**LOPE DE VEGA  
*Lo que hay que Fiar del Mundo***

Personajes:

|  |
| --- |
| *AMURATES, bajá* |
| *ZIDÁN* |
| *ASIR* |
| *LIDARTE* |
| *MARBELIA, dama turca* |
| *SELÍN, gran turco* |
| *MUSTAFÁ* |
| *SOLDÁN DE PERSIA* |
| *FIDORO, capitán* |
| *CELINDA, dama turca* |
| *LEANDRO, cautivo* |
| *PONCIANO, cautivo* |
| *RUFINO, cautivo* |
| *PRUDENCIO, cautivo* |
| *GONZALO, cautivo* |
| *BLANCA, dama genovesa* |
| *VIRGINIO, viejo* |
| *HORACIO, viejo* |
| *DARINO* |
| *ALÍ* |
| *JARIFE* |
| *FENISO* |
| *MAMÍ* |
| *ZAYDE* |
| *JAFER* |
| *CELIMO* |
| *MÚSICOS* |
| *TURCOS* |

**Acto I**

*Salen AMURATES, bajá; ZIDÁN, turco*

**ZIDÁN**

0001

Fue dicha en esta ocasión

0002

que a sus pensamientos vanos

0003

faltase la ejecución.

**AMURAT**

0004

¿Y cuántos son los cristianos?

**ZIDÁN**

0005

Ciento los cristianos son.

0006

Ya la barca prevenida

0007

para la secreta huida

0008

los esperaba en la mar.

**AMURAT**

0009

A no ser crueldad quitar

0010

a todos ciento la vida,

0011

yo mismo se la quitara.

**ZIDÁN**

0012

No, sino yo, que muriera

0013

si Zaide no me avisara.

**AMURAT**

0014

Pues mátalos.

**ZIDÁN**

Voy.

**AMURAT**

Espera,

0015

y en que es mi hacienda repara,

0016

que valen cien mil ducados.

**ZIDÁN**

0017

Como eres de los Bajáes

0018

más ricos y entronizados...

**AMURAT**

0019

Mal en la venganza caes,

0020

que es propio de los airados.

0021

Si a cien hombres doy la muerte,

0022

que cien mil ducados valen,

0023

¿de quién me vengas?

**ZIDÁN**

Advierte,

0024

que sin con esto se salen

0025

no habrá resistencia fuerte.

**AMURAT**

0026

Pues echen suertes los ciento,

0027

y saca diez.

**ZIDAN**

Al momento

0028

degüello de ciento, diez.

**AMURAT**

0029

Yo soy piadoso juez

0030

y tú ejecutor sangriento.

0031

Esos diez vuelvan a echar

0032

suertes, y a cuatro escarmienta.

**ZIDÁN**

0033

Cuatro voy a degollar.

**AMURAT**

0034

Necedad es sin tormenta

0035

echar la hacienda a la mar.

0036

Oye, Zidán.

**ZIDÁN**

¡Qué importuno!

**AMURAT**

0037

De los cuatro muera el uno,

0038

pues por lo que es escarmiento

0039

con las suertes mueren ciento,

0040

sin darle muerte a ninguno.

0041

Ansí, que al que le cupiere

0042

en el palo le pondrás.

**ZIDÁN**

0043

Voyme.

**AMURAT**

Espera.

**ZIDÁN**

No hay que espere,

0044

porque si lo piensas más

0045

del uno ninguno muere.

*Case y sale MARBELIA, turca*

**MARBELIA**

0046

Amurates.

**AMURAT**

Gran señora,

0047

¿viene el sol, que eres aurora

0048

del gran señor?

**MARBELIA**

No, ni creo

0049

que tiene ese sol deseo

0050

de hacerme su oriente agora;

0051

antes, porque al occidente

0052

quiere sus rayos poner,

0053

a hablarte vengo.

**AMURAT**

Detente,

0054

que antes quiere amanecer,

0055

pues hay perlas en tu oriente.

**MARBELIA**

0056

¿No ves tú que ese rocío

0057

nace de ver que se ausenta

0058

de mis ojos el sol mío?

**AMURAT**

0059

¿Hay algo de Persia?

**MARBELIA**

Intenta

0060

Persia un loco desvarío.

0061

Y dicen que el Rey se ha entrado

0062

por las tierras de Selín,

0063

y algunos pueblos robado.

**AMURAT**

0064

Buenos principios.

**MARBELIA**

El fin

0065

pone a Selín en cuidado.

0066

Ir quiero a Persia en persona.

**AMURAT**

0067

Y la mía ¿no es bastante

0068

para darle otra corona,

0069

como en poniente, en levante,

0070

y en la más frígida zona?

0071

¿Tan poco del gran Bajá

0072

que tus Estados gobierna,

0073

fiado Selín está,

0074

y de aquella fama eterna

0075

que toda Arabia me da?

0076

¿Soy quien le di por combate

0077

otra vez cuanto el mar bate

0078

de Tiro a Gaza, y lo que hay

0079

desde el Caspio Zagatai,

0080

hasta el Indio Guzarate?

0081

¿Ya por el golfo persiano

0082

otra vez no vio mi alfanje

0083

enrojecer el mar cano,

0084

y no vio temblar al Ganje,

0085

como al Canopo Gitano?

0086

Pues, ¿por qué, mientras yo vivo,

0087

guerra su persona emprende?

**MARBELIA**

0088

Tan grande pena recibo,

0089

tanto de Selín me enciende

0090

justo amor, aunque excesivo,

0091

que presumo que mi vida

0092

se acabe al primer alarde,

0093

o cuando ya se despida;

0094

pero pienso que te guarde

0095

tanto respeto, que impida

0096

ir su persona a la guerra,

0097

que toda mi paz destierra:

0098

háblale, amigo Amurates.

**AMURAT**

0099

Mejor es que con él trates

0100

se quede a regir la tierra.

**MARBELIA**

0101

¿Yo?

**AMURAT**

¿Pues quién? ¿No consideras

0102

que podrán lágrimas tuyas

0103

detener sus almas fieras,

0104

hasta conquistar las suyas,

0105

y hacer doblar sus banderas?

0106

¿No sabes que no hay prisión

0107

de más fuerza en ocasión

0108

que un cabello de mujer?

**MARBELIA**

0109

Los dos podemos hacer

0110

violencia a su condición.

0111

Tú con pintarle tu agravio

0112

en las armas, yo mi amor.

**AMURAT**

0113

No habrás tú movido el labio

0114

cuando rindas su rigor.

**MARBELIA**

0115

¡Ay!, ¿no ves que es fuerte y sabio?

**AMURAT**

0116

Esos son los más rendidos;

0117

ven a hablar al gran señor,

0118

que de su fuerza advertidos,

0119

pintaron pequeño amos,

0120

porque entra por los oídos.

*Salen ZIDÁN, y dos turcos, LIDIARTE y ASIR, y cuatro cautivos*

*cristianos, LEANDRO, PRUDENCIO y GONZALO*

**ZIDÁN**

0121

De los ciento cupo a diez,

0122

y de los diez a estos cuatro.

**LEANDRO**

0123

¿Qué romano anfiteatro

0124

tuvo más fiero juez,

0125

cuando echaban los cautivos

0126

a las africanas fieras?

**RUFINO**

0127

Leandro, ¿de qué te alteras?

**LEANDRO**

0128

De ver que quedasen vivos

0129

en el baño los culpados,

0130

por su buena feliz suerte,

0131

y que estemos a la muerte

0132

sin tenerla condenados.

**GONZALO**

0133

Adonde Gonzalo está,

0134

¿para qué teme ninguno?

0135

Que si ha de morir alguno,

0136

él este alguno será.

**PRUDENCIO**

0137

Y yo soy muy venturoso;

0138

no soy el uno entre ciento.

**ZIDÁN**

0139

Traed la caja.

**GONZALO**

Ya siento

0140

mi muerte en su azar forzoso.

**LIDARTE**

0141

Aquí están ella y los dados.

**ZIDÁN**

0142

Ea, esclavos, a jugar.

**GONZALO**

0143

¿Esto es jugar?

**ZIDÁN**

Y a ganar,

0144

pues siendo todos culpados,

0145

os venís a resolver

0146

en uno.

**GONZALO**

Si yo supiera,

0147

Zidán, quién el uno era,

0148

no tuviera que temer.

**ZIDÁN**

0149

Ea, presto.

**PRUDENCIO**

Dados, dados,

0150

para mi mal o mi bien;

0151

dadme una suerte en que estén

0152

mis bienes asegurados.

0153

Echo.

**ASIR**

¡Brava suerte!

**PRUDENCIO**

Tengo

0154

dieciocho.

**RUFINO**

Dados, hoy,

0155

si no me dais vida, soy

0156

de la muerte, a morir vengo.

0157

Doce.

**GONZALO**

¿Quieres tú?

**LEANDRO**

No sé;

0158

mas echa, Gonzalo, tú.

**GONZALO**

0159

Jesú, mil veces Jesú,

0160

que en este mi vida esté.

0161

Huesos que a tantos les habéis quitado

0162

la carne hasta dejallos en los huesos,

0163

huesos que por la cara tenga impresos

0164

los mismos puntos, quien os ha pintado.

0165

Huesos que habéis a tantos obligado

0166

a decir y aun hacer tantos excesos,

0167

tan inquietos en todos los sucesos,

0168

que parecéis de huesos de azogado.

0169

Yo os juro y maldigo cuanto puedo,

0170

que lo malo no tengo de alaballo,

0171

porque tras esto satisfecho quedo.

