

¡Oh, cruz que Jorge nos mostró en su pecho,

y Cristo en sus espaldas y hombros santos

1140

su santo original, y vos, cabezas

ganadas de aquel Pedro, que la muerte

en tiernos años se llevó del mundo,

o moriré sin que la mano os suelte,

o en Zaragoza os meterá don Nuño!

**REY**

1145

¡Aquí, moros gallardos, aquí, alcaides!

**ALFONSO**

¡Aquí, vasallos míos! ¡Aquí, hidalgos

aragoneses y navarros fuertes!

Venced las vidas y vengad las muertes.

*Aquí hay mucho alcanciazo y cuchilladas, y huyen los moros; sube DON NUÑO el primero con el estandarte*

**NUÑO**

Huid, perros, huid. Yo soy don Nuño.

1150

A mí me llaman Pardo de la Casta.

**ALFONSO**

¡Oh, valeroso Nuño!

**NUÑO**

Aquí de Alfonso

pongo, a vuestro pesar, el estandarte.

Las plazas desamparan, todos huyen.

Rompe esas puertas, rompe, y entre Alfonso,

1155

que por otra se escapan los cobardes,

y a cuestas hijos y mujeres llevan.

**ATARES**

Ya están en tierra las herradas puertas.

**LOPE**

Entra, señor, y la victoria goza.

**ALFONSO**

Abrazadme, sagrada Zaragoza.

*Vanse. Salen el REY MORO y ALCAIDES*

**ALCAIDE [3º]**

1160

Salva, señor, tu persona.

**REY**

Alá se duela de mí,

si mi paciencia me abona;

temiendo voy desde aquí

al conde de Barcelona.

**ALCAIDE [4º]**

1165

En los alfaques te embarca,

y iremos desde Tabarca

a Orán, Trípol o Biserta.

**REY**

Será mi partida incierta,

que apenas tengo una barca.

**ALCAIDE [3º]**

1170

Pues ¿han de faltar, señor,

de allí tartanas o zabras?

**REY**

Todo falta a mi temor,

pues aún me faltan palabras

para decir mi dolor.

**ALCAIDE [3º]**

1175

Mejor salvarte podría

o Málaga o Almería,

Alicante o Cartagena.

**REY**

Todo es ir por tierra ajena,

y todo es dejar la mía.

**ALCAIDE [4º]**

1180

Parte a Castilla o Toledo.

**REY**

Pienso que es ya del cristiano.

Pero vamos, que al fin puedo

valerme del Rey mi hermano,

a quien tuve tanto miedo,

1185

que si en la prosperidad

me persiguió su aspereza,

ahora en la adversidad

acudirá su nobleza

a tener de mí piedad.

**ALCAIDE [3º]**

1190

No te detengas, señor.

**REY**

Por una parte el amor

de Zaragoza me duele;

por otra, amigos, me impele

del saco el fiero rigor.

1195

Adiós, muros, que tenéis

tal reliquia del cristiano,

que por ella le acogéis,

obra del César romano,

cuyo nombre agradecéis,

1200

que muchas veces temía

que este Pilar de María,

cuyo nombre, aunque soy moro,

creo, estimo y siempre adoro,

mi eterno daño sería.

1205

Firme el Pilar se quedó,

mas fue para los cristianos,

que hoy sobre mí se cayó,

arrojado de las manos

que en él sus pies estampó.

1210

Adiós, fuerte Aljafería,

que mal podré derribar

ciudad, aunque ha sido mía,

que sustenta tal Pilar,

a que ayuda tal María.

1215

Adiós, plaza, calles, Coso,

adiós, Ebro caudaloso,

que el llanto con que os celebro

ya vuelve mis ojos Ebro,

río del alma piadoso.

1220

Adiós, nevado Moncayo,

cuyos extremos corona

del sol el primero rayo,

siendo una frígida zona

desde diciembre hasta mayo.

1225

Adiós, adiós, que a Toledo

me parto, si partir puedo,

dejándoos el corazón.

**ALCAIDE [3º]**

Formando van escuadrón.

¿Qué aguardas?

**REY**

Pártome y quedo.

*Vanse. Y salen ARMINDA, mora, huyendo de DOÑA ELVIRA, que sale tras ella con una daga*

**ARMINDA**

1230

Detén la daga y repara,

soldado, en que soy mujer.

**ELVIRA**

En eso el enojo para,

que menos me ha de mover

cuanto tenga mejor cara.

**ARMINDA**

1235

¿Eres de ellas enemigo?

**ELVIRA**

Quiérolas mal por extremo,

las más hermosas maldigo.

**ARMINDA**

Pues ¿por qué?

**ELVIRA**

Porque las temo,

de celos de cierto amigo.

**ARMINDA**

1240

Hombre de tu talle, ¿puede

querer mal a quien le goce?

Eso la razón excede.

**ELVIRA**

¿Habemos de echallo a doce,

o quiere que aquí se quede?

**ARMINDA**

1245

Ten las manos, que aquí estoy

para servirte. ¿Quién eres?

**ELVIRA**

Paje de don Nuño soy.

**ARMINDA**

Y ¿Aborrece las mujeres?

**ELVIRA**

¡Que eso escucho y no te doy!

1250

¿Quién la mete a la muy galga

si las ama o aborrece?

**ARMINDA**

Tente. ¡Mahoma me valga!

**ELVIRA**

¡A qué buen santo se ofrece!

¡Ea, todo el oro salga!

**ARMINDA**

Tener quisiera un tesoro

1255

que darte, porque yo adoro

tu talle, hermosura y brío,

que es muy poco el oro mío

para quien es como un oro.

**ELVIRA**

¡Oiga, que es tierna!

**ARMINDA**

Quisiera

1260

que el alma de aqueste pecho

oro puro se volviera.

**ELVIRA**

Fuera de poco provecho,

cuando de diamantes fuera,

que si algún alma tenéis

1265

los moros, tan falsa es toda,

que oro falso dar podéis.

**ARMINDA**

A la razón te acomoda,

si tanto de ella sabéis.

Y pues la profesas, mira

1270

que usar piedad con mujer

a grande nobleza aspira,

y más si por bien querer

la misma mujer suspira.

Por dos cosas ten piedad,

1275

por mujer y por rendida.

**ELVIRA**

¡Rendida!

**ARMINDA**

A tu voluntad

dos veces rindo la vida,

dos veces la libertad.

Presa soy en esta guerra,

1280

presa soy en la de amor.

Mira, mis ojos, si yerra

en matarme tu rigor.

**ELVIRA**

¡Tus ojos! ¿Qué dices, perra?

Daca más oro.

**ARMINDA**

Abre el pecho,

1285

que allí estás de perlas hecho.

Sácate y róbate a ti.

**ELVIRA**

¡Que la esté sufriendo aquí,

y que pierda mi provecho!

Quédate, medio Mahoma,

1290

que el soldado tierno, en saco,

más viento que prendas toma.

¡Ved la riqueza que saco!

No hay para que juegue y coma.

**ARMINDA**

Tente, escucha.

**ELVIRA**

¿Qué te obliga?

**ARMINDA**

1295

Mándame amor que te siga,

y que este ardor satisfaga.

**ELVIRA**

He de meterte esta daga

seis veces por la barriga.

Es esclava la perrona,

1300

y déjola en libertad,

¡y estas locuras pregona!

**ARMINDA**

Pues llevas la voluntad,

lleva también la persona.

Mira que hablo en mi provecho.

**ELVIRA**

1305

¿Cómo?

**ARMINDA**

Que si tú me dejas,

me pones en más estrecho,

pues otro, ingrato a mis quejas,

habrá de pasarme el pecho.

1310

Y si me han de cautivar,

y he de ser de algún robusto

que me pretenda forzar,

¿no es mejor, pues es mi gusto,

que tú me puedas gozar?

1315

Cautívame, por tu vida,

el cuerpo, que el alma es ya

tu esclava, a tu amor rendida.

**ELVIRA**

Basta, que la galga está

por mis pedazos perdida.

1320

¡Que aquí se quede la digo!

**ARMINDA**

Señor, llévame contigo.

**ELVIRA**

Lebrel de Mahoma, a tiento

era aqueste casamiento.

¿Que la he de llevar conmigo?

1325

¡Vive Dios, si de esta raya

pasa, que hago en el suelo,

que te acuchille la saya!

**ARMINDA**

Pasaré por ir al cielo,

después que a tus brazos vaya.

**ELVIRA**

1330

¿Pasaste?

**ARMINDA**

Y ¿es maravilla?

**ELVIRA**

Hinca, perra, la rodilla.

**ARMINDA**

¿Qué quieres hacer?

**ELVIRA**

Matarte.

**ARMINDA**

Pues mátame.

**ELVIRA**

Quiero herrarte

de frente, barba y mejilla.

*Sale DON NUÑO*

**NUÑO**

1335

Todo mi yerro ha nacido

de haber a mi hermosa prenda

a tal peligro traído.

No sé qué hombre encomienda

su honra a un hombre perdido.

1340

Sin duda es muerta, que alguno

con flecha o espada fiera,

hallando tiempo oportuno,

no quiso sufrir que fuera

mi amor al cielo importuno.

1345

Perdí el cuidado y temor

de romper el juramento.

¡Así perdiera el amor!

**ELVIRA**

(Este es Nuño. ¡Oh, gran contento!)

¿Adónde bueno, señor?

**NUÑO**

1350

¿Es don Juan?

**ELVIRA**

Pues ¿no me ves?

**NUÑO**

Negarte quiero, y es justo,

mis brazos.

**ELVIRA**

No me los des.

**NUÑO**

Tú me has dado lindo susto.

**ELVIRA**

Tuya es la culpa.

**NUÑO**

No es.

**ELVIRA**

1355

Tú ¿no me dejaste?

**NUÑO**

No.

**ELVIRA**

Luego al poner de la escala,

¿no quedé en el campo yo?

**NUÑO**

Solo al bien de hallarte iguala

mal que el perderte causó.

1360

Mis brazos te quiero dar.

¿Qué hacías aquí?

**ELVIRA**

Quería

a aquesta galga azotar,

porque ella quiere ser mía,

y yo la quiero dejar.

**NUÑO**

1365

¿Hasla cautivado?

**ELVIRA**

Este oro

le quité.

**NUÑO**

¡Bravo soldado!

**ELVIRA**

Tal dueño tengo.

**ARMINDA**

Un tesoro,

un mundo le hubiera dado.

**NUÑO**

Luego ¿quiéresle?

**ARMINDA**

Le adoro.

**NUÑO**

1370

Basta, que te quieren bien,

mi don Juan, cuantos te ven,

sean moros o cristianos.

**ARMINDA**

De haber venido a sus manos,

a Alá bendigo también.

1375

¿Sois vos su dueño?

**NUÑO**

Yo soy

el que le tiene en empeño,

y por él todo me doy;

el que parece que es sueño

cuando más despierto estoy;

1380

el que sabe y el que ignora,

el que a un tiempo ríe y llora,

el que corre y se detiene,

el que tiene y que no tiene,

y el que su muerte atesora;

1385

el que muere y el que vive,

el que no vive y desea,

el que ha dado y no recibe,

el que consigue pelea,

coge el aire, en agua escribe;

1390

el que niega y el que enseña,

el que duda y ejecuta,

el que está despierto y sueña,

el Tántalo de la fruta

y el Sísifo de la peña;

1395

el que huye y que batalla,

el que pierde y el que halla,

el que niega y que concede,

el que puede y que no puede,

el que habla y el que calla;

1400

el descontento, el contento,

el pródigo, el avariento,

el que me niego y me doy,

el que soy y el que no soy;

todo por un juramento.

**ELVIRA**

1405

Oye, señor.

**NUÑO**

¿Qué me quieres?

**ELVIRA**

¿Quéjaste del Rey?

**NUÑO**

Sí quejo.

**ELVIRA**

Pues del bien o mal que hicieres,

nunca, de mi mal consejo,

des tanta cuenta a mujeres,

1410

que no tiene buen conceto

los hombres de su secreto.

