**LOPE DE VEGA  
*El Hombre, por su Palabra***

Personajes:

|  |
| --- |
| *FEDERICO, villano* |
| *ALBERTO, villano* |
| *CELIA, villana* |
| *FINEO, villano* |
| *ARMINDA, princesa* |
| *LUCINDA* |
| *LISANDRO, rey de Macedonia* |
| *EL PRÍNCIPE LISARDO* |
| *EL DUQUE ALBANO* |
| *CESARINO, caballero* |
| *MARIO, caballero* |
| *DELIA* |
| *LEONELO* |
| *ALEJANDRO* |
| *MÚSICOS* |
| *FLORA, dama* |
| *UN SOLDADO* |

**Acto I**

*Salen CELIA, FEDERICO, ALBERTO, viejo, FINEO, labradores*

**FEDERICO**

0001

¿De qué sirve persuadirme

0002

ni con palabras cansarme,

0003

pues suerte de porfiarme

0004

que esté en mi opinión más firme?

0005

Y vosotros, a quererme

0006

como os merece mi amor,

0007

con el consejo mejor

0008

debiérades socorrerme,

0009

que el buen consejo es la cosa

0010

de más valor.

**ALBERTO**

Así es,

0011

mas cuando engañado estés

0012

de opinión tan rigurosa,

0013

¿qué sirve nuestro consejo,

0014

si tu condición tirana

0015

atropella el de una hermana

0016

y de un padre honrado y viejo?

**CELIA**

0017

Si el consejo es el tesoro

0018

de más valor en la tierra,

0019

mucho, Federico, yerra

0020

quien atropella el decoro

0021

debido a un padre por ley

0022

divina y razón humana.

**ALBERTO**

0023

Nacer de sangre villana

0024

con pensamientos de rey

0025

es una loca porfía,

0026

es una necia locura.

**FINEO**

0027

Un camino de ventura

0028

oigo decir cada día

0029

que cuantos nacieron tienen;

0030

si es este el de Federico,

0031

más a su opinión me aplico.

**CELIA**

0032

Más las nuestras le convienen.

**FINEO**

0033

Dejalde salir de aquí;

0034

busque su dicha en la guerra,

0035

que nunca en la propia tierra

0036

es nada un hombre.

**CELIA**

Es así,

0037

pero también se han perdido

0038

muchos que salieron de ella.

**FEDERICO**

0039

Que nadie es profeta en ella,

0040

palabras de Dios han sido.

0041

La propia patria no estima

0042

a ningún hombre de bien,

0043

que aquello que siempre ven

0044

se desprecia y desestima.

0045

Allí veréis mil que llenos

0046

de envidias siempre enemigas,

0047

ni viendo en sus ojos vigas

0048

ven pajas en los ajenos.

0049

Allí veréis, si le ha dado

0050

ingenio el cielo a algún hombre,

0051

para escurecer su nombre

0052

todo el lugar conjurado.

0053

Y el que mil naciones honran

0054

si de letras o armas trata,

0055

veréis que en su patria ingrata

0056

le infaman y le deshonran.

0057

Y cuando está el extranjero

0058

honrándole en su ciudad

0059

y procura su amistad

0060

con regalo y con dinero,

0061

en su patria mil demonios,

0062

de malas lenguas caudillos,

0063

están haciendo corrillos

0064

y inventando testimonios;

0065

y con tener cada uno

0066

tanto que mirar en sí,

0067

hablan del ausente allí

0068

sin miedo o respeto alguno.

0069

Solía un sabio decir

0070

en loor de la tierra ajena

0071

que la patria solo es buena

0072

para nacer y morir.

**FINEO**

0073

Y vive Dios que es verdad,

0074

porque donde un hombre nace

0075

cuanto él hace le deshace

0076

la envidia y la enemistad.

0077

Esos Césares romanos

0078

unos hombrecillos fueron

0079

que los más de ellos tuvieron

0080

las estaturas de enanos;

0081

y ahora la edad moderna

0082

los pinta como gigantes:

0083

altos, gruesos, arrogantes,

0084

tales, que solo una pierna

0085

no se pudiera calzar

0086

con cuarenta cordobanes.

0087

Filósofos, capitanes

0088

solemos imaginar

0089

con barbas a lo letrado,

0090

y yo sé que hay opinión

0091

que fue lampiño Platón

0092

y Alejandro mal barbado.

0093

Treinta cortinas que tiene

0094

el Sofí, manda quitar

0095

cuando le vienen a hablar

0096

por espantar al que viene.

0097

Con esto la fama abona

0098

de la ignorancia del trato,

0099

porque supla en aparato

0100

la falta de la persona.

0101

No más patria; en ella son

0102

los hombres manoseados

0103

y siempre vistos, y hablados

0104

no tienen estimación.

0105

Parte, que yo voy contigo.

**FEDERICO**

0106

¡Oh, buen amigo Fineo!

0107

Partamos, que más deseo

0108

que me mate el enemigo

0109

que no que me venda aquí

0110

quien con fingida amistad

0111

nunca me trata verdad.

**CELIA**

0112

¿Es esta la Infanta?

**ALBERTO**

Sí,

0113

que sale cada mañana

0114

a pasearse a la huerta.

**FEDERICO**

0115

¡Qué primavera más cierta!

0116

¡Qué aurora más soberana!

0117

¡Con qué contento las flores,

0118

aunque de verla se espantan,

0119

se alegran y se levantan

0120

a hurtar y a imitar colores!

0121

¡Qué risa tienen las fuentes!

0122

¡Qué contrapunto las aves

0123

sobre los bajos suaves

0124

de sus sonoras corrientes!

0125

¡Ay, Dios, Fineo, cuán bien

0126

huyo del bien, pues es tal,

0127

que me mata como mal

0128

si me alegra como bien!

0129

¿Qué piensas que está leyendo?

**FINEO**

0130

¿Estás loco?

**FEDERICO**

La sentencia

0131

de mi muerte; de mi ausencia

0132

ni apelo ni me defiendo,

0133

aunque mis males dichosos

0134

bien pudieran, condenados,

0135

apelar, ojos airados,

0136

para cuando estéis piadosos.

**LUCINDA**

0137

Yo he leído, y dice aquí

0138

el Rey mi señor, que está

0139

cerca del asalto ya.

**MARIO**

0140

Prevenir la gente vi

0141

para dar asalto al muro,

0142

si pueden desembarcar,

0143

que en aquella parte el mar

0144

ni es fácil ni está seguro.

**LUCINDA**

0145

¿Qué gente es aquesta?

**MARIO**

Son

0146

los hortelanos.

**LUCINDA**

¡Oh, amigos!

**FEDERICO**

0147

Pues me matan, y hay testigos,

0148

haga amor la información.

**ALBERTO**

0149

Si de un padre la tristeza

0150

puede dar atrevimiento

0151

para que os hable, señora,

0152

siendo yo tierra y vos cielo,

0153

ya que os trujo mi ventura

0154

a estos jardines que riego

0155

con lágrimas, si hasta aquí

0156

son las fuentes que estáis viendo,

0157

sabed que mi hijo, ingrato

0158

a mí mismo, pues que tengo

0159

mi sangre en él, se me parte

0160

de esta tierra y de este pecho.

0161

A la guerra quiere ir,

0162

y aunque es valiente mancebo,

0163

más sabe del azadón

0164

que del acerado fresno.

0165

Esta huerta le ha criado,

0166

y él a ella, y estoy cierto

0167

que quien se cría entre flores

0168

no será en las armas diestro.

0169

Maldalde que no se vaya,

0170

así traiga el cielo inmenso

0171

de la guerra de Dalmacia

0172

victoriosa al padre vuestro.

**LUCINDA**

0173

Federico.

**FEDERICO**

Gran señora.

**LUCINDA**

0174

¿A la guerra tú? ¿Qué es esto?

0175

¿Y contra la voluntad

0176

de tu padre?

**FEDERICO**

Daros quiero

0177

debida satisfacción.

**LUCINDA**

0178

¿De quitar a un padre viejo

0179

la vida la puede haber?

**FEDERICO**

0180

Que me deis licencia os ruego

0181

para que aparte os informe.

**LUCINDA**

0182

¡Hola! Apartaos.

**FEDERICO**

No pienso

0183

que informada culparéis,

0184

señora, mi buen deseo.

**LUCINDA**

0185

¿Qué puedes dar en disculpa

0186

de esta crueldad?

**FEDERICO**

Un suceso

0187

que si no es con ausentarme

0188

no tiene humano remedio.

0189

Yo, puesto que labrador,

0190

alma tengo, entendimiento

0191

y voluntad; mis sentidos

0192

hacen también sus efectos.

0193

Entre estas flores Amor

0194

estaba una vez durmiendo.

0195

Debile yo de pisar;

0196

es áspid, todo es veneno.

0197

Matome con unos ojos,

0198

negros sospecho que fueron,

0199

que es la color victoriosa

0200

de cuantas el cielo ha hecho,

0201

porque si los garzos llaman,

0202

los verdes piden respeto;

0203

los garzos son amorosos

0204

y los pintados soberbios;

0205

y si los azules ruegan

0206

vestidos de blanco hielo,

0207

los negros mandan, que son

0208

siempre señores los negros.

0209

El dueño que los tenía

0210

estaba por nacimiento

0211

con tanta distancia al mío

0212

como de la tierra al cielo.

0213

Comenceme a enflaquecer,

0214

perdí el sustento y el sueño,

0215

porque cuidado tan alto

0216

era en mis hombros más peso

0217

que aquel peñasco que oprime

0218

a Sísifo en el infierno.

0219

Andaba por estos olmos

0220

como Medoro, escribiendo,

0221

no dichas, sino desdichas;

0222

no gustos, sino deseos.

0223

Si me llegaba a una fuente

0224

y en sus cristales deshechos

0225

me miraba, con las manos

0226

borraba mi rostro luego.

0227

Si vía sobre algún árbol

0228

en las reliquias del heno

0229

fundar su nido dos aves

0230

para decirse requiebros,

0231

desciñéndome la honda

0232

iban por el aire a un tiempo

0233

aves, nido, envidia y ramas

0234

siguiendo los mismos ecos.

0235

Si una yedra se enlazaba

0236

a un tronco, del verde enredo

0237

sembraba el prado, y furioso

0238

daba suspiros al viento.

0239

Desde un peñasco en el mar

0240

un día quise, teniendo

0241

la vida en poco, arrojarme,

0242

y estando ya en este acuerdo

0243

en una barquilla pobre

0244

oí que al son de los remos

0245

iba un pesacdor cantando

0246

con ronca voz estos versos:

0247

“Quien ama sin galardón

0248

ponga mar o tierra en medio,

0249

que lo que viendo se aumenta

0250

se disminuye no viendo.”

0251

Pareciome que era voz

0252

del cielo, y vuelto en mi seso

0253

me resolví de ausentarme,

0254

y entre muchos pensamientos

0255

acepté con generoso

0256

ánimo el de Marte fiero,

0257

porque la guerra es la cosa

0258

que más milagros ha hecho:

0259

los reyes se hicieron de ella,

0260

los linajes, los trofeos,

0261

de las armas los palacios,

0262

los libros de historias llenos.

0263

Y pues yo con ausentarme

0264

vivo y con quedarme muero,

0265

es cosa tan desigual,

0266

que es imposible el remedio.

0267

Suplícoos, señora mía,

0268

mandéis a mi padre viejo

0269

y a aquesta loca mi hermana

0270

den paso a mis pensamientos,

0271

que no será bien que un día,

0272

como Faetonte soberbio,

0273

caiga en el mar, pues el mío

0274

es su mismo atrevimiento.

**LUCINDA**

0275

Basta; no me digas más.

0276

Alza del suelo, que creo

0277

que te viene grande el alma,

0278

y al alma pequeño el pecho.

0279

No solo te doy la culpa,

0280

pero te mando y te ruego

0281

que te ausentes, Federico,

0282

porque tales pensamientos

0283

parece que pronostican

0284

algún extraño suceso.

0285

Y pues en esta ocasión

0286

el cielo me trujo, quiero

0287

darte para el Rey favor.

**FEDERICO**

0288

Mil veces los pies te beso;

0289

dos mil veces con la boca

0290

la menuda arena cuento

0291

adonde estampáis los pies.

**LUCINDA**

0292

Ven a la tarde y daremos

0293

orden de servir al Rey.

**FEDERICO**

0294

Si valen humanos ruegos,

0295

el cielo os dé tanta dicha

0296

que de vuestro casamiento

0297

salgan águilas que abracen

0298

las armas del sacro Imperio.

**LUCINDA**

0299

¿Quién va contigo?

**FEDERICO**

Este mozo,

0300

que es labrador de mi tiempo,

0301

criado en mi propia casa.

**LUCINDA**

0302

¿Cómo te llamas?

**FINEO**

Fineo.

**LUCINDA**

0303

¿Por qué te vas a la guerra?

0304

¿Tienes tú también intentos

0305

imposibles?

**FINEO**

Nunca faltan

0306

desdichas.

**LUCINDA**

Saberlas quiero.

**FINEO**

0307

No son cosas de importancia.

0308

Quise tres meses y medio

0309

cierta villana, mi igual

0310

en gusto y en nacimiento,

0311

que amor entre altos y bajos

0312

que es como aceite sospecho,

0313

que aunque se junta al vinagre

0314

de unirse en él no hay remedio:

0315

él está, en fin, de por sí,

0316

y el pobre vinagre puesto

0317

a una parte, aunque con él,

0318

que es desigual casamiento.

0319

Amé, en fin, un otro yo

0320

porque el amor fuese cierto

0321

y se viesen las dos almas

0322

en el plato de los cuerpos.

0323

Paselo bien muchos días,

0324

y aun noches, hasta que viendo

0325

que andaba con Federico

0326

se le encajaron sus celos.

**LUCINDA**

0327

¿Celos de un hombre?

**FINEO**

Decía

0328

que con él gastaba el tiempo

0329

y la voluntad también,

0330

y resolviose diciendo

0331

o dejar a Federico,

0332

o perderme. Entré en consejo

0333

con mi prudencia, que soy

0334

muy prudente cuando puedo,

0335

y dije: Si pierdo a Alcida,

0336

pierdo una mujer; si pierdo

0337

a Federico, un amigo;

0338

mujeres hallaré ciento,

0339

amigos no hallaré uno

0340

si todo el mundo revuelvo,

0341

porque aquel es necio, el otro

0342

falso, aquel es lisonjero,

0343

este traidor, aquel loco,

0344

este rico y avariento.

0345

Pues si de mujeres hay

0346

tal número que podemos

0347

decirles “ox”, como a pollos

0348

cuando hay trigo por el suelo,

0349

y un amigo hombre de bien

0350

no tiene en el mundo precio,

0351

dejo la mujer y voyme.

**LUCINDA**

0352

Procedes como discreto.

**FINEO**

0353

Prometo a su reverencia

0354

que lo soy por todo extremo,

0355

sino que soy desdichado.

**LUCINDA**

0356

Ahora bien, daros quiero

0357

favor en esta jornada.

**FINEO**

0358

A la tercera le quiero,

0359

que allí se canta la gloria.

**LUCINDA**

0360

Vamos, Cesarino.

**CESARINO**

Advierto

0361

a Vuestra Alteza que aguarda

0362

la nave.

**LUCINDA**

Yo haré que presto

0363

os despachen.

*Vanse la PRINCESA y CESARINO*

**ALBERTO**

¿Pues qué dice

0364

la Princesa?

**FEDERICO**

Que tendremos

0365

su favor para la guerra.

**ALBERTO**

0366

¿Cómo favor?

**FEDERICO**

Quedo, Alberto;

0367

dejad correr la fortuna.

**ALBERTO**

0368

Ven, Celia, y los dos haremos

0369

llorando un mar, que detenga

0370

sus pasos.

**CELIA**

Si estás resuelto,

0371

yo sé que os cansáis en balde.

*Vanse CELIA y ALBERTO*

**FEDERICO**

0372

Adiós, humilde aposento,

0373

huésped de mis tiernos años;

0374

adiós, álamos y fresnos,

0375

cuyos vestidos conté

0376

las primaveras que tengo;

0377

adiós, fuentes sonorosas;

0378

adiós, amor, que me has muerto

0379

por imposible, que voy

0380

donde te mate, si puedo.

**FINEO**

0381

Adiós, chopos y alcornoques;

0382

adiós, cabrahigos tiernos;

0383

adiós, huerta; adiós, lechugas,

0384

berzas, perejil, mastuerzo;

0385

adiós, celos, que es salir

0386

con la vihuela de Orfeo

0387

del infierno del amor

0388

salir con bien de unos celos.