0172

Que la mujer, el dado y el caballo

0173

sienten el hombre que les tiene miedo,

0174

y todos tres procuren derriballo.

**ZIDÁN**

0175

Ocho.

**GONZALO**

Cuitado de ti,

0176

hasta agora el muerto soy.

**LEANDRO**

0177

¿No ves, Gonzalo, que estoy,

0178

con mis desdichas aquí?

**GONZALO**

0179

Echarás diez, once o doce;

0180

yo conozco mi fortuna.

**LEANDRO**

0181

Dados, si yo tengo alguna,

0182

hoy permitid que la goce.

0183

Que si dais suerte que impida

0184

mi vida, aunque os he llamado,

0185

dados, nada me habéis dado,

0186

pues me va a costar la vida.

0187

Y confiésote, español,

0188

que me pesa de que vengas

0189

a ser el que menos tengas;

0190

sí por esta luz del sol,

0191

que amor cobrado te había,

0192

y que echando mejor suerte

0193

hago forzosa tu muerte,

0194

que estimo como la mía.

0195

Echo.

**ZIDÁN**

Tres.

**LEANDRO**

¿Hay suerte igual?

**GONZALO**

0196

Si me quisieras creer

0197

te dijera que el perder

0198

tuviera por menos mal.

0199

No porque me has obligado

0200

con lo que dijiste aquí,

0201

mas porque sabes de mí

0202

que te he servido y amado.

**LEANDRO**

0203

Págame en irme a buscar

0204

algún clérigo cautivo.

**GONZALO**

0205

Voy.

**ZIDÁN**

¡Que este quedase vivo!

0206

¡Que el mejor echase azar!

0207

Ve, Asir, a poner el palo;

0208

vosotros salid de aquí.

**ASIR**

0209

¡Que este muriese!

**LEANDRO**

¡Ay de mí!

**ZIDÁN**

0210

Pues ¿quién quisieras?

**ASIR**

Gonzalo.

*Vanse, y queda solo LEANDRO*

**LEANDRO**

0211

Que entre cien hombres la suerte

0212

de ser de los diez me den,

0213

y que de los diez también

0214

cuatro de la misma suerte.

0215

Y que de estos cuatro el uno

0216

venga yo también a ser,

0217

y si se pudiera hacer

0218

fuera el uno de ninguno.

0219

Ello es forma deshecha;

0220

aquí no hay ya que pensar,

0221

ni más tiempo que probar

0222

lo que el valor aprovecha.

0223

Blanca, adiós; adiós, esposa;

0224

Génova, adiós; padres míos,

0225

adiós, que allá van los ríos

0226

por esa mar espaciosa.

0227

Recibid por despedida

0228

este llanto; ¿más que es esto?

0229

Tanto el valor descompuesto,

0230

no es mucho pierda la vida.

0231

No soy piedra, carne soy.

*Sale CELINDA, hija de AMURATES*

**CELINDA**

0232

Cautivo, ¿de qué te quejas?

**LEANDRO**

0233

Aún son pequeñas mis quejas

0234

para el estado en que estoy.

0235

Tu padre, Celinda hermosa,

0236

me manda empalar.

**CELINDA**

¿Por qué?

**LEANDRO**

0237

¿Piensas tú que yo lo sé?

0238

Por mi desdicha forzosa.

0239

Huir quisieron del baño

0240

cien esclavos, dando muerte

0241

a Zidán, y aunque te advierte

0242

que fue culpado mi daño,

0243

no tanto que la merezca;

0244

y cuando fuera verdad,

0245

¿qué mucho que libertad

0246

el que está preso apetezca?

**CELINDA**

0247

¿Que a ti te manda matar?

**LEANDRO**

0248

Cúpome la suerte a mí.

**CELINDA**

0249

¿De ciento?

**LEANDRO**

Señora, sí.

**CELINDA**

0250

¿Podrete yo remediar?

**LEANDRO**

0251

¿Cómo? Ya viene la gente.

0252

¿No la sientes?

**CELINDA**

Ya la siento,

0253

con notable sentimiento,

0254

pues no hay remedio que intente.

*Salen los turcos, y GONZALO, y un cautivo sacerdote, PONCIANO*

**PONCIANO**

0255

Dejádmele hablar primero.

**ZIDÁN**

0256

Ea, que no hay que aguardar,

0257

bien puedes llegarle a hablar.

**PONCIANO**

0258

Dios te consuele.

**LEANDRO**

Eso espero,

0259

sacerdote, de tu mano.

**PONCIANO**

0260

Toma esta cruz.

**LEANDRO**

0261

Ven conmigo.

**PONCIANO**

0262

Pues ve oyendo lo que digo.

**LEANDRO**

0263

Moriré como cristiano.

**PONCIANO**

0264

Espero en Dios que verás

0265

presto el premio de ese celo.

**ZIDÁN**

0266

Acabad.

**GONZALO**

¡Qué desconsuelo!

0267

Déjalos hablar.

**ZIDÁN**

No más.

*Llévanle*

**CELINDA**

0268

¿Hay desdicha semejante

0269

en tan gallardo mancebo?

0270

Si a mi padre hablar me atrevo,

0271

fuera de que es un diamante,

0272

juzgará por deshonesto

0273

mi pensamiento; ¿qué haré?

*Sale MARBELIA*

**MARBELIA**

0274

Cuando más despacio esté

0275

volverás a tratar de esto,

0276

y rendirase; que, en fin,

0277

o yo podré o tú podrás.

**CELINDA**

0278

Esta es la dama a quien más

0279

adora y quiere Selín.–

0280

Dame esos pies.

**MARBELIA**

Pues, Celinda,

0281

¿tú a mí con tanta humildad?

**CELINDA**

0282

¿Qué habrá que tu Majestad

0283

y tu belleza no rinda?

0284

Mercedes vengo a pedir

0285

a quien tantas puede hacer.

**MARBELIA**

0286

Servicios pudieran ser

0287

si te pudiera servir.

0288

¿Es cosa del gran señor?

**CELINDA**

0289

Pídele un hombre.

**MARBELIA**

¿Está preso?

**CELINDA**

0290

Más daño tiene el suceso,

0291

aunque juzgues esto a amor.

**MARBELIA**

0292

¿Cómo?

**CELINDA**

Llévanle a empalar.

**MARBELIA**

0293

¿Es cristiano?

**CELINDA**

Y es cautivo

0294

de mi padre.

**MARBELIA**

Yo recibo

0295

gusto, no solo de amar,

0296

pero de servir a quien

0297

amas, y ame a quien quisiere;

0298

que amor donde siente quiere,

0299

o parezca mal o bien.

**CELINDA**

0300

No es amor el que yo tengo;

0301

lástima, dirás mejor.

**MARBELIA**

0302

¿El hombre tiene valor?

**CELINDA**

0303

Sí, pues a pedirle vengo.

**MARBELIA**

0304

Pues vamos, que ver espero

0305

de este suceso en el fin

0306

lo que me quiere Selín

0307

y tú lo que yo te quiero.

*Salgan a empalar a LEANDRO, ASIR, LIDARTE y turcos, PONCIANO y GONZALO, cautivos con él, y ZIDÁN*

**PONCIANO**

0308

La cristiandad y el valor

0309

se juntan, Leandro, en ti.

**GONZALO**

0310

¡Ay, triste!, el palo está aquí;

0311

ya tuviera por mejor

0312

que la suerte me cayera,

0313

que ver que muerte le dan

0314

a un mancebo tan galán,

0315

y muerte tan dura y fiera.

**ASIR**

0316

Ata las manos atrás,

0317

Lidarte.

**LIDARTE**

Eso quiero hacer.

**LEANDRO**

0318

Bien os habré menester

0319

valor, pero al cielo más.

0320

¡Dadme, Dios mío, favor!

**ZIDÁN**

0321

Alguna lástima tengo.

**LEANDRO**

0322

¡En qué edad a morir vengo!;

0323

mas toda la vida es flor.

0324

¡Adiós, Gonzalo; Ponciano,

0325

adiós!

**PONCIANO**

Procuro tener

0326

las lágrimas, a correr,

0327

hicieran mar este llano.

**GONZALO**

0328

Y yo, ¿qué diré de mí?

**LEANDRO**

0329

Dilatar un poco quiero

0330

mi muerte, aunque ya no espero

0331

piedad; Zidán, ¿oyes?

**ZIDÁN**

Sí.

**LEANDRO**

0332

Llega más cerca.

**ZIDÁN**

¿Qué quieres?

**LEANDRO**

0333

Una turca aficionada

0334

a lo que a veces agrada,

0335

Zidán, pues discreto eres,

0336

que es ser un hombre extranjero.

**ZIDÁN**

0337

No, que tú eres gentilhombre.

**LEANDRO**

0338

¿En mi patria es ese el nombre

0339

de un hidalgo y caballero?

0340

Aficionada en efeto,

0341

unas joyas me entregó

0342

para mi rescate, y yo,

0343

por dar más fuerza al secreto,

0344

no las quise publicar

0345

hasta que algún mercader

0346

me las pudiese vender,

0347

seguro en otro lugar.

0348

Ellas están escondidas,

0349

pensé sacarlas después,

0350

pero yo muero, ya ves

0351

que se han de quedar perdidas.

0352

Mostrarte quiero afición

0353

en que las goces.

**ZIDÁN**

¿Es cierto?

**LEANDRO**

0354

Pues muero, y de ello te advierto,

0355

no puede ser invención.

