**LOPE DE VEGA
*La Conquista de Canarias***

Personajes:

|  |
| --- |
| *DON ALONSO DE LUGO, español* |
| *LOPE FERNÁNDEZ, español* |
| *CAPITÁN TRUJILLO, español* |
| *CAPITÁN CASTILLO, español* |
| *SOLDADO, español* |
| *REY BENCOMO* |
| *DÁCIL, su hija* |
| *TINGUARO, general* |
| *SILEY, capitán* |
| *MANIL* |
| *FIRÁN* |
| *AGORERO, bárbaro* |
| *PALMIRA* |
| *VALCÁZAR* |
| *ERBASIA* |
| *ARFINO* |
| *MÚSICOS* |
| *ARCÁNGEL SAN MIGUEL* |

**Acto I**

*Dando una vuelta un monte, por la otra parte será una media nave con muchos estandartes;
tocaráse una trompeta, y dirán en la proa el maestre de campo DON LOPE FERNÁNDEZ de Guerra,
el GENERAL DON ALONSO de Lugo y los CAPITANES TRUJILLO de la Coba y CASTILLO*

**ALONSO**

Valerosos españoles,

que en la patria fuisteis soles,

Alejandros en la guerra,

Catones para la tierra,

5

y para la mar faroles;

vosotros que en las conquistas

de naciones nunca vistas

habéis hecho hazañas tales,

que los tiempos inmortales

10

serán vuestros coronistas,

tercera vez animosos

a Tenerife volvéis,

a probar los belicosos

brazos que ya conocéis,

15

de sus bárbaros famosos.

Tercera vez este mar

habemos vuelto a pasar,

y desde la Gran Canaria,

por tanta fortuna varia,

20

nos dan sus puertas lugar.

Bárbara es esta nación

y desnuda de riqueza,

mas nuestra justa intención

es resistir su fiereza.

25

¡Ah, piadosa religión!

Eche al demonio de sí,

como salió de Canaria

por vosotros, y por mí;

que es cosa a razón contraria

30

sufrir tal vecino aquí.

Aquel Arcángel divino

con quien tengo devoción,

y que en nuestra guarda vino,

nos dará en nuestra ocasión

35

luz, puerto, amparo y camino.

Él nos sirve de fanal,

cuya espada celestial

pondrá a estos bárbaros yugo.

**LOPE**

Gran don Alonso de Lugo,

40

nuestro invicto General,

la razón que os ha traído

a la conquista presente,

justa, heroica y santa ha sido,

y a España tan conveniente

45

como cuantas ha tenido.

Sola Tenerife queda,

de estas islas de Canaria,

que resistírsenos pueda,

y así, es cosa necesaria,

50

puesto que en valor exceda

a los bárbaros pasados,

o conquistarla, o morir

como españoles soldados;

que esta empresa no es seguir

55

las fortunas ni los hados,

sino la fe, la razón,

el honor, la religión

y la gloria del laurel.

**CASTILLO**

Lope Fernández, si en él

60

consiste nuestra opinión,

después de lo que debemos

a la fe que profesamos,

hasta morir seguiremos

los dos nortes que llevamos,

65

por cuyas estrellas vemos.

Si en este blanco arenal

una vez la planta estampo,

ganaré fama inmortal,

con tal Maestre de campo,

70

y con noble General.

Las ondas no sean contrarias;

écheme en tierra un esquife,

y veréis si os rinden parias

los guanches de Tenerife,

75

como las otras Canarias.

**TRUJILLO**

Castillo, vuestro valor,

no estas islas, todo el mundo

le reconoce.

**CASTILLO**

Señor

Trujillo, yo en vos lo fundo,

80

como del mundo el mayor;

que puesto vos a mi lado,

¿qué bárbaros, qué demonios

no han de temblar, si han temblado

los que hoy rinden testimonios

85

por todo el mar conquistado?

¿Es tierra, por dicha, aquella?

**TRUJILLO**

Parécelo en los celajes.

**ALONSO**

¡Tierra, tierra!

**CASTILLO**

¡Oh, quién en ella

pusiera el pie!

**LOPE**

Los paisajes

90

descubren los lejos de ella.

¡Ea, españoles valientes,

que saltan los corazones

por ver los guanches presentes!

**CASTILLO**

Si he dicho algunos blasones

95

los enemigos ausentes,

aquí los haré verdad.

**TRUJILLO**

Ondas, el puerto nos dad.

**ALONSO**

¡Favor, divino Miguel!

**TRUJILLO**

Puerto es este.

**CASTILLO**

Echadme en él.

**LOPE**

100

Detén la temeridad.

**CASTILLO**

Yo procuro vuestra gloria

más que mi honor y memoria.

**LOPE**

Toma ejemplo de Trujillo.

**CASTILLO**

Salte en la tierra Castillo;

105

que él os dará la victoria.

*(Vaya dando la vuelta la nave, de suerte que vuelva a quedar como monte. Entre el REY BENCOMO, bárbaro, en aquel traje de pieles; SILEY, capitán, y DÁCIL, hija del Rey, tendido el cabello, con su arco y flechas)*

**BENCOMO**

¿Qué es lo que quieres de mí?,

que tan humilde te veo.

**DÁCIL**

Que me cumplas un deseo,

pues de tu sangre nací.

**BENCOMO**

110

Pues ¿para deseos tuyos

buscas encarecimientos,

si el alma tus pensamientos

aún no sabe si son suyos?

¿Qué puedes tú desear,

115

hija, que yo no lo quiera?

**DÁCIL**

En esa verde ribera,

cuya selva pisa el mar,

hay una fresca laguna

que vierte una fuente bella;

120

quisiera bañarme en ella,

porque no he visto ninguna

de tanta hermosura y flores

por las márgenes y orillas,

donde otras mil fuentecillas

125

le pagan censos menores.

El armonía y concierto

de los pajarillos varios,

jilguerillos y canarios,

volverán el alma a un muerto.

130

Míranse en su claridad

tantos árboles frondosos,

que se enloquecen de hermosos,

con ver sombra y novedad.

Tal copia de ánades llueve,

135

y tanto en sus aguas medran,

que parece que la empiedran

de copos de blanca nieve.

Si el viento incita las olas,

forma unas labores tales,

140

que no se labran iguales

si no es en tus tocas solas.

Las copas que en torno están,

cuando las sacude el viento,

¿qué cuerdas en instrumento

145

más suave acento dan?

En los árboles ya secos,

dentro del agua hacen nidos

mil pájaros, escondidos

entre los ramillos huecos

150

porque entretejen, señor,

de los que traen en los picos,

unos edificios ricos

de nunca vista labor.

De los árboles de enfrente

155

comen sin pena ninguna,

y beben de la laguna

el agua seguramente.

Alrededor, todo el suelo

de tantas flores se tiñe,

160

que parece que la ciñe

el arco del mismo cielo.

Y porque a cosa tan bella

no ser muerta le conviene,

jurarías que alma tiene

165

cuando el sol se mira en ella;

porque de su cuerpo fragua

un recogido arrebol,

con que el retrato del sol

le sirve de alma en el agua.

**BENCOMO**

170

Hija, de suerte has pintado

esa laguna, esa fuente,

que a ser un padre decente,

me viera en ella a tu lado.

No quiero estorbar tu gusto;

175

pero advierte que tememos

los españoles; que habemos

probado ya su disgusto.

Dos veces se han atrevido

a esta isla con su armada,

180

y dos veces de su espada

nos habemos resistido.

Tememos la vez tercera

por la gente que nos falta,

cuya sangre roja esmalta

185

toda esa blanca ribera.

Hoy hemos de consultar

a nuestro Dios sobre el caso;

el más peligroso paso

es de esa laguna al mar.

190

Irán cincuenta soldados

en guarda tuya, y la harán,

bañándote, aunque estarán

lejos del agua alojados;

de otra suerte, no es razón.

**DÁCIL**

195

Digo, señor, que eso es justo,

y que a mi quietud y gusto

de mucha importancia son.

Con ellos y tu licencia

parto a la fuente.

**BENCOMO**

Siley,

200

mira que el honor del Rey

consiste en tu diligencia.

**SILEY**

Dame tu cuidado a mí,

y vive sin él, señor.

*(Váyanse la INFANTA y SILEY)*

**BENCOMO**

¡Hola! ¿Qué es ese rumor?

**CRIADO**

205

Tus nobles vienen aquí.

*(Entra el general TINGUARO y otros bárbaros y un agorero)*

**TINGUARO**

Aquí viene Silenio, tu agorero,

para saber, señor –como has mandado-,

si a tu famosa isla, Tenerife,

volverán otra vez los españoles.

**BENCOMO**

210

Mis recelos habéis adivinado.

Di, Silenio, ¿qué sientes?

**SILENIO**

Rey invicto

de esta famosa isla que ya sola

queda en la sangre antigua de los guanches,

que tantos siglos se llamaron dueños

215

de las Canarias, yo he mirado atento

todas las cosas que al servicio tuyo

han sido convenientes estos días,

y he hallado, en la observancia de los árboles,

en las ondas del mar, en las estrellas,

220

en el salir del sol y en el ponerse,

en los nocturnos cantos de las aves,

en las entrañas de las muertes fieras

y en otras cosas mil, que a Tenerife

vuelven tercera vez con alas blancas

225

aquellos negros pájaros de España

que, como ya sabéis, llaman navíos.

La determinación con que ya llegan

es de morir o conquistar la isla.

Esto alcanza, esto sé, esto te digo;

230

ahora, ordene el cielo tu remedio,

que aún está la fortuna de por medio.

**BENCOMO**

¡Oh poderoso y ínclito planeta,

que con tu resplandor el mundo ilustras!

¿Cómo permites que las claras ondas

235

en que se miran tus divinos rayos

enturbien estos pájaros de España,

que con alas de cuerdas y de lienzo

vuelan encima de la mar furiosos,

trayendo en sus entrañas esta gente

240

que nos molesta con tan varias armas,

y nos quiere arrojar injustamente

de aquella patria que nos diste propia,

desde que nos hiciste entre estos montes?

¿Voy yo, por dicha, a conquistar a España?

245

¿Tengo pájaros yo que allá me lleven?

¿Codicio las mujeres de su tierra,

las galas que se visten y las cosas

de que adornaste sus dichosos reinos?

¿Qué me quieren a mí, qué me persiguen?

250

¿Qué tengo yo que de su gusto sea?

¿Qué riquezas me ven, qué plata y oro?

**TINGUARO**

No te entristezcas, gran señor, ni al cielo

te quejes de las cosas; que es más justo

rendirle gracias, que enviarle quejas.

255

Vengan los españoles, vengan; traigan

riquezas, que nos dejen, de sus tierras,

y cosas peregrinas que nos honren,

como otras veces de experiencia sabes;

vasallos tienes que sabrán quitárselas

260

y resistir su furia. ¿De qué temes

la fuerza de unos hombres embaidores

que fingen fuego, truenos y relámpagos,

y no saben luchar, correr, dar saltos,

jugar un árbol, esgrimir un pino,

265

tirar un arco, derribar un toro

asido por los cuernos diestramente?

**SILENIO**

Dice Tinguaro bien; y es cosa indigna

de tu valor temer los españoles,

que solo con embustes son valientes.

270

¡Quién supiera como ellos hacer aves

de madera labrada, lienzo y cuerdas,

con que volar encima de las aguas!

¡Quién armas de metal resplandeciente,

con que resisten nuestras duras flechas!

275

¡Quién vestidos tan ricos de colores!

¡Quién aquellos cañones embutidos

de voces, de centellas y de bodas,

que vienen por los aires resonando!

Si ellos fueran valientes, cuerpo a cuerpo

280

probaran nuestras fuerzas, o esgrimiendo

como dice Tinguaro, un fresno, un pino.

**BENCOMO**

Conozco, amigos, que esta gente astuta,

lo que le falta en fuerzas, tiene en ánimo;

pero debo estimar el alto ingenio

285

con que saben hacer cosas tan raras.

Bien sé que tengo yo vasallos tales,

que sabrán defenderme y ofendellos;

mas bien puedo quejarme de su fuerza,

tirana para mí, pues no ofendiéndoles,

290

ni teniendo riquezas que codicien,

vienen a molestarme entre estos montes,

llenos de solos árboles y peñas;

pero venid conmigo y aplaquemos

al sol, que por ventura está enojado.

**TINGUARO**

295

Bien dices. Hazle un grande sacrificio;

no perdones en él toros, ovejas,

aves, peces, olores, ni las vidas

de nuestros hijos.

**BENCOMO**

En el cielo espero

que, antes que por él salgan muchos soles,

300

habemos de vencer los españoles.

*(Vanse. Y salgan DON ALONSO, LOPE FERNÁNDEZ, CASTILLO, TRUJILLO y SOLDADOS)*

**ALONSO**

Este sitio me parece

que era bien fortificar.

**LOPE**

Esta peña le guarnece,

y de esta parte la mar

305

segura defensa ofrece.

**ALONSO**

A las espaldas las naves,

es la mejor.

**LOPE**

Ya tú sabes

cuánto los espanta el son

de un reforzado cañón.

**ALONSO**

310

Huyen como libres aves.

Sentémonos por aquí,

y hagamos nuestro consejo.

**LOPE**

¿Traerán asientos?

**ALONSO**

Por mí,

basta esta peña.

**LOPE**

En tu espejo

315

me miro.

**ALONSO**

Y yo, Lope, en ti.

Siéntense los capitanes,

y hagan los soldados tienda.

**LOPE**

Retírense atrás, galanes.

¿Qué habrá que tu brazo emprenda,

320

que no lo acabes y allanes?

**ALONSO**

Generosos caballeros,

en razón de esta conquista

no tengo qué proponeros;

la tierra otras veces vista

325

anime vuestros aceros,

que de ella seréis señores,

y como conquistadores

la repartiréis, ganada

por los filos de la espada,

330

tantas veces vencedores.

Yo, aunque soy el General,

seré en partirla el menor

y con un soldado igual.

Lo que tengo por mejor

335

y juzgo por principal

es que, pues de la riqueza,

que en bárbaros no hay ninguna,

no hay que tratar, la nobleza;

[...]

340

[...]

del aljófar, oro, plata

y seda; estos guanches son

gente que en ganados trata,

lejos de toda ambición.

345

[...]

La tierra es bella y podría

tener en sí más provecho

del que por bárbaros cría;

ya hemos venido, esto es hecho,

350

esto es honra vuestra y mía,

y de España lo es también.

Lo que hemos de hacer se trate,

y buen principio nos den,

porque su fe se dilate,

355

pues nuestros intentos ven

los cielos, que aquí nos guían.

**LOPE**

Si lo que estos montes crían

es honra, victoria y fama,

que desde España nos llama,

360

y que sus reyes nos fían,

¿qué tenemos que tratar

más interés que la guerra?

La isla se ha de ganar;

ya, sin ganar esta tierra,

365

no hay que volver a la mar.

Trátese cómo ha de ser

la entrada y con qué concierto.

**CASTILLO**

Si me pedís parecer,

desde que tomamos puerto

370

se entrará a reconocer.

¿Qué estáis tratando si tienen

o no tienen estos fieros,

que con las bestias convienen?

Haced sacar los aceros

375

que en vuestro servicio vienen,

y probemos la fortuna.

**TRUJILLO**

Si ha de entrar persona alguna

a reconocer, haced

a Trujillo esta merced,

380

que no quiere otra ninguna.

**CASTILLO**

Y ¿no merece Castillo

esta empresa como vos,

señor capitán Trujillo?

**ALONSO**

De la ambición de los dos

385

me quejo, y me maravillo

no tengamos pesadumbres

al principio de la guerra.

**LOPE**

Son ya sus viejas costumbres.

**CASTILLO**

Yo sé un poco de esta tierra.

**TRUJILLO**

390

Y yo he pisado sus cumbres.

**CASTILLO**

¿Ha de faltar ocasión

para que ganéis después

en la conquista opinión?

**TRUJILLO**

La principal, esta es,

395

puesto que todas lo son.