*Sale el REY LISANDRO de Macedonia, ALEJANDRO, sobrino suyo, gente de guerra y cajas*

**LISANDRO**

0389

No puedo persuadirme que no sea

0390

algún encanto mágico, y que vive

0391

el espíritu en ella de Medea,

0392

que el puerto tantas veces nos prohíbe,

0393

cuando el viento parece que desea

0394

llevarnos a la orilla, y nos recibe

0395

sereno el mar, el manto azul tendido:

0396

todo se altera a confusión movido.

0397

Nuestras naves aquí y allá derrotan

0398

furioso el mar, desatinado el viento,

0399

porque luego que abordan se alborotan

0400

con fiero y espumoso movimiento.

0401

Tan bravos huracanes las azotan

0402

a las ondas del húmido elemento,

0403

que entumecidas las estrellas besan

0404

y en la esfera del sol vencidas cesan.

0405

Tres veces nuestras naves a la orilla

0406

pacíficas llegaron, y otras tantas,

0407

cual suele en tempestad rota barquilla

0408

o con airado viento verdes plantas,

0409

aquí y allí con alta maravilla

0410

las siembra el mar.

**ALEJANDRO**

Señor, ¿de qué te espantas,

0411

si dicen que esta Reina de Dalmacia

0412

venció las artes de Tesalia y Tracia?

0413

Los encantos famosos de Micale

0414

celebra Ovidio; el cordobés Lucano

0415

no quiere que ninguna a Erito iguale;

0416

Canidia fiera fue, portento humano;

0417

muchos no creen que el hechizo vale

0418

para la voluntad, pero es tan llano,

0419

que a fuerza de conjuros y violencias

0420

abrasan, sino el alma, las potencias.

0421

La madre del gran Ciro se valía

0422

de Giges, famosísima hechicera,

0423

y Persia entre dos piedras las molía,

0424

que les daba por ley muerte tan fiera.

0425

Plutarlo la refiere, y la osadía

0426

con que el hechizo el mar y el aire altera,

0427

la luna y los espíritus del centro

0428

Tibulo cuenta, y que le oprimen dentro.

0429

Si Armida se ha valido de este encano,

0430

no dudes que jamás alcances puerto:

0431

vendrá el invierno, y el celeste manto

0432

el frígido Orión tendrá cubierto.

0433

Entonces, gran señor, con más espanto

0434

a Macedonia volverás, incierto

0435

de llegar por ventura, y sin la espada

0436

darás victoria a una mujer vengada.

**LISANDRO**

0437

¿Pues cómo volveremos sin victoria,

0438

Alejandro, a la patria, si dos veces

0439

después que aquí llegué con tanta gloria,

0440

como mis enemigos son jueces,

0441

y al mundo prometí tan larga historia,

0442

el sol al Aries y a los blancos Peces,

0443

este con oro, como en plata aquellos,

0444

bañó en sus cercos de sus rayos bellos?

0445

¿Será bien por ventura, que el Oriente

0446

y tanta envidia en bárbaras naciones

0447

diga que en Alejandro, mi ascendente,

0448

se acabaron los fuertes Macedones?

0449

La armada trague el mar y nuestra gente,

0450

deshechos los valientes escuadrones,

0451

antes que a la patria me resuelva

0452

y sin honor a Macedonia vuelva.

0453

Yo quiero que entre arenas y corales

0454

me dé sepulcro el mar, y no en la tierra

0455

túmulos y pirámides reales

0456

la paz, que ya mi deshonor encierra.

**ALEJANDRO**

0457

Sí, pero daba Roma los navales

0458

triunfos por la victoria de la guerra

0459

marítima, que no los merecía

0460

el que las naves en la mar perdía.

**LISANDRO**

0461

Basta, Alejandro, vuélvete si quieres;

0462

yo quiero aquí morir, que en fin soy viejo.

**ALEJANDRO**

0463

Dirás que es cobardía. ¡Extraño eres!

**LISANDRO**

0464

Vuélvete luego, y no me des consejo;

0465

vuelve donde te esperan las mujeres

0466

que te escriben, por dicha.

**ALEJANDRO**

No me quejo

0467

de que me tengas por cobarde y loco,

0468

sino de que mi amor tengas en poco.

**LISANDRO**

0469

Revuelva el cielo el sol, el tiempo cursos

0470

cuanto su presto movimiento puede,

0471

y salgan del infierno más concursos

0472

de espíritus que al mar arena excede,

0473

que no me moverán por los discursos

0474

del ajeno temor a que no quede

0475

o muerto, o victorioso en esta playa.

**ALEJANDRO**

0476

¡Amor, paciencia; ausencia me desmaya!

*Sale FEDERICO y FINEO*

**FEDERICO**

0477

Deme los pies Vuestra Alteza.

**LISANDRO**

0478

Levanta y quién eres di.

**FEDERICO**

0479

Como el sol en mi bajeza

0480

pon los ojos, pues en ti

0481

no ha de manchar la grandeza.

0482

Esta carta es de Lucinda,

0483

mi señora.

**LISANDRO**

Aquestos brazos

0484

es bien que a tu cuello rinda.

**FEDERICO**

0485

Yo rindo el alma a sus lazos.

**LISANDRO**

0486

¿Está buena?

**FEDERICO**

Hermosa y linda.

0487

Que no suele blanca aurora,

0488

cuando cándida guarnece

0489

las nubes que el sol colora,

0490

que ella en perlas humedece

0491

y él en arreboles dora,

0492

salir con mayor belleza

0493

que a la partida la vi;

0494

y no se espante Su Alteza

0495

que para escribirle ansí

0496

eligiese mi bajeza,

0497

que es la carta en mi favor

0498

y no conviene otra cosa.

**LISANDRO**

0499

Es famoso intercesor.

**ALEJANDRO**

0500

Y la flecha más hermosa

0501

que tiene en su aljaba amor.

**LISANDRO**

“Federico, hijo del hortelano de palacio, con otro jardinero que se llama Fineo, quieren trocar las flores por las armas; favorezca Vuestra Alteza tan honrada inclinación en tan humilde nacimiento, que no se hacen malos soldados de buenos labradores.”

0502

Ya te conozco.

**FEDERICO**

Yo soy

0503

tu esclavo.

**LISANDRO**

¿Quién es Fineo?

**FINEO**

0504

A tus pies, señor, estoy.

**LISANDRO**

0505

Honraré vuestro deseo.

**FEDERICO**

0506

Ya tantas gracias te doy

0507

como si me hubieras hecho

0508

tu capitán general.

**LISANDRO**

0509

Que tienes valor sospecho.

0510

¡Hola! Quitalde el sayal,

0511

que es indigno de aquel pecho.

*Quítenle el sayo, y vístase una ropilla*

0512

Dadme una espada, que quiero

0513

ceñírsela.

**FEDERICO**

De tu mano

0514

con ese favor espero

0515

trocar el ser de villano

0516

en valor de caballero.

*Cíñale espada*

**LISANDRO**

0517

Pues de su mano me escribe

0518

mi hija por ti, es razón

0519

honrarte.

**FEDERICO**

El alma recibe

0520

tales fuerzas, que ellas son

0521

por quien en otro se vive.

0522

Prometo al cielo, aunque tarde

0523

la honra vil me desciñes,

0524

que el mundo un Héctor aguarde,

0525

porque espada que me ciñes

0526

no pienso hacerla cobarde.

0527

Que con ella hacer mayor

0528

mi fama y nombre confío

0529

dividiendo su favor,

0530

pues será el acero mío

0531

y el templo de tu valor.

**FINEO**

0532

¿Y a mí no me mandas dar

0533

algún coleto siquiera

0534

con que me empiece a soldar?

**LISANDRO**

0535

Vestilde.

**FINEO**

¡Extraña manera

0536

tienen los reyes de hablar!

0537

Siempre gastan poca prosa:

0538

vestilde, dalde, quitalde,

0539

venga, vaya... ¡linda cosa!,

0540

y no palabras en balde,

0541

como la gente vulgosa,

0542

que hay hombre que para dar

0543

un sombrero ha menester

0544

gastar un año en hablar.

*Sale MARIO, soldado, con un coleto*

**MARIO**

0545

Este os habéis de poner,

0546

que es propio para la mar.

**FINEO**

0547

¿Hay gorra?

**MARIO**

No faltará.

**FINEO**

0548

¿Hay pluma?

**MARIO**

También la habrá.

**FINEO**

0549

¿Y trencellín?

**MARIO**

¿Eso duda?

**FINEO**

0550

(Más que me viste desnuda

0551

si el sayo se lleva allá.)

0552

¿Qué me tengo de ceñir?

**MARIO**

0553

Esa espada, pero advierta

0554

que se la dan para herir,

0555

porque una vez descubierta

0556

no hay más infamia que huir,

0557

que ha de dejarse matar

0558

primero el que es hombre honrado

0559

que las espaldas tornar.

**FINEO**

0560

Así dijo un azotado

0561

queriéndole desnudar.

**LISANDRO**

0562

Alejandro.

**ALEJANDRO**

Gran señor.

**LISANDRO**

0563

A Federico os encargo;

0564

honralde, aunque labrador.

*Vase el REY y SOLDADOS*

**ALEJANDRO**

0565

Dejad, señor, a mi cargo

0566

lo que tocare a su honor.

0567

En fin, Federico, ¿viste

0568

aquel ángel que en belleza

0569

al lado del sol asiste?

**FEDERICO**

0570

Aunque su luz mi bajeza

0571

con rayos de oro resiste,

0572

águila viéndola fui.

**ALEJANDRO**

0573

Si ella me escribiera a mí,

0574

yo te pudiera en lugar

0575

que te pudiera envidiar,

0576

aunque quien sabes nací.

0577

Y con todo honrarte quiero,

0578

porque hombre que mereció

0579

verla y hablarla...

**FEDERICO**

Yo espero

0580

vivir para verla.

**ALEJANDRO**

Y yo

0581

morir, pues sin verla muero.

0582

Acude a mi alojamiento,

0583

que cuando el haber servido

0584

te dé más merecimiento

0585

serás al cargo admitido

0586

que ha de honrar tu pensamiento.

0587

No te subo a más alteza

0588

adonde hay tantos testigos,

0589

que en una fresca bajeza

0590

causa grandes enemigos

0591

una súbita grandeza.

0592

Poco a poco subirás,

0593

que si de un golpe subieses

0594

tanta envidia toparás,

0595

que por ventura cayeses

0596

o te volvieses atrás.

**FEDERICO**

0597

Conozco la discreción

0598

de vuestro pecho Real.

*Vase ALEJANDRO*

**FINEO**

0599

¿Cómo va de mutación?

**FEDERICO**

0600

Yo no mudo natural

0601

si es esta mi inclinación.

**FINEO**

0602

Honrado es este sobrino

0603

del Rey.

**FEDERICO**

Quiere poco a poco

0604

honrarme, que en el camino

0605

del honor no importa poco

0606

ser tan discreto el padrino.

**FINEO**

0607

Si el bien se pudiera hacer

0608

sin despertar a la envidia,

0609

gran cosa viniera a ser.

**FEDERICO**

0610

Mucho el subir la fastidia,

0611

mucho la agrada el caer.

0612

Él es maldito animal.

**FINEO**

0613

No tiene el cielo en la tierra

0614

castigo del hombre igual.

**FEDERICO**

0615

En quien sube por la guerra

0616

habla siempre menos mal.

0617

Nerón deseó que fuese

0618

toda Roma una cabeza,

0619

porque cortarla pudieses;

0620

yo la envidia y su fiereza,

0621

porque de una vez muriese.

**FINEO**

0622

Ahora bien, ¿qué hemos de hacer?

**FEDERICO**

0623

Pelear y ganar fama.

**FINEO**

0624

¿Puédese hacer sin comer?

**FEDERICO**

0625

El que soldado se llama

0626

a todo se ha de poner.

**FINEO**

0627

No sé si aqueste coleto

0628

ha de resistir las balas,

0629

y sin comer te prometo

0630

que es como cortar las alas

0631

al gavilán más perfeto.

**FEDERICO**

0632

Ven, Fineo, que el soldado

0633

ha de saberlo buscar.

**FINEO**

0634

Mucho me ha descuadernado

0635

el ver que no hay en la mar

0636

las olas que hemos dejado.

**FEDERICO**

0637

Calla, que seré mañana

0638

alférez o capitán.

**FINEO**

0639

Hoy tengo muy linda gana

0640

de comer.

**FEDERICO**

Si hoy no lo dan,

0641

mañana es cosa muy llana.

0642

Así tuviera paciencia

0643

ausente de la presencia

0644

de la Infanta.

**FINEO**

¡Qué locura!

**FEDERICO**

0645

Quien se atrevió a su hermosura

0646

bien es que muera de ausencia.

*Vanse, y salen ARMINDA, Reina de Dalmacia; el DUQUE ALBANO, y sus CRIADOS*

**ALBANO**

0647

Admíranse de ver que Vuestra Alteza

0648

tenga imperio en el mar, y yo les digo

0649

que si nació de sus espumas Venus,

0650

bien puede quien es diosa de hermosura

0651

mandar las ondas y oprimir los vientos

0652

a tanta variedad de movimientos.

**ARMINDA**

0653

En fin, Duque, ¿yo soy encantadora?

**ALBANO**

0654

A vos os hacen Circe, a vos Medea.

**ARMINDA**

0655

Pues si lo entiende el Rey como lo dice,

0656

¿por qué no deja el mar desocupado

0657

de tantas naves, que en su orilla forman

0658

otra ciudad con plazas y edificios?

0659

Ellos no son de que lo siente indicios.

0660

Ayer le respondí que agradecía

0661

que con sus velas, árboles y jarcias

0662

fabricase esta selva y bosque umbroso

0663

en la orilla del mar impetuoso

0664

que de esta gran ciudad baña los muros,

0665

de su crueldad y sinrazón seguros.

**ALBANO**

0666

A mí me preguntó, cuando quisiste

0667

persuadirle a la paz por mi embajada,

0668

las señas y el valor por tu persona.

0669

Dije que como bélica amazona

0670

andabas en vestido corto, armada

0671

tal vez de la manopla y la celada,

0672

y cuando no, de plumas diferentes

0673

coronada la frente, más hermosa

0674

que Semíramis bella, y más guerrera.

0675

Añadí que la espada ceñías

0676

y que el caballo indómito regías

0677

con la banqueta y la dorada espuela,

0678

más gallarda que Hipólita y Camila.

**ARMINDA**

0679

¿Pues qué presume el Rey, que estoy hablando

0680

en tanto que él, feroz, desembarcando,

0681

quiere asaltar esta ciudad, que es llave

0682

del reino que pretende injustamente?

**ALBANO**

0683

Él dice que le toca justamente,

0684

por deudo más cercano de tu hermano,

0685

pues fuera de que se halla más cercano,

0686

no hereda aquí mujer.

**ARMINDA**

Cuando él tuviera

0687

un hijo que conmigo se casara,

0688

Dalmacia a Macedonia se juntara,

0689

como lo estuvo ya, mas si Lucinda

0690

es la heredera sola de su reino,

0691

¿cómo se ha de juntar? ¿Quiere, por dicha,

0692

que las dos nos casemos?

**ALBANO**

Él pretende

0693

ser tu marido.

**ARMINDA**

Engáñanle los años,

0694

aunque suelen servir de desengaños

0695

en los hombres prudentes y discretos.

**ALBANO**

0696

Los hombres que en la edad son imperfectos

0697

al símbolo del tiempo se parecen,

0698

porque es una culebra puesta en círculo,

0699

que junta la cabeza con la cola;

0700

y así los viejos que parecen mozos

0701

vuelven a los principios con los fines.

**ARMINDA**

0702

¿Qué es aquesto de balas y clarines?

**ALBANO**

0703

Que han hecho salva.

**ARMINDA**

La respuesta aguardo.

**SOLDADO**

0704

Haber llegado el príncipe Lisardo.

*Sale el PRÍNCIPE LISARDO, con bastón y SOLDADOS*

**LISARDO**

0705

Luego que supe el intento

0706

que Vuestra Alteza tenía,

0707

di esperanza a mi osadía,

0708

casas al mar, lienzo al viento;

0709

imité su movimiento,

0710

y ayudándome el amor

0711

llegué al puerto del favor

0712

que vuestros ojos me han hecho,

0713

a quien se humilla mi pecho

0714

como a templo del valor.

**ARMINDA**

0715

Para el que de vos recibo

0716

palabras me han de faltar,

0717

y por eso en su lugar

0718

alma y brazos apercibo.

0719

¿Venís bueno?

**LISARDO**

El mar altivo

0720

su fiera frente humilló

0721

luego, Arminda, que entendió

0722

que era por tan justo caso,

0723

él dando a las naves paso

0724

y al viento suspiros yo.

0725

Con esto seguro llego

0726

al puerto de vuestros pies,

0727

que más que sus aguas es

0728

poderoso tanto fuego.