Déjala, y vamos de aquí.

**NUÑO**

Vamos, si te agrada a ti.

**ELVIRA**

Procedes como discreto.

**ARMINDA**

1415

¡Cómo!, ¿que en esta ocasión

los dos me desamparáis?

**NUÑO**

Tiene la mora razón.

**ARMINDA**

Esperad, que me lleváis

la mitad del corazón.

*Vanse. Y sale el rey DON ALFONSO, fray RAMIRO, fray LEONARDO. Ha de haber una silla y dos taburetes; y salen los demás caballeros*

**ALFONSO**

1420

Que se haya hallado en este alegre día

de mi coronación mi amado hermano

ha sido para mí tanta alegría,

que no es mayor que la ciudad que gano.

**RAMIRO**

El ver de tu dichosa monarquía

1425

la corona en la frente, el cetro en mano,

tan grande me le ha dado, Alfonso mío,

que al suelo alegres lágrimas envío.

¡Plega al Señor, que es rey sobre los reyes,

que anime así tus ángeles de guarda,

1430

que en regir a Aragón con santas leyes

conozca yo que tu piedad te guarda!

Y pues de ovejas, cabras y de bueyes

era pastor Amós, ¿qué me acordaba?

Rústico soy, mas ya, para el bien tuyo,

1435

bien me puede hacer Dios profeta suyo.

Siéntate, que despacio quiero hablarte.

**ALFONSO**

Yo, mi Ramiro, con espacio oírte.

**RAMIRO**

Fray Leonardo está en pie, siéntese aparte,

si mandas y esto puedo yo pedirte,

1440

o estareme yo en pie.

**ALFONSO**

Manda sentarte,

y él se siente también.

**RAMIRO**

Quiero decirte

que para honrarlos siempre, es bien que notes

que son Cristos de Dios los sacerdotes.

Mire, hermano, yo soy hombre ignorante,

1445

no le diré retóricas en vano,

sino lo que es a un príncipe importante

que profesa las leyes de cristiano.

No vengo a verle próspero y triunfante

de Albochacén, el bárbaro africano,

1450

ni a verle coronar en Zaragoza

de la victoria y posesión que goza.

Vengo a decirle cosas que le importan

para su salvación, rústicamente,

como ramas del tronco que se cortan,

1455

que no da un roble bálsamo de Oriente.

Las causas todas que a la guerra exhortan,

se reducen en una suficiente,

que es ensalzar la fe, echando de España

al moro alarbe que la oprime y daña.

1460

He sabido que luego que mi hermano

Pedro, que tiene el cielo, fue traído

a San Ponce, mi casa, aunque fue en vano,

pues fue a Monte Aragón restituido,

el morisco de Huesca y castellano,

1465

de quien entonces fue favorecido,

corrió la tierra y hizo en ella estrago,

sin temor de las cruces de Santiago.

Y que él, Alfonso hermano, salió luego

donde, ganando villas y lugares,

1470

les fue dando castigo a sangre y fuego,

y talando sus campos y adüares,

mas que alojaba en el común sosiego

en templos, en capillas y en altares

sus gentes, sus caballos y armas fieras,

1475

haciendo de las aras pesebreras.

Dios nació en un pesebre, pero, hermano,

esa humildad del santo nacimiento

fue misterio distinto y soberano,

conveniente a tan alto sacramento;

1480

mas ya que para bien del hombre humano

en pan se comunica por sustento,

no ha de estar en pesebres de caballos,

ni a los retablos es razón atallos.

¿No sabe lo que cuenta la Escritura

1485

de aquellos sacerdotes abrasados,

y del rey Baltasar la desventura

por los vasos del templo profanados?

Y que Almanzor de Córdoba nos dura

por ejemplo entre muchos celebrados,

1490

que entrando por Galicia, hasta Santiago

llegó después del castellano estrago;

y en una pila –que lo había jurado–

mandó que a su caballo a beber diesen

agua bendita, pero el cielo, airado,

1495

quiso que todos reventar le viesen.

Hermano, pues en todo es tan honrado,

y tuvo padres que enseñar pudiesen

celo del culto santo a muchos reyes,

mire que no es del rey solo dar leyes.

**ALFONSO**

1500

De mí estoy satisfecho, hermano mío.

Le han informado mal, y cuando fuera,

se puede perdonar tal desvarío,

por ser necesidad de guerra fiera.

Pero la enmienda en Dios y en mí confío,

1505

y que de hoy más se hará de otra manera,

que me pesa en el alma, si he tenido

descuido igual en lo que me ha reñido.

Márchase a veces con extraña prisa.

Los soldados son muchos, las posadas

1510

tan pocas, que en la tierra que se pisa

suelen hacer barracas y enramadas.

Como mi hermano y superior me avisa;

deseo ya sus órdenes sagradas

por besarle sus manos, y aun ahora...

*Váselas a besar*

**RAMIRO**

1515

Téngase, señor Rey.

**LEONARDO**

De placer llora.

*Sale DON FORTUNIO*

**FORTUNIO**

Desde Huesca hasta aquí vengo a la posta,

invicto rey Alfonso, tus pies beso.

**ALFONSO**

¡Oh, Fortunio, mi alcaide!, ¿qué hay de nuevo?

**FORTUNIO**

Después que de Daroca y de Tudela,

1520

Borja, Calatayud y Tarazona

echaste los moriscos atrevidos;

después que el arrabal edificaste

de la insigne Pamplona, y diste nombre

a Belorado, a Almansa y a Berlanga;

1525

después que al conde Tolosa diste

el castellano reino, porque tuvo

un hijo de la infanta doña Urraca,

tu mujer de segundo matrimonio,

señora nuestra y de Aragón señora;

1530

a todas sus hazañas diste el lauro

con haber conquistado a Zaragoza.

Ya parece que nadie se atrevía,

tan medrosos los bárbaros estaban

del príncipe mayor que tiene el mundo;

1535

mas ya, señor, que con aquesta empresa

les pareció que descansar querías,

de Fraga salen con extraño ejército,

talando los lugares y las villas,

en grande afrenta de tu heroico nombre.

**ALFONSO**

1540

No prosigas, Fortunio. Hermano amado,

no me puedo holgar más con él. Perdone.

Moros me llaman, responderlos quiero.

Seguidme, don Fortunio, y todo hombre

que se precie de ser hidalgo sígame.

**LOPE**

1545

Todos te seguiremos.

**RAMIRO**

Dios te guarde.

*[Vanse]*

Fray Leonardo, nosotros nos volvamos

a nuestra guerra, o paz, si verdad digo.

¿Qué le parece del sermón? ¿Soy rústico?

¿No sé guardar el término a los reyes?

**LEONARDO**

1550

Calle, que Dios habló por esa boca.

**RAMIRO**

Hice lo que a mi oficio y sangre toca.

*Vanse todos. Sale DOÑA ELVIRA, sola*

**ELVIRA**

Ya, de verme aborrecer

esta mujer por extremos,

que entienda y presuma temo

1555

don Nuño que soy mujer.

Mal hice, pues mejor fuera

regalarla todo el día,

y que, como yo solía,

la noche en blanco durmiera.

1560

Pero estos celos, que son

nieblas del entendimiento,

el sol del conocimiento

eclipsan a la razón.

¡Qué mal, viviendo en montaña,

1565

de robusta presumí,

donde entre sus peñas fui

otra peña tan extraña!

El primer hombre de corte

me rindió, mas no podía

1570

resistir el alma mía

golpes dados tan de corte.

Ya es hecho, aquí me conviene

hacer del hombre y callar.

La mora quiero engañar,

1575

que por tan hombre me tiene,

y proseguir el engaño

hasta ver el fin que espero.

*Salen NUÑO y ARMINDA*

**ARMINDA**

Hacéis como caballero

en dar remedio a mi daño.

1580

De estaros agradecida

ya vengo a quereros bien.

**NUÑO**

(Amor quiere que me den

celos nuevas de mi vida.

Hame dado el pensamiento

1585

que mi amada doña Elvira

con tiernos ojos me mira.

Aunque pese al juramento,

decirle yo que es mujer

no puedo, aunque muero así;

1590

ella decírmelo a mí

sin rompelle, puede ser.

Pues si me tiene afición,

no es posible que lo encubra,

y pienso que lo descubra

1595

si yo la diese ocasión.

Si a tener celos comienza,

a dárselos voy dispuesto,

que es lo que rinde más presto

respeto, honor y vergüenza.

1600

La ocasión es extremada

para tenella celosa,

que es, en fin, la mora hermosa

y no poco enamorada,

y anda turbada de suerte,

1605

que no hay voz que no la asombre,

rindiéndose a cualquier hombre,

con el miedo de la muerte.

Mostraba a don Juan amor,

y ya me le muestra a mí.)

**ELVIRA**

1610

(¿Qué habla don Nuño allí?

Amor la tiene el traidor.

¿Mas que concierta gozalla?

Quiero lo que pasa oír.)

**NUÑO**

(Sin verla quiero fingir

1615

que tengo de regalalla.)

**ARMINDA**

¿Sois, Nuño, de aquesta suerte

todos los cristianos?

**NUÑO**

¿Cómo?

**ARMINDA**

Porque ya sospechas tomo

de mi acelerada muerte.

1620

Por no me hablar, allá aparte

estás hablando contigo.

**NUÑO**

Todo cuanto hablo y digo,

todo se dirige a amarte.

Imaginaba que el cielo

1625

gran rigor contigo usó,

pues, siendo infiel, te crio

la más hermosa del suelo.

¿Eres noble?

**ARMINDA**

Soy sobrina

del que ayer era señor

1630

de Zaragoza.

**NUÑO**

El valor

tiene sutil la cortina:

vese por ella en cualquiera

el buen nacimiento suyo.

**ARMINDA**

Y en tus palabras, el tuyo,

1635

donde Arminda amparo espera.

Inclineme a aquel don Juan

por su talle y bizarría,

mas con nueve menos fría

blancas las sierras están.

1640

Pues siendo yo una mujer

de tanto rescate y nombre,

cuando no fuera que un hombre

suele amar y agradecer,

mil veces quiso acabarme.

**NUÑO**

1645

Es mozo de poco aviso.

**ARMINDA**

No basta que no me quiso,

sino que quiso matarme.

**NUÑO**

Préciase más de valiente

que de tierno, aunque lo es tanto.

**ARMINDA**

1650

De ver su talle me espanto,

con alma tan diferente.

**NUÑO**

No te espantes que sea nieve,

que se ha criado en montaña,

salteando la campaña

1655

que en el Ebro habita y bebe.

Mírame a mí, que te juro

de no te desamparar.

**ARMINDA**

Hombre eres, saber amar,

rendirte el alma procuro.

1660

Líbreme, don Nuño, Alá

de sufrir rapacerías.

**ELVIRA**

(¿Qué aguardáis, desdichas mías?

Desengañada estoy ya.

Mas don Nuño, ¿qué me debe,

1665

pues piensa en fin que soy hombre?)

**ARMINDA**

Si amor engendró tu nombre,

tu vista a adorarte mueve.

Prosigue, honrado cristiano,

en ampararme, y verás

1670

que a Dios un alma le das,

y que yo por ti la gano.

Cristiana me volveré.

**ELVIRA**

(Solo falta, por mi vida,

que casamiento le pida

1675

y que la mano le dé.

¿Hay mora más bellacona,

más mudable ni más mala?

¡Oiga y cómo se regala,

y cómo el señor se entona!

1680

Y ya le querrá engañar

con que bautizarse quiere.

No es tiempo que más espere;

siempre es cuerdo el estorbar.)

**NUÑO**

Dame en señal un abrazo

1685

de que cristiana has de ser.

**ARMINDA**

Y de que soy tu mujer.

**ELVIRA**

Espere, detenga el brazo.

**NUÑO**

¡Oh, don Juan!, pues ¿a qué efeto

lo estorbas?

**ELVIRA**

¡Gentil razón!

1690

Estos bienes, ¿cúyos son?

**NUÑO**

A tu razón me sujeto.