**ALONSO**

Caballero, bien está;

dése un medio.

**LOPE**

¿Cuál será?

**ALONSO**

Echa suertes.

**LOPE**

Eso es justo.

**TRUJILLO**

Diga Castillo su gusto.

**CASTILLO**

400

Con eso lo he dicho ya.

**ALONSO**

Retiraos, Lope, a esta parte.

**LOPE**

¿Cómo han de ser?

**ALONSO**

De este arte.

Sacad, como yo, la daga.

**LOPE**

¿Qué queréis que diga o haga?

**ALONSO**

405

Esta suerte se reparte

entre los dos de esta suerte:

que el que con la mía acierte,

a reconocer se parta.

**LOPE**

Tomad, y allá las reparta

410

su elección.

**ALONSO**

Castillo, advierte:

¿cuál de estas dagas te agrada?

**CASTILLO**

La dorada.

**ALONSO**

¿A ti, Trujillo?

**TRUJILLO**

La misma.

**LOPE**

No hicimos nada,

porque Trujillo y Castillo

415

ven que es tuya la dorada.

**ALONSO**

Vuelve a retirarte aquí.

¿Qué haré?

**LOPE**

Dos ciudades di,

o dos capitanes fuertes.

**ALONSO**

César y Alejandro.

**LOPE**

En suertes,

420

César fuera para mí.

**ALONSO**

Capitanes aquí están,

César y Alejandro: ¿a quién

escogéis?

**CASTILLO**

Otros dirán

a Alejandro, y dirán bien,

425

que fue el mayor Capitán.

Pero yo a César me inclino,

porque supo lo que obró.

**TRUJILLO**

Yo al griego, que fue divino.

**ALONSO**

Quien dijo a César, ganó.

**CASTILLO**

430

Por aquí tomo el camino.

*(Váyase)*

**LOPE**

¡Con qué determinación

parte!

**ALONSO**

Es gallardo soldado.

**TRUJILLO**

Suertes y mujeres son

para dichosos.

**ALONSO**

Formado

435

quede el valiente escuadrón

para cualquiera suceso.

**LOPE**

Algún temerario exceso

temo de Castillo.

**ALONSO**

Si él

se empeña en algún tropel,

440

no escapa de muerto o preso.

*(Entre la INFANTA acompañada de algunos bárbaros)*

**DÁCIL**

Retiraos todos allá,

cuanto ninguno me vea.

**SILEY**

Aquí la espadaña y nea

bien alta y crecida está.

445

Ninguno te puede ver.

**MANIL**

¡Qué de melindres y extremos!

**FIRÁN**

¡Hola! ¿Quieres que acechemos?

**MANIL**

¡Sí! ¿Cómo pudiera ser?

Por ver si tanta hermosura

450

y peregrina belleza

igualó naturaleza

a la exterior compostura.

Mas mira que son rodeos

de que resultan enojos,

455

porque dar gloria a los ojos

es infierno a los deseos.

*(Váyase)*

**DÁCIL**

Agua suave y ligera,

que mansamente corriendo,

parece que vas haciendo

460

camino a la primavera,

siendo los más rigurosos

del insufrible verano,

extiende tu blanca mano

por este cristal hermoso.

465

Apercibe un blanco lecho

en las ondas de esta fuente,

porque a su fácil corriente

ponga el abrasado pecho.

Tú, yerba, esconde en tus flores

470

arco, flechas y vestido,

aunque le doy por perdido

entre tus varias colores;

porque las suyas poner

con las muchas que me enseñas,

475

si no es poniendo unas señas,

no le podré conocer.

Esta rama quede aquí;

aves, en ella os sentad,

cantaréis la libertad

480

con que sin amor nací.

Todos dicen que es amor

una pasión que conquista

la libertad por la vista,

con apacible dolor.

485

Pero yo no la he perdido;

que de mil cosas que veo,

ninguna he dado al deseo,

ni el alma por el oído.

¡Válgame el sol! ¿Qué es aquello?

490

¿Es gigante aquel tan alto,

que con uno y otro salto

viene levantando el cuello?

Hombre parece, y vestido.

Pero ¿cómo, si lo es,

495

camina con cuatro pies?

¡Ay, triste, si me ha sentido!

Dos caras tiene; mas no,

que ya en dos se va partiendo;

uno es chico –no lo entiendo

500

si es persona como yo-;

el otro ha dejado al pie

de un árbol; él viene acá.

¡Ay, Dios, si me matará!

Yo soy muerta si me ve.

505

Pero quiérome subir

en un álamo de aquestos,

que sobre la fuente puestos

miran las aguas reír.

En él estaré segura,

510

porque llamar a mi gente,

tan lejos de aquesta fuente,

será cansancio y locura.

*(Súbese en unos riscos, que estarán hechos con ramas, y entre el CAPITÁN CASTILLO, armado)*

**CASTILLO**

Con el peso de las armas,

el fuerte calor del tiempo

515

y el cuidado del camino,

traigo un volcán en el pecho.

Parece que son las plumas

llamas del ardiente fuego

que por las venas exhalo,

520

y todo mi cuerpo incendio.

Orillas de este pantano,

buscando el principio vengo

de su arroyo, que ha dos horas

que mi sudor propio bebo.

525

¡Qué hermosa y fresca laguna!

Parece un luciente espejo.

¡Qué fuente sonora y mansa!

¡Juega perlas con el viento!

Beber quiero, que ella misma

530

parece que está diciendo:

“Brindis, capitán Castillo,

en esta copa de hielo.”

¡Bendígate Dios, amén,

claro, segundo elemento,

535

templanza de los cansados,

ídolo de los enfermos!

¡Más vales en ocasiones,

aunque no quiera el tudesco,

que el vino aromatizado!

540

Otra vez te abrazo y beso.

Lavarme quiero la cara,

pues para limpiarme luego,

he de traer, o me engaño,

en la faltriquera el lienzo.

545

¡Ah, guerra, y más de conquistas

de bárbaros tan diversos

de la humana policía,

extraños son tus sucesos!

Ya nos habemos lavado;

550

bien será que descansemos

en esta margen florida,

en cuya alfombra me siento.

Mas ¡qué de imaginaciones,

qué de varios pensamientos

555

acuden a un hombre solo,

y en los campos a lo menos!

Aquí pensara un poeta

escribir en dulces versos

la fábula de Narciso,

560

el príncipe de los necios,

que se enamoran de sí.

Aquí, algún viejo avariento,

si estos montes fueran de oro

y estas arenas dineros.

565

Aquí, un jugador, sus flores

y las ganancias del juego;

cómo unos naipes se hacen

y cómo se estudia en ellos.

Aquí, un letrado, en sus Baldos;

570

un médico, en sus Galenos,

un tomista, en sus cuestiones,

un amante, en sus deseos,

y un soldado, como yo,

que anda por reinos ajenos,

575

si ha de volver a sus naves...

Pero ¿qué es esto que veo?

¿Cómo puede ser que haga

dos sombras mi propio cuerpo,

como se ven en las aguas

580

de este cristalino espejo?

Cuando en el vino las viera,

no fuera el milagro nuevo;

pero verlas en el agua

no carece de misterio.

585

Alzo la vista a los olmos

que en las ondas están viendo

sus verdes ramas. ¡Ay, Dios!

No en vano dos sombras fueron

las que retrataba el agua.

590

¡Qué bello hermoso mancebo,

si, por dicha, no es mujer,

como lo muestra el cabello!

Mas ¿si es ave de estas islas?,

que los que del Mundo Nuevo

595

vuelven a España nos cuentan

mil embelecos como estos.

¡Ox, ox! ¡No es ave, por Dios!

Si es fruta, no tiene precio.

¡Bien haya el árbol que lleva

600

fruto de tanto sustento!

Aunque un filósofo dijo,

viendo la mujer de un griego

en una higuera ahorcada

por cierto enojo de celos,

605

que si todas las higueras

llevaran higos de aquellos,

fuera el árbol más hermoso

de cuantos sustenta el cielo.

Mas ¿si es ángel, por ventura?

610

Que en muchas historias leo

que a capitanes cristianos

en guerra se aparecieron.

Quiérome hincar de rodillas:

ángel, nunca fui tan bueno

615

que vengas a visitarme,

ya ves las faltas que tengo.

Soy el capitán Castillo;

enamoro, juro, juego,

puesto que trato verdad

620

y por tu Señor peleo.

Dos mil heridas me han dado

por la fe... ¡Callas! Mas creo

que buscas mi General,

santo y devoto en extremo

625

del arcángel san Miguel;

mas ¿para qué me detengo?

Si eres alguna invención

de estos bárbaros isleños,

que adoran, tratan y hablan

630

con los diablos del infierno...

Asirle quiero de un pie.

**DÁCIL**

¡Tente, español!

**CASTILLO**

¡Santos cielos!

**DÁCIL**

¡Tente, español!

**CASTILLO**

Ángel, baja,

y pues tienes lengua, hablemos.

**DÁCIL**

635

Ya bajo.

**CASTILLO**

¿Qué es lo que dices?

**DÁCIL**

Que bajo.

**CASTILLO**

Poco te entiendo,

y habrá menos que eres ángel,

porque sospecho que, a serlo,

hablar español supieras.

640

No he visto rostro tan bello.

¿Quién eres, bárbara hermosa?

**DÁCIL**

Una mujer que, temiendo

tu furia, allí me subí.

**CASTILLO**

A mi fortuna agradezco,

645

y de mayores venturas

lo tengo por buen agüero,

que seas la primer cosa

que en estas montañas veo.

Tres días ha que camino

650

por lagunas y por cerros,

para hallar a quién llevar

a los amigos que dejo

en las naves que nos traen.

¿Entiéndesme?

**DÁCIL**

Poco entiendo.

655

Y a no haber de otras jornadas

tres o cuatro compañeros

tuyos quedado en la isla

por cautivos de su dueño,

no te entendiera palabra;

660

que, por mi contento, aprendo

algo de vuestro español.

**CASTILLO**

¿Quién eres?

**DÁCIL**

Esto.

**CASTILLO**

¿Quién esto?

**DÁCIL**

Lo que ves.

**CASTILLO**

¿No tienes nombre?

**DÁCIL**

Dácil me llamo, y ya puedo

665

llamarme cautiva tuya.

**CASTILLO**

Dácil, no temas.

**DÁCIL**

No temo.

**CASTILLO**

Yo soy un hombre español.

**DÁCIL**

¡Lindo español!

**CASTILLO**

Aquí vengo

con estos conquistadores.

**DÁCIL**

670

¡Lindo español!

**CASTILLO**

Hoy me han hecho

reconocer esta isla.

Perdóname, que te llevo,

para que cuentes allá

la disposición del reino

675

y lo que importa saber

antes que por él entremos.

**DÁCIL**

¡Lindo español!

**CASTILLO**

No soy lindo;

trigueño sí, y barbinegro,

aunque ningún boquirrubio

680

me la ha ganado en lo tierno;

que aunque en la guerra me tienen

por atrevido y soberbio,

delante de una mujer

soy un tímido conejo.

685

¿Vesme aquí? Pues vive Dios,

que me acontece riñendo

matar dos y herir catorce,

de suerte alentado y diestro;

y volviendo a ver mi dama,

690

llorar dos horas de celos

y sufrirle bofetones,

araños, voces y enredos.

¿Entiendes esto que digo?

**DÁCIL**

¿Dices que llevas propuesto

695

matar muchos de nosotros,

y a mí, que también soy de ellos,

darme muchos bofetones

y tirarme los cabellos?

**CASTILLO**

Conciértame esos laúdes.

700

Mas ¿para qué gasto tiempo?

Caminemos por aquí.

**DÁCIL**

¡Lindo español!

**CASTILLO**

Yo les llevo

un papagayo. ¡Por Dios,

que pienso que está diciendo,

705

cada vez que aquesto dice:

“Daca la barca, barquero”!

*(Vanse. Y salgan los bárbaros SILEY, MANIL, FIRÁN y otros, con mazas y arcos)*

**SILEY**

Hame dado cuidado su tardanza.

**MANIL**

Tienes mucha razón; y ser podría

que, pensando en el agua hallar templanza,

710

la sepultase ya su arena fría.

**FIRÁN**

Yo la llamé cuanto la voz alcanza,

pero no respondió.

**SILEY**

¡Señora mía!

¡Hermosa Infanta! Solo me responde

el eco, que en los árboles se esconde.

**MANIL**

715

¡Dácil! ¡Ah, Dácil!

**SILEY**

Tiempo es ya perdido;

sin duda se ahogó, ¡triste! ¿Qué haremos?

**FIRÁN**

No, Manil, que estuviera aquí el vestido.

**MANIL**

De estas sendas los céspedes miremos.

**SILEY**

Algún extraño mal le ha sucedido;

720

por esta senda misma caminemos,

que señas ha dejado, a la costumbre

nuestra, de su desdicha y pesadumbre.

La sarta que de blancos caracoles

llevaba al cuello, de ámbar embutidos,

725

en señal que la llevan españoles

rompió, y dejó en las sendas esparcidos.

**MANIL**

No hay más de que unas tocas enarboles,

o dos cendales de ese fresno asidos,

para que los cincuenta nos juntemos.

**FIRÁN**

730

Por estos caracoles la hallaremos.

**SILEY**

Veis aquí uno.

**FIRÁN**

Y este otro; vamos

siguiendo este camino.

**MANIL**

Dos son estos.

¡Qué ventura será si los hallamos!

**SILEY**

Veis aquí tres sobre esta yerba puestos.

**FIRÁN**

735

¿No es gente aquella, entre esos verdes ramos?

**SILEY**

Aquí esperad; para morir dispuestos,

cincuenta somos. ¿Qué teméis?

**MANIL**

Espera,

que un hombre es solo. ¿Morirá?

**SILEY**

No muera.

*(Salen DÁCIL, infanta, y el CAPITÁN CASTILLO)*

**CASTILLO**

Parece que no me guías

740

hacia la mar, y a la tierra

te vuelves.

**DÁCIL**

Tu miedo yerra,

y en ese engaño porfías;

que no soy tan descontenta,

como imaginas, contigo.

**CASTILLO**

745

Bien puedes irlo conmigo;

que va tu honor a mi cuenta.

Mi nombre es Castillo, y vas

como dentro de un castillo.

**DÁCIL**

De un hombre me maravillo.

**CASTILLO**

750

Tus prendas merecen más.

**DÁCIL**

Por lo que en tu trato advierto,

o tú eres el más honrado

del mundo, o yo no te agrado,

que debe de ser lo cierto.

**CASTILLO**

755

En lo postrero te engañas;

mas contigo me sucede

lo que a un hombre que ver puede

frutas de tierras extrañas,

que viéndolas tan hermosas,

760

bien las desea comer,

mas teme que pueden ser

por ventura venenosas.

Confiésote que no sé

comer, Dácil, tu hermosura;

765

que temo que en tu blandura

mi muerte y veneno esté.

**DÁCIL**

Tenéisnos por hechiceras

a las bárbaras canarias

los españoles.

**CASTILLO**

Las varias

770

naciones siempre extranjeras,

de los peligros se guardan.

**SILEY**

¡Matadle, tiempo es ahora!

**CASTILLO**

¿Ves cómo es verdad, señora?

Pero nunca se acobardan

775

los Castillos como yo.

**DÁCIL**

¡No le matéis!

**CASTILLO**

Ni podrán.

**DÁCIL**

Yo lo mando, capitán:

¡no le matéis!

**SILEY**

¿Cómo no?

**CASTILLO**

Déjalos, si quieres ver

780

lo que vale un español.

**SILEY**

¡Yo solo a ti, por el sol!

**DÁCIL**

Haréisme descomponer.

El español ha venido

con la armada de Canaria,

785

que tantas veces contraria

para Tenerife ha sido.

Entrando a reconocer,

me halló y tan bien me ha tratado,

que a lo que veis me ha obligado.

**SILEY**

790

Yo te debo obedecer;

pero el Rey se ha de enojar.