0729

Dicen que imitando al Griego

0730

diez años jura de estar

0731

el Macedonio en la mar,

0732

hasta ver a Troya arder;

0733

mas no sabe que ha de ser

0734

su muerte tanto esperar.

0735

Yo traigo diez mil soldados

0736

Zopiros, en ser fieles

0737

dignos de cuantos laureles

0738

fueron de Roma inventados,

0739

y tan bien ejercitados

0740

que nunca el Asia los vio

0741

mejores, aunque pasó

0742

tantos cónsules con ella

0743

que Grecia en armas con ella

0744

como en letras compitió.

0745

Volved los hermosos ojos

0746

y veréis de los penoles

0747

bajar cubiertos de soles

0748

de oro mil pendones rojos,

0749

y por templar sus enojos

0750

como las flámulas van

0751

con ondas de tafetán

0752

halagando sus cristales,

0753

que le entoldan por señales

0754

de que en amistad están.

0755

Volved a mi Capitana,

0756

y en vez de ardiente fanal

0757

veréis de rojo metal

0758

vuestra imagen soberana,

0759

que de Febo, ni Diana,

0760

ni de cera pretendí

0761

luz que me guiase aquí,

0762

porque vos sola podéis

0763

alumbrarme, si queréis

0764

ocupar la vista en mí.

0765

Y porque yo vuestra tierra

0766

descansar, no oprimir, quiero,

0767

traigo por lastre el dinero,

0768

que es el nervio de la guerra.

0769

En este solo se encierra

0770

el poder de tierra y mar;

0771

con él la pienso acabar,

0772

que lo que el oro no acaba

0773

o el cielo lo dilataba

0774

o era imposible de hallar.

**ARMINDA**

0775

Agora, fuerte Lisardo,

0776

conozco vuestro valor,

0777

como digno sucesor

0778

de príncipe tan gallardo.

0779

Agora vencer aguardo

0780

a mi feroz enemigo;

0781

venid a darle castigo,

0782

pero descansar primero,

0783

porque yo trataros quiero

0784

con la llaneza de amigo.

0785

No hallaréis la casa aquí

0786

del rey Creso, ni estas son

0787

las riquezas que a Solón

0788

enfadaron tanto allí;

0789

pero del alma y de mí

0790

el más tierno acogimiento

0791

que cupo en entendimiento.

**LISARDO**

0792

Daros la vida querría.

**ARMINDA**

0793

Celos me quitan la vida;

0794

llevo mi esperanza al viento.

*Vanse, y salen el REY LISANDRO, ALEJANDRO y MARIO*

**LISANDRO**

0795

Digo que es digno de premio.

**ALEJANDRO**

0796

El ejército le alaba

0797

por hombre de gran valor

0798

y de notable esperanza.

0799

Cúpole velar su nave,

0800

y puesto en ella de guarda

0801

sintió Federico herir

0802

la superficie del agua;

0803

mas no seguro del todo,

0804

porque la luna argentada

0805

reverberando volvía

0806

las ondas de vidrio en plata,

0807

desnudose con silencio

0808

y arrojose adonde andaba

0809

aquel rumor que sentía

0810

puesto en la boca la daga.

0811

Llegó y vio que era un soldado.

0812

Pidió el nombre; el hombre calla,

0813

en que entendió que era espía

0814

y de la parte contraria.

0815

Con la daga le acomete,

0816

y aunque puede no le mata

0817

por traerle vivo. En fin,

0818

le vio en el pecho una caja;

0819

de un grueso cordón pendía

0820

y dentro estaba esa carta

0821

que a Ismenio enviaba Arminda,

0822

que traidores nunca faltan.

0823

Luchando los dos, en fin,

0824

le dio algunas puñaladas,

0825

con que en círculos de sangre

0826

dividió el soldado el alma.

**LISANDRO**

0827

En fin, ¿Ismenio es traidor?

**ALEJANDRO**

0828

A la Reina le avisaba

0829

de tus intentos, que han sido

0830

de algunas desdichas causa.

**LISANDRO**

0831

¿Qué hay de Ismenio?

**ALEJANDRO**

Que una entena

0832

le tiene por la garganta,

0833

haciendo su nave misma

0834

al espectáculo plaza.

**LISANDRO**

0835

¿Adónde está Federico,

0836

porque se la deis por paga

0837

de capitán?

**ALEJANDRO**

Aquí viene.

**LISANDRO**

0838

Tan bien como el campo labra

0839

sabe servir en la guerra.

*Sale FEDERICO y FINEO*

**FINEO**

0840

Aquí está el Rey.

**FEDERICO**

Aquí para.

0841

Deme los pies Vuestra Alteza.

**LISANDRO**

0842

¡Oh, buen capitán, levanta!

**FEDERICO**

0843

¿Yo capitán, gran señor?

**LISANDRO**

0844

Sí, Federico, que basta

0845

la hazaña de anoche sola

0846

para más premio y más fama.

**FEDERICO**

0847

Solo mi deseo premias.

**FINEO**

0848

¿Y a mí nunca me das nada?

**LISANDRO**

0849

¿Qué has hecho tú?

**FINEO**

A Federico,

0850

todo mojado de agua,

0851

di mi camisa.

**LISANDRO**

Pues bien,

0852

¿esa cuentas por hazaña?

**FINEO**

0853

Yo pienso que es la mayor.

**LISANDRO**

0854

¿Cómo?

**FINEO**

Cuando alguno gasta

0855

su hacienda con un amigo

0856

o con una hermosa dama,

0857

por grande encarecimiento

0858

¿no dicen en su alabanza

0859

que le dio hasta la camisa?

0860

Luego ha sido hazaña honrada

0861

dar la mía a Federico.

**LISANDRO**

0862

Las hazañas de las armas

0863

se premian con las jinetas,

0864

y las de las manos francas

0865

con otro tanto regalo.

**FINEO**

0866

En efecto, ¿qué me mandas?

**LISANDRO**

0867

Denle cuarenta camisas.

**FINEO**

0868

¿Cuarenta? Una tienda falta.

*Sale MARIO*

**MARIO**

0869

Aunque me pesa, señor,

0870

que estas nuevas y desgracias

0871

trasladen a tus oídos

0872

de mi lengua las palabras,

0873

sabrás que en nuestras orillas

0874

se oyó esta mañana al alba

0875

una salva, aunque secreta,

0876

y despachando una barca

0877

supe que tomaba puerto

0878

del rey Lisardo la armada,

0879

con diez mil hombres de guerra

0880

que por Arminda levanta.

**LISANDRO**

0881

¿Tomó puerto?

**MARIO**

Ya está dentro;

0882

mas la gente desembarca

0883

poco a poco, y tan segura

0884

como quien llega a una playa.

0885

Metiose tanto el arráez,

0886

que hasta las banderas blancas

0887

con las armas de los dos

0888

vio del laurel coronadas:

0889

indicios de casamiento,

0890

que bien sabes que le tratan

0891

desde que murió Tiberio.

**LISANDRO**

0892

¡Buen cuidado! ¡Justa paga

0893

merecen nuestros espías,

0894

pues tantas velas llegaban

0895

con tanto secreto al puerto!

0896

¡Vive Dios que por vergüenza

0897

sus capitanes...

**ALEJANDRO**

Detente,

0898

que ni en ellos ni en las guardas

0899

hay culpa.

**LISANDRO**

¿Pues quién la tiene?

**ALEJANDRO**

0900

El mar, que nos amenaza

0901

con sus encantadas olas

0902

y del puerto nos aparta.

**LISANDRO**

0903

Perdí la empresa, pues ya

0904

con diez mil hombres de halla

0905

Arminda.

**FEDERICO**

Si hubiese un hombre

0906

que diese fuego a la armada

0907

de ese príncipe Lisardo,

0908

con que soldados y jarcias

0909

ardiesen, ¿qué le darías?

**LISANDRO**

0910

Daríale la palabra

0911

de darle cualquier cosa,

0912

por difícil, por extraña

0913

que fuese, que él me pidiese.

**FEDERICO**

0914

Pues yo me atrevo a quemarla.

**LISANDRO**

0915

¿Tú, Federico?

**FEDERICO**

Yo solo.

**LISANDRO**

0916

¿Qué dices?

**FEDERICO**

Que solo basta

0917

este brazo a lo que digo.

0918

Pero advierte que si faltas

0919

a tu palabra real,

0920

que será bajeza ingrata,

0921

sabré hacer que no consigas

0922

los fines de tu esperanza,

0923

porque yo tengo valor

0924

que mi espíritu levanta

0925

a grandezas nunca oídas

0926

adonde a Ulises alaban.

**LISANDRO**

0927

Yo doy mi palabra al cielo

0928

y a cuantas luces sagradas

0929

tiene devanado el día

0930

en sus tornos de oro y plata;

0931

a su soberano Autor,

0932

al aire, al mar, a las plantas,

0933

a los hombres, de cumplirla,

0934

y si esto es poco, firmarla.

**FEDERICO**

0935

Basta, señor; pero advierte

0936

que dices que si esta armada

0937

por este brazo se pierde,

0938

por esta mano abrasada,

0939

me darás cualquiera cosa

0940

que te pida.

**LISANDRO**

Si reparas

0941

en que lo firme, lo haré.

**FEDERICO**

0942

Señor, la palabra basta.

0943

Vete, y que el cielo te guarde;

0944

vete a tu nave y descansa,

0945

que cuando la oscura noche

0946

tenga en silencio las aguas

0947

y entre los brazos del sueño

0948

duerman seguras las armas;

0949

cuando en el bronce sonoro

0950

la voz que le sirve de alma

0951

calle, y la humildad nocturna

0952

destiemple el parche a las cajas;

0953

cuando a los soldados sirvan

0954

las rodelas de almohadas

0955

de blanca holanda al cansancio

0956

y de traspontín las tablas,

0957

yo iré nadando, y llevando

0958

en una caja embreada

0959

diez bombas arrojadizas,

0960

que si este brazo las clava

0961

ni la industria ni la fuerza

0962

la tendrán para quitarlas.

**LISANDRO**

0963

¿Pues cómo las darás fuego?

**FEDERICO**

0964

Solo eso reserva y calla,

0965

hasta que el fin se consiga,

0966

del secreto la importancia.

**LISANDRO**

0967

Ven, Alejandro, que creo

0968

que en este villano habla

0969

el alma del fiero Aquiles.

**ALEJANDRO**

0970

Aquesta noche le matan.

*Vanse*

**FINEO**

0971

¿Qué has dicho?

**ALEJANDRO**

¿No lo has oído?

**FINEO**

0972

Y cuando con esto salgas,

0973

¿qué piensas pedir?

**FEDERICO**

No sé.

**FINEO**

0974

Escucha un arbitrio.

**FEDERICO**

Vaya.

**FINEO**

0975

Pide un real de cualquiera

0976

que, sin ver sus propias faltas,

0977

murmure de las ajenas;

0978

mas no habrá en el mundo plata.

**Acto II**

*Salen LUCINDA y CESARINO*

**LUCINDA**

0979

Tan grande admiración, cosa tan rara,

0980

¿a quién no espanta y mueve?

**CESARIO**

El Rey me envía

0981

para que sepas que la guerra para

0982

y se convierte en paz y en alegría.

**LUCINDA**

0983

Cuéntame el fin.

**CESARINO**

Mejor te lo contara

0984

quien los hechos de Aquiles escribía

0985

o el que de Troya dilatando el fuego

0986

quitó la fama el celebrado griego,

0987

que yo para decir de Federico

0988

el gran valor no tengo atrevimiento.

**LUCINDA**

0989

Dísele al Rey, y con razón me aplico

0990

la gloria de este ilustre vencimiento:

0991

por mí es soldado.

**CESARINO**

Victorioso y rico

0992

vuelve el Rey por su brazo.

**LUCINDA**

¡Extraño intento

0993

de un labrador!

**CESARINO**

Escucha de qué suerte

0994

mostró valor.

**CESARINO**

Advierte.

0995

Después de haber el ínclito soldado

0996

muerto en el campo de la mar la espía

0997

que cartas de traición pasaba a nado,

0998

le hicieron capitán de Infantería.

0999

Y estando el Rey, tu padre, retirado

1000

por las borrascas de la mar un día,

1001

a socorrer a Arminda entró gallardo

1002

de Transilvania el príncipe Lisardo.

1003

Cuando tu padre vio la mar sembrada

1004

de naves, que una selva parecían

1005

con tantos gallardetes enramada,

1006

que con el agua en ondas embestían,

1007

resuelto estuvo de envainar la espada

1008

viendo que hasta las jarcias se cubrían

1009

de tanta gente ya, que sus colores

1010

formaban un jardín de varias flores.

1011

Resonaban las cajas y clarines;

1012

por todo el mar los ecos sonorosos

1013

daban en los marítimos confines

1014

ánimo a sus vecinos temerosos.

1015

Parece que en el agua los delfines

1016

danzaban a su música gozosos

1017

y toda desmayada nuestra gente

1018

trataba de la vuelta diligente,

1019

cuando el valiente Federico dice

1020

que aquella noche quemará la armada.

1021

El Rey quiere que el premio solenice

1022

hazaña de ninguno imaginada,

1023

y porque su palabra la autorice

1024

no le señala con las obras nada,

1025

pero promete darle cuanto pida

1026

si vuelve de la empresa con la vida.

1027

La noche estaba en la mitad del cielo

1028

cuando en las aguas que romper trabaja

1029

Federico llevaba en presto vuelo,

1030

con un cordel, una embreada caja.

1031

Llegó a la armada cuando el negro velo

1032

más a los hombros de la tierra baja,

1033

y a despecho del mar, sacando el fuego

1034

a la primera bomba le dio luego.

1035

Así las fue clavando en los navíos,

1036

con la destreza que en el coso al toro

1037

el diestro corredor, y con más bríos

1038

volvió con el laurel con puntas de oro.

1039

No suele por los árboles sombríos

1040

airado viento discurrir sonoro,

1041

cuando por la materia bien dispuesta

1042

el fuego se incorpora y manifiesta.

1043

Arde la tablazón, crujen las lonas,

1044

amantillos y escotas embreadas,

1045

brandales, chafaldetes y coronas.

1046

Ya de obencadura desatadas,

1047

ya bajan hasta el lastre mil personas,

1048

ya suben a la gavia deslumbradas,

1049

ya de la pica va corriendo a popa

1050

quien en medio del mar agua no topa.

1051

Sale de la ciudad Arminda y mira

1052

aquel fiero espectáculo, que ignora,

1053

y entre el fuego voraz llora y suspira;

1054

mas no se tiempla, porque perlas llora.

1055

Pero cuando la luz primera expira

1056

por labios de clavel la blanca aurora

1057

el teatro del mar le representa

1058

la tragedia abrasada y no sangrienta.

1059

Por abreviar, al Rey quedó rendida,

1060

y fue el concierto hacer el casamiento

1061

con tu primo Alejandro, aunque no impida

1062

de Lisardo el primero pensamiento.

1063

Entonces nuestra armada, guarnecida

1064

de mil trofeos, dio el velame al viento,

1065

y vuelve el Rey de mil victorias rico

1066

por el valor del bravo Federico.

**LUCINDA**

1067

¿Que mi primo se casa con Arminda?

**CESARINO**

1068

Por agora así queda concertado,

1069

puesto que no hay belleza que le rinda

1070

después que pudo en ti tanto cuidado.

1071

“Por vida de los ojos de Lucinda

1072

–al ejército dijo, estando airado–

1073

que tengo de asaltar yo solo el muro.”

1074

No quiso el mar, y así quedó perjuro.

**LUCINDA**

1075

Aura de primavera, vela en nave,

1076

veleta en torre y rueda diligente,

1077

encendido cometa, asiento de ave,

1078

agua de tempestad, pólvora ardiente,

1079

descompuesto señor, villano grave,

1080

son juramentos de quien ama ausente.

1081

¡Eso dura su fuerza!

**CESARINO**

Así lo creo.

*Sale DELIA, criada, y FINEO*

**DELIA**

1082

Fineo llega aquí.

**LUCINDA**

¿Quién es Fineo?

**FINEO**

1083

Puesto que tan viles cosas

1084

no ocupen tu entendimiento

1085

y estén en tu pensamiento

1086

grandezas tan generosas,

1087

vuelve, si es posible, a ver

1088

uno de aquellos villanos

1089

que ya fueron hortelanos

1090

y que ya han mudado el ser;

1091

no porque a mi nombre aplico

1092

de este milagro el honor,

1093

pero por el gran valor

1094

del capitán Federico.

1095

Él ha mostrado muy bien

1096

ser de tus manos hechura,

1097

pues en tan alta ventura

1098

sus esperanzas le ven.

1099

Por él se ganó en Dalmacia

1100

la victoria, y toda es tuya,

1101

pues es bien que se atribuya

1102

a tu favor, honra y gracia.