Tuta es la esclava, don Juan.

**ELVIRA**

Pues ¿por qué la esclava goza

quien sabe que en Zaragoza

1695

ciento por un sueldo dan?

Allá las compra, señor,

y esta sola que me cabe,

no me la quites.

**NUÑO**

(¡Oh, llave

de celos! Abrid, amor.

1700

Salga este amor encerrado

por aquestas puertas, celos.)

**ARMINDA**

Basta, que hoy en ti los cielos

dueño y verdugo me han dado.

**ELVIRA**

¡Qué hallado estabas con ella!

1705

Juegas de hermano mayor.

¿Soy hombre, o qué soy, señor?

¿No sabré yo gozar de ella?

¡Con gentiles tretas sales!

**NUÑO**

Digo que razón te sobra.

**ELVIRA**

1710

¿Quién le da poder, que cobra

él mis bienes gananciales?

Quince mujeres tenía

en la montaña, por Dios.

**NUÑO**

Pues aquí para los dos

1715

sobrara en una, a ser mía.

**ELVIRA**

Y ella, perra, ¿cómo toma

tan mal lo de su Alcorán?

¿Sabe bien quién es don Juan?

¡Vive Dios, que me la coma!

**ARMINDA**

1720

¡Ay, Mahoma, y qué cristiano!

**ELVIRA**

Soy el diablo.

**NUÑO**

Hazle la cruz.

Cerrada tiene la luz

como linterna en la mano.

Sé que el fuego viene allí,

1725

mas quien le trae no se ve,

pero de ser fuego es fe,

porque ya le siento en mí.

**ELVIRA**

¿Sabe que a Mahoma y ella

la puedo yo echar en sal,

1730

y que, a no estarme tan mal,

aquí me vengara de ella?

Tome luego ese camino.

**ARMINDA**

¿Dónde me llevas?

**ELVIRA**

A Fraga

va el Rey; sirva, perra, y haga

1735

lo que mando.

**ARMINDA**

¡Oh, Alá divino!

Basta, cristiano, que das

en ser perro de hortelano.

**ELVIRA**

¿Ha de comerte cristiano?

**ARMINDA**

Ya lo soy, tú lo verás.

**ELVIRA**

1740

Pues entonces matarele,

y irás al cielo derecha.

**NUÑO**

(Cierta salió mi sospecha.)

**ELVIRA**

O camina, o picarete.

**NUÑO**

¡Don Juan, don Juan!, poco a poco.

**ELVIRA**

1745

Señor, mi hacienda castigo.

**NUÑO**

Bien se ha hecho.

**ELVIRA**

Ven conmigo.

**NUÑO**

¿Quién ha visto amor tan loco?

*Vanse. Salen TARIFE, alcaide de Fraga, y SELÍN y otros moros*

**TARIFE**

¡En Fraga, el rey Alfonso!

¿Es rayo este hombre, cielos?

1750

¿Cuál hombre tan invicto habéis criado

para castigo nuestro?

¿Que viene ya marchando

dices, Selín?

**SELÍN**

Y que tan cerca llega,

que pueden ya tus moros

1755

apercibir los fuegos,

las flechas y alcancías.

**TARIFE**

Victorioso mancebo, ¿qué pretendes

con tan altas victorias?

Papel ha de faltar a las historias.

1760

Ya pienso que de España

nos ha de echar a todos,

y que no ha de quedar reliquia en ella

de cuantos desde África

por el famoso estrecho

1765

de Gibraltar pasó el cristiano Conde.

¡Siempre armado en el campo,

siempre al lado ceñida

la vencedora espada,

siempre cercando villas,

1770

labrando fuertes muros y defensas!

De tan heroica mano

no ha nacido español desde Trajano.

Alcaide soy de Fraga,

y esta, y el mundo todo

1775

que en mi poder tuviera, te rindiera;

mas la lealtad debida

al Rey que me la fía,

me obliga a que me ponga en resistencia.

Salir quiero al camino

1780

a detener su furia.

Si mi gente rompiere,

aquí tengo los muros.

**SELÍN**

Camina, fuerte alcaide,

que Alá santo hoy te ha de dar victoria,

1785

y cuando no, morir con honra y gloria.

*Vanse*

*Y salen el rey DON ALFONSO, LOPE DE LUNA, GARCÍA DE VIDAURE, DON PEDRO DE ATARES, DON NUÑO, DON FORTUNIO*

**ALFONSO**

No tendrán tanto valor,

que salgan del muro afuera.

**ATARES**

Es Tarife hombre de honor,

que es valiente considera,

1790

y de esta tierra el mejor.

**ALFONSO**

Creo que llegáis cansados.

[...]

**LOPE**

¿Qué hiciéramos descansados?

[...]

1795

Así servirte queremos.

**FORTUNIO**

¿Cómo viene mi don Juan,

don Nuño?

**NUÑO**

Viene tan hombre,

tan soldado y tan galán,

que no hay moro que no asombre,

1800

y todos parias le dan.

*El REY y los demás han de estar hablando en secreto*

**FORTUNIO**

Militando a vuestro lado,

será gallardo soldado.

**ALFONSO**

Fortunio, llegaos acá.

**NUÑO**

El Rey en consejo está.

**ELVIRA**

¿Aún no está determinado?

**NUÑO**

1805

¿Dónde está la esclava?

**ELVIRA**

¡Aquí

me preguntas por la esclava!

**NUÑO**

Quiérola bien.

**ELVIRA**

(¡Ay de mí!)

Con el bagaje quedaba.

Cargo a Peralta le di

1810

para que no le faltase

lo que hubiera menester.

**NUÑO**

Procura que bien lo pase,

que es en efecto mujer.

**ELVIRA**

¡Oh, que mal fuego la abrase!

1815

¿Posible es que te dé gusto?

Que, si eso es, no la quiero,

ni gozarla a tu disgusto.

**NUÑO**

Eres, don Juan, caballero,

y ser liberal es justo.

1820

Dame esta esclava.

**ELVIRA**

Yo voy

por ella.

**NUÑO**

No, no, detente.

**ELVIRA**

Al punto contigo estoy.

**NUÑO**

(¿Qué aguardo? ¿Qué es bien que intente?

Amado en extremo soy.)

**ALFONSO**

1825

Nuño...

**NUÑO**

Señor...

**ALFONSO**

Ya de acuerdo

estamos de acometer.

¿Qué haremos?

**NUÑO**

No soy tan lerdo,

que en hablando de romper,

luego los estribos pierdo.

**ALFONSO**

1830

Lope de Luna, ¿qué dice?

Don Fortunio y don García

me animan, y lo que hice

alaban.

**NUÑO**

Cierra y porfía.

**ALFONSO**

Don Pedro lo contradice.

**NUÑO**

1835

Cierra, señor.

**ALFONSO**

Pues, Santiago

en el moro, que se acerca,

para su postrer estrago.

**NUÑO**

Rómpele, y a Fraga cerca,

que es de su arrogancia el pago.

**ALFONSO**

1840

¡A ellos, Fortunio, a ellos!

¡A ellos, Nuño! ¡Ay de mí!

**FORTUNIO**

¿Qué es esto? ¡Tú tiembles de ellos?

**ALFONSO**

Muerto soy. Absalón fui,

soberbio por mis cabellos.

*aHúndese el REY por artificio en el tablado*

**NUÑO**

1845

La tierra se lo ha tragado.

**LOPE**

Toso estoy, de verlo, helado.

**FORTUNIO**

Cumplido el castigo miro

que dijo el monje Ramiro,

de haber el templo violado.

1850

Retirad toda esa gente.

Nadie, amigos, sin el Rey

acercarse a Fraga intente.

**PEDRO[DE ATARES]**

¿Por qué no?

**FORTUNIO**

Porque no es ley

legítima ni decente.

**NUÑO**

1855

¡Ay, mancebo desdichado!

Siendo rey tan bueno y justo,

el cielo te ha castigado.

**VIDAURE**

Fue en guardar el templo injusto,

y en sus obras desdichado.

**LOPE**

1860

Dios sabe que eso nacía

de que a la guerra atendía,

sin reparar que era agravio.

**ATARES**

No procedió como sabio.

¡Oh, Aragón! ¡Qué triste día!

1865

Sin rey y sin herederos,

¿qué haremos, caballeros?

Venid a Huesca conmigo,

que si este es de Dios castigo,

no ha embotado los aceros.

**LOPE**

1870

Aplacalle es menester.

¿Qué rey habemos de hacer?

**FORTUNIO**

Allí se podrá pensar,

y el que perdemos llorar,

que tan bueno solía ser.

*Vanse. Y salen DOÑA ELVIRA y ARMINDA*

**ARMINDA**

1875

¿A qué me traes así?

**ELVIRA**

A matarte.

**ARMINDA**

y ¡de esta suerte

quieres vengarte de mí!

Digo que vuelvo a quererte,

que nunca te aborrecí.

1880

Tu gratitud dio ocasión

de aquella nueva afición

que a don Nuño le cobré.

**ELVIRA**

Ya sé, perra, lo que fue,

ya sé vuestra condición.

1885

Hinca la rodilla presto

y confiésate a Mahoma,

que anda el campo en armas puesto,

si no es por dicha que toma

de volverse presupuesto.

**ARMINDA**

1890

¿Que he de morir a tu mano,

hermosísimo cristiano?

**ELVIRA**

Sí, perrísima señora.

**ARMINDA**

¿Luego, en este punto?

**ELVIRA**

Ahora.

**ARMINDA**

Detente.

**ELVIRA**

Ruégasme en vano.

*Salen TARIFE, alcaide, y los moros*

**TARIFE**

1895

De la celada salid,

que van huyendo cobardes.

Aquí hay un cristiano. Oíd.

**ARMINDA**

¿Que no es posible que aguardes?

**ELVIRA**

Enojado, soy un Cid.

**ARMINDA**

1900

Detén la daga.

**SELÍN**

¡Ah, cristiano!

¿Por qué la matas?

**ELVIRA**

¡Oh, cielo!

¿Quién me detiene la mano?

**TARIFE**

Ríndete, pobre mozuelo.

**ELVIRA**

¡Esto, cielos, por vos gano!

**TARIFE**

1905

¿Quién eres, gallarda mora?

**ARMINDA**

Arminda soy, del que ahora

me daba la muerte, esclava.

**TARIFE**

Muera, si muerte te daba.

**ARMINDA**

No muera.

**TARIFE**

¿Por qué, señora?

**ARMINDA**

1910

Quiérole llevar cautivo.

**TARIFE**

¿Que de Zaragoza aquí

te trajo el villano altivo?

**ARMINDA**

Para servirse de mí

desenfrenado y lascivo,

1915

que por eso me mataba.

**TARIFE**

A las manos te ha venido.

**ELVIRA**

Esclavo soy de mi esclava.

**ARMINDA**

Notable ventura ha sido,

como yo la deseaba.

1920

Ven, perro, que hoy morirás.

**ELVIRA**

Eres mujer, ¿qué no harás?

**ARMINDA**

Ven, perro, que hoy he de herrarte.

**ELVIRA**

Mas acertarme en la parte

que más engaño hallarás.

**ARMINDA**

1925

Anda, perro, o picarete.

**ELVIRA**

Venganza de mujer toma.

Mátame ya.

**ARMINDA**

Matarete.

Confiésate.

**ELVIRA**

No a Mahoma,

sino a Dios.

**ARMINDA**

Camina, amete.

*Vanse. Y salen fray LEONARDO y fray RAMIRO*

**RAMIRO**

1930

Extraño suceso ha sido.

Débole, hermano, llorar.

**LEONARDO**

Bastante causa ha tenido,

mas debe considerar

que fue de Dios permitido.

1935

No dude que importa así.

**RAMIRO**

Tarde habrá consuelo en mí,

muerto mi Alfonso, de suerte

que siento al doble su muerte.

Dios sabe que lo temí.

**LEONARDO**

1940

Mire, Ramiro, que escribe

san Pablo que la tristeza

por Dios nunca se prohíbe;

que a penitencia endereza

el corazón en que vive.