0356

Al pie del mismo palacio

0357

de Solimán, haz quitar

0358

una piedra que ha de estar

0359

entre el uno y otro espacio

0360

de la pared del jazmín

0361

que sale por las almenas,

0362

y ojalá fueran más buenas.

**ZIDÁN**

0363

¡Hola!; suspended el fin,

0364

en tanto que doy la vuelta.

**LIDARTE**

0365

¿Dónde vas?

**ZIDÁN**

Ya lo veréis.

**GONZALO**

0366

Pues desatarle podéis.

**LIDARTE**

0367

Las manos Asir le suelta.

*Vase ZIDÁN y sale MUSTAFÁ, turco*

**MUSTAFÁ**

0368

¿Es muerto el cautivo?

**ASIR**

No,

0369

¿qué es lo que mandas, Bajá?

**MUSTAFÁ**

0370

Que viva, si vivo está,

0371

esto el gran señor mandó.

0372

Desatalde; ven conmigo.

**LEANDRO**

0373

Echarme quiero a tus pies.

**GONZALO**

0374

Cuando los brazos me des,

0375

bien los debes a un amigo.

**LEANDRO**

0376

¡Ay, Gonzalo, en qué me vi!

**GONZALO**

0377

Nunca acabé de creer

0378

tu muerte.

**LEANDRO**

¡Grande placer !

**MUSTAFÁ**

0379

Sígueme.

**LEANDRO**

Ya voy tras ti.

**GONZALO**

0380

No le tengo de dejar

0381

hasta ver en lo que para.

**LEANDRO**

0382

Nunca el placer alegrara

0383

si no le hallara el pesar.

*Salen turcos, AMURATES, MARBELIA y SELÍN*

**SELÍN**

0384

No te quejes de mí.

**AMURATES**

Quejarme debo,

0385

pues del valor que tengo desconfías.

**SELÍN**

0386

¿Tan mal están las armas a un mancebo?

0387

¿Cubrirlas tiene el ocio tantos días?

0388

Si estoy en los ejércitos tan nuevo,

0389

animoso, Amurates, ¿qué porfías?

0390

[......................]

0391

[......................]

0392

Déjame ver si sé a caballo armado

0393

regir un campo y discurrir un prado.

0394

¿No sale el Rey de Persia con su gente?

0395

Pues déjame que salga con la mía

0396

y que vencerle cuerpo a cuerpo intente,

0397

si por dicha su voz me desafía.

0398

¿Dejas por eso tú de ser valiente?

0399

¿No tengo yo de procurarlo un día?

0400

¿No soy hijo de un hombre a cuya mano

0401

tembló en Europa el más feroz cristiano?

0402

Vete de ahí.

**AMURATES**

Si tú con tu blandura

0403

no le vences, Marbelia, aquesto es hecho.

**MARBELIA**

0404

Vaste a la guerra, y vaste por ventura

0405

por esconderte, y téngote en mi pecho.

0406

Si me aborreces, intentar procura

0407

aquello de que vives satisfecho;

0408

déjasme a mí, que quien de amar me deja,

0409

menos me deja si de mí se aleja.

**SELÍN**

0410

Marbelia, no es ofensa de tu gusto

0411

dejarte; por mi honor la guerra intento;

0412

por esto y por la fuerza del disgusto

0413

que me ha dado el persiano atrevimiento.

0414

Si esto juzga tu pecho por injusto,

0415

apasionado está tu entendimiento,

0416

demás también que acompañarme puedes,

0417

que no te he dicho yo que aquí te quedes.

*Salen MUSTAFÁ y LEANDRO*

**MUSTAFÁ**

0418

Aquí viene el cautivo.

**LEANDRO**

El suelo beso,

0419

invictísimo Príncipe del Asia,

0420

y aún soy indigno, por merced tan grande.

**MARBELIA**

0421

Gallardo es el esclavo.

**SELÍN**

Justamente,

0422

Marbelia, le pediste.

**MARBELIA**

Por tu vida

0423

que en mi vida le vi, si no es agora;

0424

pidiómele una dama que le adora.

**SELÍN**

0425

Dame, Amurates, este esclavo.

**MUSTAFÁ**

El dueño

0426

es tuyo como él; solo me pesa

0427

de no lo haber sabido, que viniera

0428

cubierto de oro y tela.

**SELÍN**

Di quién eres.

**LEANDRO**

0429

Hasta agora, señor, por rescatarme

0430

negué mi nombre, casa y apellido,

0431

porque por pobre me costase menos,

0432

mas cuando a un nombre noble le pregunta

0433

tan grande emperador como tú eres,

0434

no ha de perder respeto a su grandeza,

0435

sino decir verdad, aunque en su daño.

0436

De los nobles de Génova soy uno,

0437

es mi nombre Leandro, y mi apellido

0438

Espínola; bien sé que me destruyo

0439

y que mi libertad hago imposible,

0440

mas quiero perdella con la vida

0441

que la obediencia a tu valor debida.

**SELÍN**

0442

¡Bien, por Alá! Gallardo pensamiento,

0443

digno de estimación, que aventurase

0444

su libertad un hombre, por respeto

0445

debido a un Rey! ¡Qué noble, qué discreto!

0446

¿Cómo te cautivaron?

**LEANDRO**

De esta suerte.

**SELÍN**

0447

De buena gana escucho.

**LEANDRO**

Pues advierte.

0448

Usase, invicto señor,

0449

allá en Génova, mi patria,

0450

preciarse de los cabellos

0451

las nobles y hermosas damas.

0452

Para esto, o se los fingen,

0453

comprando algunos a Francia,

0454

o la que puede los cura

0455

con varias y fuertes aguas.

0456

Cúbrense de estas señoras

0457

los terrados de la casa,

0458

para curar las madejas

0459

al sol, que a las suyas baja.

0460

Y cierto que se conoce

0461

que el sol de aquel oro es causa,

0462

que todas parecen soles

0463

cuando en público las sacan.

0464

Cerca, señor, de la mía

0465

la casa de un noble estaba,

0466

cuya hija, Blanca en nombre,

0467

y más que la nieve blanca,

0468

subía a enrubiar sus hebras,

0469

segura que la miraban

0470

los ojos que yo ponía

0471

al cristal de una ventana,

0472

y como cuando el sol

0473

en algún cristal abrasa,

0474

quizá el cristal fue la culpa

0475

de que me abrase el alma.

0476

Si los antojos se hacen

0477

de cristal, ¿por qué se espanta

0478

de que fuesen con antojos,

0479

si por cristal la miraba?

0480

Ella estaba al sol, y yo

0481

al de su cabeza y cara,

0482

porque los dos se ponían

0483

cuando los dos me dejaban.

0484

Es amor invencionero,

0485

bien lo saben cuantos aman:

0486

¿quién diría hiciese amor

0487

tercero una cerbatana?

0488

Con ella tiré un papel;

0489

tomole. Entendió mis ansias,

0490

que adonde la lengua es muda

0491

por ella las letras hablan.

0492

A poco me respondió

0493

airada, y no tan airada

0494

que no me quedase puerto

0495

para salvar la esperanza.

0496

Perserveré, pudo amor

0497

con tanta perseveranza

0498

conquistar su duro pecho,

0499

que los peñascos ablandan.

0500

Por los ojos muchos días

0501

comunicaban las almas

0502

sus penas y sus deseos,

0503

hasta que tuvimos traza

0504

de que pudiesen también

0505

descansar por las palabras,

0506

que aunque más le cansen penas,

0507

hablando el amor descansa.

0508

Fuese perdiendo el recato,

0509

¡oh, cuán poco se recatan

0510

dos que con amor se miran,

0511

tan locos y ciegos andan!

0512

Buscaba un hermano suyo

0513

ocasión para acusarla,

0514

con mi muerte del honor

0515

que se guardaba en su casa,

0516

y disparando al cristal

0517

del marco de la ventana

0518

una pistola francesa

0519

dio por un lado la bala;

0520

saltó el vidrio roto en piezas

0521

ofendiéndome la cara,

0522

y ofendiéndome el honor

0523

tan conocido en mi patria.

0524

Viendo el Senado que ya

0525

mi familia y la contraria

0526

a las armas acudían,

0527

quiso detener las armas.

0528

Prendió al hermano que digo;

0529

yo, por hacer venganza,

0530

ausenteme por la mar

0531

en una nave fretada

0532

a unas islas ginovesas.

0533

¡Cuán mejor me fuera a España,

0534

adonde deudos tenía!

0535

Rindiose la mar helada

0536

al fuego de mis suspiros,

0537

tomé puerto una mañana,

0538

viví en las islas, y en ellas

0539

tuve a cuatro meses cartas;

0540

dichosas, pues que traían

0541

nuestras paces concertadas.

0542

Hice las galas que pude,

0543

y volví con estas galas

0544

a Génova a desposarme

0545

con la bellísima Blanca;

0546

pero apenas cuatro millas

0547

estaba la Fabiñana

0548

la isla de quien salí,

0549

cuando entre cuatro fragatas

0550

del corsario Caracosa

0551

mi pobre nave se halla.

0552

No desciende el pollo humilde,

0553

batiendo las sesgas alas

0554

el codicioso milano,

0555

como ellos, diciendo: Amaina.

0556

Yo, triste, quise morir,

0557

poniendo mano a la espada,

0558

pero Blanca me detuvo

0559

entre la mano y el alma.