**DÁCIL**

Enoje. ¡Manil!

**MANIL**

¡Señora!

**DÁCIL**

Con este español ahora

has de ir en guarda hasta el mar;

795

que él te tratará muy bien.

**MANIL**

Yo haré tu gusto, que es justo.

**DÁCIL**

Esto que digo es mi gusto.

**MANIL**

Español, conmigo ven.

**DÁCIL**

Parte, español, y si acaso

800

allá te acuerdas de mí...

**CASTILLO**

Que me acordaré de ti,

ten por sin duda.

**DÁCIL**

Habla paso,

y toma aqueste cordón

en señal de que me pesa

805

de no ir contigo presa,

quedando en mayor prisión.

**CASTILLO**

Pues yo, ¿qué te puedo dar?

Mas estas plumas te doy,

porque si ya tuyo soy,

810

no tengo más que volar.

**DÁCIL**

Vaya el sol contigo.

**CASTILLO**

¿Cómo,

si en ti se me pone el sol?

**MANIL**

Por aquí ven, español.

**CASTILLO**

Fortuna, el partido tomo.

**DÁCIL**

815

Oye, Castillo.

**CASTILLO**

Señora...

**DÁCIL**

¿Tenéis mujeres allá?

**CASTILLO**

Ninguna aquí.

**DÁCIL**

Bien está.

Vete, español, en buen hora.

**CASTILLO**

¡Que era la hija del Rey!

820

¡Famosa ocasión perdí!

¿Por dónde iré?

**MANIL**

Por aquí.

*(Vase CASTILLO, y MANIL)*

**DÁCIL**

Camina ahora, Siley.

**SILEY**

A fe, que se ha de enojar

tu padre de lo que has hecho.

**DÁCIL**

825

Que me está más bien, sospecho,

dejar que se vuelva al mar,

que verle conmigo ir.

**SILEY**

¿Por qué?

**DÁCIL**

Porque ese porqué

yo le siento, yo le sé

830

y no le quiero decir.

*(Sale el CAPITÁN TRUJILLO, y un SOLDADO)*

**SOLDADO**

Después que distes vuelta a la ribera

para ver si Castillo parecía,

vino el caballo solo, que pudiera

exceder la lealtad y valentía

835

del que estimó Alejandro de manera,

que de jaspes y mármoles, un día,

le hizo labrar túmulos diversos,

y honralle de epigramas y de versos.

Rotas las riendas, rotos los estribos

840

y herido de las ramas de este monte,

aunque con pies tan sueltos y ojos vivos

que le pudo envidiar Belerofonte;

fueron con él los llantos excesivos

de todo el escuadrón; cogióle Aponte,

845

cuyo había sido, que, con justo miedo,

en viéndole llegar, se estuvo quedo.

Todos, en fin, de parecer han sido

que no es posible que quedase preso

el capitán, pues el caballo, herido,

850

se vino al mar desde ese monte espeso.

Por muerto se ha llorado y se ha tenido,

culpando todos su atrevido exceso,

y el General, piadoso, a honrarle viene

con el postrer honor que un muerto tiene.

855

Hicieron en un risco un altar santo,

con una imagen del Arcángel bello

que contra el gran lucero pudo tanto,

que del cielo le echó por el cabello.

Aquí se ha hecho un túmulo, entretanto

860

que en Canaria, mejor, pueden hacello,

donde, sobre una tumba, entre dos cruces,

ha mandado poner algunas luces.

**TRUJILLO**

Mal agüero, ¡por Dios!, de la victoria,

hacer hoy las exequias de Castillo,

865

aunque así las merece su memoria.

**SOLDADO**

Del General, señor, me maravillo.

*(Sale DON ALONSO, y una caja con luto, LOPE FERNÁNDEZ, un alférez con una bandera*

 *arrastrando, y descúbrase un túmulo con dos o tres luces)*

**ALONSO**

Téngale Dios, soldados, en su gloria.

**LOPE**

Aquí ha llegado el capitán Trujillo.

**ALONSO**

Honraréis, capitán, un gran soldado.

**TRUJILLO**

870

Y el amigo que tuve más honrado.

**ALONSO**

Salió de aquí con el valor que vistes,

y trájonos las nuevas de su muerte

el caballo de Aponte, que más tristes

nos dejó su piedad y ánimo fuerte.

**TRUJILLO**

875

Si a cualquiera difunto luto vistes,

bien ganarás la isla de esta suerte,

no porque de su honor, señor, me pesa,

mas porque alargas nuestra honrosa empresa.

*(Salen CASTILLO, capitán, y MANIL)*

**CASTILLO**

Entra, que ya no es razón

880

que te vuelvas sin que hables

al General de la armada.

**MANIL**

Agravio, español, me hace;

que yo no vengo cautivo,

pues me mandaron guiarte.

**LOPE**

885

Señor, ¿no es aquel Castillo?

**ALONSO**

¡Válgame Dios!

**CASTILLO**

Capitanes,

¿qué nueva capilla es esta?

¿Es muerto Lope Fernández,

o el general don Alonso?

**ALONSO**

890

Por ti las honras se hacen;

que todos estamos vivos.

**CASTILLO**

Mil años el cielo os guarde.

**LOPE**

Tu caballo, maltratado,

que por esos arenales

895

vino sin ti, nos ha puesto

en cuidados semejantes.

**CASTILLO**

Yo os lo agradezco, señores,

mas mucho os anticipastes;

que no tengo gana ahora

900

de morirme ni enterrarme.

Días estuve perdido

en esas lagunas grandes,

hasta que en una topé

una presa razonable,

905

porque era del rey Bencomo

la hija, la infanta Dácil,

que se bañaba en sus aguas

la siesta de aquella tarde.

Esta traía conmigo,

910

pero, siguiendo el alcance

cincuenta bárbaros, ella

no consintió que me maten.

Y para que más seguro

hasta la mar me guiase,

915

de su servicio me dio,

como lo veis, ese guanche.

**ALONSO**

¡Prodigiosa historia!

**LOPE**

¡Extraña!

**TRUJILLO**

¡Es peregrina y notable!

¿Entiendes algo?

**MANIL**

Sí entiendo,

920

que aunque de bestias nos traten

allá vuestros españoles,

no somos tan ignorantes;

las veces que habéis venido,

por maestros nos dejastes

925

algunos cautivos vuestros.

Si no hablo bien, perdonadme.

**ALONSO**

¿Sabe tu Rey mi venida?

**MANIL**

De un agorero lo sabe.

**ALONSO**

¿Tiene gente?

**MANIL**

Gente tiene.

**ALONSO**

930

¿Gente bastante?

**MANIL**

Bastante,

porque aunque fuéramos pocos,

uno de los nuestros vale

por un millón de vosotros,

que sois, como dice el traje,

935

hombres de poco valor.

**ALONSO**

Ya puede ser que te engañes,

porque en los cuerpos pequeños

caben corazones grandes.

**MANIL**

¿Cómo podéis tener fuerzas

940

para las nuestras iguales,

atacados y ceñidos

por el cuerpo en tantas partes?

El cuello en las lechuguillas,

la cintura en ese traje,

945

que allá nombráis zaragüelles

y hacéis ver si cogen aire;

los brazos, en esas mangas,

y los pies, para que anden,

en zapatos tan estrechos;

950

las piernas, ¿de dónde salen,

atadas con esas ligas?

Ni es posible que se ensanche

con tan estrechas ropillas

el corazón por las carnes.

955

Acá sí que, en traje libre,

hallaréis hombres gigantes

que se comerán un toro

y se beberán dos mares;

y machacarán de un golpe,

960

con un cepejón de un sauce,

diez o doce de vosotros.

**TRUJILLO**

Bueno está, isleño, no hables;

y si os preciáis de valientes,

retirémonos aparte

965

y luchemos una apuesta.

**MANIL**

Si fuera seis años antes,

tú me vieras victorioso,

porque ahora ciertos males

han marchitado mis bríos.

**ALONSO**

970

No le enojemos, dejadle.

Mas pues ya veniste aquí,

dime: ¿es tu Rey hombre grave?

¿Castiga, premia? ¿En qué entiende?

¿Tenéis leyes, hay ciudades?

975

¿Cómo os gobernáis aquí?

**MANIL**

Espántome que callases

si tenemos plata y oro.

**ALONSO**

No la busco.

**MANIL**

Ni te canses.

Pobres cabañas tenemos,

980

leyes no hay quien las quebrante,

acá no hay hombre que mienta,

ni a su rey se atreve nadie,

lo que él manda se obedece,

lo que él quiere eso hace.

**ALONSO**

985

¿Cómo te llamas?

**MANIL**

Manil.

**ALONSO**

Llévale, así Dios te guarde,

de todo lo que aquí miras,

un presente de mi parte.

**MANIL**

¿Qué llevaré?

**ALONSO**

Tú lo escoge.

**MANIL**

990

Dadme un cuello.

**CASTILLO**

Que te agrade

el mío, Manil, deseo.

**MANIL**

Pues ese quiero llevarle.

**CASTILLO**

Toma.

**MANIL**

Yo parto contento.

A fe, que el Rey me lo pague.

**ALONSO**

995

¿Por qué?

**MANIL**

Porque llevo el molde

de los cuellos arrogantes,

donde tome la medida

para que los corte y mate.

**TRUJILLO**

Bárbaro, dile que el lienzo

1000

será su flaqueza fácil,

que lo que dentro venía

eran columnas de jaspe.

**ALONSO**

Póngase la gente en orden,

y por ese monte marche;

1005

que yo espero la victoria

en la espada de aquel Ángel.

Y basta vivir Castillo.

**CASTILLO**

¡Vive Dios, que solo baste

a sorberme, como huevos

1010

frescos, canastas de guanches!

**Acto II**

*(Salen BENCOMO, TINGUARO, SILEY y otros bárbaros)*

**BENCOMO**

Pues ¿qué me quieren a mí

estos españoles locos?

**TINGUARO**

Ya te digo que son pocos.

**BENCOMO**

¿Sábeslo bien?

**TINGUARO**

Señor, sí;

1015

que Manil habló con ellos.

**BENCOMO**

¿Quién es Manil?

**TINGUARO**

Un pastor

de mi ganado.

**SILEY**

El valor

natural que vive en ellos,

sin otro interés, los mueve.

**BENCOMO**

1020

Pues si es deseo de gloria,

guanches, notable memoria

la fama a su nombre debe.

Yo soy un Rey que el primero

salgo a guardar mi ganado;

1025

es mi palacio dorado

la cueva de un risco entero.

De una vez Naturaleza

mis aposentos labró;

en ellos no encierro yo

1030

la codiciada riqueza.

Sobre pieles de animales

duermo hasta que sale el día,

desde que la noche fría

baña sus negros umbrales.

1035

Es harina de cebada,

en un guanigo molida,

mi sustento y mi comida,

sobre unas brasas tostada.

Alguna silvestre fruta

1040

a aquellos árboles debo;

agua con las manos bebo

de aquella enriscada gruta.

Si algún vasallo en el mar

halla un caracol o bucio,

1045

muy limpio, oloroso y lucio

me le suele presentar.

Este, y otros más pequeños,

me cuelgo alguna mañana

del cuello, en trenzas de lana,

1050

cuando hacéis fiestas, isleños.

Pues si toda mi riqueza

es dos limpios caracoles,

¿a qué vienen españoles

a conquistar mi pobreza?

**TINGUARO**

1055

Si las veces que han venido

tantas vidas han dejado,

¿qué es lo que te da cuidado?

**BENCOMO**

Ver que despiertan mi olvido.

Por dicha, ¿voy a buscar

1060

a los españoles yo?

¿Qué pájaro me llevó

por encima de la mar?

¿Tengo yo rayos y truenos

como ellos? ¿Formo yo acaso

1065

fuego con que un hombre abraso,

de que todos vienen llenos?

¿Traigo yo picos agudos,

sino estos dardos tostados,

y algunos ramos cortados,

1070

ya de sus hojas desnudos?

El arco y flechas, ¿no son

armas hidalgas del mundo?

¿En qué fuego oculto fundo

la muerte, engaño y traición?

*(Entre MANIL con el cuello)*

**MANIL**

1075

Poderoso rey Bencomo,

sabe que vengo de ver

todo el español poder.

**BENCOMO**

¿Tú, Manil?

**MANIL**

Sí, señor.

**BENCOMO**

¿Cómo?

**MANIL**

Yo fui con un capitán

1080

gallardo, así el sol me ayude,

y en cuanto conocer pude,

de los buenos que allá están.

Y sirviéndole de guía,

por mandado de la Infanta,

1085

vi que su fuerza no es tanta

como su loca osadía.

Hablé con su General,

y él de ti me preguntó;

respondíle, y pienso yo

1090

que a propósito y no mal.

Sus pájaros negros vi,

y de lienzo son sus alas,

con palos, cuerdas y escalas,

que diz que vuelan así.

1095

Sus armas y trajes bellos

no juzgo a cosa tan fuerte,

que no les halléis la muerte

si se la buscáis por ellos.

Díjome aquel su mayor

1100

que te escogiese un presente

de la mejor de su gente,

y este te traigo, señor,

porque veas de qué modo

traen los cuellos armados

1105

los españoles soldados.

**BENCOMO**

Muestra, a ver.

**MANIL**

Mírale todo.

**BENCOMO**

Esto, cosa blanda es;

si esto defiende sus cuellos,

bien podéis cortar en ellos.

**MANIL**

1110

Cuando desde lejos ves,

desde cerca es todo así.

No hay que temer, gran señor.

**BENCOMO**

A mi hija aqueste lleva.

**MANIL**

Por gala española y nueva

1115

tendrá el presente a favor,

porque desde ayer está

llena de mortal tristeza.

**BENCOMO**

Esta española fiereza

notable pena le da.

1120

Ya se imagina cautiva

y así, soy de parecer,

porque contento y placer

de su venida reciba,

que contra los españoles

1125

hagáis fiestas, bailes, juegos,

convites y grandes fuegos.

**SILEY**

Si ellos duraren tres soles

sin que se alarguen al mar,

tenme por hombre imprudente.

**BENCOMO**

1130

Junta, Tinguaro, la gente,

no a salir, sino a esperar;

que en medio de esta montaña

les quiero hacer un engaño.

**TINGUARO**

Más en tu bien que en tu daño

1135

vive esta gente de España.

*(Vanse todos)*

**MANIL**

Aunque al español traté

poco tiempo y de camino,

a su valor peregrino

aficionado quedé.

1140

No me enfada su nación,

aunque volví por la mía,

y de verle me holgaría

si se ofreciese ocasión.

Mas quiero dar el presente

1145

a la Infanta; aunque esta es.

*(Sale DÁCIL)*

Dame, señora, esos pies.

**DÁCIL**

¡Oh, Manil!

**MANIL**

El cielo aumente,

gran señora, tu hermosura.

**DÁCIL**

¿Cómo queda el español?

**MANIL**

1150

Con la belleza que el sol,

así Dios me dé ventura.

**DÁCIL**

¿No es gallardo?

**MANIL**

Yo no vi

hombre que así me agradase;

díjome que te acordase

1155

que está sin alma por ti.

**DÁCIL**

Pues ¿dónde se le cayó?

**MANIL**

En ti dice que la tiene.

**DÁCIL**

¿En mí?

**MANIL**

Si a jurarlo viene,

dale el crédito que yo.

**DÁCIL**

1160

Si el español me la diera,

¿yo no lo viera, Manil?

**MANIL**

Será cosa tan sutil,

que se entrará dondequiera.

**DÁCIL**

No la siento, ¡por el sol!

**MANIL**

1165

Pues, sin duda, está contigo.

**DÁCIL**

Busquemos, Manil amigo,

el alma de este español.

**MANIL**

Mira si está en el cabello.

**DÁCIL**

¿Cómo puedo yo contar

1170

las hebras?

**MANIL**

Púdose entrar

a los pechos por el cuello.

**DÁCIL**

Ya la miro, y no está aquí.