1945

Mas la del mundo es de suerte

que dice que engendra muerte,

y allá dice Salomón

que humilla al fuerte varón

y el consuelo le divierte.

1950

Jamás a tristeza des

tu alma y tu alegre vida,

nos dice el Eclesiastés.

Vuelva en sí, y el llanto impida,

pues sabe tan bien lo que es.

1955

Su alma a Dios encomiende,

que es lo que ya se pretende,

porque el llorar es sin fruto.

Allá el mundo vista el luto,

acá en oración se entiende.

**RAMIRO**

1960

Conozco que voy errado,

siendo voluntad del cielo;

pero, como hombre, he llorado.

Arda la sangre en el hielo,

la sangre me ha disculpado.

1965

Era bueno y virtüoso

mi Alfonso. Fue descuidado

en el culto religioso,

por solo darse a soldado

temerario y belicoso.

1970

Quiso el cielo con ejemplo

mostrar que ha de venerarse

su santo y sagrado templo.

**LEONARDO**

En tanto debe estimarse

cuantos castigos contemplo.

1975

Juan nos pinta a Cristo airado;

a Dios también Isaía,

y Jacob dice admirado

que el lugar que Dios vivía

era terrible y sagrado.

1980

Y así se entiende también

el decir Dios a Moisén

que el zapato se descalce,

porque el suelo santo ensalce,

que es digno de tanto bien.

**RAMIRO**

1985

Un hombre ha entrado en la huerta.

sin tu licencia habrá sido.

*Sale DON NUÑO*

**NUÑO**

Ya pues que la nueva es cierta,

no quiero al noble sentido

abrir para el llanto puerta.

1990

Don Nuño soy. Esos pies

me da a besar.

**RAMIRO**

eso es

decir que me des los tuyos.

**NUÑO**

Mandad que me dé los suyos,

padre, y hablaré después.

**LEONARDO**

1995

Alzad del suelo, señor,

y a lo que venís decid.

**RAMIRO**

Si es encargar a mi amor

de Alfonso el alma, advertid

que es mi cuidado mayor.

**NUÑO**

2000

Navarros y aragoneses,

después de la muerte triste

del amado rey Alfonso,

riñeron sobre elegirse.

No se conciertan los votos,

2005

pasión los ciega y oprime:

unos eligen sus deudos,

otros su persona eligen.

Salió del postrer acuerdo

que lo fuese estable y firme

2010

don Pedro de Atares, noble

de real sangre y origen.

Fuéronle a besar la mano,

y en lugar de hallarle humilde,

tan arrogante le hallaron,

2015

que los trató de hombre viles.

Torna al pasado alboroto

Aragón, y juntos dicen

que eres hermano del Rey,

y que los reinos te piden.

2020

Viéndote monje y profeso,

luego al Santo Padre escriben.

Lope de Luna se parte

con el cuidado posible.

Viendo a Aragón sin señor,

2025

como a Grecia sin Aquiles,

no hay moro que no pretenda

reino tan fértil y insigne.

Del Betis baja Muzarte,

que le dicen alfaquíes

2030

que ha de entrar en Zaragoza

con las lunas sin eclipse,

y que han de verse sus calles

entoldadas de matices

de la sangre que otras veces

2035

vertió Roma, y en Dios vive,

que ha de haber Engracias santas

por cuyas cabezas hinquen

clavos que su frente pasen,

que allá de guirnaldas sirven;

2040

que ha de haber también Lambertos,

que cuando los sacrifiquen

lleven sus mismas cabezas

en sus manos invencibles.

También de la gran Toledo

2045

viene orgulloso Almelique,

jurando que sus caballos

han de ser en Ebro cisnes.

Todo aquello será cierto

si tu elección contradices;

2050

y a mí me envían delante

a que de todo te avise.

Vuelve a mirar, ¡oh, Ramiro!,

la patria donde naciste;

mira al gran Rey de tu nombre,

2055

que nos la dejó tan libre.

Allí servirás a Dios,

que te guarde y encamine,

para que en tus armas pongas

tu escapulario por timbre.

**RAMIRO**

2060

¡Esta sí que es desventura!

No era en balde mi tristeza,

no fue mi sueño locura.

Mas esta humana grandeza

no romperá mi clausura.

2065

¡Ah, traidor mundo!, ¿qué quieres?

**LEONARDO**

Gran gente a las puertas llama.

**NUÑO**

Ramiro, nuestro rey eres.

**RAMIRO**

Padre, debajo la cama

me esconderé.

**LEONARDO**

No te alteres,

2070

que esta es permisión de Dios.

**NUÑO**

No huyas.

**RAMIRO**

No sea molesto,

que soy profeso.

**NUÑO**

Yo y vos

se lo roguemos.

**RAMIRO**

Ya he puesto,

mundo, tierra entre los dos.

*Vase RAMIRO*

**NUÑO**

2075

¿Adónde se va a esconder?

Deo gratias. ¿Padre Ramiro!

No le puedo detener.

**FORTUNIO**

*[Dentro]*

Que se resista me admiro.

Ya lo debe de saber.

*Salen todos*

**LOPE**

2080

¿Dónde está Ramiro?

**NUÑO**

Ahora

se va huyendo de aquí,

que sola su celda adora.

**FORTUNIO**

Siempre eso mismo temí.

Pero esta licencia ignora.

2085

Padre, esta bula nos lea.

**LEONARDO**

Digo mil veces que sea.

En mi cabeza la pongo,

y en su obediencia dispongo

cuanto este reino desea.

2090

Pero de Ramiro creo

que no lo tiene en deseo,

y que ya estará escondido.

**VIDAURE**

Descuido de Nuño ha sido.

**NUÑO**

Fuera asirle caso feo.

**ATARES**

2095

Mire, padre, que la casa

toda habemos de buscar.

**LEONARDO**

Eso de límite pasa.

**ATARES**

¿Luego él lo quiere estorbar?

¿No ve que Aragón se abrasa?

*Vanse, y sale fray RAMIRO*

**RAMIRO**

2100

¿Adónde podré esconderme

gran Dios? ¡Gran padre Benito,

venid vos a socorrerme!

Si los hábitos me quito...

¿Si podrán desconocerme?

2105

Mejor estaré en la huerta...

Pero estaré más notorio,

que es más clara y descubierta.

**FORTUNIO**

*[Dentro]*

Aquí, Nuño, al refitorio.

**RAMIRO**

Dios os detenga y divierta.

**LOPE**

2110

¡Al jardín!, al jardín vamos.

**VIDAURE**

Ya de la huerta en los ramos

puede ser que esté escondido.

**RAMIRO**

Estoy como retraído.

De la iglesia nos valgamos.

**ATARES**

2115

Suba alguno al campanario.

**RAMIRO**

Quiero quitar la cortina.

*[Descúbrese, quitando la cortina, una imagen de Nuestra Señora]*

a este santo relicario.

¡Aquí estáis, Virgen divina,

de Dios virginal sagrario!

2120

¿Saldré o no saldré? ¿Qué haré?

¿Seré rey, o no seré?

¿Es gusto de vuestro hijo?

Quien sí tan dichoso dijo,

¿por qué le niega a mi fe?

2125

Salir quiero por la puerta.

*[Cáese una puerta que tapa la entrada]*

De golpe se me ha cerrado,

su voluntad es muy cierta.

Aragón está alterado,

su gente no se concierta.

2130

Si queréis que a reinar salga,

palabra os doy de volver

cuando tenga quien la valga,

siendo rey hasta poner

gobierno a su gente hidalga.

2135

Sin duda es su voluntad.

*[Torna a levantarse la puerta]*

Toda la puerta se abrió.

**FORTUNIO**

Entrad, hidalgos, entrad.

**NUÑO**

Danos los pies.

**RAMIRO**

¿Por qué yo?

**LEONARDO**

Deje, padre, la humildad,

2140

y la corona reciba.

**RAMIRO**

Si en mí de Aragón estriba

el remedio, su rey soy.

**LEONARDO**

Y yo el parabién le doy.

**FORTUNIO**

¡Viva el gran Ramiro!

**TODOS**

¡Viva! ¡Viva!

**Acto III**

*Salen DON PEDRO DE ATARES, LOPE DE LUNA y GARCÍA DE VIDAURE*

**LOPE**

2145

¡Gentil rey!

**VIDAURE**

¡Donoso imperio!

**ATARES**

¡Lindo fraile!

**LOPE**

Si lo fuera.

**VIDAURE**

¿Este era rey por misterio?

**LOPE**

¡Pluguiera a Dios que no hubiera

salido del monasterio!

**ATARES**

2150

¿Qué fue nuestro pensamiento

de hacer rey sin fundamento

un mármol tosco vestido?

**VIDAURE**

Creer que hubiera tenido

discurso y entendimiento.

2155

No he visto cosa tan ruda.

**LOPE**

Y es lo bueno que no quiere

consejo, favor ni ayuda.

**ATARES**

Temo que Aragón se altere,

que todo lo trueca y muda.

**VIDAURE**

2160

Extrañas cosas intenta

en modo de gobernar.

*Salen DON NUÑO y DON FORTUNIO*

**LOPE**

La plebe tiene contenta,

porque en cualquiera lugar

tanta humildad representa.

2165

No ha de ser el rey así.

**FORTUNIO**

¿Qué hacen estos aquí?

Mas ¿qué murmuran del Rey?

**NUÑO**

No les agrada la ley

que ayer publiqué por ti.

**FORTUNIO**

2170

Como es buen hombre, criado

en aquel encerramiento,

simple en materia de Estado,

y de poco entendimiento,

debe de haberles cansado.

2175

Trata de la religión

como si en ella estuviera;

sus costumbres santas son,

aunque cierto que no eta

para regir a Aragón.

**NUÑO**

2180

Así dicen que le tiene

por fuerza y contra su gusto.

**FORTUNIO**

El Rey, como suele, viene

a oír pleitos.

**NUÑO**

Rey tan justo,

aunque ignorante, conviene.

*Salen el rey DON RAMIRO y DON SANCHO, secretario*

**RAMIRO**

2185

Extremada nueva ha sido.

Ya, caballeros, quedó

nuestro pleito definido;

ya la sentencia se dio,

don Sancho me la ha traído.

**FORTUNIO**

2190

¿Qué es, señor?

**RAMIRO**

La que esperaba

de Navarra.

**FORTUNIO**

Y ¿por quién queda?

**RAMIRO**

Por mí, como antes estaba.

**SANCHO**

No hay donde quejarse pueda,

y en este acuerdo se acaba.

*Sale un CRIADO, y fray LEONARDO*

**CRIADO**

2195

Fray Leonardo ha ya llegado.

**RAMIRO**

Entre.

**LEONARDO**

Dame, Rey, tus pies.

**RAMIRO**

Padre, ¿ya se le ha olvidado

que soy su súbdito? Pues

¿cómo sus pies no me ha dado?

**LEONARDO**

2200

Su Majestad se levante.

**RAMIRO**

No me alzaré de este suelo

sin su bendición.

**LEONARDO**

Espante

al mundo su humilde celo.

**ATARES**

(¡Qué simple rey!)

**LOPE**

(¡Qué ignorante!)

**LEONARDO**

2205

Dios le bendiga,

**RAMIRO**

Y me dé

lo que él sabe y yo le ofrezco.

Siéntese, padre.

**LEONARDO**

No haré.

**RAMIRO**

Siéntese, acabe.

**LEONARDO**

Obedezco.

**RAMIRO**

¡Yo había de estar en pie!

2210

Yo fuera, padre, el indigno,

que ante los Cristos de Dios,

¿cuál hombre mortal es digno?

**LEONARDO**

Vos sois Moisén.

**RAMIRO**

Y Aarón vos.

**LEONARDO**

Vos, capitán.

**RAMIRO**

Vos, divino.

**LEONARDO**

2215

Vos sois Saúl belicoso.

**RAMIRO**

Vos, Melquisedec celoso.

**LEONARDO**

Vos sois David.