0560

Abordaron, y subiendo

0561

sin resistencia a la jarcia,

0562

y rasgando la jareta

0563

que de borde a borde estaba,

0564

fui el primero que prendieron

0565

arrimado a las escalas,

0566

entre unos cabes, que hacían

0567

defensa al fuego y las balas.

0568

Prendiéronme, y presentando

0569

a Amurates en su casa,

0570

en la huerta que edifica

0571

serví de dar piedra y agua;

0572

agua en los ojos, y piedra

0573

en la paciencia, que basta

0574

a volver en piedra a un hombre

0575

por quien tantas cosas pasan.

0576

Dijeron que los esclavos

0577

las cadenas se limaban,

0578

y que ya en el mar tenían

0579

una alta nave y dos barcas.

0580

Mandó Amurates matarlos;

0581

y por no perderlos, manda

0582

que echen entre ciento suertes,

0583

sin examinar la causa.

0584

Cúpome a mí la de diez,

0585

y manda que otra se haga

0586

de diez a cuatro, y también

0587

me toca, ¡fortuna extraña!

0588

De cuatro manda que a uno;

0589

hecho azar, todos se escapan,

0590

y a mí me llevan a un palo,

0591

donde estando a la garganta

0592

dando vueltas el cordel,

0593

Mustafá la gente aparta

0594

y me trae donde vengo

0595

a saber lo que me mandas.

**SELÍN**

0596

¡Piadosa historia!

**MARBELIA**

¡Y cómo si es piadosa!

**SELÍN**

0597

Si yo te diese por piedad licencia

0598

para ir a casarte con tu esposa,

0599

mas con este concierto y conveniencia,

0600

que acaba la boda en la famosa

0601

Génova, patria tuya, a mi presencia

0602

volvieses tan esclavo como irías,

0603

¿daríasme palabra y volverías?

**LEANDRO**

0604

Príncipe, por los cielos soberanos

0605

que aunque fuese a cortarme la cabeza

0606

volviese, y la pusiese en esas manos,

0607

por cumplir con mi sangre y mi nobleza.

0608

Mal conoces en eso a los cristianos,

0609

que guardan esa ley con tanta firmeza

0610

de la palabra, que por no rompella,

0611

con mil tormentos morirán por ella.

0612

Un moro de Granada, Abindarráez

0613

por nombre, y caballero, con ser moro,

0614

volvió preso a Rodrigo de Narváez,

0615

guardando a la palabra igual decoro.

0616

Dame una galeota y un arráez,

0617

que no te volveré rescate en oro,

0618

sino el mismo que soy.

**SELÍN**

Jura.

**LEANDRO**

Perdona,

0619

que en esto el juramento no me abona.

0620

Si he de volver, y soy el que has pensado,

0621

por mi persona volveré contento;

0622

si soy de baja condición y estado,

0623

¿qué piensas tú que importa el juramento?

**SELÍN**

0624

Amurates.

**AMURATES**

Señor.

**SELÍN**

Con gran cuidado,

0625

solo a que de esto tengo gusto, atento,

0626

fleta luego una nave con la gente,

0627

para el servicio de ella conveniente.

0628

Vaya a Génova aqueste caballero;

0629

cásese enhorabuena con su esposa,

0630

que si él es noble, donde estoy le espero,

0631

en haciendo su boda venturosa.

0632

Ver quiero su palabra, saber quiero

0633

en ocasión tan grave y tan forzosa

0634

cómo guardan palabra y son corteses

0635

los cristianos y noble ginoveses.

**AMURATES**

0636

Haré tu gusto.

**LEANDRO**

Volará tu fama

0637

y tu nombre real, Selín invicto,

0638

por cuanto el claro sol su luz derrama;

0639

que en tal grandeza es corto su distrito.

0640

Merecerás para postrera cama

0641

los inmensos pirámides de Egipto;

0642

serás eterno en las humanas liras,

0643

y tus cenizas en doradas piras.

0644

Iré a mi patria, volveré a la tuya,

0645

por el señor que tiene venturosa,

0646

para que nadie mi palabra arguya

0647

de aleve, desleal y mentirosa.

0648

Aquí mi vida que es razón concluya,

0649

no esclavitud, mas libertad dichosa,

0650

que más me preciaré de esclavo tuyo

0651

que en el Romano Imperio del Rey suyo.

**SELÍN**

0652

Parte y guárdate el cielo.

**LEANDRO**

Al mismo pido,

0653

tu verde edad, estado y reino aumente.

**MARBELIA**

0654

Mucho me has obligado.

**SELÍN**

He pretendido

0655

que sepas si te quiero tiernamente;

0656

que por mi amor el de este conocido,

0657

me pesa de que esté de Blanca ausente.

**MARBELIA**

0658

El mancebo es gallardo.

**SELÍN**

Y ella hermosa;

0659

pues yo te gozo a ti, goce su esposa.

*Vanse*

*y salen el acompañamiento que puedan de persianos, y detrás el SOLDÁN y FIDORO*

**FIDORO**

0660

Esto, señor, he sabido

0661

de quien hoy llegó de allá.

**SOLDÁN**

0662

Nueva de mi gusto ha sido.

0663

Pluguiera, Fidoro, a Alá

0664

que hubiera Selín venido.

0665

Solo nacen mis desvelos

0666

de no subir a los cielos

0667

el nombre, el valor, la fama

0668

a que me provoca y llama

0669

la virtud de mis abuelos.

0670

Venga Selín, o por tierra

0671

o por mar, que en tierra y mar,

0672

la que este mi pecho encierra

0673

le pienso hacer confesar

0674

a pura fuerza de guerra.

0675

Opuso el cielo, Fidoro,

0676

al Turco el Persiano moro,

0677

porque este fiero gigante,

0678

ya contra el sol arrogante,

0679

se viste sus rayos de oro.

0680

Pero estimo su valor,

0681

si amando a Marbelia tanto,

0682

por Marte desprecia amor.

**FIDORO**

0683

O sea valor, o espanto,

0684

él viene a Persia, señor.

**SOLDÁN**

0685

¿Viene Amurates con él?

**FIDORO**

0686

Viene con él Amurates,

0687

y Zulema, rey de Argel.

**SOLDÁN**

0688

Aun de eso es bien que trates,

0689

pero no que trates de él.

0690

Es Amurates famoso

0691

por las armas y el consejo,

0692

sagaz, prudente, animoso,

0693

y hombre, en fin, cuyo espejo

0694

se hará Selín belicoso.

0695

Fue de los buenos soldados

0696

que tuvo el viejo Sultán,

0697

que por él disciplinados

0698

en las historias serán

0699

para siempre celebrados.

0700

Zulema sabe también

0701

lo que le basta del mar,

0702

si hay armada es hombre a quien

0703

le puede Selín fiar

0704

cien naves de turcos bien.

0705

Pero si solo viniera

0706

y de su edad gobernado,

0707

otro bayaceto fuera,

0708

que en la jaula encerrado

0709

el pie en sus hombros pusiera.

0710

Gala habrá sido, y promesa

0711

a Marbelia, y no valor,

0712

el principio de esta empresa.

**FIDORO**

0713

Ya de decirte, señor,

0714

que viene Selín me pesa.

**SOLDÁN**

0715

Tú haces tu obligación,

0716

yo respondo lo que siento,

0717

acometa el escuadrón,

0718

que hoy me han de ver más sangriento

0719

estos que rebeldes son.

0720

Poned a saco y a fuego

0721

todo lugar de Selín,

0722

y venga a vengarse luego.

**FIDORO**

0723

Ánimo te ha puesto, en fin.

**SOLDÁN**

0724

Estoy de cólera ciego.

*Váyanse tocando las cajas, y acometiendo con las espadas, y salgan SELÍN, MARBELIA y AMURATES*

**AMURATES**

0725

¿Por qué me tratas de esta suerte?

**SELÍN**

¡Perro!

0726

¿De qué manera quieres que te trate?

0727

¡Por Alá, que no estoy un pensamiento

0728

de mandarte cortar el cuello, infame!

0729

Si yo hubiera salido con mi gente

0730

en contrapuesto del furor persiano,

0731

¿viniéranme las nuevas que me vienen,

0732

de que abrasa mi tierra y la destruye?

**AMURATES**

0733

Señor, no tuve yo la culpa solo.

0734

Marbelia me mandó que te dijese

0735

que dejases la empresa comenzada,

0736

y yo la obedecí como a ti mismo.

**MARBELIA**

0737

Yo te lo dije a ti; por mí, confieso,

0738

enojaste a Selín, que es tu disculpa,

0739

y la mía, que a mí porque le adoro

0740

me lo dijo el amor, que amor no sufre

0741

dilaciones, ausencias ni peligros,

0742

cuando quiere del modo que te quiero.

0743

Vuelve, señor, y blandamente mira

0744

una mujer que por haberte amado

0745

no merece mirar tu rostro airado.

**SELÍN**

0746

¿Pues quieres tú que con paciencia lleve

0747

que por haber la empresa dilatado

0748

atrevido el Soldán, a sangre y fuego,

0749

abrase de mis tierras los confines

0750

y venga con ejército famoso,

0751

entrándose por ellas de esta suerte?

**AMURATES**

0752

Que eres, Selín, señor del mundo, advierte;

0753

el día que tu nombre celebrado,

0754

desde los cercos de la blanca aurora

0755

a las oscuras nubes de occidente,

0756

y temido de griegos, persas, indios,

0757

valaquios, alemanes, francos, ítalos,

0758

y aun españoles, si decirse puede,

0759

saliere dibujado en las banderas,

0760

que no digo a caballo gobernando

0761

su fuerte boca envuelta en blanca espuma,

0762

dando leyes marciales a tu ejército,

0763

volverá las espaldas el cobarde,

0764

sin que los rayos de tu mano aguarde.