1103

En cuyo agradecimiento

1104

aquestas joyas envía,

1105

sin temer que su osadía

1106

ha de hallar acogimiento,

1107

por saber de tu grandeza

1108

que con su benignidad

1109

mirarás su voluntad

1110

y olvidarás su bajeza.

**LUCINDA**

1111

No sé qué pueda, Fineo,

1112

al capitán responder

1113

que pueda satisfacer

1114

su valor y mi deseo,

1115

sino con solo decir

1116

que de su mano valiente

1117

acepto aqueste presente,

1118

pues que pueda competir

1119

con las del fuerte Anibal

1120

y el romano Cipión,

1121

y que en cualquiera ocasión

1122

mostraré contento igual

1123

de su bien, aumento y fama.

**FINEO**

1124

Bien puedes decir aumento,

1125

pues de tan vil fundamento

1126

a tanta gloria le llama,

1127

pues quien a tu gran decoro

1128

cuando en el jardín estaba

1129

sus flores te presentaba,

1130

te presenta piedras y oro.

**CESARINO**

1131

Cajas suenan.

**LUCINDA**

¿Qué es aquesto?

**CESARINO**

1132

Que el Rey ha desembarcado.

**LUCINDA**

1133

Voyle a recibir.

*Vanse, y queda FINEO*

**FINEO**

Yo he dado

1134

mi necia embajada presto.

1135

Mas ¿quién me dijera a mí

1136

que de humilde labrador

1137

hoy subiera a embajador?

1138

Todo el mundo rueda así.

1139

Estos que humildes están

1140

suben a lugares altos,

1141

y los altos en dos santos

1142

consigo en la tierra dan.

*Sale CELIA, villana*

**CELIA**

1143

Dicen que vino Fineo.

1144

¡Válame Dios! ¿Si es aquel?

1145

Pero ¿tan galán? No es él;

1146

engaños son del deseo.

1147

¡Ah, caballero! ¡Ah, señor!

**FINEO**

1148

Esta es Celia; quiero hacerme

1149

grave.

**CELIA**

No acierto a atreverme;

1150

temblando estoy de temor.

1151

¡Ah, soldado!

**FINEO**

¿Quién me llama?

**CELIA**

1152

(Él es en la voz.) Yo soy.

**FINEO**

1153

¿Quién?

**CELIA**

¿Que tan mudada estoy?

1154

Soy una mujer que os ama.

**FINEO**

1155

No es tiempo ya de mujeres,

1156

sino de armas, muertes, guerras,

1157

sangre, destrucción de tierras,

1158

que de sus vanos placeres

1159

resultan a los soldados

1160

como yo grandes flaquezas.

**CELIA**

1161

¿Conmigo tantas fierezas?

**FINEO**

1162

¡Ah, tiempos al fin pasados!

1163

¿Es Celia por dicha?

**CELIA**

Soy

1164

quien te conoció más tierno.

**FINEO**

1165

A la espada que gobierno,

1166

Celia, la culpa le doy.

1167

Ya no es el tosco azadón

1168

para las plantas y flores,

1169

pero entre tantos rigores

1170

conozco mi obligación.

1171

Abrázame a lo soldado

1172

y tenme por el que fui.

**CELIA**

1173

¿Haste acordado de mí?

**FINEO**

1174

Nunca de ti me he acordado,

1175

porque nunca me olvidé.

**CELIA**

1176

¿Qué es de mi hermano? ¿Es verdad

1177

que sube a tal majestad?

**FINEO**

1178

Diole la Fortuna el pie,

1179

y él lo ganó por su mano.

1180

Verdad es que si no fuera

1181

por mí, nunca mereciera

1182

tantos laureles tu hermano.

1183

Yo en la tierra y en la mar

1184

fui quien todo lo venció.

**CELIA**

1185

¿Que tú fuiste?

**FINEO**

Solo yo.

**CELIA**

1186

¿Luego ya no hay que tratar

1187

de enmaridarnos los dos?

**FINEO**

1188

¡Oh, qué gentil disparate!

1189

Si no es señora, no trate

1190

de igualarse.

**CELIA**

¡Bien, por Dios!

1191

¿Tan grandes son tus hazañas?

**FINEO**

1192

He muerto en esas riberas

1193

del mar cocodrilos, fieras,

1194

esfinges, sierpes, arañas,

1195

elefantes y leones,

1196

y he sujetado a mi mano

1197

un famoso tigre hircano

1198

y tres indianos tragones.

1199

Vencí desdichas mortales,

1200

y hasta necios he vencido,

1201

aunque son, serán y han sido

1202

los mayores animales.

*Tocan*

1203

El Rey entra. Celia, adiós,

1204

que después habrá lugar

1205

que nos podamos hablar.

**CELIA**

1206

Luego hablaremos los dos.

*Salen SOLDADOS, [LISANDRO], ALEJANDRO, CESARINO, MARIO, LEONELO, FEDERICO, CAJAS*

**LISANDRO**

1207

Bien parece la patria en larga ausencia.

**ALEJANDRO**

1208

Y más como tú vuelves, victorioso.

**MARIO**

1209

Mucho la alegra tu real presencia.

**LEONELO**

1210

No fue de Roma César generoso,

1211

cuando del campo de Farsalia vino,

1212

recibido con triunfo más glorioso;

1213

ni después de tan áspero camino

1214

el Griego que dejó por tierra a Troya

1215

y fue de Homero asunto peregrino.

**LISANDRO**

1216

Todo este aplauso justamente apoya

1217

haber hallado con salud la Infanta,

1218

de mi valor la más preciada joya.

1219

Y en la ocasión que mi ventura es tanta

1220

quiero mostrar mi liberal grandeza

1221

a quien la voluntad siempre adelanta,

1222

premiando aquel valor y fortaleza

1223

con que me habéis servido, capitanes,

1224

ejemplos de lealtad y de firmeza,

1225

pues todos tan valientes y galanes

1226

mostrado habéis ser fuertes macedones.

**ALEJANDRO**

1227

¿De qué te espantad, cuando el mundo allanes,

1228

si levantas así los corazones

1229

que el premio la virtud anima y crece,

1230

y que por Rey del mundo te corones?

**LISANDRO**

1231

Mi sobrino Alejandro bien merece

1232

el ser mi general de mar y tierra,

1233

y por los gastos que la guerra ofrece

1234

perpetuamente le dará la guerra

1235

todos los años treinta mil ducados.

**ALEJANDRO**

1236

El alma de Alejandro en ti se encierra.

**LISANDRO**

1237

Hago conde a Leonelo, y los estados

1238

de Ismenio, aquel traidor, quiero que tenga.

**LEONELO**

1239

Los polos a tus pies sirvan de estrados.

**LISANDRO**

1240

A Mario será justo que le venga

1241

el consulado de mi guerra, en tanto

1242

que otra cosa más alta le convenga.

1243

Y a Federico, que me ha honrado tanto,

1244

le doy de mis palacios la alcaidía,

1245

y por armas que den al mundo espanto

1246

las abrasadas naves que traía

1247

Lisardo contra mí. –¿Que estás suspenso?

1248

¿No te ha obligado la grandeza mía?

1249

¿Parécete que poco recompenso

1250

tus servicios y hazañas?

**FEDERICO**

Fuera loco,

1251

que en otras cosas diferentes pienso.

**LISANDRO**

1252

Pues si no tienes este premio en poco,

1253

¿por qué no te has mostrado agradecido?

**FEDERICO**

1254

Porque en la fe de tus palabras toco,

1255

y pudo suspenderme tanto olvido.

1256

Bien sabes, invicto Rey,

1257

que cuando le hicieron salva

1258

a la armada de Lisardo

1259

piezas, clarines y cajas,

1260

y que si pudiera entonces

1261

diez mil hombres en campaña

1262

ni vencieras a la Reina,

1263

ni volvieras a Dalmacia,

1264

me diste con juramento

1265

la palabra que no guardas

1266

de darme lo que pidiese

1267

si abrasaba aquella armada.

1268

Ya viste el ardiente incendio,

1269

y que por mi industria rara

1270

vio la luna aquella noche

1271

selvas de fuego en el agua.

1272

Diéronse a partido luego

1273

tus contrario; por mi causa

1274

concertaste el casamiento

1275

de tu sobrino, y en parias

1276

trujiste el valor de un reino

1277

a Macedonia, tu patria.

1278

En ella me das agora,

1279

sin que yo te pida nada,

1280

una alcaidía.

**LISANDRO**

Pues bien,

1281

¿en qué mi valor te engaña?

**FEDERICO**

1282

En que tengo de pedir

1283

y antes que pida me pagas.

**LISANDRO**

1284

Tienes razón; yo confieso

1285

que mi palabra empeñada

1286

tenga el premio que pidieres.

1287

Pide.

**FEDERICO**

Vergüenza me ataja;

1288

mas mis altos pensamientos

1289

en sus alas me levantan

1290

hasta la esfera del sol,

1291

aunque me abrasen las alas.

1292

Pido, señor...

**LISANDRO**

¿Qué te turbas?

**FEDERICO**

1293

Digo que pido a la Infanta.

**LISANDRO**

1294

¿Qué dices?

**FEDERICO**

Que en casamiento

1295

la pido.

**ALEJANDRO**

¡Extraña arrogancia!

1296

¿Estás loco, Federico?

**FEDERICO**

1297

Alejandro, pues te casas

1298

con Arminda y has de ser

1299

tan presto rey de Dalmacia,

1300

deja que me cumpla el Rey

1301

la palabra.

**LISANDRO**

¿Quién pensara

1302

que tal prenda me pidiera?

**ALEJANDRO**

1303

¡No he visto locura tanta!

1304

¿Esto sufres, gran señor?

1305

¿Por qué a la guarda no mandas

1306

o que le prenda por loco

1307

o que en la pública plaza

1308

le corte un verdugo el cuello?

**LISANDRO**

1309

Ninguno me diga nada,

1310

que un capitán de Israel

1311

prometió en una batalla

1312

sacrificar la primera

1313

cosa que viese en su casa.

1314

Vio a su hija, y lo cumplió.

**ALEJANDRO**

1315

Si a Dios la palabra daba,

1316

claro está que no podía

1317

de ningún modo quebrarla;

1318

pero si la diste a un hombre,

1319

y el hombre es cosa tan baja

1320

que era ayer tu jardinero

1321

y estos cuadros cultivaba,

1322

y te pide un desatino

1323

¿qué palabra está obligada

1324

a ser cumplida?

**LISANDRO**

No sé.

1325

¡Gran confusión! ¡Cosa extraña!

**ALEJANDRO**

1326

¿Pues qué extrañeza hay aquí

1327

más de matarle? Y la causa

1328

de su atrevimiento es justa.

1329

O si su piedad es tanta,

1330

con un sayo de colores

1331

ande en tu casa, como andan

1332

los locos que tienen tema

1333

de que con reinas se casan.

**FEDERICO**

1334

Alejandro, poco a poco,

1335

mira que si no mirara

1336

que eras sobrino del Rey...

**ALEJANDRO**

1337

Pues esto a tus ojos pasa,

1338

dame licencia, señor,

1339

que con esta noble espada

1340

castigue su infame pecho.

**LEONELO**

1341

Y cuando tú no lo hagas,

1342

yo lo haré.

**MARIO**

De ese cuidado

1343

más fácilmente os sacara

1344

Mario, a no tener respeto

1345

que el Rey mi señor le ampara.

**LISANDRO**

1346

¿Cómo?, ¿delante de mí?

**ALEJANDRO**

1347

¿Para disculpa no basta

1348

el atrevimiento de este?

**FEDERICO**

1349

¿Que estás diciendo arrogancias?

1350

¡Vive Dios que aunque tenéis

1351

las espadas empuñadas,

1352

que pienso que volveréis

1353

las espadas en espaldas!

1354

Ya presumo que tembláis

1355

del rayo que está en la vaina

1356

como en la cerrada nube,

1357

hasta que el fuego adelgaza

1358

la parte densa y la rompe.

*Saquen todos las espadas*

**ALEJANDRO**

1359

¿Esto se consiente? ¡Aparta!

**LISANDRO**

1360

¿A mí me perdéis, traidores,

1361

el respeto?

**ALEJANDRO**

Los que tratan

1362

de volver por ti no son

1363

traidores.

**LEONELO**

¿Tan mal nos pagas

1364

castigar a quien te ofende?

**MARIO**

1365

Vamos, y dejad que salga,

1366

que vive Dios que ha de ser,

1367

si le defienden mil guardas,

1368

la mayor parte la lengua.

*Vanse*

**FEDERICO**

1369

¿Queréisme dejar que vaya

1370

tras ellos, señor?

**LISANDRO**

No es justo

1371

con tan notoria ventaja,

1372

que te quitarán la vida,

1373

y tu vida es cosa clara

1374

que corre ya por mi cuenta.

1375

Los pensamientos levanta

1376

con valor, que has de ser rey

1377

de Macedonia y Dalmacia,

1378

aunque les pese a mis deudos,

1379

a la envidia, siempre ingrata,

1380

que la palabra en los hombres

1381

es quintaesencia del alma;

1382

es piedra donde la honra

1383

tantos quilates señala

1384

cuantos el cumplirla tiene,

1385

y se ve si es alta o baja;

1386

es la prenda más preciosa,

1387

pues una vez empeñada

1388

solo la quita el cumplirla

1389

o se sigue eterna infamia.

1390

Mire el hombre, mire bien

1391

lo que dice antes de darla,

1392

que dada una vez, es río

1393

que no vuelve atrás el agua.

1394

Yo la di sin reparar

1395

en lo que ahora reparas;

1396

mal hice; tú hiciste bien,

1397

da fuerzas a tu esperanza;

1398

ten valor, pues le tuviste

1399

para una empresa tan alta,

1400

que tú serás rey, y yo

1401

el hombre por la palabra.

*Vase el REY*

**FEDERICO**

1402

¿Oyes aquesto?

**FINEO**

Y me espanto

1403

de tan loco pensamiento

1404

y que humano atrevimiento

1405

se pueda extender a tanto.

1406

¿La Infanta puedes decir

1407

que al Rey pides? ¿Estás loco?

**FEDERICO**

1408

Y aún me ha parecido poco,

1409

si hubiera más que pedir,

1410

que porque sé que no hay más

1411

que ser rey de su hermosura,

1412

sobre palabra segura

1413

pido lo que oyendo estás.

**FINEO**

1414

Costarte tiene la vida

1415

ser temerario.

**FEDERICO**

Antes creo

1416

que me ha de dar, Fineo,

1417

pues nunca mejor perdida.

**FINEO**

1418

¿Ya se te olvida que ayer

1419

fuiste pobre labrador?

**FEDERICO**

1420

Amor levanta el valor,

1421

pone estima y muda el ser.

1422

Yo he de ser César o nada.

**FINEO**

1423

Pienso que nada serás,

1424

que el Rey te asegura más

1425

mientras encubre la espada.

**FEDERICO**

1426

¿Cómo, si me dice aquí

1427

de la palabra el valor

1428

y que se pierde el honor

1429

cuando se quiebra?

**FINEO**

Es así.

1430

Ya sé que dice el refrán

1431

que el hombre por su palabra

1432

y el buey que la tierra labra

1433

por las armas que le dan.

1434

Pero el mundo tal está,

1435

digo entre bárbara gente,

1436

que hay más hombres por la frente

1437

que por la palabra ya.

1438

Créeme, y pide perdón

1439

al Rey de este desatino,

1440

y advierte que su sobrino

1441

tiene armado un escuadrón.

1442

Fuera de eso, el reino todo

1443

no ha de quererte por rey,

1444

ni que reine es justa ley

1445

rey por tan extraño modo.

**FEDERICO**

1446

¡Necio! Si historias leyeras

1447

como yo, que me he ocupado

1448

en las muchas que he pasado,

1449

mayores prodigios vieras.

1450

Darío, de humilde vasallo,

1451

en toda el Asia reinó,

1452

porque una yegua escondió

1453

y relinchó su caballo.

1454

Ginés, de humilde pastor,

1455

por un anillo encantado

1456

subió a ser rey.

**FINEO**

Ya ha llegado

1457

quien te ha puesto en tanto honor.

*Sale LUCINDA y DELIA*

**LUCINDA**

1458

¿Eres tú quien ha tenido

1459

tan soberbio pensamiento

1460

que me pide en casamiento?

**FEDERICO**

1461

Yo fui, yo soy, yo te pido.

**LUCINDA**

1462

¿No eras Federico ayer

1463

que sembrabas estas flores?

**FEDERICO**

1464

Otros milagros mayores

1465

suele la fortuna hacer.

**LUCINDA**

1466

Que los hace no los niego;

1467

mas, ¿quién tal valor te dio?

**FEDERICO**

1468

Señora, Amor me enseñó;

1469

bien sabes que Amor es ciego.