**RAMIRO**

Vos Natán.

**LEONARDO**

Paso, que nos oye Amán.

**RAMIRO**

Seré Asuero riguroso.

**ATARES**

2220

(¡Que a este monje asiento dé,

y apenas nos haya hablado!)

**LOPE**

(Notable ignorancia fue

tener un fraile sentado,

y a tantos grandes en pie.)

**RAMIRO**

2225

Grandes delante de vos

son pequeños. No habléis de ellos...

**VIDAURE**

(¿Si lo ha dicho por los dos?)

**RAMIRO**

Que Dios es más grande que ellos,

y bajáis del cielo a Dios.

**LEONARDO**

2230

¿Qué carta es esa?

**RAMIRO**

Es sentencia

de una cierta diferencia

de Navarra y Aragón.

**LEONARDO**

¿Cómo?

**RAMIRO**

Oiga la razón,

padre, vuestra reverencia:

2235

Alcanzada ya la bula

de su santidad del Papa

para que yo fuese rey

de Aragón y de Navarra,

como ya sabe mejor,

2240

del monasterio me sacan,

dándome aquí la corona

y quitándome la sacra.

Los navarros, que supieron

que sin advertirles nada

2245

les habían dado rey,

la nobleza a Cortes llaman.

Eligen a don García,

que con los moros estaba

en el reino de Valencia,

2250

y embajadores despachan.

Vino a Navarra contento,

donde trayendo la fama

de su corona las nuevas,

parto a Pamplona a estorballa.

2255

Garci-Ramírez, ya rey,

niega a Aragón la demanda;

formo ejército y comienzo

a castigar su arrogancia.

Viendo en guerra los dos reinos,

2260

los fieros moros de España,

a entrambos nos hacen guerra;

las villas y campos talan.

Nosotros, por defendernos

y al moro volver las armas,

2265

pusimos en seis varones

la sentencia de esta causa.

Nombró Aragón tres jüeces:

fueron don Pedro de Amaya,

don Ferriz de Huesca y Rojas,

2270

don Pedro Caxal de Zayas.

Por los navarros también

fue don Ladrón de Guevara,

don Jimén Torres Cortés,

Guillén Aznares de Otarza,

2275

los cuales, habiendo visto

mi justicia justa y clara,

a Navarra me adjudican

y por su rey me declaran.

Su condestable a García

2280

eligen, y ahora tratan

que le dé algunos lugares

fuera y dentro de la raya;

y doyle a Ariza, a Ferrera,

a la parte castellana;

2285

a Tudela y Tarazona;

y a la parte de Navarra,

a Santa Engracia del Puerto,

y cuanto hasta el Ida baña

Sarazón hasta la puente

2290

del que a Dios le dio su capa,

Vadoluengo y Galipienso,

río Aragón, río Arga,

hasta que paran el Ebro

y el pie de Tudela bañan.

2295

Con esto no tengo ahora

guerra alarbe ni cristiana,

si no es en el pensamiento,

porque en efecto me cansan.

¿Quién dijera, padre mío,

2300

cuando barriendo me hallaba

los dos claustros de San Ponce,

que trocara escoba en lanza,

aquella corona en esta,

aquella capilla en armas,

2305

aquella correa en tiros,

y escapulario en espada;

aquella cogulla en gola,

aquel manto en regia grana,

y en esta bota y espuela

2310

aquella media y abarca;

mi oración en estos pleitos,

mi cilicio estas camas,

mi refitorio en tal mesa,

y aquel barro en esta plata?

2315

Ya don Ramón Berenguel,

sangre noble, antigua y clara

de condes de Barcelona,

mi suegro y padre se llama.

Esperando estoy su hija.

2320

Mire el dolor que me falta,

pues ha de casar el cuerpo

quien tiene profesa el alma.

**LEONARDO**

Llevando siempre en los ojos

que Dios le trajo a esta guerra

2325

para gloriosos despojos

y para bien de esta tierra,

no le dará el reino enojos.

Lleve bien el casamiento.

Dios lo quiere así, mas diga,

2330

¿qué fue en llamarme su intento?

**RAMIRO**

Si no hay quien me contradiga,

direle mi pensamiento.

Un templo en Huesca edifico,

de monjes le quiero hacer,

2335

y acabar en él, si aplico

mi reino a mayor poder.

**LEONARDO**

Por ahora no replico.

**ATARES**

(¡Qué buenos nos tiene aquí!)

**LEONARDO**

El tiempo dirá el suceso.

**RAMIRO**

2340

¿Hay negocios?

**SANCHO**

Señor, sí.

**RAMIRO**

Id diciendo, que por eso

hoy a esta sala salí.

**SANCHO**

A Juan Núñez le mataron

los moros, y a su rocín

2345

medio le desjarretaron.

Volvióse a Huesca, que al fin

aquí en Huesca le criaron.

Llega a casa de su hijo,

y échale a palos de allí.

**RAMIRO**

2350

Oíd, pues, ¿quién se lo dijo?

**LEONARDO**

Naturaleza.

**RAMIRO**

¿Es así?

**SANCHO**

Llama el caballo prolijo

con la frente en las dos puertas,

porque no las halla abiertas,

2355

pero el mozo de caballos,

que en casa solía curallos,

vertiendo lágrimas ciertas

alrededor de las puertas

al heredero afrentó,

2360

porque al hidalgo alazán

tanta ingratitud usó.

Salió a sus voces don Juan,

y algunos palos le dio.

Pide justicia.

**RAMIRO**

¿Y qué espera?,

2365

que así lo dice el vocablo.

Mando que su cama y mesa

den al rocín, y el establo

al que ser bestia profesa;

y que el mozo, hasta que muera,

2370

el caballo a costa suya

cure y piense.

**SANCHO**

Considera...

**RAMIRO**

No repliques, pues no es tuya

la causa, y aunque lo fuera...

**SANCHO**

El caballo, ¿ha de comer

2375

en mesa y dormir en cama?

**RAMIRO**

Quien supo a casa volver,

y quien a las puertas llama,

¿por qué no lo sabrá hacer?

**FORTUNIO**

(Advierte que por burlar

2380

del Rey, estos pleitos son.)

**NUÑO**

(Ya que tiene aquel lugar,

respeto fuera razón,

que al rey se debe guardar.)

**FORTUNIO**

(Disimula, porque notes

2385

su inocencia y santidad;

no le adviertas ni alborotes.)

**NUÑO**

(¿No sabes que son deidad

los reyes y sacerdotes?)

**SANCHO**

Oye.

**RAMIRO**

Di.

**SANCHO**

Luis labrador

tiene una viña en un cerro,

2390

que llaman San Salvador.

Entró de un clérigo un perro,

que es cura de Campoflor;

cogiole el dicho Lüis

y ahorcole. Pide el cura

2395

trescientos maravedís.

**RAMIRO**

¿Por el perro o por la hechura?

**SANCHO**

Por la vida.

**RAMIRO**

¿Qué decís?

Pues ¿tiene alma?

**SANCHO**

Sensitiva,

con que a cazar aprovecha,

2400

y el cura a los montes iba.

**RAMIRO**

En este pleito hay sospecha.

Luego a prueba se reciba,

que un sacerdote ocupado

no es bien que lo esté en cazar

2405

y en el monte desvelado,

pues en rezar y estudiar

ha de tener su cuidado.

Que no le dé nada, di,

y que yo lo mando así

2410

por quitar inconvenientes.

Si el perro tiene parientes,

vengan, pídanmelo a mí.

**ATARES**

(¿Hay más graciosa ignorancia?)

**NUÑO**

(Hay santidad más profunda?)

**SANCHO**

2415

Oye un caso de importancia.

**RAMIRO**

Veamos en qué se funda.

**FORTUNIO**

(No tendrá mucha sustancia.)

**SANCHO**

Tenía una vaca un moro

en su casa, y de un vecino

2420

pasose al corral un toro:

de la junta a parir vino...

**RAMIRO**

Decí un niño como un oro.

¡Donaire tenéis a fe!

Ya un rocín, ya un perro fue,

2425

ya vaca, ya toro se casan...

Creo que estos pleitos pasan

en el arca de Noé.

**FORTUNIO**

(Cayendo va en ello.)

**RAMIRO**

Di,

¿qué quiere ahora el cristiano?

**SANCHO**

2430

La mitad del hijo.

**RAMIRO**

¿Ah, sí?

Perdió el derecho.

**LEONARDO**

Y es llano,

aunque se burlan de ti.

**RAMIRO**

¿Qué dice, padre?

**LEONARDO**

Que es justo.

*Sale un CRIADO*

**CRIADO**

Aquí ha llegado don Busto.

**RAMIRO**

2435

¿Viene la Infanta?

**CRIADO**

Ya viene.

**RAMIRO**

Recibilla me conviene,

puesto que me falte gusto.

Caballeros de mi corte,

no hay ocasión como esta,

2440

que más vuestro honor me importe.

**LOPE**

Gran Rey, tu partida apresta;

que eres nuestra luz y norte.

**LEONARDO**

Y yo a San Ponce la mía.

**RAMIRO**

Yo le avisaré del día

2445

que estará el templo acabado.

*Vanse todos, y quédanse FORTUNIO y NUÑO*

**NUÑO**

¿Vienes?

**FORTUNIO**

¿Adónde has dejado,

don Nuño, tu compañía?

¿Qué se ha hecho mi don Juan?

¿Cómo no viene contigo?

**NUÑO**

2450

¡Ay, triste!

**FORTUNIO**

Indicios me dan

tus suspiros, enemigo,

que sin doña Elvira están.

Nuño, ¿qué es esto?

**NUÑO**

Señor,

dos meses ha que te encubre

2455

tu desdicha mi rigor.

**FORTUNIO**

¿Es muerta?

**NUÑO**

Por ella cubre

luto hasta el alma.

**FORTUNIO**

¿Y mi honor?

**NUÑO**

En el combate de Fraga

2460

piedra o flecha le acertó.

**FORTUNIO**

¡Oh, infame!

**NUÑO**

Detén la daga,

que el cielo, cuanto y más yo,

impiden que Dios lo haga.

**FORTUNIO**

Vil Nuño, tú la has gozado.

2465

Tú la has muerto o escondido.

**NUÑO**

Si el juramento he quebrado,

si en lo que he dicho he mentido,

ya estoy, Fortunio, retado.

No me afrentes, que soy hombre

2470

que a ti ni al mundo sufriera

esta afrenta.

**FORTUNIO**

Y de mi nombre

la grandeza, ¿no te altera?

**NUÑO**

No hay hombre que a mí me asombre.

Si tú con el tronco duro

2475

hiciste en los moros plaza,

yo el pendón puse en el muro,

que no ha de romper tu maza

filo tan hidalgo y duro.

Que es verdad, probaré presto.

**FORTUNIO**

2480

Denos campo el Rey, pues eres

hombre a pelear dispuesto.

**NUÑO**

Por una ni mil mujeres

no diré mentira en esto.

Si no lo quieres creer,

2485

yo no puedo más hacer

que pasar por el ultraje

del ya pasado homenaje.

**FORTUNIO**

¿Quién no miente por mujer?

Por mujer perdí el honor,

2490

Nuño vil.

**NUÑO**

Paso, señor,

que el que lo dijere miente.

**FORTUNIO**

Yo pido campo.

**NUÑO**

Yo, veinte.

**FORTUNIO**

Retado estás de traidor.

*Vanse. Sale DOÑA ELVIRA, vestida de cautivo, ARMINDA, mora, y otro MORO*

**ELVIRA**

Mátame, dure el castigo,

2495

que vida tan desdichada

mejor estará acabada

que en manos de su enemigo.

Dos meses ha que me tienes

en esta dura prisión;

2500

dos meses, que un siglo son,

de mis males y tus bienes.

Bien vengada estás de mí,

más tu venganza ha de ser

como agravio de mujer,

2505

que siempre se venga así.

Yo como hombre te trataba,

si un tiempo mal te traté.

Y nunca de veras fue,

porque siempre me burlaba.