**MANIL**

Pues el español no miente,

que es gallardo y es valiente

1175

cuanto en mi vida le di.

Desnúdate, y por ventura

la hallarás donde sospecho.

**DÁCIL**

No sé qué traigo en el pecho

desde que vi su hermosura,

1180

que no me deja dormir

ni en cosa tener placer.

**MANIL**

El alma debe de ser,

que allá debe de vivir.

**DÁCIL**

Pues ¿por dónde se entraría?

**MANIL**

1185

Por los ojos, digo yo.

**DÁCIL**

Por ellos, sin duda, entró.

¿Hay mayor hechicería?

¡Triste de mí, que no en vano

no podía yo dormir!

**MANIL**

1190

Que estos deben de venir

llenos de hechizos, es llano.

**DÁCIL**

Tal estoy desde ayer tarde,

que me muero y no sosiego;

todo el pecho es vivo fuego.

**MANIL**

1195

A la fe, que yo me guarde

de que ningún español

me meta el alma en el pecho.

Dilo a tu padre.

**DÁCIL**

Sospecho

que tiene ofendido al sol.

**MANIL**

1200

Este cuello me ha mandado

que te dé, porque ya sabe,

Dácil, tu tristeza grave.

**DÁCIL**

¿Quién te lo dio?

**MANIL**

Aquel soldado.

**DÁCIL**

¿Mi capitán?

**MANIL**

Sí, señora.

**DÁCIL**

1205

Dejámele dar mil besos,

que no son muchos excesos

de quien en su dueño adora.

¿Podrémele yo poner?

**MANIL**

¿Por qué no?

**DÁCIL**

Ayúdame.

**MANIL**

Aguarda.

**DÁCIL**

1210

¿Estoy bien?

**MANIL**

Estás gallarda.

**DÁCIL**

¡Oh, quién se pudiera ver!

**MANIL**

Bien puedes mirarte en mí.

**DÁCIL**

Si fueras quien digo yo.

**MANIL**

Dame el alma que te dio

1215

y seré español así.

Mas en una fuente ponte

a mirar tu hermosa cara,

que baja risueña y clara

de las quiebras de aquel monte,

1220

y sabrás cuán bella estás.

**DÁCIL**

Vamos. ¡Ay, hombre hechicero!,

si ya con dos almas muero,

di, ¿para qué me la das?,

mas si esto tenéis por palmas,

1225

si os hablo, me he de tapar

los ojos, para excusar

que no se me entren las almas.

*(Éntrense. Y salgan el capitán TRUJILLO y PALMIRA, bárbara)*

**PALMIRA**

Si por ese monte abajo

quieres llegar a las cuevas,

1230

entre esas olivas nuevas

hallarás un verde atajo;

luego una fuente pequeña

que forma en el prado un charco,

y cuanto un tiro de un arco,

1235

enfrente una blanca peña.

Allí, español capitán,

comienza la habitación

de aquesta nuestra nación,

donde ya juntos están

1240

todos los más importantes,

los más valientes y diestros

de los nobles guanches nuestros,

en que hay algunos gigantes.

Ayer fue mi padre allá,

1245

que por eso estás aquí,

y el compañero que allí

con mi amiga Erbasia está.

Dicha habéis los dos tenido

en que estén en su consejo;

1250

que, aunque ya mi padre es viejo,

es valiente y mal sufrido.

Al principio llevé mal

darte esta noche posada

en mi cueva mal labrada,

1255

aunque español principal.

Mas después que conocí

la blandura de tu trato,

perdí el honesto recato,

y la libertad perdí.

1260

Ya me pesa que te vayas,

y ¡plega a Dios que tengáis

la tierra que deseáis

en estas desiertas playas,

y que no os maten aquí,

1265

como otras veces, los nuestros!

**TRUJILLO**

Son estos bárbaros vuestros,

si me das crédito a mí,

locos en no nos querer

por amigos, pues queremos

1270

darles la fe que tenemos.

**PALMIRA**

Por lo que puedo entender

de vuestra lengua, español,

sé que engañados están;

pero ¿cómo dejarán

1275

por ese tu Cristo al sol?

Cuanto a mí, yo te prometo

que le quiera desde aquí.

*(Sale VALCÁZAR, soldado, y ERBASIA, bárbara)*

**ERBASIA**

¿Hasta de acordar de mí,

español noble y discreto?

**VALCÁZAR**

1280

Tiénesme tan obligado

del presente acogimiento,

que por todo extremo siento

partirme, a fe de soldado.

A reconocer la tierra

1285

salimos Trujillo y yo.

¿Entiéndesme bien?

**ERBASIA**

¡Pues no!

**VALCÁZAR**

Que esto es costumbre en la guerra.

Llegamos anoche aquí;

tú y esa tu amiga fuistes

1290

tan corteses, que nos distes

cena y posada.

**ERBASIA**

Es así.

**VALCÁZAR**

Pues ¿quién se podrá olvidar

de tan justa obligación?

**ERBASIA**

¿Qué prenda de tu afición

1295

me dejas?

**VALCÁZAR**

Quiero dejar

el alma.

**ERBASIA**

Muéstrala, a ver.

**VALCÁZAR**

Ya te la he dado.

**ERBASIA**

¿Tú a mí?

**VALCÁZAR**

Sí.

**ERBASIA**

¿Cuándo?

**VALCÁZAR**

Esta noche.

**ERBASIA**

Y di,

¿el verla no puede ser?

**VALCÁZAR**

1300

Dentro de ti la hallarás

después que me haya partido.

**PALMIRA**

Dime, español bien nacido,

si de mí te acordarás.

**TRUJILLO**

En prendas de la memoria

1305

que pienso tener de ti,

Palmira, el alma te di,

de amor la mayor victoria.

**PALMIRA**

¿El alma?

**TRUJILLO**

Pues ¿no la ves?

**PALMIRA**

No la he sentido, ¡por Dios!

**TRUJILLO**

1310

Pues juntas están las dos.

**PALMIRA**

Yo la buscaré después.

Y estoy muy agradecida

que tu alma me hayas dado.

**TRUJILLO**

Yo estoy con grande cuidado.

1315

Quédate con Dios, mi vida;

que si Dios nos da victoria,

nos volveremos a ver.

**PALMIRA**

De tu alma has de tener,

aunque no quieras, memoria.

**TRUJILLO**

1320

Valcázar...

**VALCÁZAR**

¿Qué hay, capitán?

**TRUJILLO**

Que nos partamos de aquí.

¿Lloran?

**VALCÁZAR**

Sospecho que sí.

**ERBASIA**

Palmira...

**PALMIRA**

¿Qué?

**ERBASIA**

¡Ya se van!

**PALMIRA**

No pasé en toda mi vida

1325

noche con mayor cuidado.

**TRUJILLO**

En una cueva encerrado,

yo la tuve por perdida.

Cayéndome estoy de sueño.

**VALCÁZAR**

Y yo, en viendo algún lugar

1330

donde pueda descansar,

doy a mis sentidos dueño.

*(Váyanse)*

**PALMIRA**

¡Ay, Erbasia, ya se han ido!

**ERBASIA**

¡Lindos hombres!

**PALMIRA**

¡Por extremo!,

que nos han de olvidar temo.

**ERBASIA**

1335

Es imposible su olvido,

a lo menos para mí,

porque el alma me dejó.

**PALMIRA**

Si es por eso, también yo

dichosa en lo mismo fui.

1340

Pero di, ¿cómo hallaremos

las almas que nos han dado?

**ERBASIA**

Buscándolas con cuidado.

**PALMIRA**

Y ¿adónde o cómo podemos?

**ERBASIA**

Vamos a ver a la Infanta,

1345

que es la más sabia mujer.

**PALMIRA**

Bien dices, que en el saber,

a cuantas hay se adelanta;

y ella, contándole el caso,

nos dirá cómo tenemos

1350

las almas de quien queremos.

**ERBASIA**

Pues alarga, Erbasia, el paso

antes que se encienda el sol

por estas secas riberas.

**PALMIRA**

Ya no te irás aunque quieras;

1355

que estás sin alma, español.

*(Vuelvan a salir TRUJILLO y VALCÁZAR)*

**TRUJILLO**

Esta peña me parece

segura para dormir.

**VALCÁZAR**

No puedo el sueño sufrir,

porque resistido, crece;

1360

y la noche que he pasado,

temiendo siempre la muerte,

me le ha causado tan fuerte,

que me caigo de mi estado.

**TRUJILLO**

Valcázar, echaos aquí.

**VALCÁZAR**

1365

Aquí, Trujillo, me duermo.

**TRUJILLO**

Ese es campo solo y yermo.

**VALCÁZAR**

Solo sé que estoy sin mí.

*(TINGUARO, bárbaro, y soldados; ARFINO, y otros)*

**ARFINO**

Digo que los vi bajar

del monte.

**TINGUARO**

Si gente fuera

1370

que aquí de guerra viniera,

no se alejara del mar.

**ARFINO**

Son estos muy atrevidos.

**TINGUARO**

¡Por Dios, que tienes razón!

¿Son estos?

**ARFINO**

Los mismos son,

1375

que deben de estar dormidos.

**TINGUARO**

¿Tan vuestra la tierra es,

españoles fanfarrones?

¿Ya tenéis nuestras naciones

tan puestas a vuestros pies,

1380

que de esta suerte dormís?

**ARFINO**

¿Dejo la maza caer?

**TINGUARO**

Bajeza no se ha de hacer

cuando conmigo venís.

El que duerme, muerto está;

1385

yo no he de matar los muertos.

**ARFINO**

Pues matémoslos despiertos.

**TINGUARO**

Arfino, tiempo vendrá.

El arma que trae ceñida

le quiero ahora quitar.

1390

Aún no quieren despertar.

**ARFINO**

Muestra, a ver.

**TINGUARO**

Está vestida.

**ARFINO**

Quítale la camisola.

**TINGUARO**

No acierto.

**ARFINO**

Ponla en el suelo;

tira.

**TINGUARO**

Que es así recelo;

1395

ved la traición española.

**ARFINO**

¡Ay, lo que dentro tenía!

Tócala, a ver.

**TINGUARO**

Estaos quedos.

**ARFINO**

¿Sueltas?

**TINGUARO**

¡Cortéme los dedos!

**ARFINO**

¡Qué traición!

**TINGUARO**

¡Qué alevosía!

1400

¿Por dónde se ha de tomar?

**ARFINO**

Álzala por la cabeza.

**TINGUARO**

¡Arma extraña!

**ARFINO**

¡Hermosa pieza!

**TINGUARO**

¡Quién la supiera jugar!

Pero veisla, ¡vive el sol!,

1405

que los he de echar de aquí

con la misma.

**ARFINO**

Para mí

quiero la de este español.

**TINGUARO**

No se la quites.

**ARFINO**

¿Por qué?

**TINGUARO**

Porque solo he de cumplir

1410

lo que he dicho, hasta morir,

aunque jugarla no sé.

*(Váyanse)*

**VALCÁZAR**

¡Hola, Trujillo!

**TRUJILLO**

¿Qué hay?

**VALCÁZAR**

¿Habéis sentido ruido?

**TRUJILLO**

Gente pienso que he sentido.

**VALCÁZAR**

1415

¿Si son los bárbaros?

**TRUJILLO**

¡Ay!

**VALCÁZAR**

¿Qué buscáis?

**TRUJILLO**

La espada.

**VALCÁZAR**

¿Aquí

puesta en los tiros se pierde?

**TRUJILLO**

Alta está la yerba verde;

cubrirla puede.

**VALCÁZAR**

Es así.

**TRUJILLO**

1420

¡Vive Dios, que no parece!

**VALCÁZAR**

¿Qué habemos de hacer?

**TRUJILLO**

No sé.

**VALCÁZAR**

¿Si alguna bárbara fue?

**TRUJILLO**

Gente, y no lejos, se ofrece;

volvámonos a la mar,

1425

que estoy mal de esta manera.

**VALCÁZAR**

El escuadrón nos espera,

no demos que sospechar.

¿Era buena?

**TRUJILLO**

¿Cómo puedo

lo que vale encarecer?

1430

No la quisiera perder

por lo que vale Toledo.

*(El REY BENCOMO, MANIL, SILEY y bárbaros)*

**MANIL**

Esto causa su tristeza,

yo te digo la verdad.

**BENCOMO**

¿Hay más notable maldad

1435

que española gentileza?

**SILEY**

Como han probado a vencerte

con armas, y no han podido,

los cobardes han querido

con las almas de otra suerte.

1440

Alma le dio un español

a mi hermana.

**MANIL**

Alma le ha dado,

con que el seso le ha quitado.

**BENCOMO**

¡Brava maldad, por el sol!

Pero ¿cómo se la dio?

**MANIL**

1445

Ella, por los ojos, cuenta.

**SILEY**

Para no crecer tu afrenta,

callaba mi afrenta yo.

Sabe, señor, que a Palmira,

mi hermana, mujer, no palma,

1450

le dio otro español el alma;

y si esto también te admira,

Erbasia, que desposada

con Tinguaro, el General

de tu campo, el más leal

1455

y el más valiente soldado,

de otro español que la vio

tiene el alma, y anda triste.

**BENCOMO**

Y ¿es cierto que tú le viste?

**SILEY**

Ella misma lo contó.

**BENCOMO**

1460

Luego ¿por esas montañas

dando almas andarán?

**SILEY**

Estas de su capitán

deben de ser las hazañas.

**BENCOMO**

Parte, Siley, y dirás

1465

al General de esa gente

que venga, como valiente,

a matar hombres no más;

que no engañe las mujeres

con dar almas de soldados

1470

a los pechos descuidados.

**SILEY**

Yo voy.

**BENCOMO**

Pues discreto eres,

no tengo que te avisar

de lo que de mí le digas.

*(Vase SILEY)*

**MANIL**

Ya viene, y sus dos amigas

1475

la procuran alegrar.

*(Sale la INFANTA, y PALMIRA, y ERBASIA, y la música)*

**PALMIRA**

Alégrate, que también

tenemos almas nosotras.

**DÁCIL**

¿Que os las han dado a vosotras

y que lo tenéis por bien,

1480

y no sentís mi accidente?

**ERBASIA**

Antes nos hace alegrar.

**MANIL**

Debiéronselas de dar

con los cuerpos juntamente;

y como a ti no te han dado

1485

más del alma, no te espantes

si a memorias semejantes

vive tu cuerpo obligado.

**DÁCIL**

¿No sentís un no sé qué

de las almas españolas,

1490

allá, cuando estáis a solas?

**PALMIRA**

Yo no.

**ERBASIA**

Ni yo.

**DÁCIL**

Dicha fue.

Sentimientos me atormentan

de este español cada punto.

**MANIL**

Sintiéronlo todo junto,

1495

y no les queda qué sientan.

**DÁCIL**

Si no veo la ocasión,

yo moriré de tristeza.

**BENCOMO**

Hija, con mucha aspereza

tratas mi amor y afición.

1500

Alégrate, que ya fueron

a que el General cristiano

ejecute con la mano

el intento a que vinieron,

y no con hechicerías.

**DÁCIL**

1505

Señor, yo no puedo más;

o me remedia, o verás

el fin de mis pocos días.

**BENCOMO**

No te entristezcas así.

Cantad, bailad, alegrad

1510

de mi alma la mitad.

**DÁCIL**

¡Ay, triste!

**BENCOMO**

Siéntate aquí.

*(MÚSICOS, y baile canario)*

**MÚSICOS**

Españoles bríos,

mirar y matar;

volveréis vencidos:

1515

fan, falalán.

Vino a las Canarias

por el rey don Juan,

con lucida armada,

un gran capitán.

1520

Puso gente en tierra,

salió de la mar,

tomó cuatro islas;

por el Rey están

Lanzarote, el Hierro

1525

y luego se da

la Fuerte Ventura,

en el nombre más.

Españoles bríos,

mirar y matar;

1530

moriréis vencidos:

fan, falalán.