**MARBELIA**

0765

Vuelve, Selín, famoso a tus abuelos,

0766

descoge las historias, los anales

0767

de sus pasadas glorias consagradas,

0768

y la inmortalidad verás, que solo

0769

ser sangre suya basta, a que los persas

0770

huyan de ti como las liebres viles

0771

de los fieros leones albaneses.

**SELÍN**

0772

Suenas, dulce Marbelia, en mis oídos,

0773

cual suele la trompeta de la fama,

0774

alegrando tus voces mis sentidos,

0775

y viendo el templo de su eterna llama,

0776

mis pensamientos con el sol nacidos,

0777

la dilación parece que disfama

0778

de la venganza, pero a tiempo estamos,

0779

que con la diligencia la tengamos.

0780

Salgan luego, Amurates, mis virreyes,

0781

capitanes, bajáes y san Jacos;

0782

a caballo los fuertes belerveyes,

0783

los Azapos flecheros y Solacos,

0784

los genízaros salgan de dos leyes

0785

sobre acerados damasquinos cabos,

0786

de piel de tigre indianos tahalíes,

0787

y con vistosas plumas mis Ronfíes.

0788

Vaya Zulema por el mar, y al viento

0789

desenvuelva las lonas del velame;

0790

lleve cien naves, si bastaren ciento,

0791

y el agua de sus árboles enrame,

0792

que yo a caballo privaré de aliento,

0793

por cuanto el grueso ejército derrame

0794

con las espuelas su fogosa boca.

**AMURATES**

0795

Ya te huye el Soldán.

**MARBELIA**

La tierra es poca.

*Váyanse, y salgan LEANDRO en hábito galán de camino, y GONZALO de criado*

**LEANDRO**

0796

¿Sacaste del mar la ropa?

**GONZALO**

0797

Saqué la ropa del mar.

**LEANDRO**

0798

No he visto tal navegar,

0799

todo ha sido viento en popa.

**GONZALO**

0800

¿Piensas tú que los poetas

0801

no escriben que el viento airado

0802

fue una vez enamorado?

**LEANDRO**

0803

¡Oh, amor, todo lo sujetas!

**GONZALO**

0804

Pues y cómo si lo fue;

0805

de cierta ninfa Oritía,

0806

que no sé dónde vivía,

0807

pero que la amaba sé

0808

y que se casó con ella.

**LEANDRO**

0809

Sí, que Virgilio escribió,

0810

cuando Eneas navegó

0811

de su Troya a Italia bella,

0812

que a Juno le daba el viento

0813

una ninfa por mujer,

0814

porque no llegase a ver

0815

sus naves en salvamiento.

**GONZALO**

0816

Es el viento tan amigo

0817

de amores y enamorados,

0818

que en viéndolos trasnochados

0819

al sereno de un postigo

0820

de forma en ellos se mete,

0821

que para estar entre amantes

0822

no puede un hombre sin guantes

0823

de ámbar, pastilla y pebete.

0824

Y ansí verás sus canciones

0825

decir con desconfianza:

0826

¿Llevó el viento mi esperanza”,

0827

y otras ventosas razones.

0828

Amador hay serenado

0829

de la ronda de un terrero,

0830

que no habrá fuelle de herrero

0831

como después de acostado,

0832

¿Qué piensas que es la inconstancia

0833

de un amador? Que le obliga

0834

el viento de la barriga

0835

a no estar jamás de estancia.

0836

Que como están azogados

0837

los que en las minas están,

0838

a cuantos aman verán

0839

siempre andar ventificados.

**LEANDRO**

0840

Ya se te luce el contento,

0841

Gonzalo de ver en la tierra

0842

[.......................].

**GONZALO**

0843

Digo que te trajo el viento.

0844

En razón de ser amigo

0845

de amores.

**LEANDRO**

Génova bella,

0846

cielo de mi Blanca estrella,

0847

tus edificios bendigo.

0848

Tus calles pisar quisiera

0849

con respeto, mas la prisa

0850

de llegar al sol que pisa

0851

tan resplandeciente esfera

0852

no quiere darme lugar.

0853

Esta es la puerta de Blanca,

0854

para mis trabajos franca,

0855

ya en la tierra y ya en la mar.

0856

Bien merezco, puerta mía,

0857

entrar sin miedo por ti.

**GONZALO**

0858

Yo, puerta, nunca te vi,

0859

que hoy ha sido el primer día.

0860

Puerta, si dentro tuvieses

0861

qué comer, y en qué dormir,

0862

no tengo más que decir

0863

sino que franca te dieses.

0864

Mas si acaso algún hermano

0865

de Blanca no está contento

0866

de este negro casamiento,

0867

y habemos venido en vano,

0868

muy mal le estaría a Gonzalo,

0869

supuesto que os mira abiertas,

0870

que como a perro entre puertas

0871

le maten a puro palo.

*Sale BLANCA*

**BLANCA**

0872

Parece que en el oído

0873

una nueva voz sonó,

0874

que al alma nuevas le dio

0875

de que era su bien venido.

0876

¿Cielos, no es este mi bien?

0877

Déjame echar en tus brazos.

**LEANDRO**

0878

Merecen que estos abrazos,

0879

Blanca, los tuyos les den.

0880

Merece, Blanca, mi amor

0881

la dulce paz de este día.

**BLANCA**

0882

¿Dónde estabas, prenda mía?

**LEANDRO**

0883

Para despacio es mejor;

0884

que la lengua que ha de hablar

0885

en su bien, no fuera justo

0886

quitarle, esposa, este gusto,

0887

pues habrá después lugar.

0888

¿Cómo estás?

**BLANCA**

Ya lo ves;

0889

muerta sin ti. ¿Vienes bueno?

**LEANDRO**

0890

Bueno, y de contento lleno,

0891

de la cabeza a los pies.

0892

No sé cómo cabe en mí

0893

tan abundancia de bien,

0894

que aún puedo temer también

0895

que pueda matarme así.

0896

Y si te digo verdad,

0897

no errara con este gusto,

0898

si me sangrara del gusto,

0899

que es también enfermedad.

*Hablan aparte*

**GONZALO**

0900

(Agora bien, mientras que sale

0901

alguien con quien hablar yo,

0902

pues la ocasión no me dio

0903

quien me abrace y me regale,

0904

quiérome yo hablar a mí:

0905

“¡Oh, Gonzalo, enhorabuena

0906

venga a esta casa! ¡Qué pena

0907

tuve mientras no le vi!

0908

¿Viene bueno? –Bueno estoy.

0909

¿Y su merced estalo?–

0910

Para servirle, Gonzalo,

0911

ya sabe que suya soy.–

0912

Yo soy ese; abrace, toque.

0913

¡Jesús, y cómo me aprieta!

0914

Vuesa merced esté quieta,

0915

y mi contento no apoque.–

0916

¿Qué me trae de Turquía?–

0917

Mucha ropa que lavar.–

0918

Queríame yo enojar.–

0919

Pues muy jabonada mía,

0920

darela seis bofetones.–

0921

¿A mí? –Sí, tome una higa;

0922

tome, y otra vez no diga

0923

a un hombre tales razones.–

0924

¡Ay, ay!)

**BLANCA**

¿Qué es esto, mi bien?

**LEANDRO**

0925

Un español, mi criado,

0926

que habla consigo.

**BLANCA**

¡Extremado!

**GONZALO**

0927

Mientras no me den con quién,

0928

suplico a vusiñoría

0929

suelte cualque personaje

0930

fregonil, porque se ataje

0931

tan alta melancolía,

0932

y conozca al buen Gonzalo.

**LEANDRO**

0933

Es hombre a quien mucho debo.

**BLANCA**

0934

Él verá cómo yo apruebo

0935

ese amor con mi regalo.

**LEANDRO**

0936

Tráigole más como amigo;

0937

de mi Consejo de Estado,

0938

que no para mi criado.

**BLANCA**

0939

Basta que él venga contigo;

0940

fuera de que su hidalguía

0941

se conoce en su persona.

**GONZALO**

0942

Si la persona me abona,

0943

no es muy gallarda la mía.

0944

Comí barro en mi niñez

0945

de andar entre unas doncellas,

0946

y medré de andar con ellas,

0947

que me pegaron su tez.

0948

Desde los diez a los once

0949

unas tías me avisaron

0950

que mis padres me criaron

0951

para arzobispo de bronce.

0952

Después acá, de sufrir

0953

necios, me ha dado tericia.

**LEANDRO**

0954

Es hombre que le codicia

0955

el Rey.

**BLANCA**

Puédele servir.

**LEANDRO**

0956

Yo le quiero bien, por Dios.

**BLANCA**

0957

Mi voluntad se le allana.

**GONZALO**

0958

¿Habrá en casa una solana

0959

para espulgarnos los dos?

0960

Porque venimos perdidos.

**BLANCA**

0961

No le faltará aposento.

**LEANDRO**

0962

Él habla con el contento

0963

de ausentes recién venidos.

0964

¿Qué hay de tus padres y hermanos,

0965

y de los míos?

**BLANCA**

Que han hecho,

0966

con igual amor y pecho,

0967

sentimientos inhumanos.

0968

Tu prisión se adivinó

0969

porque saberse no pudo.

**LEANDRO**

0970

Túvome el tormento mudo

0971

que el cautiverio me dio.