2510

Verdad es que en no quererte

hice agravio a tu hermosura,

si no fue mi desventura

la que pudo agravio hacerte,

que yo estaba enamorado,

2515

Arminda, cuando te vi,

que mal pudiera yo así

agradecer tu cuidado.

Esta ha sido la ocasión,

y que te digo verdad,

2520

de no dar la libertad

que estaba en otra prisión.

¿Por qué mandas maltratarme?

¿Eso llamas querer bien?

**ARMINDA**

Amor se ha vuelto desdén

2525

y deseo de vengarme.

Morirás, traidor don Juan,

ya que estás en mi poder.

**ELVIRA**

¡Propia hazaña de mujer!

**ARMINDA**

Pues qué, ¿soy yo capitán?

2530

¿Soy algún César famoso?

¿Soy Alejandro, soy Darío?

Ser quien soy es necesario,

y necesario y forzoso.

Si os quitamos vuestros nombres

2535

con hacer hazañas tales,

vendremos a ser iguales

las mujeres a los hombres.

Dé Alejandro, César venza,

Darío junte campos grandes,

2540

y a una mujer no le mandes

más triunfo que su vergüenza.

¿Qué haces de darme en cara

que soy mujer? No me asombres,

que a ser como tú los hombres,

2545

¿qué mujer los envidiara?

Quien la imita es bien que calle,

porque te hago saber

que tienes más de mujer

que de hombre en rostro y talle.

2550

Deja la vana arrogancia

y el preciarte de quien eres,

que tuvo el mundo mujeres

ejemplo de fe y constancia.

Que te trate ahora mal

2555

porque no me quieres bien,

pues nace de tu desdén,

¿no es condición natural?

**ELVIRA**

O natural o violenta,

basta, que en mi daño ha sido,

2560

pero ya que estoy perdido,

del partido te contenta.

Por estar mi dueño ausente,

que a Navarra fue a la guerra,

no supo que en esta tierra

2565

quedaba don Juan presente.

Pues ha días que ha venido,

ya mi carta le habrán dado.

**ARMINDA**

Él es partido excusado,

que no he de admitir partido.

2570

¿Para que quiero rescate

de un paje de hijodalgo?

**ELVIRA**

¿No estimas mi precio en algo?

**ARMINDA**

Mas estimo que te mate

este moro, que no viene

2575

sino a atormentarte, perro.

**MORO**

¿Por qué no le pones hierro?

**ARMINDA**

¿Qué hierro como el que tiene?

Tu ¿no ves que quiere bien,

y está ausente de su dueño?

**ELVIRA**

2580

Y mi palabra te empeño

que me aborrece también.

**MORO**

Con todo aqueso, has errado

en no le herrar, y acertaras

si en el rostro y pie le herraras

2585

con hierro vivo y pintado,

y no vivir con recelo.

**ARMINDA**

En la cara no, Selín,

que es herrar un serafín,

y no sufre hierro el cielo.

2590

Trae una fuerte cadena,

y en los pies se la pondré.

**MORO**

Voy.

**ELVIRA**

(¡Triste de mí! ¿Qué haré,

de tantas desdichas llena?)

**ARMINDA**

¡Selín!

**MORO**

Señora...

**ARMINDA**

Traerás

2595

la más ligera.

**MORO**

¿No ves

que se irá?

**ARMINDA**

Y aquellos pies,

¿cómo podrán sufrir más?

**MORO**

Yo la traeré bien ligera.

*Vase el MORO*

**ARMINDA**

En estos brazos la hallarás.

**ELVIRA**

2600

Nunca, Arminda, me trataras

tan mal, si eso verdad fuera.

**ARMINDA**

Pues, mi bien, quiéreme bien.

Verás si te trato mal.

**ELVIRA**

Soy a mi ausente leal.

**ARMINDA**

2605

¡Ah, perro! ¡Tanto desdén!

Quebrarete aquesa boca.

**ELVIRA**

Tu esclavo soy.

**ARMINDA**

No haré,

que antes mi boca pondré

donde tu pie pisa y toca.

2610

¡Ay, amor, y qué cristiano,

si no fuera en ser piadoso!

Quiéreme ya, riguroso,

dame a besar esa mano.

Tarife es primo del Rey,

2615

de quien yo sobrina soy,

puesto que en su tierra estoy,

mi gusto adora por ley.

Si quieres volverte moro

y con Arminda casarte,

2620

puede una alcaidía darte

con parte de su tesoro.

Y yo te daré, mi bien,

ricas joyas de valor,

y si es tu ley la mejor,

2625

seré cristiana también.

Aunque en esta, mi don Juan.

tendrás más descanso y gusto,

y en hábito menos justo

podrás andar más galán.

2630

Yo te labraré alcandoras

de oro y sedas diversas,

que no aventajen las persas

a nuestras labores moras.

Listarete blancas tocas

2635

de azul, nácar y pajizo,

y más si entonces enrizo

plumas en el aire locas.

haré traer borceguíes,

de Melilla y Tremecén,

2640

jacos de Tánger también,

ricas adargas fecíes,

alfanjes, que no se escapa

de tu rigor su denuedo,

las cuchillas de Toledo,

2645

las vainas de negra zapa,

hierros de lanzas que den

en el sol diversas luces,

y caballos andaluces

que corran y paren bien.

2650

¡Ay, quién te viera salir

de mis brazos a la plaza!

**ELVIRA**

Cuanto tu deseo traza

es darme más que sufrir.

Resuélvome que es en vano.

**ARMINDA**

2655

¿Que no te duele mi pena?

**ELVIRA**

No.

**ARMINDA**

Pues venga la cadena.

**MORO**

Ya la tienes en la mano.

**ARMINDA**

Hiérrale.

**MORO**

Daca el pie,

perro obstinado.

**ELVIRA**

(¡Ay, don Nuño!)

**ARMINDA**

2660

¿Si le has hecho algún rasguño?

**MORO**

Digo que no lo toqué.

**ARMINDA**

¿Quiéresme?

**ELVIRA**

Menos ahora.

**ARMINDA**

Pues aprieta.

**ELVIRA**

Cuanto quieras.

**ARMINDA**

Perro, ¿así me desesperas?

**ELVIRA**

2665

No puedo amarte, señora.

**ARMINDA**

Llévale, y con mil cerrojos

le cierra en una sajena.

**MORO**

¿Va bien?

**ARMINDA**

No, que esa cadena

la voy llevando en los ojos.

*Vanse*

*Salen el REY y la REINA, VIDAURE y DON SANCHO, DON PEDRO DE ATARES, LOPE DE LUNA, DON NUÑO y DON FORTUNIO*

**RAMIRO**

2670

Alegre está la ciudad

de vuestro recibimiento.

**REINA**

Conoce mi voluntad.

**RAMIRO**

¡Está a punto el aposento?

**VIDAURE**

Sí, señor.

**RAMIRO**

Señora, entrad.

**REINA**

2675

Voy, que el cansancio me obliga.

*Vase sola*

**RAMIRO**

¿Queréis que verdad os diga?

No sé cómo a entrar me atreva,

que es esta cosa muy nueva,

y vergüenza me fatiga.

**ATARES**

2680

¿De qué si es ya tu mujer?

**RAMIRO**

Dios ordenó el casamiento

en que aquí me vengo a ver

para dar al mundo aumento

y acrecentar nuestro ser.

2685

Ya sé que esto no es pecado,

pero verme obligado

en tan notable vergüenza,

aun no es posible que venza

el saber que soy casado.

**VIDAURE**

2690

Vaya Vuestra Majestad.

**RAMIRO**

¡Ay, quïeta celda mía!

¿Qué es de vos, mi soledad?

**SANCHO**

Advierte que esto sería

pagar mal su voluntad.

2695

Muéstrala amor; considera

que el reino rey no te hiciera

sino por la sucesión.

**RAMIRO**

Pues advertid, Aragón,

que el monasterio me espera.

2700

No os habré dado heredero,

cuando me vuelva a mi casa.

**VIDAURE**

Dios lo haga.

**RAMIRO**

En Dios espero.

*Vanse el REY, DON FORTUNIO y DON NUÑO*

**LOPE**

¿No advertís bien lo que pasa?

**VIDAURE**

¡Qué ignorante!

**ATARES**

¡Qué grosero!

**SANCHO**

2705

Basta, que está la doncella

acá afuera, que no allá,

por mucho que allá lo es ella.

**LOPE**

¡Qué necio! ¿Qué le dirá?

¿Que quiere apartarse de ella?

**PEDRO[DE ATARES]**

2710

¿No dicen que el desposado,

cuando habla, lo primero

es necedad?

**SANCHO**

Descuidado

estará este majadero

de haber necedad hablado.

**ATARES**

2715

¿Cómo?

**SANCHO**

Que todas lo son

cuantas ha dicho hasta aquí.

**VIDAURE**

Vamos.

**LOPE**

Para en uno, son.

**PEDRO [DE ATARES]**

No, que ha de ser monje.

**SANCHO**

¡Ah, sí!

2720

En dando rey a Aragón.

*Vanse. Salen DON NUÑO y PERALTA y MATEO, soldados*

**NUÑO**

Aplazado en efecto quedó el campo

entre Fortunio y yo, saben los cielos

cuánto me pesa del intento suyo,

y juntamente la razón que tengo.

**PERALTA**

2725

Adiós, hidalgos, que en servicio suyo

estamos desde el día que nacimos,

y de sus padres los antiguos nuestros

con el mismo homenaje, nos ha dicho

eso mismo que a ti, pero ninguno

2730

pasó de su lealtad el justo término,

ni lo habrás hecho tú.

**NUÑO**

¡Que la he gozado,

y que, si no la he muerto, está escondida

para disculpa del haber rompido

2735

el homenaje que en sus manos hice!

Si sé de doña Elvira, o si he quebrado

el juramento, y ella de mi boca

sabe quién es, en la estacada muera,

muera sin honra y de traidor retado.

**PERALTA**

2740

Digo, señor, que lo que dices creo.

*Sale un SOLDADO, con una carta*

**SOLDADO**

Esta carta, don Nuño valeroso,

me dio un moro de paz, de los que vienen

a la plaza con fruta y hortaliza.

Dice que se la dio un cautivo.

**NUÑO**

Muestra,

2745

que me da el corazón que este cautivo

debe de ser don Juan, ¡Don Juan es vivo!

*[Lea]*

“No suelen caballeros honrados tratar con tanto descuido lo que sus deudos y amigos les encomiendan. Por no dejarte en Fraga y por guardarte a Arminda, me cautivó Tarfe y me la dio por dueño, y en pago de esto me da tan mala vida, que si no llegas a rescatarme presto, no me hallarás con ella. Guarde Dios la tuya. –Don Juan de Lizana y Maza.”

¡Esto escuchan mis oídos!

Abrid descubierta plaza

al llanto y dolor, sentidos,

2750

si no hay de remedio traza

para mis bienes perdidos.

¿Qué remedio buscaré?

¿Cómo, amigos, libraré,

a don Juan de la prisión,

2755

que aventuro mi opinión

y el crédito de mi fe?

¡Ay, don Juan! Mas ya se admira

amor con soberbia e ira

de que tal nombre le dan.

2760

¿Qué sirve decir don Juan?

Digo, amigos, doña Elvira.

Ya sabéis mi juramento

y el silencio que he tenido,

pero no sabéis mi intento,

2765

ni que callando he vivido

mártir de mi pensamiento.

Ya no es tiempo de callar,

ayuda me habéis de dar

para que la goce y cobre,

2770

que soy noble, aunque soy pobre,

y pobre os puedo pagar.

**SOLDADO**

Nuño, si en alguna cosa

Peralta y yo te servimos,

no la habrá dificultosa.

**PERALTA**

2775

Nuño, en la casa nacimos

de nuestra cautiva hermosa.

Librarla puedes y hacer

que no entienda que es mujer

de tu boca, y vuelve al plazo.

**NUÑO**

2780

Confirmad con este abrazo

que me habéis de socorrer.

Yo sé arábigo.