Católicos Reyes

que en Castilla estáis:

Fernando, a quien ciñe

1535

laurel militar;

Isabel gloriosa,

que ahora enviáis

con fuertes soldados

nuevo general,

1540

nuestra Tenerife

no penséis que está

tan desnuda de armas

como allá pensáis.

Los rayos de fuego,

1545

plomo y alquitrán,

no espantan los guanches

de aqueste lugar.

Los pájaros negros,

con que el mar pasáis,

1550

dejarán las alas

o aquí morirán.

No son nuestros guanches

como los demás,

pues en las batallas

1555

os hacen temblar.

Dos victorias tienen

que ganado os han;

de sangre tenistes

el blanco arenal,

1560

Españoles bríos,

mirar y matar;

volveréis vencidos:

fan, falalán.

*(Toquen una caja de guerra, y espántense, parando el baile)*

**BENCOMO**

Sol divino, ¿qué es aquesto?

**TINGUARO**

1565

Los rayos y truenos son

con que esta fiera nación

temor siempre nos ha puesto.

**MANIL**

Ya se deben de acercar.

**TINGUARO**

¿Qué mandas hacer, señor?

**BENCOMO**

1570

A mi capitán mayor

mandé esconder y alojar

seis mil hombres tan gallardos

como en Tenerife viven,

que en ese monte aperciben

1575

sus mazas, arcos y dardos.

Acometamos nosotros

y irémonos retirando,

porque al irnos alcanzando

salgan del monte los otros;

1580

que me dicen que son mil,

y catorce mil seremos,

con que el monte dejaremos

teñido en su sangre vil.

**TINGUARO**

Marcha, señor, que hoy es día

1585

de ganar honor y gloria.

**BENCOMO**

Vuestra será la victoria,

que sola la industria es mía.

**PALMIRA**

Dácil, ¿qué piensas hacer?

**DÁCIL**

Ir a llorar mi desdicha,

1590

porque consiste mi dicha,

no en ganar, sino en perder.

(Tal por mi Castillo estoy,

que aquestos matar esperan.)

**ERBASIA**

No hayas miedo tú que mueran

1595

nuestros españoles hoy.

**DÁCIL**

¿Por qué, si estos homicidas

son fuertes por mil extremos?

**ERBASIA**

Porque sus almas tenemos

y guardaremos sus vidas.

*(Váyanse. Entren en orden los españoles TRUJILLO, VALCÁZAR, LOPE, CASTILLO y el general DON ALONSO)*

**ALONSO**

1600

Llegado habemos animosamente

a la ocasión que habemos deseado

para ceñirnos de laurel la frente.

**CASTILLO**

El bárbaro, señor, amedrentado,

estará por sus riscos escondido,

1605

pues apenas parece algún soldado.

**LOPE**

El no habernos la entrada defendido

muestra que su temor y cobardía

para las vidas pedirá partido.

**TRUJILLO**

Cuando de riscos ásperos venía

1610

con Valcázar ayer, reconociendo

qué gente el Rey, que ejército tenía,

oímos de armas belicoso estruendo;

digo de gente a la defensa puesta,

la ofensa y no el partido previniendo,

1615

de que entendimos que a salir se apresta,

o, por lo menos, resistir el paso.

**CASTILLO**

Sería ese rumor su baile y fiesta

o consultar sus ídolos acaso.

**TRUJILLO**

Estos no tienen ídolos, Castillo,

1620

y son sus fiestas en el campo raso;

y de que eso penséis me maravillo,

que muy poco sé yo de lo que es miedo.

**CASTILLO**

¿Quién os la niega, capitán Trujillo?

**TRUJILLO**

Si con prudencia aconsejaros puedo

1625

lo que soléis con mil temeridades,

no pienso yo que de lo justo excedo.

**ALONSO**

Caballeros, ¿en tantas amistades

mete el demonio esa discordia ahora?

**CASTILLO**

¿Que discordia ha de haber te persuades?

1630

Trujillo y yo seremos desde ahora

más amigos mil veces que hemos sido;

ni pienso yo que mi valor ignora,

que mis temeridades no han tenido

hasta ahora la culpa de la empresa,

1635

pues ni la habéis ganado, ni perdido.

**TRUJILLO**

De vos todo el ejército confiesa,

Castillo, un gran valor, y yo el primero.

**CASTILLO**

Razón muy vuestra, capitán, es esa.

**LOPE**

Cada cual es honrado caballero;

1640

cada cual a sus Reyes ha servido,

y que los servirá también espero.

Trujillo dice bien, que haber venido

sin resistencia a parte tan estrecha,

no sin sospecha de peligro ha sido;

1645

y Castillo también, que no sospecha

que en estos hay valor.

**ALONSO**

¿Qué nos cansamos

en lo que al Rey no sirve ni aprovecha?

Para la santa empresa que llevamos,

apruebo los recelos de Trujillo,

1650

pues tan adentro de la tierra estamos,

y el valeroso pecho de Castillo.

**VALCÁZAR**

Un bárbaro del monte al llano baja,

donde su peña forma aquel portillo.

**LOPE**

Para llegar aquí, la senda ataja.

1655

¡Cosa que se rindiesen a partido!

**ALONSO**

¡Hola! No suene más trompeta o caja.

**CASTILLO**

Él llega valeroso y atrevido.

*(Sale SILEY)*

**SILEY**

Bien venidos, españoles,

nación más discreta y sabia

1660

que valiente, grande y fuerte.

Vosotros, que las Canarias

ganastes a vuestros Reyes,

trayendo por la mar casas

cargadas de hechicerías,

1665

de rayos, truenos y espadas;

vosotros, que sin llegar

a las manos ni a las armas,

dais con un hombre en la tierra

con esos hierros que hablan,

1670

pues por esas negras bocas

apenas dicen palabra

que no mate a quien la escucha,

y en oyéndola se caiga;

vosotros, que a Tenerife

1675

venís con tanta arrogancia,

como si estos guanches fueran

hijos de vuestras esclavas;

vosotros, que por dos veces

habéis vuelto las espaldas,

1680

y a vuestros pájaros negros

tendido en el mar las alas:

Bencomo, Rey de esta isla,

y Rey sin oro y sin plata,

sin aparato y grandeza,

1685

sin palacios y sin guardas;

hombre que, como nosotros,

por esos prados repasta

cabras monteses y ovejas

silvestres, toros y vacas,

1690

dice que, ya que venís

a conquistar desde España

un campo lleno de piedras,

un monte cercado de agua,

hagáis como caballeros,

1695

peleando con las armas,

lo que obliga la nobleza,

pues que blasonáis de tantas;

porque valerse de enredos,

de invenciones y marañas,

1700

desdice de aquel valor

que os dio tan honrada patria;

pues algunos de vosotros

por nuestras montañas andan,

a escondidas de los hombres,

1705

dando a las mujeres almas.

Esto no es de caballeros

ni de soldados que tratan

vencer a sus enemigos

con armas en la campaña.

1710

Un Castillo de vosotros,

en el pecho de la Infanta

su alma ha puesto de suerte,

que de tristeza la mata.

También una oscura noche,

1715

en Palmira y en Erbasia

otras dos almas han puesto

un Trujillo y un Valcázar.

¿Es esto justo, españoles,

que traigáis almas de España

1720

para dar a las mujeres,

que su vida y gloria os llaman?

¿No bastan las invenciones

de relámpagos y espadas,

sino que hechicéis los pechos,

1725

metiendo en los pechos almas?

A esto mi Rey me envía,

y a deciros que os aguarda

en la falda de ese monte,

para daros la batalla;

1730

que no quiso resistiros

de Tenerife la entrada,

por mataros donde pueda

desnudaros en su casa.

**CASTILLO**

¡Así Dios te dé victoria,

1735

que me dejes que yo haga

satisfacción y respuesta

a este guanche y a esta infamia!

**ALONSO**

No, Castillo, no es razón;

dondequiera, a la embajada

1740

se guarde su privilegio.

**CASTILLO**

¿Que embajada o calabaza?

Diérale yo un torniscón,

así, la mano cerrada,

con que le hiciera tortilla

1745

las narices en la cara,

y fuera a quejarse luego

de que Castillo no guarda

al embajador las leyes.

**ALONSO**

Guanche...

**SILEY**

Español...

**ALONSO**

Oye.

**SILEY**

Habla.

**ALONSO**

1750

Dile a Bencomo, tu Rey,

ese guardador de vacas,

que yo no vengo a sus islas

ni por oro, ni por plata.

Vengo a obedecer no más

1755

lo que mis Reyes me mandan,

que reduciros desean

a la ley de Cristo santa.

A Fernando y a Isabel,

que así mis Reyes se llaman,

1760

no obliga humano interés,

obliga piedad cristiana.

Que no habemos menester

tierra, sobrándoles tanta

en Castilla y Aragón,

1765

sin la que tiene en Italia.

Ni para riqueza suya,

con nuestra sangre comprara

dos plumas, diez caracoles

y seis pellejos de cabras.

1770

A obedecelle venimos,

sin enredos ni marañas;

estas armas que traemos,

en todo el mundo son armas,

que dar almas a mujeres

1775

son amorosas palabras

que los bárbaros no entienden.

**SILEY**

Basta, español, eso basta.

Eso le diré a mi Rey,

que donde digo os aguarda.

**CASTILLO**

1780

¿Qué aguardas?

**ALONSO**

¡Ea, señores,

ya la ocasión es llegada!

Hoy es día de mostrar

el valor que os acompaña.

**LOPE**

Acomete, que son pocos.

**CASTILLO**

1785

Y son tan pocos, que faltan

para Castillo otros tantos.

**ALONSO**

¡San Miguel, y cierra España!

*(Las cajas toquen, y hagan la batalla, saliendo algunos bárbaros con los españoles, y luego TINGUARO con la espada de TRUJILLO)*

**TINGUARO**

No salgáis, guanches famosos,

hasta mejor ocasión;

1790

pocos los contrarios son,

puesto que son valerosos;

estad a punto esperando,

hasta cogerlos en medio,

porque no tengan remedio.

*(Sale TRUJILLO)*

**TRUJILLO**

1795

¿Qué es esto que estoy mirando?

¡Tente, bárbaro, y espera!

**TINGUARO**

¿Quién te ha dicho que no espero?

Que a ser tu ejército entero,

el mismo valor tuviera.

**TRUJILLO**

1800

Esa espada he conocido

por la guarnición.

**TINGUARO**

Sí harás;

y a agradecerme vendrás

que no te maté dormido.

**TRUJILLO**

Antes la vengo a cobrar.

**TINGUARO**

1805

Despierto te quiero yo.

**TRUJILLO**

¡Muestra!

**TINGUARO**

¿Digo yo que no?

**TRUJILLO**

La vida te ha de costar.

*(Vuelvan a tocar las cajas, y sonando la guerra, salgan LOPE FERNÁNDEZ y DON ALONSO)*

**LOPE**

Retírate, señor.

**ALONSO**

Pues ¿es bien hecho

que yo no muera aquí, Lope famoso,

1810

viendo todo mi ejército deshecho?

**LOPE**

Será, señor, un caso lastimoso.

Si de este monte por lo más estrecho,

este bárbaro guanche, belicoso,

puso siete mil hombres en celada,

1815

¿qué importa el brío y la española espada?

¿Mil soldados no más, aunque gallardos,

para catorce mil guanches importan,

con tantas flechas y tostados dardos,

que ni fuegos ni aceros los reportan?

**ALONSO**

1820

Lope, en la resistencia fueron tardos

por nuestro mal.

**LOPE**

¡Cuán animosos cortan,

con las mismas espadas que trajimos,

las vidas que hoy a un bárbaro vendimos!

*(Sale VALCÁZAR)*

**VALCÁZAR**

¡Oh, valeroso General! ¿Qué haremos,

1825

que apenas de mil hombres hay cincuenta?

Mira que en no perderte nos perdemos,

y que tu vida su victoria aumenta.

Permite que a la mar nos alarguemos;

vuelva siquiera un hombre que dé cuenta

1830

de esta desdicha a nuestra patria España.

**ALONSO**

Y ¿no será morir más justa hazaña?

**LOPE**

¿Qué se gana en morir, si con la vida

podemos restaurar lo que has perdido?

*(Sale TRUJILLO, sangriento)*

**TRUJILLO**

Cobré mi espada, aunque con tanta herida,

1835

que vengo poco menos que vencido.

**LOPE**

¡Trujillo!

**TRUJILLO**

¡Caballeros!

**ALONSO**

La perdida

batalla –no el honor, que no lo ha sido,

pues que de mil soldados no hay cincuenta-

nos obliga a morir.

**TRUJILLO**

¡Si fuera afrenta!

1840

Yo soy de parecer que a la ribera

del mar retires esa gente poca

que se libró de la batalla fiera,

escondida en la cueva de esa roca.

**LOPE**

Y yo, que aunque esta fue la vez tercera,

1845

pues la sangre y la afrenta nos provoca,

volvamos cuarta vez a Tenerife.

**ALONSO**

¿con qué, sin un soldado ni un esquife?

**LOPE**

Volvamos a Canaria, que mi hacienda,

mis ingenios de azúcar y otras cosas,

1850

haré que en plaza pública se venda,

y armaremos dos naves belicosas.

Gente haremos también que hacer emprenda

en Tenerife hazañas generosas.

**ALONSO**

¿Valdrá la hacienda...?

**LOPE**

Nueve mil ducados,

1855

que bastan para naves y soldados.

**ALONSO**

Solo el volver a Tenerife luego,

Lope Fernández, guerra me obligara,

a no morir precipitado y ciego.

**LOPE**

¡Alto, a la mar!

**TRUJILLO**

Camina a la mar.

**ALONSO**

¡Para!

**VALCÁZAR**

1860

¿Qué quieres?

**ALONSO**

¿Y Castillo?

**TRUJILLO**

¡Buen sosiego

de su temeridad! ¿No es cosa clara

que en los primeros a morir se pone?

**ALONSO**

¡Qué gallardo español! ¡Dios le perdone!

*(Vanse. Y salgan el REY BENCOMO y los bárbaros, trayendo cada uno un sombrero, ropilla, banda o espada de español, y MANIL una bota)*

**BENCOMO**

¡Gracias al divino sol

1865

por la victoria ganada!

**SILEY**

¿Qué aquesta se llama espada?

**BENCOMO**

Y es propio nombre español;

que de la espada sospecho

que españoles se llamaron.

**SILEY**

1870

Luego ¿ellos las inventaron?

**BENCOMO**

Hoy no han sido de provecho.

Este pienso que es sombrero.

Y esta es ropilla o jubón.

**TINGUARO**

¿Que aquestos los rayos son?

1875

Probar a tirarle quiero.

**PALMIRA**

¡Quítate, Tinguaro, allá!

**TINGUARO**

¡No tira!

**BENCOMO**

Pruébale, a ver.

**TINGUARO**

No acierto.

**MANIL**

(¿Qué puede ser

esto que aquí dentro está?

1880

Un español la traía,

que huyendo por una roca

se la ponía a la boca,

y no sé qué le decía.

Quiero esconderla, y después

1885

veré lo que dentro tiene.)

**TINGUARO**

¡Qué triste la Infanta viene!

**BENCOMO**

¿Día de tristeza es

el de tan alta victoria?

**DÁCIL**

No estoy yo triste, señor.

**BENCOMO**

1890

Merezca yo por favor

que te alegres de mi gloria.

Mira tantos enemigos

por esa campaña muertos,

y de sus galas cubiertos

1895

nuestros parientes y amigos.

Las almas que os habían dado,

a morir con ellos fueron;

la riqueza que trajeron,

por este monte han dejado;

1900

ya la vamos a buscar.

¡Ea, parientes! ¿Qué hacemos?

Ni una prenda les dejemos.

**TINGUARO**

En carnes han de quedar.

*(Váyanse. Y queden DÁCIL y MANIL)*

**DÁCIL**

¡Ay, Manil, y cuántas veces

1905

te dije que me buscases

aquel español que adoro!