0972

Pero cuando me esforzaba

0973

a dar aviso, no fuera

0974

posible, porque la fiera

0975

canalla me lo estorbaba.

0976

¡Ay, mi bien, si hubieras visto

0977

lo que he pasado por ti!

**BLANCA**

0978

Ya estás, mi Leandro, aquí,

0979

con que mi dolor resisto.

0980

Ya te darán posesión

0981

mis brazos de esa esperanza.

**LEANDRO**

0982

Blanca, de tu padre alcanza

0983

que no ponga dilación.

0984

Esta noche has de ser mía.

**BLANCA**

0985

A mis padres está bien

0986

que las manos hoy nos den

0987

sin que se dilate un día.

0988

Entra a verlos, y descansa.

**GONZALO**

0989

¿Y yo quedareme aquí?

**LEANDRO**

0990

No tendré gusto sin ti.

**GONZALO**

0991

Ya la fortuna se cansa.

0992

¡Quién te dijera en un palo

0993

que hoy gozarás de tu esposa

0994

en Génova!

**LEANDRO**

¡Extraña cosa!

0995

Mi dicha a mi dicha igualo,

0996

que no puede ser mayor.

**GONZALO**

0997

No sabe el bien estimar

0998

quien no ha tenido pesar.

**LEANDRO**

0999

Y más si es pesar de amor.

**Acto II**

*Salen HORACIO y VIRGINIO, viejos*

**HORACIO**

1000

Yo no entiendo su tristeza.

**VIRGINIO**

1001

Ello es notable rigor.

**HORACIO**

1002

Tal es, Virginio, de amor

1003

la extraña naturaleza.

1004

Si después que se casó

1005

está Leandro tan triste

1006

como le veo y le viste,

1007

¿qué quieres que piense yo?

1008

¿Qué tengo de imaginar

1009

sino que está arrepentido,

1010

y que de este efecto ha sido

1011

causa de importuno amar?n

1012

Que cuando aqueste accidente

1013

hace de su gusto empleo,

1014

apenas cumple el deseo

1015

cuando el amor se arrepiente.

**VIRGINIO**

1016

Agravio a Blanca le hacéis,

1017

y cuyo ingenio y hermosura

1018

amor eterno asegura

1019

y ansí a los dos ofendéis.

1020

A ella porque quitáis

1021

las fuerzas a su valor,

1022

y a él, pues no tiene amor,

1023

cuya ignorancia culpáis.

1024

Mas veis aquí el español,

1025

toda su privanza y pecho.

**VIRGINIO**

1026

Que este lo sabe sospecho.

**HORACIO**

1027

Eso es más claro que el sol.

*Sale GONZALO*

**GONZALO**

1028

En eso y en lo demás

1029

haré tu gusto, señor.

**HORACIO**

1030

¡Oh, secretario de amor!

1031

¿Dónde tan apriesa vas?

**GONZALO**

1032

El título me ha cuadrado,

1033

aunque ignorancia promete,

1034

que este nombre de alcahuete

1035

no sirve a galán casado.

1036

Si otra cosa sospecháis,

1037

que es testimonio advertid;

1038

por eso restituid

1039

el honor que le quitáis.

**HORACIO**

1040

Yo no pienso mal, por Dios;

1041

pero la melancolía

1042

de Leandro nos desvía

1043

de pensar bien de los dos.

1044

¿De qué está triste casado?

1045

¿Qué tiene Blanca?

**GONZALO**

No he sido

1046

criado tan atrevido

1047

que se lo haya preguntado.

1048

Pero la palabra os doy

1049

de saberlo.

**HORACIO**

Y yo de darte

1050

cien escudos, y mostrarse

1051

quién soy, que Espínola soy.

**GONZALO**

1052

Dejadme, que viene aquí,

1053

que yo sabré la ocasión.

**HORACIO**

1054

Vamos, Virginio.

**VIRGINIO**

Estos son

1055

celos, que mozo fui.

*Vanse, y salen LEANDRO y BLANCA*

**LEANDRO**

1056

¿De qué sirve importunarme

1057

si aquesta melancolía

1058

no nace de causa mía?

**BLANCA**

1059

¿Esto es quererme? ¿Es burlarme?

**LEANDRO**

1060

¿No ves, Blanca, de mis ojos,

1061

que es enfermedad?

**BLANCA**

Ya veo

1062

que suele darle al deseo

1063

en cumpliendo sus antojos.

1064

Casástete, señor mío,

1065

enamorado. ¡En efeto

1066

tan propio! Yo te prometo

1067

que no es el hielo tan frío.

1068

¡Oh, bien haya el afición

1069

que nace del casamiento,

1070

donde el arrepentimiento

1071

no tiene jurisdicción!

1072

Y desdichado de aquel

1073

que por amor se trató,

1074

pues apenas tanto amó,

1075

cuanto aborreció por él.

1076

¡Ay, cuánto mejor me fuera,

1077

bien mío, que me olvidaras,

1078

y si a tu patria tornaras

1079

otro intento te trajera!

1080

Mejor viviera sin ti

1081

que contigo de este modo,

1082

porque no tenerte todo

1083

es grande mal para mí.

1084

Si comes, das mil suspiros

1085

mirándome, y tales son,

1086

que se rinde el corazón

1087

a la fuerza de sus tiros.

1088

Si te acuestas, das mil vueltas,

1089

y el paso a mi pecho atajas,

1090

que pienso que te amortajas

1091

en las sábanas revueltas.

1092

Tal vez despierto, y te veo

1093

llorando sobre mi cara

1094

agua, en que yo me lavara

1095

a lloverla tu deseo.

1096

Y como te veo así

1097

entre dormida y despierta,

1098

pienso que me juzgas muerta,

1099

pues que lloras sobre mí.

1100

Otras veces, que vestida

1101

entro a verte donde estás,

1102

cuanto más me adorno, más

1103

a más dolor te convida.

1104

Si estás hablando conmigo,

1105

en medio de las razones

1106

todo amarillo te pones...

1107

¡Ay, Dios, qué extraño castigo!

1108

Tanto, que a no haber notado

1109

que tal vez te he visto tierno,

1110

este mi cuidado eterno

1111

me hubiera el alma sacado.

1112

Háblasme amoroso, y bien,

1113

dícesme tantas caricias,

1114

que entonces me doy albricias

1115

de hallar mi perdido bien.

1116

Pero en medio de este gusto

1117

vuelves con presto rigor

1118

las espaldas a mi amor

1119

y la frente a mi disgusto.

1120

Declárate, no suspendas

1121

mi vida.

**LEANDRO**

No llores más.

**BLANCA**

1122

¿Cómo no, si triste estás

1123

adonde hay iguales prendas?

1124

Mi bien, si Espínola eres,

1125

noble y caballero, en fin,

1126

ya ves que soy Lomelín,

1127

juzga tú si me prefieres.

1128

¿Qué te disgusta de mí?

**GONZALO**

1129

Señor, fuerte corazón

1130

tienes en esta ocasión.

**LEANDRO**

1131

¿Estabas, Gonzalo, aquí?

**GONZALO**

1132

Por Dios, que digas a Blanca

1133

la ocasión de tu dolor.

**LEANDRO**

1134

Oye, Blanca, y sepa amor

1135

que el corazón se me arranca.

1136

Que estuve cautivo sabes,

1137

y que la muerte cruel

1138

entre el palo y el cordel

1139

me puso en ansias tan graves.

1140

Librome el Turco, y creyendo

1141

saber mi patria e historia,

1142

yo la traje a la memoria

1143

todo mi mal refiriendo.

1144

Díjome que si le daba

1145

palabra de caballero

1146

de volver como ya quiero,

1147

pues ya el término se acaba,

1148

me dejaría venir

1149

a casarme con mi esposa;

1150

juzga tú, Blanca, si es cosa

1151

que no la debo cumplir.

1152

De las cosas necesarias

1153

me mandó dar provisión;

1154

vine, caseme, ya son

1155

notorias cosas tan varias.

1156

La causa de mi tristeza

1157

en tus brazos, fue memoria

1158

solo de perder la gloria

1159

que me daba tu belleza.

1160

Porque cuando me acordaba,

1161

¿qué gusto tener podía?

1162

Ves aquí, señora mía,

1163

la causa: el plazo se acaba

1164

en que tengo de volver,

1165

y ojalá que vuelva a verte.

1166

Dame licencia o la muerte,

1167

pues lo has querido saber.

**BLANCA**

1168

Quedo, mi bien, no os pongáis

1169

las manos en esos ojos,

1170

que en cubrirlos más enojos

1171

que en estas nuevas me dais.

1172

Volved vos enhorabuena;

1173

mas no volváis solo vos,

1174

sino partamos los dos

1175

como la gloria la pena.

1176

¿Tan mal amigo seré

1177

para serviros allá?

**LEANDRO**

1178

Temblándome el alma está;

1179

¿qué responderé? ¿Qué haré?

1180

Dejarte es darme la muerte;

1181

llevarte es grande crueldad

1182

a perder la libertad.

**BLANCA**

1183

Antes que la gano advierte,

1184

y lo demás es deshonra,

1185

que no hay quien de ella se prive,

1186

como casada que vive

1187

sin su marido y con honra.

1188

Vamos, mi bien, dondequiera;

1189

tan libre allá soy por ti

1190

como esclava aquí sin ti,

1191

o aquí sin ti me muera.

**LEANDRO**

1192

¿No ves la dificultad

1193

de tus padres, prenda mía?