**SOLDADO**

Y nosotros.

**NUÑO**

¿Dónde pudiera con otros

salir de aquesta desdicha?

**PERALTA**

2785

Todo será por tu dicha.

**NUÑO**

Basta ayudarme vosotros.

*Vanse. Sale LEONARDO, solo*

**LEONARDO**

Divina fuente perennal, de donde

proviene cuanto bien el hombre tiene,

supuesto que aunque ve que de Vos viene,

2790

ingrato a vuestras obras corresponde.

Las maravillas que ese pecho esconde,

las partes y grandezas que contiene,

al hombre, al ángel en pensar detiene

lo que solos de Vos, a Vos responde.

2795

Ramiro estaba aquí lejos del mundo,

llamole el mundo allá, mas no bastara

sin vuestra voluntad, con lazos varios.

Hacedle, gran Señor, David segundo,

que si vuestro poder el suyo ampara,

2800

vencerá con paciencia sus contrarios.

*Sale FORTUNIO*

**FORTUNIO**

A muchas cosas pudiera,

padre, veniros a ver,

si lo esencial no lo fuera

tanto, que habré menester

2805

dejar a las demás fuera.

Esta de mi Rey tomad.

**LEONARDO**

¡Oh, Fortunio!, levantad.

Dadme esos brazos.

**FORTUNIO**

Leed,

y lo que os escribe, haced.

**LEONARDO**

2810

“A fray Leonardo, mi abad.”

Muy aprisa habéis venido.

**FORTUNIO**

Cierta queja que he tenido

de un caballero traidor,

para despertar mi honor

2815

mis años puso en olvido;

y creo que el Rey me envía,

contra el gusto y honra mía,

a que vos me lo estorbéis,

pero no sé si podréis,

2820

llegando de plazo el día.

**LEONARDO**

Desviaos, Fortunio, allí.

**FORTUNIO**

Padre, el Rey lo hará muy mal,

y vos, en tenerme aquí.

**LEONARDO**

Deo gratias.

**FORTUNIO**

Estoy mortal.

2825

Leonardo, mi honor perdí.

**LEONARDO**

*[Lee]*

 Los grandes caballeros de mi corte han dado, viéndome ignorante, en hacer burla de mí, tanto, que si juzgo los pleitos, son de animales ridículos; si peleo, me hacen llevar la lanza en la una mano y la adarga en la otra y las riendas en la boca. Detrás de mí murmuran todos, tanto, que ayer le oí querían hacer rey a don Pedro. Aconsejadme, padre Leonardo, para que estos me teman, y no digáis nada a Fortunio, que él piensa que va a otra cosa. El que solía ser vuestro súbdito, el rey Ramiro.”

(¡Oh, ciencia infusa del cielo!

Ved por dónde el ignorante

pidió consejo y consuelo,

sin que el secreto importante

2830

cause en Aragón recelo.

Este piensa que ha venido

a ser aquí detenido

por la batalla aplazada,

y viene a pedir la espada

2835

que vengue a un Rey ofendido.

¿Qué haré? ¿Cómo le podré

responder? Que si le escribo,

abrirá el papel. No sé,

de los medios que apercibo

2840

cuál escoja y cuál le dé.)

Ahora bien, Fortunio, escucha.

**FORTUNIO**

Mire, padre, que mi honor

con mis largos años lucha.

Vuelve tú por mi valor

2845

y por la razón, que es mucha.

Nuño ha sido, Nuño fiero,

quien, como mal caballero,

la palabra me quebró.

**LEONARDO**

Y ¿haslo dicho al Rey?

**FORTUNIO**

¿Pues no?

2850

Del Rey mi remedio espero,

ya sabe que doña Elvira

es la que a Nuño entregué,

**LEONARDO**

Es justo tu enojo e ira.

(Aunque hablo con él, no sé

2855

de qué se enoja y admira.

¿Que doña Elvira es aquesta?

Mas quiero disimular

y dar al Rey la respuesta.)

**FORTUNIO**

Mandarame el Rey quedar,

2860

que será disculpa honesta.

Padre, si saltar supiese

las tapias del monasterio,

saldré, puesto que al Rey pese.

**LEONARDO**

(¡Que para este misterio

2865

tal ingenio el Rey tuviese!

Misterios del cielo son.)

**FORTUNIO**

¡Yo, sin honra y opinión!

Padre, despachadme luego,

que al Rey la obediencia niego,

2870

y me saldré de Aragón.

**LEONARDO**

¡Jesús!, ¡con tanta imprudencia!

Aguardad, que de este estuche

sacaré vuestra advertencia.

**FORTUNIO**

¿Qué queréis, padre, que escuche,

2875

si no es que me dais licencia?

**LEONARDO**

En este jardín florido

quiero entrar. Está advertido

de lo que vieres hacer,

porque le has de responder

2880

a los ojos, no al oído.

**FORTUNIO**

Ya, padre mío Leonardo,

eso que hacéis considero,

y saber el fin aguardo,

pero a fe de caballero

2885

que ha de pagarlo el bastardo,

que no solo la gozó,

mas que la tiene escondida

después que el traidor rompió

la palabra prometida

2890

que a mí y la cielo juró.

¿Esto ha de sufrir un hombre

de mis prendas y mi nombre?

**LEONARDO**

(¡Qué diferente es mi intento!)

**FORTUNIO**

No hay humano entendimiento

2895

a quien su culpa no asombre,

que faltar la confianza

en un noble es gran bajeza.

**LEONARDO**

En todo tendrá bonanza.

**FORTUNIO**

Cortándole la cabeza,

2900

que es el fin de mi venganza.

**LEONARDO**

Ahora bien, ¿hasme entendido?

**FORTUNIO**

Vi, padre, que habéis cortado

de aqueste jardín florido

las flores que habéis hallado

2905

que más altas han crecido.

**LEONARDO**

Pues esto al Rey le dirás,

y ven conmigo, saldrás,

por si te cierran la puerta.

**FORTUNIO**

Solo espero verla abierta.

2910

Padre, no te pido más.

*Vanse. Sale DON NUÑO, PERALTA, en hábito de moros, y el SOLDADO*

**NUÑO**

Hablando como alarbes, nos ha dado

señales del cautivo de mi vida

aquel moro que ya del corvo arado

tiene la humilde yusta desasida.

2915

Este jardín, de su cristal cercado

de aquella fuente que a beber convida,

de este pequeño monte despeñada,

dicen que rompe con la tosca azada.

¡Ay, manos bellas, que al jardín pudieran

2920

de Venus adornar como jazmines!

¿Cómo en este trabajo os consideran

los que os mandan cavar tales jardines?

**PERALTA**

Las estrellas del cielo vituperan.

**NUÑO**

¿Cómo es posible, Arminda, que te inclines

2925

a maltratar un ángel de esta suerte?

**SOLDADO**

Pues has entrado en el silencio, advierte.

Mira que puede ser que entre estas flores

algún áspid morisco viva oculto.

**NUÑO**

Bien temo aquestos bárbaros traidores,

2930

y la salida incierta dificulto.

**PERALTA**

Pues nuestra muerte no es razón que ignores,

si se conoce nuestro grave insulto.

Gobiérnate de suerte que volvamos.

**NUÑO**

Ya viene gente, aquí nos escondamos.

*Sale DOÑA ELVIRA, con azadón*

**ELVIRA**

2935

Tierra, que para ser de mí cavada,

por ser tan seca, dura y no rompida,

con razón de mi llanto humedecida,

mejor que de tu cielo, estás regada;

si aquella prenda de mi alma amada

2940

estuviera presente endurecida,

presumo que quedara enternecida

a menos golpes de mi tosca azada.

Si en las piedras las lágrimas se imprimen,

piedras adoro, pero están ausentes.

2945

¿Qué importa que mis ojos se lastimen?

Ásperos montes, a mi mal presentes,

¿cómo os podrán mover cuando se animen

si el mar es poco y son mis ojos fuentes?

[...]

2950

[...]

*Sale ARMINDA*

**ARMINDA**

Bien pensaba sin mí pasar el día.

**ELVIRA**

Bien pensaba sin ti pasar mis daños.

**ARMINDA**

¿Tanto te enoja ya mi compañía?

**ELVIRA**

Somos en ley y en condición extraños.

**ARMINDA**

2955

¿Que no te ha de ablandar tanta porfía?

**ELVIRA**

Ni largos siglos de prolijos años.

**ARMINDA**

Morirás trabajando en esta huerta.

**ELVIRA**

Entonces ha de ser mi vida cierta.

**ARMINDA**

Duélete de mi mal, hermoso esclavo.

**ELVIRA**

2960

Déjame con mi mal, ingrato dueño.

**ARMINDA**

Menos te venzo cuanto más te alabo.

**ELVIRA**

Justa dureza a tu blandura enseño.

**ARMINDA**

Tú me acabas la vida, y yo te acabo.

**ELVIRA**

¿Por qué me quitas el sustento y sueño?

**ARMINDA**

2965

Por ver si te venciese mi castigo.

**ELVIRA**

Con el regalo vence el enemigo.

**NUÑO**

¿Podrán sufrir mis ojos lo que veo?

**PERALTA**

Si no viene la mora acompañada,

la ocasión llama a voces tu deseo.

**NUÑO**

2970

Venga del mundo y su poder guardada.

Soy yo quien ha ganado igual trofeo,

y quien con solo aquesta misma espada

puse el pendón de Alfonso en Zaragoza

y el que de Pardo el apellido goza.

2975

Llegad, asidla por detrás las manos,

y tú ponle ese lienzo por la boca

mientras que llego a hablarla.

**ARMINDA**

¿Que son vanos

mis pensamientos? ¡Nada te provoca?

**NUÑO**

¡Alay, Zulema!

**ARMINDA**

¡Qué queréis, hermanos?

**NUÑO**

2980

¡Peralta, ahora!

**SOLDADO**

¡Apriétala esa toca!

**ARMINDA**

¡Alá, Mahoma, váleme!

**NUÑO**

¿Qué es Mahoma?

Nuño soy.

**ELVIRA**

¡Nuño!

**NUÑO**

Sí, el camino toma.

*Vanse. Salen FORTUNIO y el rey RAMIRO*

**RAMIRO**

¡Cómo!, ¿que no respondió

2985

por letra a mi carta!

**FORTUNIO**

Piensa,

gran Rey, que de ver mi ofensa,

suspenso el abad quedó.

Pero de palabra allí

respondió lo que diré.

**RAMIRO**

2990

¿Qué causa tuvo?

**FORTUNIO**

Esta fue.

**RAMIRO**

Ya la espero.

**FORTUNIO**

Escucha.

**RAMIRO**

Di.

**FORTUNIO**

Luego que le di la carta,

leyó tu firma y la fecha

en un pequeño jardín,

2995

rey Ramiro, el abad entra.

Está con laureles verdes,

cuyas ramas la flor dejan

entre paredes antiguas

cubiertas de verdes yedras

3000

y de lúgubres cipreses

acomodados a exequias,

que compiten en altura

con las torres de la iglesia,

tan intrincado y devoto,

3005

a la espalda de la celda,

que un san Onofre parece

que quiere salir por ella.

Estaba lleno de flores

entre unos cuadros, tan bellas,

3010

que en criarlas compitieron

el arte y naturaleza.

Vieras los narcisos blancos

y las moradas violetas

entre las rosas de nácar

3015

hacer dulce diferencia;

los pensés, las maravillas,

alhelíes y azucenas,

los lirios rojos y azules,

la flor de azahar y mosqueta,

3020

la del hojoso saúco

y de la humilde verbena.

Vieras la salvia olorosa

entre la yerba doncella;

la malva, el junquillo, el mirto,

3025

el clavel, la pimpinela,

albahaca y toronjil,

trébol, jazmín, flor de alheña,

el paraíso florido,

la retama y madreselva

3030

y el cinamomo, que imita

al árbol de la canela;

y por no cansarte, muchas

que suele engendrar la tierra

cuando son recién casados

3035

abril y la primavera.