**MANIL**

Si le busqué, el sol lo sabe;

pero ¡había tantos muertos,

que fuera imposible hallarle!

**DÁCIL**

1910

¿Será muerto?

**MANIL**

No lo dudes.

**DÁCIL**

Pues yo tengo de matarme.

**MANIL**

Será una gran necedad.

**DÁCIL**

Muchos dicen que se parten

las almas, cuando se mueren

1915

los cuerpos, a un reino grande.

Pues si es muerto mi español,

luego, como yo me mate,

iré al mundo donde está.

**MANIL**

Y ¿hasta de ir tú sola a buscarle?

**DÁCIL**

1920

¿Quieres tú venir conmigo?

**MANIL**

¡Bien quisiera acompañarte!

Mas ¿cómo me mataré?

**DÁCIL**

Eso, Manil, es muy fácil.

**MANIL**

A mí no me lo parece.

**DÁCIL**

1925

Puedes, como yo, arrojarte

de este risco.

**MANIL**

Prueba tú

primero, para enseñarme.

Aunque, si verdad te digo,

entre las armas que traen

1930

los españoles, yo hallé

esta que ves, esta tarde.

*(Saque la bota)*

**DÁCIL**

Pues ¿qué es lo que tiene dentro?

**MANIL**

Algún veneno.

**DÁCIL**

A ver, dame.

**MANIL**

Espera, probaré yo.

**DÁCIL**

1935

¿Qué te parece?

**MANIL**

Bien sabe.

**DÁCIL**

Pues dame a mí.

**MANIL**

Espera un poco.

**DÁCIL**

¿Otra vez?

**MANIL**

¡Quiero matarme

aprisa, por no sentillo!

¡Oh, qué muerte tan suave!

**DÁCIL**

1940

¿Cuándo me he de matar yo?

**MANIL**

Espera, ¡así Dios te guarde!

Que me falta de morir

un poco por esta parte.

**DÁCIL**

¿Estás ya muerto del todo?

**MANIL**

1945

Temo que el veneno falte,

según que tardo en morirme.

**DÁCIL**

Pues si dejas que se acabe,

¿con qué me he de matar yo,

para que a tu lado baje?

**MANIL**

1950

Yo me moriré por ti.

**DÁCIL**

Muestra acá, que me deshaces.

**MANIL**

Toma, y muérete poquito.

*(Bebe DÁCIL)*

**DÁCIL**

Yo he bebido.

**MANIL**

Pues no aguardes,

si vamos al otro mundo,

1955

a que lo sepa tu padre.

*(Sale CASTILLO, herido)*

**CASTILLO**

Quien sale de entre los muertos,

¿para qué entre vivos sale,

que luego le han de matar?

¡Benigno cielo, ayudadme!

1960

¡Sustentadme, espada, un poco,

no para que en vos descanse,

pero porque en vuestra cruz

comience palabras tales!

**MANIL**

¿Estamos ya en otro mundo?

**DÁCIL**

1965

¡Ay, sol, qué muerte tan fácil!

Mi español es este herido.

**CASTILLO**

¿Qué ven mis ojos delante?

¿Es Dácil?

**DÁCIL**

Yo soy, mi bien.

**CASTILLO**

Mal herido, hermosa Dácil,

1970

vengo a morir a tus brazos;

favor que el cielo me hace.

**DÁCIL**

Luego ¿no estás muerto?

**CASTILLO**

No.

**DÁCIL**

Pesado me ha de matarme.

**CASTILLO**

Luego ¿piensas que estás muerta?

**DÁCIL**

1975

Sí, mis ojos, por buscarte;

con un arma de españoles,

que dentro veneno trae.

**CASTILLO**

Muestra.

**DÁCIL**

Vesla aquí, señor.

**CASTILLO**

Tal pudiera yo curarme

1980

de las heridas que tengo;

que este es un licor suave,

que allá le llamamos vino.

Vamos, mi bien, a curarme.

**DÁCIL**

¿Que no estoy muerta?

**CASTILLO**

De sueño.

**DÁCIL**

1985

Pues ven, que quiero guardarte

de la furia de esta gente,

y con yerbas saludables,

que acá conocemos muchas,

secretamente curarte.

**CASTILLO**

1990

Daréte el alma mil veces.

**DÁCIL**

Mejor es que allá la guardes;

no me des alma, Castillo,

que me hace andar por los aires.

*(Vanse los dos)*

**MANIL**

¿Hay más alegre camino,

1995

en cuantos el mundo sabe,

como el irse al otro mundo

sin pagar posada a nadie?

¡Por el sol, que no he topado

una lengua que me canse!

2000

Todo se me hace florestas,

todo gloria se me hace;

por momentos, a otro mundo

me parto de aquí. ¡Adelante!

¿Hay cosa para morirse?

2005

¡Qué muerte tan agradable!

¡Hola, Infanta! ¡Hola! ¡Aquí, digo!

¡Murámonos cada tarde!

**Acto III**

*(Sale MANIL, y FIRÁN)*

**MANIL**

Echa por acá el ganado,

que ya es hora de ordeñar.

**FIRÁN**

2010

¿Por dónde?, que hacia la mar

se va más recio que al prado.

**MANIL**

Como ya libre nos da

el español su ribera,

a salir se atreve afuera

2015

del monte y prado en que está.

**FIRÁN**

¡Nunca vuelvan, plega al sol,

a Tenerife esos locos!

**MANIL**

Valientes son, mas son pocos;

que una vida de español

2020

ha costado mil isleños.

**FIRÁN**

Diz que habían de volver.

**MANIL**

No se deben de atrever,

o no los dejan sus dueños,

que diz que los Reyes son

2025

de Castilla.

**FIRÁN**

Aquí ha quedado

un español muy honrado,

capitán de su nación.

**MANIL**

Ya le conozco, y aun sé

quién y cómo le curó,

2030

y aun fui por las hierbas yo,

que en ese monte busqué.

**FIRÁN**

Ya está aquí todo el ganado.

**MANIL**

Metámosle en esta cueva,

Firán, porque no se mueva

2035

antes que salga ordeñado.

**FIRÁN**

Quita esas ramas, con quien

está la puerta cerrada.

*(Ábrase una puerta de esta cueva, que será de rama, y véase una imagen de Nuestra Señora con una candela en la mano y su santísimo Hijo)*

**MANIL**

Gente hay aquí.

**FIRÁN**

¿Si es celada

de español? Míralo bien.

**MANIL**

2040

Una mujer me parece.

**FIRÁN**

¿Una mujer?

**MANIL**

Y en su traje,

parece de otro linaje.

**FIRÁN**

No poca hermosura ofrece.

¿Si la dejaron aquí

2045

los españoles?

**MANIL**

No sé;

mas no viniera, a la fe,

que ha un año y más.

**FIRÁN**

Es así.

Un niño tiene en los brazos,

y el niño un pájaro tiene.

**MANIL**

2050

Con una candela viene

a darle tiernos abrazos.

**FIRÁN**

Como está la cueva oscura,

trajo acaso la candela.

**MANIL**

Yo temo alguna cautela.

**FIRÁN**

2055

¿Cautela en tanta hermosura?

**MANIL**

Mal conoces españoles:

un cierto licor bebí

de sus naves, y dormí

mientras salieron tres soles.

2060

Sin duda que se han dejado

esta mujer, que ha parido

en esta cueva.

**FIRÁN**

El marido,

vencido y desbaratado,

se debió de huir al mar,

2065

y en el monte la dejó.

**MANIL**

Aquí, sin duda, parió.

**FIRÁN**

Pues ¿cómo en este lugar,

que es un pesebre de ovejas?

**MANIL**

El muchacho abrigaría

2070

en el pesebre aquel día

para consolar sus quejas.

¿Qué digo? ¡Buena mujer!

¡Ah, buena mujer!

**FIRÁN**

No habla.

**MANIL**

Más que si fuera una tabla.

**FIRÁN**

2075

Pues no lo debe de ser,

porque mujer y no hablar

no es posible; mas querría

que la llamases María,

porque así suelen llamar

2080

los de España sus mujeres.

**MANIL**

¡Ah, María! ¡Hola! ¿No veis

que esa casa que tenéis

es nuestra?

**FIRÁN**

¡Qué blando eres!

¡Hola, María; hola, madre

2085

de ese niño; habladme a mí!

**MANIL**

¡Menos te responde a ti!

**FIRÁN**

¿Era soldado su padre?

¿Murió en la batalla?

**MANIL**

Creo,

Firán, que nos tiene en poco.

**FIRÁN**

2090

¡Linaje atrevido y loco!

**MANIL**

Saber si es viva deseo.

¡Mujer, la de la candela,

hablad y salid acá!

¡Como se estaba, se está!

**FIRÁN**

2095

Ningún peligro recela.

**MANIL**

Pues ¿es bueno que os vengáis

al pesebre de mis cabras?

Y ¿aun no pagáis con palabras?

Salid fuera, ¿qué aguardáis?

2100

¡Pardiez, que os he de tirar

esta piedra! ¡Ay, ay de mí!

**FIRÁN**

¿Qué tienes?

**MANIL**

Que el brazo así

se me ha venido a quedar.

**FIRÁN**

Bájale.

**MANIL**

No puede ser.

**FIRÁN**

2105

¿Hase secado?

**MANIL**

Y tan yerto

como si estuviera muerto.

**FIRÁN**

Encantadora mujer,

un cuchillo tengo aquí

que a un español le tomé;

2110

esa mano os cortaré

con que hicistes... ¡Ay de mí!

¡Ay, Manil, que me he cortado

mi mano propia!

**MANIL**

¿Quién eres,

¡oh Reina de las mujeres!,

2115

que así nos has castigado?

¡Ah, pastores de la sierra!

¡Ah, isleños! ¡Traición, traición

de la española nación

que os ha dado tanta guerra!

2120

¡Amo mío, ayuda aquí!

*(Salen SILEY, TINGUARO, el REY BENCOMO y ARFÍN)*

**SILEY**

¿Qué es esto? ¿De qué das voces?

**MANIL**

Los españoles atroces

nos han muerto.

**REY**

¿Cómo así?

Pues ¿no ha un año que la tierra

2125

en paz y sosiego está?

**MANIL**

Dejaron prendas acá

que esta oscura cueva encierra.

¿No veis aquella mujer?

**REY**

Una mujer está allí.

**MANIL**

2130

Queriendo entrar, ¡ay de mí!,

no me quiso responder;

una piedra alcé del suelo,

fuile a tirar, y al tirar

me pudo el brazo dejar

2135

como convertido en hielo.

Firán, por venganza mía,

fuele a cortar una mano;

cortóse una suya.

**REY**

En vano

la encantadora porfía

2140

a librarse de la muerte;

pondré en el arco una flecha.

**MANIL**

Tente, Rey, que no aprovecha

contra una mujer tan fuerte.

**REY**

¡Quítate delante, necio!

**MANIL**

2145

¡Señora, ayudadme ahora

para que os libre! ¡Ay, Señora

grande valor, grande precio

debéis de tener en vos;

que quien esto pudo hacer,

2150

o es hija, o madre, o mujer

de algún poderoso dios!

En vos desde hoy más confío,

y por mi dueño os abrazo,

pues yendo a tener el brazo

2155

del Rey, me distes el mío.

Sano estoy, gracias a vos.

**SILEY**

¿Ya estás sano?

**MANIL**

¿No lo veis?

**FIRÁN**

¿Quién sois, Señora?

**MANIL**

Si habéis

adorado al sol por Dios,

2160

mirad como tiene aquí

un Sol en los brazos tal,

que oscurece al celestial.

**FIRÁN**

Ruégale, Manil, por mí.

*(Entre PALMIRA)*

**PALMIRA**

¿Qué hacéis de aquesta suerte descuidados,

2165

isleños, con la paz, y en tanto olvido

de aquellos españoles castigados,

que por vergüenza fueron, y han venido?

Ya resplandecen en la playa armados

de aquel su acero de oro guarnecido,

2170

ya responden los aires a sus truenos,

de fuego vivo y negro polvo llenos.

Los pájaros navíos, cual de flores

mirar un prado por abril pudieran,

se cubren de banderas de colores,

2175

con cuyas ondas las del mar se alteran.

Retumban los sonoros atambores

y las blancas espadas reverberan

con lumbre que, al mirarla en las orillas,

juzgaréis por estrellas las cuchillas.

2180

Los varios gritos, voces y instrumentos

bien muestran el aliento a la venganza,

y que de la victoria los contentos,

previene la lisonja a la esperanza.

El cielo, el mar, las ondas y los vientos

2185

favorecen su justa confianza;

si no salís al paso, rendíos luego,

que es gente que en el agua enciende fuego.

**REY**

Palmira, yo soy Rey; yo por dos veces

eché de Tenerife esa canalla,

2190

y mil los echaré, que sois jueces

todos de mi valor en la batalla.

Yo soy dios de la mar, si ellos son peces;

este pino, que veis que ahora calla,

dará a sus naves golpes que las hunda

2195

de la cara del mar a la profunda.

Ya somos todos españoles; mira

que ya sus lenguas entendemos; vengan

armados de metal, de acero, de ira,

y esos rayos horrísonos prevengan,

2200

que como entonces volverán, Palmira,

aunque más plomo y negro polvo tengan.

Ven cómo soy, yo soy aquel gigante

que a beberme la mar seré bastante.

¡Por el sol, que si tomo los navíos,

2205

que los arroje a España con la mano!

¡Seguidme todos, capitanes míos,

desnudaréis al español tirano!

**TINGUARO**

¿A quién no le darán sus fuertes bríos

contra el poder del Príncipe cristiano?

**SILEY**

2210

Toma consejo en lo mejor primero.

**REY**

Al que una vez vencí, dos mil espero.

*(Vanse todos)*

**FIRÁN**

Deténte un poco, Manil,

y pues tu mano cobraste,

pídele a aquesta Señora

2215

que la mía me restaure.

No te vayas sin decirle

mi dolor.

**MANIL**

Señora madre

de ese niño, así mil años

le goce, abrace y regale,

2220

así le vea tan hombre,

que derribe los gigantes,

que dé la mano a Firán

como a mí el brazo denantes;

Señora de la Candela,

2225

que no sé nombre que os llame,

si no es que os llamáis María,

nombre que españoles saben,

dadle la mano, y creed

que cada mañana y tarde

2230

vendremos los dos aquí

para que jamás os falte

el necesario sustento,

leche, miel y dulces dátiles.

Y a vos, Niño, pues tenéis

2235

gusto de pájaros tales,

os prometo traerlos vivos

con que juguéis, y ellos canten.

María de la Candela,

ea, no haya más, sanadle.

2240

Él no lo quisiera hacer.

**FIRÁN**

¡Ay, Señora, perdonadme!,

que a vuestro Niño prometo

traer mañana un haz grande

de cañas de azúcar. ¡Ay!

**MANIL**

2245

¿Qué es eso?

**FIRÁN**

¡Cosa admirable!

¡Sané!

**MANIL**

¿Sanaste?

**FIRÁN**

¡Sané!

**MANIL**

Pues bésale los pies.

**FIRÁN**

Dadme,

Señora, esos pies mil veces.

**MANIL**

Cajas suenan.

**FIRÁN**

El alarde

2250

de los españoles es.

**MANIL**

Cierra la cueva.

**FIRÁN**

Ya esparcen

el vivo fuego a los pechos

y el polvo negro a los aires.

*(Los españoles entren: DON ALONSO, LOPE FERNÁNDEZ, el CAPITÁN TRUJILLO, VALCÁZAR, caja, bandera, arcabuces)*

**ALONSO**

Con tanta prosperidad,

2255

¿quién duda el fin de la empresa?

**LOPE**

Tierra, hacednos amistad,

pues que la mar nunca cesa

a donde hay menos piedad.

**TRUJILLO**

El ángel que siempre guía

2260

a don Alonso, parece

que viene en su compañía.

**VALCÁZAR**

Lope Fernández merece,

por tan ilustre hidalguía

como fue vender su hacienda

2265

para que venir se emprenda

al intento comenzado,

fama donde el sol dorado

más rojos sus rayos tienda.