**LUCINDA**

1470

De una victoria la palma

1471

es muy flaco fundamento.

**FEDERICO**

1472

No es corto merecimiento

1473

tener yo tan grande el alma.

**LUCINDA**

1474

¿En cuerpo de tal bajeza

1475

tan gran alma pudo Dios?

**FEDERICO**

1476

Si cabéis en ella vos,

1477

no queráis mayor grandeza.

**LUCINDA**

1478

¿Pues cómo pudiste vella

1479

estando dentro de ti?

**FEDERICO**

1480

Señora, cuando os la di,

1481

que entonces quedé sin ella.

**LUCINDA**

1482

Dar el alma sin morir

1483

parece imposible caso.

**FEDERICO**

1484

En un modo de traspaso

1485

que no se puede decir;

1486

pero dareme a entender

1487

por una comparación.

**LUCINDA**

1488

¡Cosas peregrinas son!

**FEDERICO**

1489

¿Qué veis cuando os vais a ver

1490

en el cristal de un espejo?

**LUCINDA**

1491

Otra yo.

**FEDERICO**

Luego que os vais,

1492

¿qué es lo que al cristal dejáis?

**LUCINDA**

1493

Ninguna cosa le dejo

1494

mas de haber estado allí

1495

la imagen que le estampé.

**FEDERICO**

1496

Pues de esa manera fue,

1497

señora, el alma que os di.

1498

Mírase como en espejo

1499

en vos el alma, y los dos

1500

vivimos en mí y en vos,

1501

porque mi retrato os dejo.

1502

Y sin morir puede ser

1503

daros el alma.

**LUCINDA**

¿En qué modo

1504

la ves?

**FEDERICO**

El alma está en todo,

1505

y en todo la vengo a ver,

1506

porque si sois el cristal

1507

donde a ver el alma vengo,

1508

vos sois la misma que tengo.

**LUCINDA**

1509

¿No siendo el original,

1510

¿qué importa ser el traslado?

**FEDERICO**

1511

Si el secretario a la copia

1512

dice de su mano propia,

1513

bien y fielmente sacado,

1514

y su firma lo confirma,

1515

claro está que queda igual

1516

con su mismo original;

1517

tal fuerza tiene la firma.

1518

El original que ves

1519

queda en mí; la copia en ti,

1520

si yo firmo que es así,

1521

lo mismo que el alma es.

**LUCINDA**

1522

Federico, tu valor

1523

y tu raro entendimiento

1524

han hecho en mi pensamiento

1525

una cosa como amor.

1526

No digo yo que lo es,

1527

mas digo que lo parece;

1528

mucho tu valor merece,

1529

mucho te diré después,

1530

si agora guardas la vida,

1531

que te la quieran quitar.

**FEDERICO**

1532

¿Cómo la podré guardar?

1533

Yo la doy por bien perdida.

**LUCINDA**

1534

Di que ya no pides nada,

1535

y fía de mí que aciertes.

*Vase LUCINDA*

**FEDERICO**

1536

Pasaré por vos mil muertes.

**FINEO**

1537

Oiga, ¿no me dice nada?

**DELIA**

1538

¿Qué le tengo de decir?

**FINEO**

1539

Quisiérala requebrar.

**DELIA**

1540

Presto, que no ha de aguardar

1541

la Infanta.

**FINEO**

¡Extraño pedir!

1542

¿Qué le diré que sea presto?

**DELIA**

1543

¿Agora piensa?

**FINEO**

El pensar

1544

a tabique de acertar

1545

cuantos son cuerdos le han puesto.

1546

¿Por qué piensa que está el mundo

1547

tan lleno de necios hoy?

**DELIA**

1548

Porque escuchándole estoy.

**FINEO**

1549

En que no piensan lo fundo.

1550

Que si los que hablan pensasen

1551

eso que van a decir,

1552

el ser necios y el mentir

1553

pienso, por Dios, que cesasen.

1554

Hablar mucho y pensar poco

1555

ha hecho algún arrogante

1556

que el corrillo circunstante

1557

le escuche y tenga por loco.

**DELIA**

1558

Si para tener amor

1559

piensas, nunca le tendrás.

**FINEO**

1560

Vete, que después sabrás

1561

lo que he pensado mejor.

**DELIA**

1562

Sí, pero quedaste ya

1563

por necio.

**FINEO**

¿Yo? ¿Por qué vía?

**DELIA**

1564

Porque es necia cortesía

1565

detener al que se va.

*Vase DELIA*

**FEDERICO**

1566

Esto es hecho, Fineo.

**FINEO**

1567

Algo has pensado, y pues que piensas tanto

1568

en vísperas te veo

1569

de ser discreto.

**FEDERICO**

Agora verás cuánto.

1570

Parte por mi vestido.

**FINEO**

1571

¿Qué vestido, señor?

**FEDERICO**

El mío te pido.

**FINEO**

1572

¿Es, por dicha, el primero?

**FEDERICO**

1573

Aquel en que nací para villano,

1574

que ya ni aun verle quiero

1575

aqueste soldado y cortesano.

**FINEO**

1576

Yo voy sin replicarte.

**FEDERICO**

1577

Aborreció naturaleza el arte.

1578

Oyes, trae de camino

1579

el peto, el morrión y la jineta.

**FINEO**

1580

Tú buscas el camino

1581

de asegurar tu vida.

*Vase FINEO*

**FEDERICO**

1582

Más quieta me la darán los prados

1583

de arroyuelos y flores esmaltados.

1584

Aquí, como solía,

1585

quiero poner el escardillo corvo;

1586

aquí la fuente fría;

1587

aquí las aves no pondrán estorbo

1588

a mis quejas suaves,

1589

que a quien ama acompañan fuentes y aves.

1590

Aquí veré pintora,

1591

con esmaltes diversos, azul y oro,

1592

la siempre fresca aurora,

1593

bañando el campo en amoroso lloro

1594

y poniendo en su frente

1595

cintas de resplandor al sol de Oriente.

1596

Aquí la blanca estrella,

1597

que del carro de Venus vespertina

1598

es la paloma bella,

1599

y veré que en la luna cristalina

1600

la noche mal tocada

1601

se aliña la cabeza desgreñada.

*Sale FINEO con los vestidos*

**FINEO**

1602

Este es el mismo gabán,

1603

si no me engaña la vista,

1604

que antes de aquesta conquista

1605

montes y prados te dan.

1606

Este es el mismo sombrero

1607

y caperuza también,

1608

y estas las armas por quien

1609

fuiste en agraz caballero.

1610

También he traído aquí

1611

mis pasados arrapiezos.

1612

¡Alto! A descubrir pescuezos;

1613

no haya más cambray en mí.

1614

Historias dicen que Adán

1615

no trujo cuello con bolo,

1616

porque se gastaba solo

1617

el natural cordobán.

1618

Viste apriesa, y lleve el diá-

1619

el que más fuere a la gue-

1620

pues de toda su prome-

1621

nos da el Rey aquesta pa-.

**FEDERICO**

1622

Venga en buen hora el vestido.

1623

Este sí que es descansado;

1624

quisto la espada del lado

1625

y aquí la cuelgo ofendido.

1626

Pongo el peto y morrión

1627

en este sauce también,

1628

y la jineta, que es bien,

1629

pues mis esperanzas son.

1630

Quedad colgadas aquí,

1631

falsas honras militares;

1632

serán las almas altares

1633

de su desengaño en mí.

1634

No más esperanzas locas;

1635

aquí quedaréis colgadas,

1636

pues hay tantas engañadas

1637

y premiadas hay tan pocas.

1638

Sirva quien tiene ventura,

1639

y quien no la tiene, no.

**FINEO**

1640

Ya estoy de villano yo,

1641

que es un mar la desventura

1642

adonde los ríos vuelven,

1643

que salen del mismo mar.

**FEDERICO**

1644

En servir y no medrar

1645

pocos cuerdos se resuelven.

1646

Cubrid, gabán labrador,

1647

este valeroso pecho,

1648

que a quien viene el mundo estrecho

1649

vos le cubriréis mejor.

1650

No quiero guerra ni Corte,

1651

que también la Corte es guerra.

**FINEO**

1652

¡Oh, qué de monstruos encierra!

**FEDERICO**

1653

No hay tantos del Sur al Norte.

**FINEO**

1654

¿Qué es ver tantos holgazanes,

1655

tantos murmurantes dones,

1656

en sus casas dormilones

1657

y en las ajenas galanes?

1658

¿Qué es ver tantas lenguas fieras

1659

contra el honor del vecino,

1660

tanto ignorante latino,

1661

tantas vidas lisonjeras,

1662

tantos necios endiosados,

1663

tantos cobardes valientes,

1664

tantos banquetes sin dientes,

1665

tantos años disfrazados,

1666

tantos necios bien comidos,

1667

tantos sabios de hambre muertos,

1668

tanto enemigos ciertos,

1669

tantos amigos fingidos,

1670

tantos...

**FEDERICO**

La lengua refrena,

1671

que al juego de estos espantos

1672

vendrán a faltarte tantos,

1673

aunque los hagas de arena.

1674

Esto se ha quedado aquí

1675

como si no hubiera sido.

1676

Yo vuelvo donde he nacido,

1677

yo soy lo mismo que fui.

1678

Dame ese yeso y pondré

1679

en este peto una letra.

**FINEO**

1680

¿Qué letra?

**FEDERICO**

La que penetra

1681

cuanto en mi historia se ve.

**FINEO**

1682

Escribe.

**FEDERICO**

Mira este tanto

1683

si alguien viene por ahí.

**FINEO**

1684

¿Tanto has de escribir?

**FEDERICO**

No, y sí:

1685

sí, porque ha de dar espanto,

1686

y no, porque es un renglón.

**FINEO**

1687

El Rey viene.

**FEDERICO**

Ya escribí.

**FINEO**

1688

¿Qué has de hacer?

**FEDERICO**

Cavar aquí.

**FINEO**

1689

¡Vaya!

**FEDERICO**

Dame el azadón.

*Sale el REY LISANDRO y ALEJANDRO, su sobrino*

**LISANDRO**

1690

Esto has de hacer, sin darme pesadumbre.

**ALEJANDRO**

1691

Tu determinación será más cuerda,

1692

que ahora es accidente este principio.

**LISANDRO**

1693

¿Quién anda en esta huerta?

**ALEJANDRO**

Dos villanos,

1694

el sudor en el rostro y en las manos.

**LISANDRO**

1695

¿No parece este mozo a Federico?

**ALEJANDRO**

1696

Debe de ser su hermano.

**LISANDRO**

Qué bien dices,

1697

que aunque yo soy, no estoy donde merezco,

1698

y no me ves aunque me estás mirando.

**LISANDRO**

1699

¿Pues qué es aquesto?

**FEDERICO**

Estar, señor, buscando

1700

mejores esperanzas en la tierra,

1701

que el fruto que ha de darme agora encierra.

1702

En un librillo que leí decía

1703

un filósofo allí que se engendraba

1704

de aquello que una vez se deshacía

1705

lo que después por fruto se gozaba.

1706

Deshíceme del ser en que vivía,

1707

mas no resucité como pensaba,

1708

que como no eres Dios, dar no pudiste

1709

la vida de aquel ser que deshiciste.

1710

Dios solamente cumple su palabra,

1711

y la cumple de suerte, que a su hijo

1712

llamó palabra, y con aqueste nombre

1713

por palabra pasó de boca en boca,

1714

que no hay otra palabra verdadera.

**ALEJANDRO**

1715

¡Qué bachiller villano y enojoso!

1716

¿Es posible que escuches a este bárbaro?

1717

¿No es mejor que rompiendo secos céspedes

1718

asista a la labranza de estos árboles?

**LISANDRO**

1719

Dime, ¿por qué dejaste, Federico,

1720

aquel camino honroso de la guerra,

1721

que con tales hazañas comenzaste?

**FEDERICO**

1722

Porque tú, gran señor, me levantaste

1723

como el águila suele a la tortuga,

1724

que cuando ya la tiene junto al cielo

1725

la deja de las uñas ir al suelo,

1726

para que entre las piedras estrellada

1727

pueda comer lo que con tal dureza

1728

de su concha cubrió Naturaleza.

1729

Levantar edificio como el mío,

1730

invicto Rey, en flaco fundamento,

1731

todos dirán que es loco desvarío.

**LISANDRO**

1732

La guerra fue de reyes nacimiento.

**FEDERICO**

1733

Más quiero ser, riberas de este río,

1734

el mejor de sus rústicos, contento,

1735

que el más vil de los nobles de tu corte,

1736

que no doy yo por esperanzas porte.

1737

Oyó Dionisio un hombre que tañía,

1738

y entonces prometiole un gran tesoro.

1739

Fuele a pedir el músico otro día,

1740

y le negó, contra el real decoro,

1741

diciendo: “Si me dio tanta alegría

1742

tu voz, no a ti menor la plata y oro

1743

que yo te prometí, pues la esperabas,

1744

y con las esperanzas las gozabas.”

1745

Esto es lo mismo que decirme puedes

1746

después que no me cumples la palabra.

**LISANDRO**

1747

¿Luego Tirano soy, como Dionisio?

**FEDERICO**

1748

No digo tal, que del suceso trato.

**LISANDRO**

1749

Pues yo no quiero ser contigo ingrato.

1750

Desnúdate ese rústico vestido,

1751

y darete un oficio tan honroso

1752

que cause envidia a la nobleza toda.

**FEDERICO**

1753

Yo tengo el que más cierto se acomoda,

1754

señor, a mi primero nacimiento:

1755

labrador quiero ser; los labradores

1756

llamaron los antiguos compañeros

1757

de la Naturaleza, y fue bien dicho,

1758

pues bien se ve que a producir la ayudan,

1759

de suerte que los trigos, frutos, flores

1760

y todo lo demás a medias hacen,

1761

ella criando y ellos cultivando.

**ALEJANDRO**

1762

¿Con un loco, señor, te estás cansando?

**FEDERICO**

1763

A aquel moral filósofo en Atenas

1764

preguntó un académico la causa

1765

por qué en la tierra más virtud hallaban

1766

las hierbas que ella misma producía

1767

que las que ajenas manos trasplantaban,

1768

y dijo que las hierbas que ella cría

1769

eran sus hijas y en su pecho estaban,

1770

y que de las que el hombre trasponía

1771

era madrastra. Y yo lo mismo digo,

1772

traspuesto en ti, que lo has de ser conmigo.

**LISANDRO**

1773

¿Qué es aquesto que aquí colgado tienes?

**FEDERICO**

1774

Las armas, que a estos sauces di por fruto,

1775

y la jineta con que me has honrado.

**LISANDRO**

1776

¿En el campo las armas has colgado?

**FEDERICO**

1777

¿No llaman campo donde están las armas?

**LISANDRO**

1778

Campo y cuartel, si presentan honra.

**FEDERICO**

1779

Pues estas no, que sirven de espantajo

1780

con que se pueda defender la fruta.

**LISANDRO**

1781

¿Pues es justo que así se honren las armas?

**FEDERICO**

1782

Señor, viéneles bien cuando no medran

1783

los que con ellas a sus reyes sirven,

1784

porque como en la huerta el espantajo

1785

sirve de defender lo que no come,

1786

así el soldado que no medra nada,

1787

pues que defiende lo que comen otros

1788

que estando ociosos en la propia tierra

1789

se comen los provechos de la guerra.

**LISANDRO**

1790

Notable es este mozo; no es posible

1791

que no le rija algún secreto espíritu,

1792

porque no puede ser que un hombre rústico

1793

tenga tan levantados pensamientos.

1794

¿Qué tiene escrito aqueste peto? Espera.

**ALEJANDRO**

1795

¿Quieres que lea yo?

**LISANDRO**

Saberlo quiero.

**ALEJANDRO**

1796

“No es hombre el que no cumple su palabra.”

**LISANDRO**

1797

¿Eso dice?

**ALEJANDRO**

Eso dice.

**LISANDRO**

¡Extraña cosa!

**ALEJANDRO**

1798

Parece que le tienes por prodigio.

**LISANDRO**

1799

Federico.

**FEDERICO**

Señor.

**LISANDRO**

Si tienes ánimo

1800

y esperas con paciencia tu fortuna,

1801

ya te he dicho otra vez, y aquí lo digo,

1802

que el hombre seré yo por la palabra.

1803

Por eso no te pierdas por flaqueza,

1804

que a la envidia venció la fortaleza.

*Vase el REY*

**ALEJANDRO**

1805

Federico.

**FEDERICO**

¿Qué me quieres?

**ALEJANDRO**

1806

¿Qué te dijo el Rey?

**FEDERICO**

Que aquí

1807

no estaba bien.

**ALEJANDRO**

Es así,

1808

más puedes ser de lo que eres.

1809

¿Qué dijo que te daría?

1810

Di la verdad.