En viéndose dentro, dijo:

“Di al rey, Fortunio, que entienda

de lo que me ves hacer

de su carta la respuesta.”

3040

Luego un pequeño cuchillo

sacó de una vaina negra,

que de su cinta pendía,

y entre las flores y yerbas

fue cortando las más altas,

3045

que mostraban más soberbia,

escapando de sus manos

las humildes y pequeñas.

Esto es, señor, lo que dice

que en este negocio adviertas,

3050

mas ¿qué tiene esto que ver

con satisfacer mi afrenta?

**RAMIRO**

(¡Oh, poderoso Dios!, ¡oh, inmensa ciencia!

De vuestra mano viene este consejo.

Sin duda dice aquí el abad Leonardo

3055

que corte las cabezas de los Grandes,

y tomarán ejemplo los pequeños.

Piadoso soy, extraña cosa es esta

para mi condición. Mas ya he caído:

que el rey que no castiga no es temido.

3060

Ahora bien, el abad es hombre santo,

no me diera consejo que no fuera

inspirado del cielo. Mas soy rústico.

¿Cómo podré, sin que me venga daño,

trazar lo que conviene a mi respeto?

3065

Mas ya, ya caigo en el remedio.) Escucha.

**FORTUNIO**

¿Qué mandas?

**RAMIRO**

Parte luego, don Fortunio,

y di a mis Grandes, nobles y hijosdalgo

que yo he trazado hacer una campana

que se oiga en todo el mundo, y para esto

3070

tengo necesidad de que se junten

los nobles de Aragón en mi palacio.

**FORTUNIO**

¡Campana que se oiga en todo el mundo!

¿Qué dices, gran señor?

**RAMIRO**

Fortunio, parte.

No repliques en esto.

**FORTUNIO**

No replico,

3075

pero advierte, señor, que no es posible,

y que esta gente mira mal tus cosas,

y si esto entienden...

**RAMIRO**

No respondas nada.

La campana he de hacer, y oírse tiene,

para que sea maravilla octava.

**FORTUNIO**

3080

Coloso tuvo Roma, Faro, torre;

templo Diana, simulacro Júpiter,

pirámides Egipto, Caria entierros

y Babilonia levantados muros.

Los hombres hacen tales maravillas,

3085

pero campana que la escuchen todos...

**RAMIRO**

El alemán, el indio, el scita, el persa,

el chino, el de Etïopia, el de Polonia,

y todas las naciones han de oírla.

Yo ¿no soy rey?

**FORTUNIO**

3090

Si sabes mi buen celo,

créeme, gran señor, y no lo digas.

**RAMIRO**

¿Por qué, Fortunio? Dios ¿no puso fuerza

en yerbas, en palabras y metales?

Yo sé que puede ser, pues yo lo digo.

3095

¿No fabricó, cuando era rey de España

Hércules, un espejo en que se vían

las naves al salir de Ingalaterra,

clavado en una torre en La Coruña?

¿No hicieron los romanos aquel fuego

3100

que le llamaron fuego inextinguible,

que dura mil años sin matarse

entre las sepulturas de los muertos?

Pues bien podré yo hacer una campana

que se oiga en todo el mundo.

**FORTUNIO**

Yo me parto,

3105

persuadido, señor, que pues lo dices,

debe de ser verdad.

**RAMIRO**

Leal vasallo,

no dudes que tendrás galardón justo.

**FORTUNIO**

Yo no replico a cosas de tu gusto.

*[Vase el REY]*

A no ser, como lo ha sido,

3110

este mi rey natural,

mas le hubiera reprendido,

pero el Rey, o en bien o en mal,

ha de ser obedecido.

Sabe que estoy son honor,

3115

hele contado el rigor

con que Nuño me ha engañado,

y que le tengo retado

de caballero traidor;

y respondió la más vana

3120

cosa y error más profundo

que he visto en criatura humana,

como es hacer que en el mundo

oigan todos su campana.

*Salen los Grandes, DON PEDRO DE ATARES, LOPE DE LUNA, GARCÍA DE VIDAURE, DON SANCHO, DON RODRIGO, DON DIEGO*

**ATARES**

Rey mío, si no lo fueras,

3125

pensara que loco eras,

o al menos ignorante.

**VIDAURE**

Don Lope, a rey semejante

nunca le tratéis de veras.

**LOPE**

¿Si se habrá ya levantado?

**ATARES**

3130

No, que estará en oración.

**SANCHO**

Es muy buen fraile.

**LOPE**

Extremado,

y para rey de Aragón

por dos veces coronado.

**SANCHO**

Don Rodrigo, yo y don Diego

3135

a verle habemos venido

solo para burla y juego.

**DIEGO**

De tener tal rey, corrido

a besar sus manos llego.

**RODRIGO**

Yo no quiero obedecer

3140

la provisión que envió,

que por rey no he de tener

quien órdenes recibió,

y a quien era fraile ayer.

Fuera de eso, ¿ha de regirme

3145

un hombre que es ignorante?

**SANCHO**

Yo solo vengo a reírme.

**FORTUNIO**

Y yo, a que el mundo se espante

de lealtad tan noble y firme.

**DIEGO**

¡Oh, Fortunio!

**FORTUNIO**

¡Oh, caballeros!

3150

El Rey me envía a llamaros.

**LOPE**

¿Qué quiere?

**FORTUNIO**

Después de veros,

la intención comunicaros

que tiene de engrandeceros.

Sin esto, os quiere pedir

3155

parecer un cierto intento.

**VIDAURE**

Al Rey debemos servir;

mas de entrar en su aposento,

¿qué bien se puede seguir?

**FORTUNIO**

Quiere hacer una campana

3160

que se oiga en todo el mundo,

tocada tarde y mañana.

**ATARES**

¡Qué bravo ingenio!

**SANCHO**

Profundo.

**LOPE**

¡Rica industria!

**VIDAURE**

Soberana.

**ATARES**

¡Bravo Arquímedes!

**LOPE**

Notable.

**VIDAURE**

3165

¿Hay hombre tan mentecato?

Ya muero porque nos hable.

**SANCHO**

¡Linda fiesta!

**RODRIGO**

¡Lindo rato!

**DIEGO**

¡Sabia intención!

**RODRIGO**

Agradable.

**LOPE**

¡Rey campanero!

**FORTUNIO**

Señores,

3170

entrad y no murmuréis.

**VIDAURE**

Cansados aduladores,

si esta bestia obedecéis,

vosotros sois los traidores.

Entrad, y de él nos burlemos.

**LOPE**

3175

¡Qué dirá de necedades!

**ATARES**

¿Qué necedades oiremos?

**SANCHO**

Hoy le digamos verdades.

**LOPE**

Hoy el reino le quitemos.

*Vanse todos, y queda FORTUNIO solo*

**FORTUNIO**

¡Oh, fiero escuadrón villano!

3180

¿Tan malo es un rey cristiano,

santo, humilde e inocente,

piadoso, justo, clemente,

de corazón limpio y sano?

¡Plegue al cielo que os castigue,

3185

y pues no le conocéis,

que a un reino tirano os obligue!

*Salen DON NUÑO, DOÑA ELVIRA, ARMINDA y PERALTA, soldado*

**NUÑO**

Así quiero que le habléis,

porque su furia mitigue.

**ELVIRA**

Aquí está.

**FORTUNIO**

¿Qué gente es esta?

**NUÑO**

3190

Un caballero retado

que venir al plazo apresta.

**FORTUNIO**

Con tal padrino a tu lado,

mas vienes, don Nuño, a la fiesta.

¡Don Juan!

**ELVIRA**

¡Señor mío!

**FORTUNIO**

¿Qué es esto?

**ELVIRA**

3195

Vengo cautivo de Fraga.

**NUÑO**

Vesme aquí a tus plantas puesto.

**ELVIRA**

¿Esto permites que haga?

**FORTUNIO**

Don Nuño, levanta presto.

**NUÑO**

¡Plega a Dios que si he quebrado

el homenaje a que estoy,

3200

como quien soy, obligado,

que muera a tus manos hoy,

o de algún rayo abrasado!

Un Juan me diste, aquí tienes

el mismo hombre que me diste.

**FORTUNIO**

3205

De suerte a obligarme vienes,

que su mano mereciste

con mi hacienda y con mis bienes.

Con esta misma intención

de que fuera tu mujer,

3210

te la di en guarda.

**NUÑO**

Es razón

que a tal pesar, tal placer

se le diese en galardón.

Absuélveme el homenaje.

**FORTUNIO**

Sí absuelvo.

**NUÑO**

Pues, señor paje,

3215

mi mujer sois.

**ELVIRA**

Ya mi amor

conocéis.

**NUÑO**

Mandad, señor,

que mude don Juan de traje.

¿Puedo hablar, puedo romper

este silencio y recelo?

**FORTUNIO**

3220

Ya bien lo puedes hacer.

**NUÑO**

Pues sabed, aire, mar, cielo,

que don Juan era mujer;

sombras, plantas y animales,

aves, peces y metales,

3225

mujer es, mujer es ya.

**PERALTA**

¿Oyes el pregón que da?

Arminda, ¿cómo no sales?

**ARMINDA**

De suspensa, helada y fría...

**ELVIRA**

No temas, Arminda mía.

**ARMINDA**

3230

¿Que era mujer?

**ELVIRA**

No lo ves.

**ARMINDA**

Aquí estoy, dame tus pies.

**ELVIRA**

Y libertad este día.

**ARMINDA**

Volverme cristiana quiero.

**NUÑO**

Y yo darte un caballero

3235

de estos dos para marido.

**PERALTA**

Yo, si tú mandas, pido.

**SOLDADO**

Ganome, por ser primero.

*Salen dos o tres NIÑOS, hijos de los Grandes*

**NIÑO 1º**

¿Que el Rey nos llama?

**NIÑO 2º**

¿Qué quiere

el rey en esta ocasión?

**FORTUNIO**

3240

Oíd, puesto que os altere.

Hijos de los Grandes son

los que veis.

**NUÑO**

Lo que es, refiere.

**FORTUNIO**

Hase metido en consejo

con sus padres, y ahora llama

3245

sus hijos.

**NUÑO**

¡Oh, claro espejo

de santidad, gloria y fama,

Rey mozo, en virtudes viejo!

¿Qué querrá hacer?

**FORTUNIO**

Ha trazado

cierta cosa que me ha dado,

3250

viendo estos niños, recelo.

**NUÑO**

Algo le la inspirado el cielo.

**FORTUNIO**

¡Gran rüido! Estoy turbado.

*Haya dentro ruido de armas, córrese una cortina, y está a modo de campana las cabezas de los Grandes, y el RAMIRO con su cetro y una espada desnuda en la mano, y un mundo a los pies del REY, encima de la campana*

**RAMIRO**

Aragón, oye al Segundo

Ramiro, pues hoy te allana

3255

con castigo tan profundo,

porque aquesta es la campana

que se oirá por todo el mundo.

Y vosotros, descendientes

de estos que veis degollados,

3260

a vuestros ojos presentes,

quedaréis escarmentados

del ser al Rey obedientes.

Temblad, temblad, y creed

que soy rey. En fin, haced

3265

como vasallos leales,

que os pondré así si sois tales;

y si no, os haré merced.

**NUÑO**

¡Qué espectáculo tan fiero!

**NIÑO 1º**

Señor Rey, todos seremos

3270

obedientes.

**RAMIRO**

eso espero.

**NIÑO 2º**

Todos de hoy más te tendremos

por nuestro rey verdadero.

**RAMIRO**

¿Juráislo así?

**TODOS**

Sí juramos

**RAMIRO**

Dios os guarde.

**TODOS**

¡Y a ti, Rey!

**NUÑO**

3275

Como atónitos estamos.

**NIÑO 1º**

Su voluntad será ley.

Esta palabra le damos.

**RAMIRO**

A ti, Fortunio, es razón

premiarte.

**FORTUNIO**

Ya mi afición

3280

y lealtad tu nombre alaba.

**NUÑO**

Aquí, senado, se acaba

La campana de Aragón.