**BLANCA**

1194

No sabrán ellos el día

1195

que salgo de la ciudad.

1196

Fingiremos una fiesta.

**LEANDRO**

1197

Gonzalo, ¿qué dices de esto?

**GONZALO**

1198

Pecho de mujer dispuesto,

1199

mujer a morir dispuesta,

1200

al lado de su marido

1201

no dudes que irá hasta el fin

1202

del mundo.

**LEANDRO**

¿Y es Momelín

1203

que lo tiene prometido?

**BLANCA**

1204

Salgamos de la ciudad

1205

secretamente esta noche,

1206

hasta la playa en un coche.

**LEANDRO**

1207

¡Qué extraña temeridad!

1208

Pero ven donde los tres

1209

nuestra jornada tratemos.

**GONZALO**

1210

No he visto de amor extremos

1211

como los que en Blanca ves.

1212

Que toda mujer dijera

1213

que no volverás allá,

1214

y esta, como has visto ya,

1215

solo acompañarte espera,

1216

estimando, como es justo,

1217

tu palabra.

**LEANDRO**

Obliga al doble

1218

a un noble, y Blanca es muy noble;

1219

vamos, pues que tienes gusto

1220

de acompañar de esta suerte

1221

tu esposo.

**BLANCA**

Mi bien, contigo

1222

bien sé que la vida sigo

1223

y que no temo la muerte.

*Vanse*

*Salen el SOLDÁN DE PERSIA, FIDORO y soldados*

**SOLDÁN**

1224

Gracias a Alá por la merced presente.

**FIDORO**

1225

Corrido va Selín.

**SOLDÁN**

Con justa causa

1226

la perdida batalla siente, y siente

1227

que con desigualdad le haya vencido.

**FIDORO**

1228

Es mozo, y falto de experiencia viene

1229

cargado de mujeres a la guerra,

1230

que aún en la paz destruyen las acciones

1231

de un hombre generoso.

**SOLDÁN**

Bien decía,

1232

Fidoro, aquel que dijo que a las hierbas

1233

y flores pertenece la blandura,

1234

y a los hombres la heroica fortaleza.

1235

Trepe la vid lasciva por el olmo,

1236

y llegue de un abrazo en otro arriba,

1237

que una planta parece bien lasciva;

1238

cubra una parra loca un verde espino

1239

y mezcle entre los ramos colorados

1240

los acervos racimos, y los grumos,

1241

con hilos verdes de sus tiernos lazos,

1242

que allí parecen bien tales abrazos.

1243

Suba los muros la amorosa yedra,

1244

gastando la argamasa de la piedra,

1245

y con harpadas hojas llegue el lúpulo

1246

a coronar las torres que le dieron,

1247

en sus cimientos, humildad y vida,

1248

que agrada al gusto y al placer convida.

1249

Pero el hombre gallardo y generoso

1250

las cosas fuertes apetezca, y tenga

1251

por bajeza el deleite y la blandura.

1252

Mil veces Alejandro por la dura

1253

tierra dura durmió; mil veces por la arena,

1254

y en la tabla mil veces de un navío.

**FIDORO**

1255

Parece que a Selín licciones lees,

1256

como que contra ti su bien desees.

1257

Alguno puso falta en Alejandro.

**SOLDÁN**

1258

Del sol de la virtud la envidia es sombra,

1259

con castidad venciéndose a sí mismo

1260

venció desde los Indios a los Scitas,

1261

y sujetó los fieros Trogloditas.

**FIDORO**

1262

Selín adora una famosa turca,

1263

pienso que griega de nación.

**SOLDÁN**

Son bellas.

**FIDORO**

1264

Marbelia llaman esta hermosa dama.

**SOLDÁN**

1265

Ya lo dicen las lenguas de la fama;

1266

pues si debajo de la rica tienda

1267

de perlas y de aljófar matizada,

1268

a quien la rueda de cordones de oro

1269

parecen rayos de la blanca luna,

1270

que por lo alto el pabellón remata

1271

con mil labores en niebla plata;

1272

está Selín tratando con Marbelia

1273

cómo han de gobernarse los ejércitos,

1274

¿qué mucho que venzamos cien mil hombres

1275

con treinta mil de tan gallardos nombres?

1276

Retira nuestra gente, y esté alerta

1277

para ver si envidioso de mi gloria

1278

escurecer pretende la victoria.

*Váyanse y salgan SELÍN y MARBELIA, AMURATES y turcos*

**SELÍN**

1279

¿Para qué me das consuelo?

**MARBELIA**

1280

Perdona, invicto señor,

1281

si se ofende tu valor

1282

de mi voluntad y celo.

**SELÍN**

1283

¿Cuatro descalzos persianos

1284

a Selín?

**AMURAT**

Eso es la guerra,

1285

que los sucesos que encierra

1286

tiene fortuna en las manos.

1287

Ella dispensa a su gusto.

**SELÍN**

1288

¿Dónde esta fortuna está,

1289

que no sabe que me da

1290

con esas cosas disgusto?

1291

¿Es mujer, es hombre, es diosa?

1292

¿Quién es, que ignora quién soy?

**MARBELIA**

1293

Temblando de verle estoy,

1294

la vista tiene furiosa.

**AMURAT**

1295

Los hombres, señor, han hecho

1296

sus quejas y sus desdichas,

1297

porque desdichas y dichas

1298

atribuyen a su pecho.

1299

Fortuna es su voluntad

1300

del cielo, con que dispone

1301

las cosas.

**SELÍN**

Él me perdone,

1302

que me hace poca amistad.

1303

Parte, Amurat, al punto

1304

con el resto de mi gente,

1305

donde, o ser vencida intente,

1306

y acábase todo junto,

1307

o deshaga la victoria

1308

del Persa.

**AMURAT**

Estando ocupado

1309

en el despojo ganado,

1310

y soberbio de su gloria,

1311

sospecho que será ardid

1312

y notable estratagema.

**SELÍN**

1313

Que ya no hay más mal que tema;

1314

partid, villano, partid;

1315

acabadme de perder.

**AMURAT**

1316

Yo voy, señor; pero advierte

1317

que antes de tentar la suerte,

1318

que puede contraria ser,

1319

será bien que con espías

1320

su disposición se vea.

**SELÍN**

1321

¿Habrá algún hombre que crea,

1322

perros, las paciencias mías?

1323

Parte, infame, o ¡vive Alá,

1324

que te pongan en un palo!

**AMURAT**

1325

Ya voy.

**MARBELIA**

Mi bien, mi regalo;

1326

¿tanto furor? Bueno está.

**SELÍN**

1327

Déjame.

**MARBELIA**

¿Pues yo también?

**SELÍN**

1328

Conocerás mis enojos

1329

en que me atrevo a tus ojos.

**MARBELIA**

1330

Yo lo perdono, mi bien.

1331

¡Hola! Venid a cantar

1332

un poco, que le inquieta

1333

al gran señor la trompeta

1334

y los clarines del mar.

1335

Música de más blandura

1336

ha menester esta edad.

*Salen los MÚSICOS*

**MÚSICOS**

1337

Ya estamos aquí.

**MARBELIA**

1338

Cantad.

**MÚSICOS**

Siéntate.

**SELÍN**

A ver tu hermosura.

1339

Que como el que está enojado

1340

si se mira en un espejo

1341

suele mudar de consejo,

1342

en tu espejo me he mirado.

*Cantan*

**[MÚSICOS]**

1343

“En el regazo de Venus

1344

el airado Marte estaba

1345

al pie de una clara fuente

1346

para murmurarle clara.

1347

A la espada desceñida

1348

la hierba sirve de vaina,

1349

oprimiendo el fuerte escudo

1350

de un verde mirto las ramas.

1351

Jugando está el niño Amor

1352

con las desatadas armas,

1353

y sobre el rubio cabello

1354

probándose la celada.

1355

¡Al arma, Marte, al arma,

1356

que mal despierta a la virtud quien ama!

**SELÍN**

1357

¿Quién os dijo esa canción?

**MÚSICOS**

1358

Un cautivo nos la ha dado.

**SELÍN**

1359

Todo me pone en cuidado,

1360

todo me causa aflicción.

1361

Mira que dicen allí

1362

que despierta a la virtud

1363

mal quien ama.

**MARBELIA**

¡Qué inquietud!

1364

No cantéis, no entréis aquí,

1365

porque el hablar y el cantar

1366

a propósito ha de ser.

*Sale MUSTAFÁ*

**MUSTAFÁ**

1367

Pudiera darte placer,

1368

a no ser tanto el pesar,

1369

el haber venido ya

1370

el ginovés que enviaste

1371

a Italia.

**SELÍN**

¿Quién?

**MUSTAFÁ**

¿No mandaste

1372

que un hombre...?

**SELÍN**

¡Válgame Alá!

1373

No prosigas, ya me acuerdo;

1374

¿y ha venido?

**MUSTAFÁ**

Sí, señor.

**SELÍN**

1375

Él es hombre de valor;

1376

pero no ha sido muy cuerdo,

1377

que la palabra cumplió.

**MUSTAFÁ**

1378

Es noble.

**SELÍN**

Verle deseo;

1379

di que entre.

**MARBELIA**

Y si yo le veo

1380

no estoy muy segura yo.

*Salen LEANDRO, BLANCA y GONZALO*

**LEANDRO**

1381

Aquí tienes a tus pies

1382

a quien tal merced hiciste.

**SELÍN**

1383

Tu palabra, en fin, cumpliste

1384

como noble ginovés.