**FEDERICO**

Un lugar

1811

en que pudiera lograr

1812

lo que aquí perder podría.

**ALEJANDRO**

1813

¿Quiéresme servir a mí?

**FEDERICO**

1814

No, señor, que sirvo al Rey,

1815

y no será justa ley

1816

dejarle por vos aquí.

1817

Demás que si estáis casado

1818

con Arminda, habéis de ir,

1819

como a reinar, a vivir

1820

a Dalmacia, vuestro estado;

1821

y yo no puedo dejar

1822

la patria sin ocasión,

1823

que es muy corto galardón

1824

el que vos me podéis dar.

**ALEJANDRO**

1825

¿Yo con Arminda? No creas

1826

que aunque casar con Arminda

1827

es reinar, dejé a Lucinda.

1828

Y si la patria deseas,

1829

aquí tengo de reinar,

1830

aquí vivirás conmigo.

**FEDERICO**

1831

Teneros por enemigo

1832

me ha dado bien que pensar,

1833

que dicen que me queréis

1834

matar porque la pedía.

**ALEJANDRO**

1835

Entonces lo pretendía

1836

porque tan loco te vi,n

1837

mas ya que cuerdo te veo

1838

y en hábito labrador,

1839

te quiero tener amor

1840

y tu remedio deseo.

1841

Aquí dicen que la Infanta

1842

sale de noche.

**FEDERICO**

Es verdad.

**ALEJANDRO**

1843

Si tú me haces amistad,

1844

que puedes hacerme tanta,

1845

vendrela a hablar en secreto.

**FEDERICO**

1846

Anda un pretendiente aquí

1847

que algunas noches le vi,

1848

y que es gallardo os prometo.

1849

Con que de aqueste os guardéis,

1850

yo por mí serviros quiero.

**ALEJANDRO**

1851

¿Hombre aquí?

**FEDERICO**

Como extranjero,

1852

que no le conoceréis.

**ALEJANDRO**

1853

¿Y habla a Lucinda?

**FEDERICO**

No sé.

**ALEJANDRO**

1854

¿Pues por dónde puede entrar?

**FEDERICO**

1855

Por la puerta de la mar

1856

una mañana se fue

1857

en un barquillo enramado

1858

para no ser conocido.

**ALEJANDRO**

1859

¡Vive Dios que estoy corrido!

1860

¿Hombre aquí, y hombre embozado?

**FEDERICO**

1861

Lisardo debe de ser,

1862

que pues le quitáis a Arminda

1863

querrá servir a Lucinda.

**ALEJANDRO**

1864

Eso debe de querer.

1865

Esta noche estoy aquí.

1866

¡Ay de él si a topalle acierto!

*Vase ALEJANDRO*

**FINEO**

1867

¿Qué has dicho?

**FEDERICO**

Fineo, concierto

1868

mi venganza.

**FINEO**

¿Cómo ansí?

**FEDERICO**

1869

Si aqueste al jardín viniese

1870

y con disfraz le matase,

1871

ni habría quien me envidiase

1872

ni quien matarme quisiere.

**FINEO**

1873

Lucinda viene escuchando

1874

sus músicos.

**FEDERICO**

Delia y Flora

1875

vienen bailando.

**FINEO**

Al aurora

1876

la noche se va juntando.

*Sale DELIA y FLORA, damas, bailando, y los MÚSICOS cantando; LUCINDA se siente y danzan*

**MÚSICOS**

1877

Codicioso estaba Amor

1878

de hacer un tiro gallardo

1879

en el desdén más hermoso

1880

que el cielo labró de un mármol.

1881

A su madre el tierno niño

1882

se fue con este cuidado,

1883

y dicen que le decía,

1884

poniendo la flecha al arco:

*Bailen*

1885

“Ay, Dios, quién hincase un dardo

1886

en aquel venadito pardo!”

1887

La bella niña lo supo,

1888

y con notable rigor

1889

les dijo a sus ojos negros

1890

que se armasen contra Amor.

1891

Ellos, con alegres niñas,

1892

hechos dos flechas y un sol,

1893

le enamoraron el alma,

1894

y ella dijo esta canción:

1895

“A un traidor, otro alevoso,

1896

y si no, dos al traidor.”

**LUCINDA**

1897

Bien lo habéis hecho. Sentaos

1898

y llamadme a Federico.

**DELIA**

1899

¡Federico! ¡Ah de la huerta!

**FEDERICO**

1900

Aquí estoy, a tu servicio.

**LUCINDA**

1901

¿Hay muchas flores ahora?

**FEDERICO**

1902

Pasaron ya los narcisos,

1903

las violetas y inclintinas,

1904

los orientales jacintos;

1905

pero hay hermosos claveles,

1906

amarantos, rosmarinos,

1907

tulipanes, azucenas,

1908

estrellamares y lirios,

1909

alelíes variados

1910

y siempre verdes citisos,

1911

jazmines, ligustros, rosas,

1912

y otros en color distintos.

**LUCINDA**

1913

¿Está por aquí Fineo?

**FINEO**

1914

Aquí estoy, aunque corrido

1915

de haberme vuelto villano.

**LUCINDA**

1916

De tu buen humor me han dicho.

1917

Dinos algo.

**FINEO**

¿Dinos algo?

1918

Que no sé qué decir digo.

1919

¡Extraños sois los señores!

**DELIA**

1920

Debes de estar con el frío;

1921

después vendrá la cuartana.

**FINEO**

1922

No soy tan león.

**LUCINDA**

Partíos

1923

todos de aquí.

**FEDERICO**

Ya nos vamos.

**LUCINDA**

1924

Oye solo, Federico.

**FEDERICO**

1925

¿Qué me manda Vuestra Alteza?

**LUCINDA**

1926

Un hombre quiero y estimo

1927

como a la luz de mis ojos.

1928

Mal hice en llamarlos míos.

1929

Él no sabe que le quiero,

1930

que con mi temor le obligo;

1931

querría darle esperanza,

1932

que algunas veces me ha dicho

1933

que con los árboles habla

1934

y que con los corrientes vidros

1935

de los arroyos enturbia

1936

viendo sus espejos limpios;

1937

que a los olmos y a las yedras

1938

corta los lazos nativos,

1939

y que una vez, de furioso,

1940

quiso arrojarse en un río.

1941

Esta noche vendrá aquí.

1942

Dile tú que yo le pido

1943

que tenga fe y esperanza

1944

en cosas que el Rey le ha dicho.

*Vase*

**FEDERICO**

1945

¡Señora! ¡Señora! –Fuese.

1946

¡Cielos, yo quedo perdido!

1947

Pero más quedo ganado

1948

si en lo que entiendo me afirmo.

1949

¿Por quién lo pudo decir,

1950

pues cuando hablaba conmigo

1951

se turbaba y recataba,

1952

y finalmente me dijo

1953

que tenga fe y esperanza

1954

en cosas que el Rey le ha dicho.

1955

Pero, ¡ay, Dios!, que puede ser

1956

por quien lo dice su primo,

1957

que el Rey le habrá dicho acaso

1958

algún consejo o arbitrio

1959

para que, dejando a Arminda,

1960

por no tener enemigos,

1961

se case y herede el reino,

1962

y vendrá bien lo que dijo:

1963

“que tenga fe y esperanza

1964

en cosas que el Rey le ha dicho.”

1965

¿Pero cómo puede ser,

1966

si dice que el hombre quiso

1967

una vez, desesperado,

1968

echarse de un monte al río?

1969

Yo se lo dije; yo soy.

1970

¡Ánimo, soldados míos!

1971

Pensamientos, aquí está

1972

vuestro capitán antiguo;

1973

no me permitáis que yo

1974

tenga celos de mí mismo.

1975

Proseguir tengo la empresa

1976

muera o viva, pues que dijo:

1977

“que tenga fe y esperanza

1978

en cosas que el Rey le ha dicho.”

**Acto III**

*Salen ARMINDA y el PRÍNCIPE LISARDO*

**LISARDO**

1979

Advierte que contradicen

1980

a tu ser tus pareceres.

**ARMINDA**

1981

Las que son nobles mujeres

1982

han de cumplir lo que dicen.

**LISARDO**

1983

De ser castas se autoricen.

**ARMINDA**

1984

De todo es digno su nombre,

1985

y debes, porque te asombre,

1986

de las palabras saber

1987

que en dándolas la mujer

1988

de mujer se vuelve en hombre.

1989

No tienes ya que seguirme

1990

aunque vengas disfrazado;

1991

a Macedonia he llegado

1992

en mi propósito firme.

**LISARDO**

1993

En ti solo se confirme

1994

que hay una mujer constante.

**ARMINDA**

1995

Di mi palabra delante

1996

de tantos hombres, que es bien

1997

que de cumplirla también

1998

el que la quiebra se espante.

**LISARDO**

1999

A las mujeres no obliga

2000

la palabra ni la espada.

**ARMINDA**

2001

De la que es mujer honrada

2002

lo mismo es bien que se diga.

**LISARDO**

2003

No hallarás mujer que siga,

2004

señora, tu parecer.

**ARMINDA**

2005

Margarita fue mujer,

2006

Cleopatra y Pantasilea,

2007

Tomiris y Isicratea,

2008

y te podrán responder.

2009

Mira a Semíramis fuerte

2010

con un peine en el dorado

2011

cabello, a tanto soldado

2012

dar valerosa la muerte.

2013

A Zenobia en Siria advierte.

2014

Mira a Tiburna, española,

2015

donde el valor se acrisola,

2016

acometer en Sagunto

2017

del pueblo romano junto

2018

todo el ejército sola.

2019

Mira de Lesbia el valor

2020

contra tanto turco fiero.

**LISARDO**

2021

No digas más, pues no espero

2022

vencerte con tanto amor.

**ARMINDA**

2023

No te parezca rigor

2024

que tu amor parte no sea;

2025

antes quien bien me desea

2026

me ha de animar, no impedir.

**LISARDO**

2027

¿Qué tienes tú que cumplir

2028

una palabra tan fea?

2029

En la leyes un forzado

2030

no puede ser compelido,

2031

¿pues qué más tiene un vencido

2032

a fe violenta obligado?

2033

Esta palabra que has dado

2034

de casarte, por forzarte

2035

no pudo, Arminda, obligarte,

2036

que en siendo con este nombre,

2037

supuesto que fueras hombre,

2038

no hay ley que obligue a casarte.

**ARMINDA**

2039

Yo he venido, y pues me ves,

2040

príncipe, tu daño advierte

2041

que solicitas tu muerte,

2042

y no es bien que me la des.

**LISARDO**

2043

Antes te quise, y después

2044

de casada, Arminda mía,

2045

te he de querer, hasta el día

2046

que mis penas me la den;

2047

que adonde es tan grande el bien

2048

no es menos bien la porfía.

*Sale el REY y ALEJANDRO, y gente*

**LISANDRO**

2049

¿Que la palabra cumplió?

**LISARDO**

2050

El Rey es este; aquí aguardo.

**ARMINDA**

2051

Advierte que no soy yo

2052

la que antes era, Lisardo.

**LISARDO**

2053

Tu mismo amor me engañó.

**LISANDRO**

2054

¡Arminda bella!

**ARMINDA**

A tus pies

2055

tienes a Arminda rendida.

**LISANDRO**

2056

Antes es bien que me des

2057

los brazos.

**LISARDO**

¿Qué aguardas, vida,

2058

si me has de faltar después?

**LISANDRO**

2059

Mas no quiero ser tirano

2060

del bien que en tus brazos gano

2061

ni quistarlos a tu esposo;

2062

téngalos quien más dichoso

2063

pudo merecer tu mano.

2064

Llega, Alejandro, ¿qué esperas?

**ALEJANDRO**

2065

Que tú licencia me dieras.

2066

¡Oh, quién jamás los tocara!

**LISARDO**

2067

¡Oh, amor, quién imaginara

2068

que a tal punto me trujeras!

**LISANDRO**

2069

No creyera yo jamás

2070

que cumplieras de esta suerte

2071

la palabra.

**ARMINDA**

Aquí verás

2072

como no hay lazo tan fuerte

2073

y que en los hombres no hay más.

**LISANDRO**

2074

Id, Alejandro, con ella;

2075

aunque ya Lucinda hermosa

2076

sale a recibilla y vella.

*Sale DELIA y LUCINDA, y criados*

**LUCINDA**

2077

Es nueva tan venturosa,

2078

que daré el alma por ella.

**ARMINDA**

2079

Aquí, señora, tenéis

2080

vuestra esclava.

**LUCINDA**

Yo lo soy

2081

de lo que vos merecéis.

**ALEJANDRO**

2082

¡En dos extremos estoy!

**LISARDO**

2083

Alma, salid, ¿qué teméis?

**ALEJANDRO**

2084

Entre el infierno y el cielo

2085

me han puesto mis desventuras.

2086

Cerca de Arminda me hielo,

2087

y Lucinda en llamas puras

2088

que me ha de abrasar recelo.

2089

Pero los hielos de Arminda

2090

templarán el fuego hermoso

2091

en que me abrasa Lucinda;

2092

pero antes que sea su esposo

2093

el alma a las dos se rinda.

2094

A Lucinda por amor

2095

y por aborrecimiento

2096

a Arminda.

**LUCINDA**

Hacedme favor

2097

que descanséis.

**ARMINDA**

Ya me siento,

2098

después de veros, mejor.

**LUCINDA**

2099

El cansancio de la mar

2100

de cumplimientos excusa.

**LISARDO**

2101

Ya me la quieren llevar.

**ALEJANDRO**

2102

En una vida confusa,

2103

¿qué mayor bien que acabar?

**LISARDO**

2104

Seguir quiero el sol que adoro

2105

hasta donde pueda ver

2106

aquel celestial tesoro,

2107

a quien ha de suceder

2108

noche oscura, eterno lloro.

2109

Mal hice, pues de esta suerte

2110

me han de matar penas tales;

2111

pero no hay mal que no acierte

2112

con el fin, si de los males

2113

es el más cierto la muerte.

*Vanse todos, y quedan el REY y CESARINO*

**LISANDRO**

2114

¿Es posible, Cesarino,

2115

que por tan largo camino

2116

una mujer, obligada

2117

de la palabra jurada,

2118

valiente a cumplirla vino,

2119

y que yo cobarde sea

2120

en cumplir a Federico

2121

la mía.

**CESARINO**

Si Arminda emplea

2122

su estado en otro más rico,

2123

que es todo el bien que desea,

2124

¿qué te espantas que la mar

2125

no la pueda detener?

**LISANDRO**

2126

¿Quién dirá que se ha de hallar

2127

palabra en una mujer

2128

y en un hombre ha de faltar?

2129

Ea, no hay que aguardar más;

2130

llama a Federico luego,

2131

y un hecho heroico verás

2132

que venza al romano y griego.

**CESARINO**

2133

Voy, pues que resuelto estás.

*Vase CESARINO*

**LISANDRO**

2134

La firma de ser hombre cualquier hombre

2135

es la palabra en que el ser hombre estriba,

2136

y si la ha de cumplir, que muera o viva

2137

allí consiste de ser hombre el nombre.

2138

Aunque el peligro de morir le asombre,

2139

le intente rescatar, si está cautiva,

2140

para que el nombre que le dio reciba,

2141

pues sin ella no es bien que el hombre se nombre.

2142

Como al oro el color diverso esmalta,

2143

así el crédito al hombre bien nacido

2144

mientras en la palabra no hace falta.

2145

Pero si la palabra no ha cumplido,

2146

para ser hombre lo mejor le falta,

2147

porque nadie sin crédito lo ha sido.

*Sale FEDERICO con su gabán, y CESARINO*

**FEDERICO**

2148

Cesarino, gran señor,

2149

me ha dicho que venga a verte.

**LISANDRO**

2150

Federico, ya el valor

2151

de mi palabra me advierte

2152

y de la infamia el rigor.

2153

Debajo de ese gabán

2154

muchas virtudes están:

2155

la mayor es la paciencia

2156

con que has hecho resistencia

2157

a la ocasión que te dan.

2158

Yo he visto el alma que en ti

2159

vive, aunque en humilde pecho.

2160

Serás...

**FEDERICO**

Lo demás me di,

2161

si estás de mi satisfecho.

**LISANDRO**

2162

Hombre...

**FEDERICO**

Presumo que sí.

2163

Pero dime para qué.

**LISANDRO**

2164

Para ser rey.

**FEDERICO**

Sí, señor.

**CESARINO**

2165

¡Presto lo ha dicho!

**FEDERICO**

Yo sé

2166

que puedo con mi valor

2167

poner sobre el mundo el pie.

2168

Y si no prueba, y verás

2169

si en Roma, Numa o Trajano

2170

fueron jamás para más.

**LISANDRO**

2171

En fin, ¿el cetro en la mano

2172

con pecho heroico tendrás?