**ALONSO**

Con la hacienda que ha vendido,

2270

fama ha comprado inmortal,

aunque siempre la ha tenido.

**LOPE**

Basta, señor General,

que os haya en algo servido.

*(Cantan la copla con música por lo alto de un risco; pase una procesión de candelas, que estarán en una rueda)*

**TRUJILLO**

¡Gran música!

**ALONSO**

¿Cómo aquí?

**LOPE**

2275

¿Es la tierra adentro?

**VALCÁZAR**

Sí.

**ALONSO**

Pues ¿música concertada

entre bárbaros?

**TRUJILLO**

En nada

orden político vi

después que trato con ellos.

**VALCÁZAR**

2280

Quedo, ¿no veis coronados

de aquel monte los cabellos

de más orbes estrellados

que el cielo que está sobre ellos?

**ALONSO**

Las luces que desde el mar

2285

vimos en tierra son estas.

**LOPE**

Ya, ¿qué tenéis que dudar,

pues la tierra os hace fiestas,

de que la habéis de ganar?

*(Esta es la copla que se canta)*

Aquel que todo lo supo,

2290

que es Dios, que todo lo sabe,

Virgen, te alabe,

pues en tus entrañas cupo,

y en cielo y tierra no cabe.

**TRUJILLO**

Bien desde el mar os decía

2295

que el resplandor que se vía

era en Tenerife.

**VALCÁZAR**

¡Extraño

prodigio!

**TRUJILLO**

Aquel primer año

que con tan nueva osadía

a Tenerife venimos,

2300

por esos montes pusimos

cruces, cuyo verde suelo

corona de luz el cielo.

**VALCÁZAR**

Yo me acuerdo que trajimos

Castillo –Dios le perdone-

2305

y yo una grande a aquel risco.

**ALONSO**

Bien puede ser que corone

el cielo aquel obelisco

adonde su sol se pone.

Pero pienso que es lo cierto

2310

que estos bárbaros, que entienden

que ya llegamos al puerto,

fuegos juntándose encienden.

**LOPE**

Pues si ellos son, yo os advierto

que en haciendo esas hogueras

2315

es que hacen sus borracheras,

sus bailes y sus convites.

**TRUJILLO**

Si a Trujillo le permites

desamparar tus banderas,

él irá a reconocer

2320

lo que esto puede ser.

**ALONSO**

Marchar juntos es mejor;

que ya sé vuestro valor

y no le quiero perder;

que en el monte luces varias

2325

yo sé que son luminarias

de la victoria que en él

a Fernando y a Isabel

dan hoy las siete Canarias.

*(Toquen, y marchen. Y salgan CASTILLO, en hábito de bárbaro, con la infanta DÁCIL)*

**CASTILLO**

¿Qué es lo que piensas de mí?

**DÁCIL**

2330

Que ya bárbaro te has hecho,

después que te cubre el pecho

el mismo traje que a mí.

**CASTILLO**

¿Celos, Dácil?, pues ¿de qué?

**DÁCIL**

De estas mujeres hermosas

2335

que, de mi bien envidiosas,

te engañan, y yo lo sé.

Pues mira que ha un año ya

que estás, mis ojos, aquí,

que la vida que te di...

**CASTILLO**

2340

Esa en los tuyos está:

mira que soy bien nacido,

y que allá donde hay nobleza

se tiene por gran bajeza

el no ser agradecido.

2345

Curásteme, y de la muerte

me reduciste a la vida;

si está el alma agradecida,

la misma razón lo advierte.

**DÁCIL**

¿Por qué no te determinas

2350

a ser mío, como soy

tuya?

**CASTILLO**

Porque siempre estoy,

aunque a tu gusto me inclinas,

esperando que españoles

vuelvan para que nos lleven.

**DÁCIL**

2355

No hayas miedo que lo prueben,

porque aquesta vez mostróles

mi padre notables bríos;

mató ochocientos y más.

**CASTILLO**

Presto, señora, verás

2360

sus artillados navíos

de esta valiente nación,

y cubiertos los pendones

de castillos y leones

y de barras de Aragón.

2365

Cuatro islas han ganado,

y con español valor

a monsiur de Betancor

de la Gran Canaria echado;

que el Capitán general,

2370

llamado Alonso de Ocampo,

hombre que en regir un campo

merece fama inmortal,

con Lope Fernández Guerra,

natural de las montañas,

2375

han hecho insignes hazañas

por la mar y por la tierra;

y Trujillo de la Coba,

de Jerez de la Frontera,

dentro de su quinta esfera

2380

a Marte la espada roba.

Con don Alonso de Lugo,

a Tenerife vinieron

muchos que entonces murieron,

por lo que a los cielos plugo;

2385

pero no por esto creas

que dejarán de volver.

*(Disparen un arcabuz.)*

**DÁCIL**

¡Ay, cielos! ¿Qué puede ser?

**CASTILLO**

Solo decir que me creas.

¿Ves cómo mi gente es esta?

2390

Cuando del valor que admiro

no estás cierta, quiso un tiro

que lo estés de su respuesta.

¡Cielos, por tanto favor

beso la tierra mil veces!

**DÁCIL**

2395

Pues su venida encareces,

fingido ha sido tu amor.

**CASTILLO**

Pues ¿no quieres que reciba

de su venida placer?

**DÁCIL**

Ya no tengo qué temer;

2400

amor de tu bien me priva.

¿Iráste, español, ahora?

¡Triste de mí!

**CASTILLO**

No es razón

que creas esa traición

de un esclavo que te adora.

**DÁCIL**

2405

Bien lo veo en el contento

que muestras.

**CASTILLO**

Esta alegría

nace de la patria mía,

que es natural pensamiento.

Vivo en bárbara nación,

2410

roto mi traje primero;

¿de qué te espantas?

**DÁCIL**

No quiero

disculpas.

**CASTILLO**

Verdades son.

**DÁCIL**

Jura de ser mi marido,

pues que te precias de hidalgo.

**CASTILLO**

2415

Lo juro, por cuanto valgo,

de serlo como lo he sido.

**DÁCIL**

¿Haré testigos?

**CASTILLO**

¿A quién?

**DÁCIL**

A esta peña.

**CASTILLO**

Todavía

eres bárbara.

**DÁCIL**

Algún día

2420

me puede importar, mi bien.

**CASTILLO**

Pues digo que yo te doy

delante de aquesta peña...

**DÁCIL**

Espera, la mano enseña.

**CASTILLO**

Pues digo, a fe de quien soy,

2425

de ser tu esposo y marido.

**DÁCIL**

Peña, mira lo que escuchas.

**CASTILLO**

(Yo he visto ignorancias muchas

y muchas cosas oído

de estos bárbaros, después

2430

que los trato, mas como esta

ninguna.)

**DÁCIL**

No me molesta

que ya con tu gente estés,

pues ya me has dado la mano,

y es esta peña testigo.

**CASTILLO**

2435

Digo que a serlo me obligo.

*(Sale FIRÁN)*

**FIRÁN**

Parte, valiente cristiano,

donde nuestro Rey te espera,

que se quiere aconsejar

contigo, porque del mar

2440

cubre la blanca ribera

aquella armada española

que otras veces viene aquí.

**DÁCIL**

¿La de los pájaros?

**FIRÁN**

Sí;

que ya bandera enarbola,

2445

y viene arrojando gente

a tierra su General.

**CASTILLO**

Yo daré remedio igual

antes que defensa intente.

Vamos, Dácil.

**DÁCIL**

Hoy enseña

2450

tu lealtad.

**CASTILLO**

Soy bien nacido.

**DÁCIL**

Más eres.

**CASTILLO**

¿Qué?

**DÁCIL**

Mi marido.

**CASTILLO**

¿Hay testigos?

**DÁCIL**

Esta peña.

*(Váyanse los dos)*

**FIRÁN**

Si este español generoso

no vuelve esta guerra en paz

2455

-Bencomo está pertinaz,

atrevido y victorioso-,

la isla se ha de perder.

*(MANIL, con una cesta)*

**MANIL**

Van por el aire sutil.

**FIRÁN**

¿Adónde bueno, Manil?

**MANIL**

2460

Voy a llevar de comer,

como suelo, a la Señora

de la Candela, Firán.

Y estos pájaros que van

azotando el aire ahora

2465

no se quieren detener,

y al Niño le prometí

llevarle alguno.

**FIRÁN**

Es así.

**MANIL**

Pues no le puedo coger.

**FIRÁN**

Pinardo en cierta invención

2470

cogió muchos.

**MANIL**

Es gallardo

para mil cosas Pinardo.

**FIRÁN**

Lleva, Manil, la ración;

que el pájaro llevarás

al bello Niño otro día.

**MANIL**

2475

Hoy llevársele querría.

**FIRÁN**

Pues ¿cómo le cogerás?

**MANIL**

La copa de aquel manzano

se cubre de ellos; ¿qué haremos?

**FIRÁN**

Si ha de ir vivo, no tiremos.

**MANIL**

2480

Vivo ha de estar en su mano.

¡Ah, pajarillos canarios,

cuyos sabrosos piquillos

andan picando ramillos

por esos árboles varios!

2485

¡Ah, jilguerillos pintados

más que vestido español,

que le dais música al sol

luego que dora los prados!

¡Ah, calandrias, que cantáis

2490

al aurora en los barbechos!

Golondrinas que en los techos

de las cabañas moráis;

ruiseñores, tan corteses

y discretos en callar,

2495

pues solo os oyen hablar

de todo el año tres meses;

aberramías, doranes,

que andáis por esos palmitos;

oropéndolas, mosquitos,

2500

lechuzas y alcaravanes;

gorriones prevenidos,

que llaman zorras con alas;

gaitas llenas de más galas

que los campos más floridos,

2505

bajad, bajad, que os lleve

de vuestro asiento frondoso

a aquel mi Niño amoroso,

para la mano de nieve

de la Señora divina

2510

de la candela en la mano.

*(Un árbol lleno de pájaros se baje a la mano de MANIL)*

¡Oh milagro soberano!

¡El árbol la copa inclina!

**FIRÁN**

Coge, dichoso Manil.

**MANIL**

No cojo por escoger.

**FIRÁN**

2515

Aqueste puedes coger.

**MANIL**

Parece un florido de abril.

Ea, los demás se vuelvan,

que otro día irán allá.

**FIRÁN**

Ya el árbol derecho está.

**MANIL**

2520

Todos, Firán, se resuelvan

a que esta Señora es

más diosa que el mismo sol.

**FIRÁN**

¿Si es este el dios español?

**MANIL**

Abre.

**FIRÁN**

Arrójate a sus pies.

**MANIL**

2525

Señora de la Candela,

veis aquí vuestra comida.

*(Encendida la vela)*

**FIRÁN**

¡Por el sol, que está encendida!

**MANIL**

Ya el pajarillo se vuela

a la mano de su Niño.

2530

Holgaos, mi Niño, con él.

**FIRÁN**

No vi tan rojo clavel.

**MANIL**

Ni yo más nevado armiño.

**FIRÁN**

Pésame que los dé el sol.

**MANIL**

Cierra la cueva, Firán;

2535

que yo iré, pues aquí están,

por un sombrero español.

**FIRÁN**

Pues ¿cómo te atreverás?

**MANIL**

Algo llevaré a vender

que por ello podrá ser

2540

que me le den.

**FIRÁN**

Bien harás.

**MANIL**

Pues ven, que algún español

me le dará.

**FIRÁN**

Bien lo sé.

**MANIL**

Ni es justo que el sol les dé,

pues son más bellos que el sol.

*(Vanse. Y salgan los españoles)*

**ALONSO**

2545

Tened sobre esa yerba los manteles.

Comamos, capitanes, un bocado.

**VALCÁZAR**

Los manteles, señor, están tendidos.

**LOPE**

Sacad cualquiera cosa que tengamos.

**ALONSO**

¿Querrá Dios que algún día en otra mesa,

2550

y con otro servicio diferente,

en altos edificios levantados,

comamos más seguros de enemigos?

**TRUJILLO**

No es pobre mesa la que tiene amigos.

Siéntome en este suelo más contento

2555

que en sus sillas de tela el avariento.

**ALONSO**

Pan no falta, a lo menos, y tocino.

**LOPE**

Aún queda fruta seca en nuestra nave.

**TRUJILLO**

La salsa bernardina a todo sabe.

¡Brindis a la salud del Rey Católico!

**ALONSO**

2560

Carauz, señor Trujillo, y los sombreros

en las manos, bebamos luego todos.

**LOPE**

¡Un higo para el mar y sus trabajos!

**ALONSO**

Yo hago la razón, y a brindar vuelvo

por Isabel, la Reina castellana.

*(Toquen dentro los tamborillos de los bárbaros)*

**LOPE**

2565

Sobre nosotros vienen, don Alonso.

**ALONSO**

Primero he de beber.

**TRUJILLO**

Eso me agrada,

y venga el mundo, que no importa nada.

**ALONSO**

Ya crece el alboroto, caballeros.

No nos hallen así; dejad la mesa.

**TRUJILLO**

2570

Guárdela el campo en tanto que volvemos.

**ALONSO**

Ea, Trujillo, que hoy es nuestro día.

**TRUJILLO**

Tuyo es el corazón, la espada es mía.

*(Vase, dejando allí los manteles y comida, y MANIL salga)*

**MANIL**

A mala ocasión llegué,

pues asombrando estas peñas,

2575

las trompetas hacen señas

que la batalla se dé.

Y no sola es prevención,

pero defendiendo el paso,

la dificultad del caso

2580

se pone en ejecución.

Vine por un guardasol

y no querría llevar

algún rayo que del mar

arroja el fiero español.

2585

Mas ¿qué es esto que está aquí?

Mesa y comida parece;

pero ya la guerra crece,

aunque esto es paz para mí.

A no ser tanto el temor,

2590

pienso que aquí me sentara;

por dicha, me levantara

lleno de español valor,

que este vino que me cuenta

Castillo que allá se bebe,

2595

un cierto espíritu embebe

que el menor desmayo alienta.

¡Oh españoles! ¡Qué prudentes

os hizo el Supremo Autor!

Si bebéis este licor,

2600

¿qué mucho que seáis valientes?

Probar quiero si conforma

este con aquel pasado.

*(Disparan)*

Rayo ha sido; si me han dado,

tú de la verdad me informa.

2605

Crece el tirar: ¡ay de mí,

que no me dejan probarte!

Pero si puedo llevarte,

¿de qué me lamento aquí?

Recogeré la comida,

2610

y mientras andan los rayos,

remediaré mis desmayos

con esta dulce bebida,

que a cuatro veces suaves

de licor que el alma baña,

2615

pelearé con toda España

y me tragaré sus naves.

*(Los bárbaros huyendo, y TRUJILLO tras ellos)*

**TRUJILLO**

Esta vez, bárbaros viles,

venimos más bien templados.

**FIRÁN**

Detén los brazos airados.

**TRUJILLO**

2620

Hoy seré español Aquiles;

el fuego que aquel a Troya,

a Tenerife pondré.

*(Húyanle, y entre la infanta DÁCIL)*

**DÁCIL**

¡A mí seguirme! ¿Por qué

oro, plata, piedra o joya?

2625

¡Ah, españoles, que parece

que habéis ido por valor,

pues vencéis al vencedor

que vuestro laurel merece!

Ya la suerte se ha trocado.

**TRUJILLO**

2630

¡Tente, bárbara!

**DÁCIL**

Tendréme;

que quien la muerte no teme,

¿qué puede temer, soldado?

**TRUJILLO**

No he visto cosa que aquí

más codicia me haya puesto.

**DÁCIL**

2635

Español, ¡mátame presto!

*(Entre CASTILLO)*

**CASTILLO**

Basta, que a Dácil perdí;

pero ya cautiva está.

Justo fue, pues la rogué

que se escondiese. ¿Qué haré?

**DÁCIL**

2640

¿Por qué no me matas ya?