**FEDERICO**

2173

Quien ha trazado un jardín

2174

y los cuadros gobernado,

2175

gobernará un reino.

**CESARINO**

En fin,

2176

¿ciudades has igualado

2177

al lirio, rosa y jazmín?

**FEDERICO**

2178

¿No ves tú que se parecen

2179

mucho en gobierno?

**CESARINO**

¿En qué modo?

**FEDERICO**

2180

En que unas sin agua crecen

2181

y otras con ella, y que en todo

2182

tiempo variedad ofrecen.

2183

Y el discreto jardinero

2184

ha de dar y ha de quitar

2185

agua, como el justiciero

2186

rey, si quiere conservar

2187

el jardín del reino entero.

2188

Si un ramo está seco, luego

2189

le ha de cortar para el fuego,

2190

que aun esto Dios le mandó.

2191

Señor del agua yo soy,

2192

y doy a su tiempo el riego.

2193

Así el rey de la justicia

2194

para que sepa cortar

2195

las ramas en que hay malicia,

2196

que el árbol ha de medrar

2197

sin ambición y codicia.

2198

Y no hay ejemplos mejores

2199

que los de aquel monje son:

2200

que cortó las altas flores

2201

cuando al Rey en Aragón

2202

se atrevieron sus mayores.

**LISANDRO**

2203

Entra por aquella puerta

2204

y allí hallarás quien te advierta.

2205

No puedo decirte más.

**FEDERICO**

2206

Fácil la entrada me das,

2207

será la salida incierta.

2208

Pero como tú me des

2209

tu favor, después del cielo,

2210

con este gabán que ves

2211

toda la envidia del suelo

2212

pienso poner a mis pies.

**LISANDRO**

2213

Ese al momento me envía.

**FEDERICO**

2214

¿Este? ¿Para qué, señor?

**LISANDRO**

2215

Tú lo verás algún día.

**FEDERICO**

2216

Hoy, Fortuna, un labrador

2217

al campo te desafía.

2218

Ya no digo que estés queda

2219

para que mejor te pueda

2220

atropellar y vencer.

2221

Ven, que te quiero poner

2222

un clavo de oro en la rueda.

*Vase*

**LISANDRO**

2223

Tú parte y mis grandes llama.

**CESARINO**

2224

Voy, pero ya, gran señor,

2225

los de mayor nombre y fama

2226

vienen a verte.

**LISANDRO**

El amor

2227

lo amado iguala a quien ama.

*Sale ALEJANDRO, LEONELO y MARIO*

**ALEJANDRO**

2228

Que llamaba Vuestra Alteza

2229

para cosas de importancia

2230

nos acaban de decir.

**LISANDRO**

2231

¡Hola! Esté a punto mi guarda,

2232

y vosotros atended

2233

a vuestro Rey, que hoy os habla

2234

en lo que importa a su honor,

2235

a su reino, vida y fama.

**LEONELO**

2236

Todos venimos dispuestos

2237

a obedecer lo que mandas.

**MARIO**

2238

Servirte es nuestro blasón.

**ALEJANDRO**

2239

Mal segura tengo el alma.

**LISANDRO**

2240

Sabed, vasallos y deudos,

2241

que esta noche, cuando estaban

2242

presos del sueño mis ojos,

2243

cansados de la batalla

2244

del trabajo de los días,

2245

que tanto a los reyes cansa,

2246

corrió una hermosa mujer

2247

las cortinas de mi cama

2248

y dijo: “Despierta, Rey”,

2249

con voz regalada y alta.

2250

Pareciome a mí que entonces,

2251

aunque durmiendo, miraba

2252

una mujer varonil,

2253

como pintó Homero a Palas.

2254

Una ropa le cubría

2255

toda de espejos sembrada,

2256

y con un sol en la frente,

2257

cuyas venerables canas,

2258

desatadas a los hombros,

2259

adornaban las espaldas.

2260

Servíanle de escuderos

2261

muchas personas ancianas,

2262

con rótulos en los pechos

2263

que sus nombres declaraban:

2264

Tucídides, Jenofonte,

2265

Livio, Plutarco, Pausanias,

2266

Estrabón, Tácito, Curcio

2267

y Salustio se llamaban.

2268

Yo le dije, aunque entre sueños,

2269

“¿Cómo os llamáis, bella dama?”

2270

Y respondiome: “Yo soy

2271

la Historia, a quien solo guarda

2272

respeto el tiempo, pues sola

2273

vivo, aunque todo acaba.

2274

Yo soy un teatro, en quien

2275

al mundo la verdad santa

2276

representa sus tragedias,

2277

y no con figuras falsas.

2278

Soy maestra de los reyes,

2279

soy un amigo que habla

2280

sin lisonja y sin respeto

2281

de perder y ganar gracia.

2282

Toma, Rey de Macedonia,

2283

este libro, cuya estampa

2284

te dirá lo que has de hacer

2285

y lo que el cielo te manda.”

2286

Fuile a tomar; desperté;

2287

hallé el libro y no la dama,

2288

porque, resuelta, en el viento

2289

puso a los coturnos alas.

2290

Miré a los historiadores

2291

y vi que le acompañaban

2292

Guichardino, Tarcoñota,

2293

don Alonso, Rey de España;

2294

Surio, Garibay, Zurita

2295

y el doctísimo Mariana.

2296

Abrí el libro, y con gran gusto

2297

hasta la fresca mañana

2298

troqué la luz de la cera

2299

por el resplandor del alba.

2300

Doblele por estas hojas,

2301

para que todos gozaran

2302

de esta parte, y así quiero

2303

que Alejandro, en voces altas,

2304

la lea a todos los nobles

2305

porque sepan lo que pasa

2306

en el mundo, pues la Historia

2307

de esta suerte me lo manda.

**ALEJANDRO**

2308

Yo gusto de obedecerte

2309

y de ver cosas tan raras.

2310

De aquesta manera dice:

2311

“Libro segundo, que tarta

2312

de los que siendo pastores

2313

o atendiendo a la labranza

2314

de grandes reinos y imperios

2315

subieron a ser monarcas:

2316

primeramente Saúl,

2317

y David la historia sacra

2318

pinta guardando ganado,

2319

y es fe que Dios lo señala

2320

para reyes de su pueblo,

2321

y que de toscas abarcas

2322

hizo a Moisés su caudillo

2323

cuando vio el fuego en la zarza.

2324

Tolomeo, Rey de Egipto,

2325

guardaba toros y vacas;

2326

Telefanes, rey de Lidia,

2327

carros humildes guiaba;

2328

Gordio de hortelano humilde

2329

subió a la corona sacra;

2330

Probo cultivó jardines,

2331

Aurelio hortalizas varias,

2332

Justino guardaba ovejas,

2333

Galerio en el campo cabras;

2334

Patraxio y Lixato fueron

2335

reyes de la antigua Arcadia,

2336

habiendo sido pastores;

2337

Sixto, primero guardaba

2338

en su tierna edad ganado

2339

y después vino a ser papa;

2340

Semíramis fue pastora,

2341

Ciro tuvo su crianza

2342

entre pastores humildes,

2343

labrador fue el noble Bamba,

2344

Agatocles hizo barro,

2345

Primislao el campo araba,

2346

y siendo Rey de Bohemia

2347

dio gloria a la casa de Austria;

2348

Federico, macedonio,

2349

que con Lucinda se casa,

2350

la hija del Rey Lisandro,

2351

sus jardines cultivaba...”

2352

¿Quién es este Federico?

**LISANDRO**

2353

El jardinero de casa.

**ALEJANDRO**

2354

¿Y esta Lucinda?

**LISANDRO**

Mi hija.

**ALEJANDRO**

2355

¿Pues qué es esto?

**LISANDRO**

Lo que manda

2356

la Historia, que entre mil reyes

2357

que el campo siembran y labran

2358

quiere que esté Federico,

2359

que tantos ejemplos bastan;

2360

el hombre es de valor,

2361

no hay que replicar en nada,

2362

que ha de ser rey, y yo

2363

el hombre por su palabra.

**LEONELO**

2364

Mira, señor...

**LISANDRO**

Ya os he dicho

2365

que valléis.

**MARIO**

Señor, bastara

2366

que le dieras...

**LISANDRO**

Bueno está.

**ALEJANDRO**

2367

Este libro en que reparas

2368

no te le ha dado la historia,

2369

pues es de cosas pasadas,

2370

y estas están por venir,

2371

como se ve en las estampas

2372

y retratos de estos reyes.

**LISANDRO**

2373

Ya su retrato se saca

2374

para poner en la historia

2375

de los anales del Asia,

2376

y quiero que le veáis

2377

y me digáis si os agrada

2378

que esté de aquesta manera

2379

con aqueste escudo y armas.

*Corran una cortina, y véase FEDERICO armado, con una rodela embrazada, en que esté*

*escrito “Mi palabra”, y con la derecha tenga asida a LUCINDA*

**ALEJANDRO**

2380

¿Qué es esto?

**LISANDRO**

¿Ya no lo ves?

2381

Aquí dice “mi palabra”,

2382

y este es vuestro rey.

**ALEJANDRO**

¿Qué rey?

2383

Tú reinas por sangre clara

2384

de tus nobles ascendientes,

2385

en los cuales no se halla

2386

hombre, ni le pudo haber

2387

que tenga sangre villana.

2388

¡Y vive Dios que primero

2389

que su azadón y aguijada

2390

se trueque en cetro o corona

2391

se ha de revolver la patria!

*Sale fuera FEDERICO y ciérrese la cortina*

**FEDERICO**

2392

Quedo, Alejandro, que ya

2393

no es el tiempo en que pensabas

2394

tiranizar con dos reinas

2395

a Macedonia y Dalmacia.

2396

Yo soy el rey Federico,

2397

yo, que deciros bastaba;

2398

yo, pues que todos sabéis

2399

que valor tengo en el alma.

2400

No os empuñéis contra mí,

2401

que os quitaré las espadas

2402

y os cortaré las cabezas,

2403

que diez mil hombres me guardan,

2404

y con una voz que dé

2405

haré que me tiemble el Asia.

2406

Sígame el que fuere noble,

2407

y el que no, por su arrogancia,

2408

desde hoy le doy por traidor.

**LISANDRO**

2409

Yo he cumplido mi palabra.

*Vase, y todos tras él, si no es ALEJANDRO*

**ALEJANDRO**

2410

¡Acabad, desdichas mías,

2411

que según os aumentáis

2412

parece que comenzáis

2413

para dar fin a mis días!

2414

¿De qué sirven mis porfías

2415

contra tan fiera fortuna?

2416

Ya no espero en cosa alguna

2417

mudar mi feliz estado,

2418

que quien nace desdichado

2419

no ha de acertar en ninguna.

2420

Hasta aquí pudo llegar

2421

paso a paso la esperanza,

2422

que el bien mientras no se alcanza

2423

bien puede el alma engañar;

2424

mas ya no pude pasar

2425

de este punto a que ha llegado,

2426

la desdicha de mi estado,

2427

que esperar en tal desprecio

2428

es venir un hombre a necio,

2429

que es peor que desdichado.

2430

Amor, que me levantó,

2431

hoy dio conmigo en el suelo:

2432

habiendo llegado al cielo

2433

con las alas que me dio,

2434

el sol me las abrasó.

2435

De Lucinda hermosa y bella

2436

caro me ha costado el vella.

2437

En sus estrellas me vi,

2438

pero ¿qué importa, ¡ay de mí!,

2439

si fue con tan mala estrella?

2440

Pero ¿para qué es la vida,

2441

y más cuando es tan cansada,

2442

que nunca más bien ganada

2443

que cuando es tan bien perdida?

2444

Moriré, dulce homicida,

2445

por matarte, que en mí estás,

2446

y si muero, morirás

2447

cual casa que viene al centro,

2448

que mata a quien halla dentro.

2449

Dentro estás, ¿qué aguardo más?

*Sale ARMINDA*

**ARMINDA**

2450

Al eco de tus tristezas

2451

vengo a saber la ocasión.

**ALEJANDRO**

2452

Tales mis tristezas son

2453

que obligan tus asperezas.

2454

Y pues ya por verme ansí

2455

adivinas mi dolor,

2456

si has tenido, Arminda, amor,

2457

duélete por él de mí.

2458

No es esto en desprecio tuyo,

2459

que cuando el Rey me casó

2460

amaba a Lucinda yo:

2461

seis años ha que soy suyo.

2462

No le pude replicar

2463

confiado en que serías,

2464

pues a Lisardo querías,

2465

fácil después de obligar.

2466

Veniste, y con la ocasión

2467

de que, en efecto, cumpliste

2468

la palabra que le diste,

2469

con ser, como ves que son,

2470

ejemplos tan diferentes,

2471

dice que importa a su honor

2472

cumplir la de un labrador

2473

con tantos inconvenientes.

2474

Con Lucinda le ha casado

2475

y el reino le quiere dar,

2476

con que se han de malograr

2477

mi esperanza y mi cuidado.

2478

El reino se ha de perder

2479

por accidente tan fiero,

2480

que a un rey ayer jardinero

2481

¿cómo le han de obedecer?

2482

Tú, si me ayudas, Arminda,

2483

con tus naves y soldados,

2484

a dar rey a estos estados

2485

y digno esposo a Lucinda,

2486

serás más reina que yo

2487

en Macedonia, y tendrás

2488

un esclavo en mí.

**ARMINDA**

No más,

2489

que si mi reino entendió

2490

que yo a casarme venía,

2491

y me ve con tanta armada

2492

volver de ti despreciada,

2493

hablará en ofensa mía.

2494

Mal, Alejandro, has tratado

2495

mi honor, pues por ti dejé

2496

un príncipe que adoré,

2497

de tantas gracias dotado.

2498

Y advierte que nunca amor,

2499

aunque en muchas suele ser,

2500

hizo a principal mujer

2501

perder respeto a su honor.

2502

No es tanta nuestra flaqueza,

2503

que cuando valor tenemos

2504

los apetitos sabemos

2505

refrenar con fortaleza.

2506

Mira la mujer romana,

2507

que viendo un monstruo pasar,

2508

reventó por no llegar

2509

a asomarse a la ventana.

2510

Otra, que con un carbón

2511

pintó a su esposo la sombra,

2512

presente ausente le nombra

2513

con tanta veneración.

2514

Otra, estando en un tormento,

2515

por no hablar se cortó

2516

la lengua, y estas y yo,

2517

que con más valor me siento,

2518

habemos de ganar fama

2519

como los hombres la estiman,

2520

pues los versos nos animan

2521

y las historias nos llaman.

2522

Darte a ti, que eres mi esposo,

2523

gente contra el Rey agora,

2524

mucho mi valor desdora

2525

y mi nombre generoso.

2526

No son celos, porque en mí

2527

solo son de mi valor,

2528

pues no hay celos sin amor

2529

y nunca le puse en ti.

2530

Si el Rey ha dado a Lucinda

2531

a un labrador, él se entiende;

2532

tú verás que la defiende

2533

sin que tu fuerza le rinda,

2534

que es hombre de tal valor,

2535

que pluguiera a Dios que fuera

2536

mi esposo, y que le tuviera

2537

para defender mi honor.

**ALEJANDRO**

2538

¡Arminda, Arminda!

**ARMINDA**

¿Qué quieres?

2539

Mal conoces despreciadas,

2540

aun no digo las honradas,

2541

pero aun las bajas mujeres.

2542

¿Tú a mí por Lucinda, y yo

2543

ser tercera de Lucinda?

2544

¿Sabes qué valor a Arminda

2545

en cielo en la sangre dio?

2546

¿Sabes lo que es un desdén?

2547

¿Sabes a lo que ha llegado

2548

un desprecio en pecho honrado

2549

del gusto que quiere bien?

2550

Pues advierte su rigor

2551

que nos obliga a querer,

2552

que no hay más que encarecer,

2553

pues puede más que el amor.

*Vase*

**ALEJANDRO**

2554

Todo me sucede mal.

2555

Ya parece que la suerte

2556

mi vida sentencia a muerte;

2557

bien merezco muerte igual.

2558

¡Mal haya el hombre leal,

2559

pues vemos que los traidores

2560

son dichosos en amores,

2561

como las adversidades

2562

para quien trata verdades

2563

en los peligros mayores!

2564

¡Qué bien un sabio decía,

2565

pues no es al dueño segura,

2566

que era la humana hermosura

2567

una breve tiranía!

2568

Al aparecer del día

2569

de sus hojas hace alarde

2570

la rosa, y cuando el sol arde

2571

la misma púrpura imita,

2572

¡pero qué seca y marchita

2573

al aparecer la tarde!

2574

¡Ay, Lucinda, plega al cielo

2575

que en este tiempo te vea,

2576

y el rojo que te hermosea

2577

transforme la edad en hielo!

2578

Y tú, Arminda, en quien consuelo

2579

pensé tener en mis males,

2580

veas tus sienes iguales,

2581

que no hay venganza en mujer

2582

como es el llegar a ser

2583

donde apenas hay señales.

2584

Tus naves, volviendo en ellas,

2585

corran tormenta de modo

2586

que el mar levantado todo

2587

te estrelle con las estrellas,

2588

y no te quedes en ellas,

2589

sino que al bajar de arriba

2590

el abismo te reciba

2591

y sea mi pecho mismo,

2592

que si penas en mi abismo

2593

morirás y estarás viva.

*Sale LISARDO*

**LISARDO**

2594

Aquí me dicen que está.–

2595

¿Eres Alejandro?

**ALEJANDRO**

Soy

2596

un ser que sin él estoy,

2597

pues mi ser no me le da.

**LISARDO**

2598

¿Conócesme?

**ALEJANDRO**

¿Eres Lisardo?

**LISARDO**

2599

El mismo.

**ALEJANDRO**

¿Sabes mi pena,

2600

y que por más bella Elena

2601

sea Troya abrasada aguardo?

**LISARDO**

2602

Sé tus desdichas, y vengo

2603

a que juntas a las mías

2604

se parezcan tus porfías

2605

a las que en el alma tengo.

2606

¿Qué te falta para ser

2607

Rey de Macedonia?

**ALEJANDRO**

¡Ay, cielo,

2608

fáltame vencer un hielo

2609

adonde me siento arder!

**LISARDO**

2610

Si no la venció tu amor,

2611

usa la fuerza.

**ALEJANDRO**

Sí haré

2612

como la tuya me dé

2613

en esta ocasión favor.

**LISARDO**

2614

¿Tú no quieres a Lucinda?

**ALEJANDRO**

2615

La adoro.

**LISARDO**

¿A Arminda no dejas?

**ALEJANDRO**

2616

La dejo.

**LISARDO**

Pues si mis quejas

2617

eran por perder a Arminda,

2618

pretende el reino, Alejandro;

2619

yo te daré naves, gente

2620

y un capitán más valiente

2621

que Turno, el hijo de Evandro.

2622

Salga de esta Italia Eneas,

2623

muera ausente Federico,

2624

que si a tu lado me aplico

2625

no dudes que la poseas.

2626

Darete tres mil soldados,

2627

sin los pilotos, tan diestro,

2628

que los tiemblan por maestros

2629

todos los vientos airados.

2630

Y tanto sustento luego,

2631

que pueda esperar diez años

2632

tu gente en reinos extraños

2633

como para Troya el griego.

2634

Y para aquesta conquista,

2635

aunque de diamantes hecho,

2636

la pólvora de mi pecho

2637

y el alquitrán de mi vista.

2638

Y pues que al alma derechas

2639

tantas amor me ha tirado,

2640

de las flechas que han sobrado

2641

te daré infinitas flechas.

2642

Y ojalá quisiera Arminda

2643

darnos sus hermosos ojos,

2644

que tú vieras por despojos

2645

el mismo sol de Lucinda.

2646

Pero en tierra y mar profundo

2647

lleva, Alejandro, mis celos,

2648

que con solos sus desvelos

2649

podrás abrasar el mundo.

**ALEJANDRO**

2650

Darte quiero mil abrazos,

2651

que con solo tu favor

2652

pienso quedar vencedor.

**LISARDO**

2653

Estos servirán de lazos

2654

que firmen nuestra amistad.

2655

Y ven al puerto conmigo,

2656

y verás que lo que digo

2657

no es menos que la verdad.

**ALEJANDRO**

2658

Pues con esa confianza

2659

prometo a mi pretensión

2660

más cierta la posesión

2661

que fue incierta la esperanza.

2662

Tuya será Arminda bella.

**LISARDO**

2663

En eso mi bien estriba,

2664

que no es posible que viva

2665

ni quiero vivir sin ella.

*Salen CELIA y FINEO, él desnudándose*

**CELIA**

2666

Mira que me das la muerte.

**FINEO**

2667

No hay en esto que tratar.

**CELIA**

2668

Pues no te has de desnudar.

**FINEO**

2669

Celia, que es esto honra advierte.

2670

Ya Federico ha dejado

2671

el hábito labrador,

2672

ya reina con tal valor,

2673

que es temido cuanto amado.

2674

¿Pues qué quieres que haga yo?

2675

¿Quedarme tosco villano

2676

si él tiene el cetro en la mano

2677

que el rey Lisandro le dio?

2678

¿Tengo de andar por ahí

2679

sembrando espárragos?

**CELIA**

Mira

2680

que a lo que mi hermano aspira

2681

es violencia en él y en ti.

2682

Nunca fíes gran corriente

2683

de arroyo de tempestad,

2684

ni de la serenidad

2685

que tiene el alba al Oriente.

2686

Nunca de valiente fiero,

2687

de profesión matador,

2688

nunca de amigo hablador

2689

y enemigo lisonjero.

2690

Nunca de libre mujer,

2691

si el refrán antiguo vale,

2692

que con cada sol que sale

2693

muda gusto y parecer.

2694

No fíes de la fortuna

2695

cuando de un golpe levanta.

**FINEO**

2696

La de Federico es tanta,

2697

que no le iguala ninguna.

2698

Mas yo sé de su valor,

2699

que sabrá hacer que a sus pies

2700

los enemigos que ves

2701

le tengan, Celia, temor.

2702

Ahora bien, afuera ropa,

2703

no más el tosco azadón,

2704

que seguirla es discreción

2705

si va la Fortuna en popa.

2706

Vengan bragas y coletos

2707

al estilo cortesano;

2708

cese el lenguaje villano,

2709

vengan pensados concetos.

2710

Imitemos los mancebos

2711

de esta edad única y rara;

2712

hablemos por alquitara,

2713

busquemos vocablos nuevos.

2714

Escribamos un papel

2715

que pueda el diablo escuchalle,

2716

empreñe algodón el talle,

2717

haya muñeca cruel.

2718

Haya rizos y alfileres,

2719

porque diz que ya los hombres

2720

diferencian en los nombre

2721

de las señoras mujeres.

2722

Vengan, que hacen rostros bellos,

2723

cuellos de holandas delgadas,

2724

y vengan dagas y espadas

2725

de cambray, como los cuellos.

2726

Y bigoterás vendrán,

2727

vocablo tan peregrino,

2728

que no lo vio Calepino

2729

ni le supo el padre Adán.

2730

Y vamos a ser discretos

2731

a costa de honras ajenas.

**CELIA**

2732

¿Tú no ves a cuántas penas

2733

están los hombres sujetos

2734

en las cortes y ciudades?

**FINEO**

2735

Muy bien se puede vivir

2736

con solo saber sufrir

2737

desdichas y necedades.

*Salen el REY y ARMINDA, y FEDERICO, LUCINDA y CESARINO*

**LISANDRO**

2738

Llamad a Alejandro luego.

**ARMINDA**

2739

Pienso que, enojado, trata

2740

venganzas de Federico.

**FEDERICO**

2741

Sin ofensa no hay venganza;

2742

esto fue gusto del Rey.

**LUCINDA**

2743

Y mi ventura, que es tanta,

2744

que falta encarecimiento.

**FEDERICO**

2745

Si a vos, que sois ángel, falta,

2746

y es tanta la diferencia,

2747

¿qué haré yo, pues que se hallan

2748

mis méritos de los vuestros

2749

en infinita distancia?

**LISANDRO**

2750

¡Que Alejandro, mi sobrino,

2751

tenga envidia tan extraña

2752

del valor de Federico,

2753

y que desprecie sin causa

2754

la bella Arminda!

**ARMINDA**

Señor,

2755

yo estimo el ser despreciada,

2756

que solo el obedecerte

2757

me hiciera dar la palabra

2758

de ser su esposa, pues antes

2759

la tuve a Lisardo dada,

2760

príncipe de tal valor,

2761

que le adoraba Dalmacia,

2762

y que viéndome casar,

2763

con su poderosa armada

2764

vino hasta el puerto y tomó

2765

tierra en una humilde barca,

2766

de donde vino a tu corte

2767

disfrazado, que la espada

2768

nunca se atreve al respeto

2769

del dueño que tiene el alma.

**LISANDRO**

2770

Pues para que mi sobrino

2771

entienda cuánto se gana

2772

en despreciar la fortuna,

2773

haced que vaya mi guarda

2774

y busque a Lisandro luego.

**CESARINO**

2775

Yo voy.

**LISANDRO**

Tú, por cuyas armas,

2776

Federico, Macedonia

2777

espanta la Europa y Asia,

2778

toma a mi lado esta silla.

**FEDERICO**

2779

Tu hechura, señor, levantas.

**FINEO**

2780

Si puede llegar Fineo

2781

a tus pies, y cuando ensalza

2782

la Fortuna un hombre puede

2783

mirar las cosas pasadas,

2784

por esos ojos en mí.

**FEDERICO**

2785

Fineo, los que no aguardan

2786

que los derriben los cielos

2787

por gigantes de arrogancia,

2788

no desprecian los amigos

2789

que en la fortuna contraria

2790

ayudaron a sufrilla,

2791

porque es la mayor infamia.

2792

Guerra se ofrece primero

2793

que la corona; si tratas

2794

de las armas, capitán

2795

te nombro.

**FINEO**

A tu sombra basta

2796

para que me tiemble el mundo.

2797

Aquí está Celia, tu hermana.

2798

Mira qué piensas hacer.

**FEDERICO**

2799

Dile que antes que me parta

2800

la pondré en tal alto estado

2801

que desconozca su casa,

2802

pero que agora se esconda.

**FINEO**

2803

Fuera traición declarada

2804

no decirte la verdad.

**FEDERICO**

2805

¿Pues hay algo de importancia?

**FINEO**

2806

Que estoy casado con ella.

**FEDERICO**

2807

¿Qué me dices?

**FINEO**

Lo que pasa.

**FEDERICO**

2808

¿Con mi hermana, siendo rey?

**FINEO**

2809

Cuando era Celia villana

2810

merecí tanto favor;

2811

haz cuenta que es una mancha

2812

que en el paño de tus dichas

2813

cayó por descuido.

**FEDERICO**

Calla,

2814

que buscaremos remedio.

**FINEO**

2815

¿Qué remedio?

**FEDERICO**

Pues palabras.

2816

¿Qué importa?

**FINEO**

¿Cómo qué importa?

**FEDERICO**

2817

¿Pues hay más?

**FINEO**

Las circunstancias

2818

que suelen venir con ellas.

**FEDERICO**

2819

Una mano, es cosa clara

2820

que no ofende.

**FINEO**

¿Y más arriba?

**FEDERICO**

2821

¿Cómo abrazos?

**FINEO**

Quien abraza

2822

también se suele atrever.

**FEDERICO**

2823

Calla esa boca, que matas

2824

mi honor.

**FINEO**

Tú dices la boca,

2825

que yo no te he dicho nada.

**FEDERICO**

2826

¡Oh, varios bienes del mundo,

2827

apenas ponéis la planta

2828

donde no la estampe el mal!

**FINEO**

2829

Dime qué quieres que haga

2830

y no te enojes conmigo,

2831

que no es cosa más extraña

2832

ser yo de Celia marido

2833

que tú de pieles y abarcas

2834

reinar hoy en Macedonia.

**FEDERICO**

2835

Ahora bien, no digas nada,

2836

que después le diré al Rey

2837

que eres de mi loca hermana

2838

marido, y que de Lucinda

2839

eres cuñado.

**FINEO**

La Infanta

2840

tendrá un cuñado en Fineo

2841

que se le envidien las damas.

**FEDERICO**

2842

Calla, y de necio serás

2843

discreto.

**FINEO**

¿Qué necio calla?

*Sale ALEJANDRO, LISARDO, MARIO, LEONELO y CESARINO*

**CESARINO**

2844

Alejandro viene aquí,

2845

que a Lisardo acompañaba,

2846

porque querían los dos

2847

embarcarse a Transilvania.

**LISARDO**

2848

Lisardo, dame esos brazos,

2849

que no quiero que te partas

2850

menos que llevando a Arminda,

2851

en ti tan bien empleada

2852

cuanto en Alejandro mal.

**LISARDO**

2853

No puede apenas el alma

2854

responderte de alegría.

**ALEJANDRO**

2855

¿De aquesta manera tratas

2856

tu sangre?

**LISARDO**

Tú lo mereces,

2857

pues que con tanta arrogancia

2858

desprecias la bella Arminda.

**ALEJANDRO**

2859

¿Por qué desprecio le llamas,

2860

sabiendo tú que es amor

2861

con que fue de mí adorada

2862

mi prima, que das a un hombre

2863

que de una humilde cabaña

2864

sacas a un reino que tuvo

2865

tan generosos monarcas?

**FEDERICO**

2866

No más; Alejandro, advierte

2867

que a los discretos ampara

2868

en las desdichas del tiempo

2869

la paciencia y la esperanza.

2870

Tú propio tienes la culpa.

**LISANDRO**

2871

¿Qué ruido es este? ¡Hola, guarda!

*Sale ALBERTO, viejo*

**LEONELO**

2872

El padre de Federico,

2873

que llegar no le dejaban,

2874

respeto de aquel sayal.

**FEDERICO**

2875

Entre, que no hay oro y plata

2876

como ver que mi virtud

2877

de entre estos sayales salga.

2878

Toma, buen padre, esta silla,

2879

que en ti está bien empleada;

2880

mejor que en mí, pues que fuiste

2881

quien entre pobreza tanta

2882

engendró tanto valor

2883

como el que mi pecho alcanza,

2884

pues llega a tan gran corona

2885

la sangre que en mí trasladas.

2886

Siéntate, padre, ¿qué miras?

2887

Siéntate, padre, ¿qué aguardas?

2888

El Rey nos dará licencia.

**ALBERTO**

2889

Antes, a tus pies postrada,

2890

mi bajeza perdón pide.

**LISANDRO**

2891

¿Qué es esto, Alberto? Levanta.

2892

¿Tú de esa suerte?

**ALBERTO**

Señor,

2893

mi ofensa encubre mi cara.

**LISANDRO**

2894

¿Qué ofensa?

**ALBERTO**

En vano los hombres

2895

contra el cielo se declaran,

2896

pues a lo que él determina

2897

no hay contradicción humana.

2898

Cuando tu hermano famoso

2899

dio a mi mujer en tu casa

2900

Alejandro, tierno niño,

2901

por ser su madre tan alta

2902

en sangre como tú sabes

2903

y él nacido por desgracia,

2904

yo le troqué con el mío

2905

porque mi sangre reinara,

2906

que Federico es sobrino

2907

tuyo, y viendo que mis canas

2908

son de mi engaño el espejo

2909

y de mi cuerpo mortaja,

2910

y que el fuerte Federico

2911

y no Alejandro reinaba,

2912

quise decir la verdad,

2913

pues ya la muerte me aguarda

2914

por mi delito y mis años.

**LISANDRO**

2915

No en vano tanto te amaba,

2916

Federico, el alma mía.

2917

Mil veces mi cuello enlaza.

**ALEJANDRO**

2918

Villano, ¿qué dices?

**ALBERTO**

Digo

2919

que eres mi hijo.

**ALEJANDRO**

Esta traza

2920

ha sido del Rey.

**LISANDRO**

Advierte

2921

que ningún hombre pensara

2922

contra su sangre este engaño,

2923

y que la tuya, villano,

2924

haré que saque un verdugo.

2925

¡Hola! Aquel gabán que traigan

2926

con que andaba Federico.

**MARIO**

2927

Colgado, señor, estaba

2928

con las armas por su gusto.

**LISANDRO**

2929

Viste, y no repliques.

**ALEJANDRO**

Baja

2930

mi fortuna justamente.

2931

Vestirele porque traiga

2932

escarmiento a los soberbios

2933

y castigo a los que tardan

2934

en gozar de la ocasión.

**FINEO**

2935

Quedo, escuchen, que no paran

2936

aquí todas las desdichas:

2937

yo me casé con la hermana

2938

de Federico.

**FEDERICO**

Pues bien…

**FINEO**

2939

Suplícote que no valga,

2940

pues vuelve a ser Celia a secas.

**FEDERICO**

2941

No hay remedio.

**FINEO**

¿Qué abrasada

2942

cometa pasó más presto

2943

que mi dicha? ¿Qué mudanza

2944

hizo hebrero de agua al sol,

2945

y después de sol en agua?

2946

¿Qué azar vino más apriesa?

2947

¡Oh, mundo, infame baraja:

2948

pintas rey y dasme sota!

**LISANDRO**

2949

Lisardo, a tu prenda amada

2950

da la mano, y tú a Lucinda.

**FEDERICO**

2951

Aquí, Senado, se acaba,

2952

para cumplir la que os dimos,

2953

*El hombre por su palabra.*