**TRUJILLO**

Cuando yo a matar viniera

mujeres, te reservara

por lo que obliga esa cara.

**DÁCIL**

¿Qué es lo que tu brazo espera?

**TRUJILLO**

2645

¿Eres mujer principal?

**CASTILLO**

¡Hola, capitán valiente!

¿Cuándo la española gente

suele proceder tan mal?

No se ganan vuestros nombres,

2650

si lo que pareces eres,

cautivando las mujeres,

sino matando los hombres.

Suelta la presa y camina;

la vida, español, te doy.

**TRUJILLO**

2655

¿Sabes, bárbaro, quién soy,

y que la hermosura inclina

a detenerse los ojos?

**CASTILLO**

Sé que no estás muerto ya

porque el sol contigo está.

**TRUJILLO**

2660

Tu sol será mis despojos,

y tú quedarás aquí

muerto a mis manos.

**CASTILLO**

¿Quién? ¿Yo?

Mal sabes que el ser me dio

la misma patria que a ti;

2665

aunque hoy nos habéis vencido,

yo no lo estoy, y la gloria

sin mí de vuestra victoria

no es posible que haya sido.

**TRUJILLO**

¡Bárbaro, fiero, arrogante!

2670

¿Tú qué puedes importar

ni gloria alguna quitar

en victoria semejante?

¿Quién eres? ¿Eres el Rey

de esta isla?

**CASTILLO**

Un hombre soy

2675

que entre bárbaros estoy,

pero no soy de su ley.

Mas tú, ¿quién eres, que tanto

blasonas de tu valor?

**TRUJILLO**

Con esta espada, mejor

2680

te responderé entretanto.

*(Acérquense)*

**CASTILLO**

¡Válgame el cielo! ¿Qué veo?

¿Es el capitán Trujillo?

**TRUJILLO**

¿Es Castillo?

**CASTILLO**

Soy Castillo.

**TRUJILLO**

Cumplió el cielo mi deseo.

2685

¿Que vivís?

**CASTILLO**

Pues ¿no lo veis?

Herido y muerto me vi,

y por la esclava viví

que ya por vuestra tenéis.

**TRUJILLO**

Su esclavo seré, y le ruego

2690

que me perdone.

**DÁCIL**

Señor,

yo lo soy de ese valor.

**TRUJILLO**

Pues perdonadme, que luego

a Castillo os volveré,

porque no tendréis a mal

2695

que le lleve al General.

**CASTILLO**

Señora, luego vendré;

que no excuso que me vean

los amigos.

**DÁCIL**

Si allá vais,

no volveréis.

**CASTILLO**

No temáis,

2700

ni vuestros recelos crean

que me olvidaré de vos.

**TRUJILLO**

Ea, Castillo, ¿qué hacéis?

**CASTILLO**

Aquí os ruego que esperéis,

que ya volvemos los dos.

**TRUJILLO**

2705

Palabra os doy de traeros

vuestra prenda.

**DÁCIL**

De vos fío,

capitán, todo el bien mío.

**CASTILLO**

No pensé volver a veros.

**TRUJILLO**

¿Que vivir habéis podido

2710

entre estos bárbaros?

**CASTILLO**

Sí,

que viniendo amor en mí,

puse la patria en olvido.

*(DÁCIL sola)*

**DÁCIL**

Ya me espantaba yo que la fortuna,

la mayor enemiga que amor tiene,

2715

no mudase mi bien al mal que viene,

pues no sabe tener firmeza alguna.

¡Qué presto a los contentos importuna

los pesares solícita previene!

¡Qué poco en un estado se detiene,

2720

pues no ha parado próspera ninguna!

Mas aunque más mudable y fácil eres,

seré más firme mientras más me asombres,

por vencer la opinión de las mujeres.

De fáciles nos dan mudables nombres,

2725

y todos nuestros varios pareceres

habemos aprendido de los hombres.

*(Sale el REY BENCOMO)*

**BENCOMO**

Ya, por lo menos, enemiga suerte,

no tengo qué temer, que es el consuelo

de los que vienen a un estado triste.

2730

Vencieron esta vez los españoles

mis arrogantes fuerzas con sus artes;

no hallé defensa a sus veloces rayos

en mis arcos y flechas venenosas.

¿Quién está aquí?

**DÁCIL**

Quien llora tus desdichas.

**BENCOMO**

2735

No es desdichado, hija, el que te ha visto.

En la desconfianza que me ha dado

día de tanto mal para nosotros;

y si tu cautiverio solamente

puede ser para mí muerte y desdicha,

2740

ruégote que te escondas mientras pasa

la furia de estos hombres, y reformo

la gente que me queda y la que espero,

para probar segunda vez la suerte.

**DÁCIL**

Aunque te deje, voy a obedecerte.

*(Vase)*

**BENCOMO**

2745

Nació el valor para sufrir desdichas,

que no le tiene quien se rinde a ellas:

así tienen imperio las estrellas,

así se truecan en dolor las dichas.

Hacerse luego bien las cosas dichas

2750

es causa de decir que hay dicha en ellas,

que cuando el hado desdice de ellas,

se deben ellas de llamar desdichas.

Sentarme quiero, de sufrir cansado,

en estas peñas, sol, mientras me enseñas

2755

qué fin tendrá principio tan errado.

Mas mátame, y diré que me despeñas,

porque el peso de un hombre desdichado

apenas le podrán sufrir las peñas.

*(En sentándose, salga o baje de lo alto al arcángel SAN MIGUEL con una espada desnuda)*

**MIGUEL**

Rey de Tenerife, escucha.

**BENCOMO**

2760

Ay, cielos, ¿eres el sol?,

que para rayo español,

esa claridad es mucha.

**MIGUEL**

Rey, yo soy el capitán

de la milicia del cielo,

2765

a quien también la del suelo

hoy los españoles dan.

Yo he sido su protección,

yo aquestas islas conquisto,

ya el Evangelio de Cristo

2770

quiere tomar posesión.

Dales piadosa acogida,

que si no te rindes luego,

con esta espada de fuego,

vendré a quitarte la vida.

*(Vase)*

**BENCOMO**

2775

¡Qué bien has hecho, oh capitán famoso,

en irte de mis ojos brevemente,

que helado el corazón y temeroso,

lugar apenas en el pecho siente!

¡Siley, Arfín, Tinguaro belicoso!

2780

¿Nadie me escucha? ¡Ah, capitán! ¡Ah, gente!

*(Salgan todos)*

**SILEY**

¿De qué das voces?

**BENCOMO**

Escuchad, amigos,

que no me dan temor los enemigos:

estando yo sentado en esta peña,

el cielo vi romper, y del tesoro

2785

que la parte oriental del sol enseña,

bajar un capitán en cercos de oro.

La pieza de sus armas más pequeña,

no digo el rostro, que temblando adoro,

daba más luz que la mayor estrella

2790

y todo el carro de la luna bella.

Tendidos los cabellos, que cubría

un morrión, que en plumas y diamantes,

no con los españoles competía,

aunque me parecieron semejantes,

2795

mas con los tornasoles que hace el día,

de diversos colores y cambiantes,

cuando aparece el sol recién nacido,

y queda el aire de su luz vestido.

Díjome que si luego no me daba

2800

a los cristianos, cortaría mi cuello

con una blanca espada que vibraba,

aunque era espejo al oro del cabello;

que el Evangelio posesión tomaba

de este Cristo, me dijo el mozo bello.

2805

Ya no hay que replicar; cuando un esquife

viniera solo, es suyo Tenerife.

**TINGUARO**

Señor, tú harás lo que te manda el cielo,

pero has de ser prudente en el partido.

**BENCOMO**

El que lo manda enseñará mi celo,

2810

que yo en ser obediente habré cumplido.

**SILEY**

Si puede tu dolor tener consuelo,

es ver que al español te hayas rendido.

**BENCOMO**

Bien dices, aunque ya tan solamente

al cielo estoy rendido y obediente.

*(Vase. Y salen los españoles DON ALONSO y LOPE FERNÁNDEZ)*

**ALONSO**

2815

Yo no pienso que fue sueño.

**LOPE**

Ni lo parece, señor.

**ALONSO**

Aunque el ver vuestro valor

casi de estas islas dueño,

me pudiera sosegar,

2820

no vivo tan sosegado

que no desvele el cuidado

mis ojos en tierra y mar.

Vi, o soñé, que el ángel vía

con siete ninfas hermosas

2825

que, coronadas de rosas,

al rey Fernando ofrecía.

Preguntéle entre mil varias

luces, músicas y fiestas:

“Dime, señor, ¿qué son estas?”

2830

Y respondió: “Las Canarias,

que ya todas siete son

de Fernando y Isabel,

que por Castilla y por él

hoy tomaréis posesión.”

2835

Y díjome que buscase

en este monte un tesoro.

**LOPE**

Sin duda que hay plata y oro.

**ALONSO**

¡Oh, si alguna mina hallase!

*(Salen TRUJILLO y CASTILLO)*

**TRUJILLO**

Porque sé que te ha de dar

2840

este presente contento,

a tu valor le presento.

**ALONSO**

No tengo con qué pagarte

hasta que hayamos ganado

la isla. ¿Es el General?

2845

Porque personaje igual

no será humilde soldado.

**CASTILLO**

Esclavo soy de Trujillo,

pues él me presenta a vos.

**TRUJILLO**

Yo lo soy suyo, ¡por Dios!,

2850

que es el capitán Castillo.

**ALONSO**

¿Castillo vivo?

**CASTILLO**

Aquí herido,

señor General, quedé.

**ALONSO**

¡Hoy nuestra victoria fue!

¡Hoy sí que habemos vencido!

2855

Dadme esos brazos.

**CASTILLO**

¡Señor,

con esperanza de veros

he vivido, y para haceros

demostración de mi amor!

**LOPE**

Dadnos parte de Castillo.

**VALCÁZAR**

2860

Y a todos, señor, también.

**ALONSO**

Visítanle, que no está bien.

**LOPE**

De veros me maravillo

tan bueno en aqueste traje.

**CASTILLO**

Toda mi historia sabréis.

**ALONSO**

2865

Señores, pues ya sabéis,

aunque vuestro gusto ataje,

lo que os dije del tesoro,

no hay sino luego intentar

cómo se puede buscar;

2870

que si en Tenerife hay oro,

¿cuáles Indias son como ella?

**LOPE**

Señalad el monte vos.

**ALONSO**

Pues vamos, que espero en Dios

que siendo Miguel la estrella,

2875

hoy tendrá España un tesoro.

**LOPE**

El primero he de cavar.

**CASTILLO**

¿Qué es lo que vais a buscar?

**LOPE**

No menos que un monte de oro.

*(Vanse. Y sale MANIL)*

**MANIL**

Este sombrero que hallé,

2880

o que tomé con cautela,

Señora de la Candela,

porque menos sol os dé,

traigo con aquel contento

que de serviros recibo,

2885

pues por vos pienso que vivo,

y aun es justo pensamiento.

Pésame que no hallé

otro chiquito que diera

a vuestro hijo, y quisiera

2890

que el sol tampoco le dé;

que como está tan dormido

con la leche que le dais,

si del sol no le guardáis,

andará el sol atrevido;

2895

aunque mejor lo pensara

si dijera por los dos,

que el mundo sol que os da a vos,

a él le sale de la cara.

Abrir quiero. ¡Ay, ay de mí,

2900

que no están aquí! ¿Qué haré?

Señora, ¿adónde se fue?

¿Por qué me ha dejado así?

¡Ay de mí, Señora mía,

Señora de la Candela!

2905

¿Dónde está, que no consuela

mi esperanza y mi porfía?

Oye, tomé este sombrero...

¿Dónde se fue, dónde está?

*(Todos los bárbaros y las mujeres)*

**SILEY**

Por aquí se acercan ya.

**BENCOMO**

2910

Rendirme y hablaros quiero.

**DÁCIL**

No soy yo de parecer

que a una gente tan ingrata

te rindas; ni a Tenerife,

nuestra antigua y noble patria,

2915

sujetes cobardemente

al loco imperio de España.

**BENCOMO**

Calla, hija, que no es justo,

si el cielo nos amenaza,

querer resistir al cielo.

**TINGUARO**

2920

Señor, los cristianos bajan.

**PALMIRA**

¡Ay, si viniese Trujillo!

**ERBASIA**

¡Ay, si viniese Valcázar!

*(Todos los españoles, con azadas los soldados, y CASTILLO, ya muy galán)*

**ALONSO**

Por aquí habéis de cavar;

que las candelas que estaban

2925

por corona de este monte,

que está aquí el oro señalan.

**BENCOMO**

Si buscáis, cristianos fuertes,

oro, perlas, piedras, plata,

no lo hallaréis escondido,

2930

si no es en nuestras entrañas;

con las cuales nos rendimos

como el cielo nos lo manda

por un capitán que hoy

con una desnuda espada

2935

me amenazó.

**ALONSO**

Tente, Rey,

alza del suelo; que basta

el nombre a cuyo valor

respeto justo se guarda.

Si el cielo os manda rendir

2940

a los que ahora os abrazan,

manda que con grande amor

os reciban.

**BENCOMO**

¡Viva España!

**TODOS**

¡Viva!

**ALONSO**

Para que yo crea,

isleño, si esto no os cansa,

2945

que lo que dicen las lenguas

es lo que sienten las almas,

¿a qué parte de este monte

hay minas de oro o de plata?

**BENCOMO**

Ya os dije nuestra pobreza;

2950

que si aquí el cielo las guarda,

no lo sabemos nosotros,

si bien en esas montañas

hemos visto muchas luces.

**DÁCIL**

Puesto que amistades hagan,

2955

españoles más dichosos

que valientes, con España

estos nuestros viles hombres,

las mujeres, que se agravian,

no pasan por estas paces.

**ALONSO**

2960

Pues ¿por qué razón no pasan?

**DÁCIL**

Porque sois unos traidores;

y yo, que he sido engañada

de ese soldado que ya

traéis tan lleno de galas,

2965

sustentaré que lo sois

con este pino en campaña.

**CASTILLO**

No alborotes a tu padre

ni a tus isleños, Infanta;

que no es traidor el que debe

2970

amor, si en lo mismo paga.

**DÁCIL**

¿En qué me pagas a mí,

si me has dado la palabra

de ser mi esposo y te vas?

**CASTILLO**

¿Yo, a ti?

**DÁCIL**

Pues ¿no?

**CASTILLO**

2975

¿Cuándo?

**DÁCIL**

Aguarda.

Peña, ¿no eres tú testigo?

¿No me la dio?

**CASTILLO**

¿Piensas que hablan

las peñas?

**DÁCIL**

Cuando Dios quiere.

*(Cáiganse unos riscos, y véase dentro la imagen, y encima las candelas, y el ángel, en medio de ellas, diga)*

**ALONSO**

¡Oh, qué maravilla extraña!

**MIGUEL**

2980

Este tesoro hay aquí,

que es la Virgen Candelaria.

**CASTILLO**

Señora, si sois testigo,

yo cumpliré la palabra.

**MANIL**

Españoles, si sabéis

2985

quién es esta hermosa dama,

decidlo a un hombre que ha días

que de su pobre labranza

trae a su hijo y a ella

leche, miel y frutas varias.

**CASTILLO**

2990

Esta es la Madre de Dios,

la que en sus entrañas santas

le trajo y parió, quedando

virgen.

**BENCOMO**

¡Hermosura rara!

Por ella todos queremos

2995

de vuestro bautismo el agua.

**CASTILLO**

Y yo casarme con Dácil,

en siendo Dácil cristiana.

**TRUJILLO**

Yo, señores, con Palmira.

**VALCÁZAR**

Y yo, con la bella Erbasia.

**ALONSO**

3000

Por lo menos, comenzamos

la población con tres casas

y con tan sagrado templo

de la Virgen Candelaria,

que ha de ser nuestra patrona.

**CASTILLO**

3005

Aquí la comedia acaba,

con que acabó Tenerife

la Conquista de Canaria.