**LEANDRO**

1385

No solo me traje a mí

1386

para cumplirla mejor,

1387

pues a mi esposa, señor,

1388

te traigo también aquí.

1389

Llega, Blanca, y a los pies

1390

del gran señor di quién eres.

**BLANCA**

1391

Que diga tus prendas quieres.

1392

Súplicote que me des

1393

licencia que bese el suelo

1394

de tu estrado.

**SELÍN**

No estás bien.

1395

¡Hola!, almohada le den

1396

a quien dio tal gracia el cielo.

**MARBELIA**

1397

Según eso, ¿harás sentar

1398

al Espínola?

**SELÍN**

Pudiera,

1399

si el justo premio le diera

1400

que yo le quisiera dar.

1401

¿Hay tal lealtad de cristiano?

1402

¿Hay tal verdad, tal valor?

1403

¡Que de la patria el amor,

1404

la madre, el padre, el hermano

1405

no le hubiera detenido!

1406

¡Ven, Espínola, y abraza

1407

a Selín; mi cuello enlaza.

**LEANDRO**

1408

Los pies, gran señor, te pido.

**SELÍN**

1409

Abrázame, porque quiero

1410

que me pegues el valor

1411

que te dio el cielo.

**LEANDRO**

Señor,

1412

soy noble, soy caballero.

1413

Ya dije cuando partí

1414

que aun a morir volvería.

**SELÍN**

1415

Vivirás desde esta día

1416

en mis estados y en mí.

1417

¡Vive Alá, que si tuviera

1418

dos imperios, que del uno

1419

te coronara, y ninguno

1420

como tú lo mereciera!

1421

Blanca, vos sois muy dichosa

1422

solo en haber merecido

1423

a tal hombre por marido.

**MARBELIA**

1424

¡Brava dicha, siendo hermosa!

**SELÍN**

1425

¿Cómo te fue por allá?

**LEANDRO**

1426

Caseme, invicto señor,

1427

con la virtud y valor

1428

que a tus pies agora está.

1429

No la pensaba traer,

1430

y ella viendo mi tristeza,

1431

porque perder su belleza

1432

bien me puedo entristecer,

1433

quiso saber la ocasión,

1434

y sabida, determina

1435

que una noche a la marina

1436

con una extraña invención

1437

nos vengamos a embarcar,

1438

donde un navío fletado

1439

de aquel hidalgo criado

1440

dio con los tres lienzos al mar.

*Sale MUSTAFÁ*

**MUSTAFÁ**

1441

No estés, señor, de esa suerte

1442

ni en cosas tan viles trates,

1443

que viene huyendo Amurates

1444

de las manos de la muerte.

1445

Apenas de aquí salió

1446

cuando...

**SELÍN**

No me digas más,

1447

que bien sé yo que jamás

1448

Amurates me sirvió.

1449

Hacelde que llegue aquí.

*Sale AMURATES*

1450

¿Cómo de aquí no has salido,

1451

perro, y ya vuelves vencido?

**AMURAT**

1452

Vencido, señor, salí,

1453

que no salí victorioso.

**SELÍN**

1454

Suelta el bastón.

**AMURAT**

Oye el caso,

1455

que estaba tomando el paso

1456

a un escuadrón animoso.

1457

Marchando en medio me vi.

**SELÍN**

1458

No es este bastón, villano,

1459

para tan cobarde mano;

1460

para este cristiano, sí.

1461

Toma, Espínola, y gobierna

1462

mi campo.

**LEANDRO**

¡Señor!

**SELÍN**

Yo quiero

1463

que le tenga un caballero

1464

tan digno de fama eterna,

1465

que mejor sabrá vencer

1466

el que se ha vencido a sí.

**LEANDRO**

1467

Beso tus pies.

**SELÍN**

¿No te di

1468

lo que puedes merecer?

1469

¿Pues no te di mi corona?

1470

¡Hola!, cortad la cabeza

1471

a Amurates.

**AMURAT**

¿Tu grandeza

1472

ansí premia y galardona ?

**LEANDRO**

1473

¡Señor, señor, ansí vivas,

1474

que viva el grande Amurates!

**SELÍN**

1475

Porque tu vida rescates,

1476

y por esclavo recibas

1477

aquel de quien tú lo fuiste,

1478

y por honra de tu esposa,

1479

y ser la primera cosa,

1480

Leandro, que me pediste,

1481

viva Amurates por ti,

1482

pero quedando tu esclavo.

**LEANDRO**

1483

Tu piedad, señor, alabo.

**AMURAT**

1484

Y yo, ginovés, a ti.

1485

Y dete el cielo ventura

1486

con ese nuevo bastón,

1487

si la fácil condición

1488

de un Príncipe la asegura.

1489

Yo he servido; esto he medrado;

1490

¿has sido soldado?

**LEANDRO**

Ves

1491

que soy noble y ginovés,

1492

¿y dudas que fui soldado?

**SELÍN**

1493

Si quieres dejar tu ley,

1494

Espínola, creer puedes

1495

que sabré hacerte mercedes

1496

dignas del pecho de un rey.

1497

Sino que no he de forzarte,

1498

hazme un placer.

**LEANDRO**

Tuyo soy.

**SELÍN**

1499

Ponte este traje desde hoy,

1500

y el nombre puedes mudarte.

1501

Que en esto no harás ofensa

1502

a tu ley, porque mi gente

1503

vea en hábito decente

1504

a su general.

**LEANDRO**

Dispensa

1505

tu voluntad en la mía,

1506

la fe no puedo mudar;

1507

al hábito doy lugar,

1508

y al nombre desde este día.

**SELÍN**

1509

Pues llamaraste Brahín.

**LEANDRO**

1510

Brahín por nombre consiento.

**SELÍN**

1511

¡Hola! Hacedlos aposento.

**MUSTAFÁ**

1512

¿Como a quién?

**SELÍN**

Como a Selín.

1513

Tú, Marbelia, a Blanca lleva.

**MARBELIA**

1514

(Y en el pecho a su marido.) [Aparte]

**LEANDRO**

1515

La gente, señor, te pido;

1516

haré de mi dicha prueba.

**SELÍN**

1517

Ven conmigo.

*Sale SELÍN*

**LEANDRO**

Pues, Gonzalo,

1518

¿no me hablas?

**GONZALO**

¡Qué he de hablar

1519

si te veo gobernar

1520

el mundo con ese palo!

**LEANDRO**

1521

Yo te hago capitán.

**GONZALO**

1522

¿De quién, señor?

**LEANDRO**

De Selín.

**GONZALO**

1523

¿Cómo te llamas?

**LEANDRO**

Brahín.

**GONZALO**

1524

Yo me llamo Solimán.

*Váyanse y salgan el SOLDÁN, FIDORO y gente*

**SOLDÁN**

1525

¿Paréceos que sigamos el alcance?

**FIDORO**

1526

Para qué, pues te buscan de esta suerte;

1527

porque es poner nuestra victoria en trance,

1528

que por mucha ambición nos desconcierte.

**SOLDÁN**

1529

Pensó Amurates mejorar el lance,

1530

y estuvo cerca de prisión o muerte,

1531

dejándonos mil vidas y banderas.

**FIDORO**

1532

En eso acaban arrogancias fieras.

**SOLDÁN**

1533

Sin duda se les muestra la fortuna

1534

de nuestra parte alegre y favorable.

**FIDORO**

1535

Notable eclipse padeció su luna.

**SOLDÁN**

1536

El daño es poco, el deshonor notable:

1537

no se ha visto Amurates vez ninguna

1538

en estado tan triste miserable.

**FIDORO**

1539

Él no es culpado, que es un gran soldado.

**SOLDÁN**

1540

¿Pues quién pretendes tú que sea culpado?

1541

Si es mejor un ejército de ciervos

1542

con un león, por capitán, Fidoro,

1543

que de leones en herir protervos,

1544

con ciervos, capitán, la causa ignoro,

1545

¿Genízaros no son, aunque son siervos?

1546

¡Canalla vil, guardemos el decoro

1547

a los que tienen como Atlante al cielo,

1548

el reino que a Selín dejó su abuelo!

**FIDORO**

1549

Yo solo a la arrogancia lo atribuyo;

1550

cosa que Alá le gusta el sufrimiento

1551

que aún no la puede resistir el suyo,

1552

que es torre al fin, aunque de arena y viento.

*Sale DARINO, persiano*

**DARINO**

1553

Puesto, invicto Soldán, que siempre huyo

1554

de exagerar con encarecimiento

1555

las cosas del contrario, porque luego

1556

dicen que es el temor gigante y ciego,

1557

no excuso de decirte que apercibas

1558

tu victoriosa gente.

**SOLDÁN**

Si la llamas

1559

victoriosa, no es justo que recibas

1560

ese temor con que su gloria infamas.

1561

No coronan pacíficas olivas

1562

sus dignas sienes, sino verdes ramas

1563

de laurel inmortal, y el cuerpo entero,

1564

más que la seda, láminas de acero.

1565

Pero, ¿por qué razón nos das aviso?

**DARINO**

1566

Porque con nuevo ejército famoso,

1567

animados los turcos de improviso,

1568

de un mancebo cristiano generoso,

1569

en la persona tímida, Narciso,

1570

y en las hazañas Marte belicoso,

1571

vienen con tantas armas y clarines

1572

que el eco se tropieza con los fines.

1573

En un caballo overo, que parece

1574

que un tigre le engendró por las labores,

1575

y que por la fiereza que en él crece

1576

parece que él los engendró mayores,

1577

y que con freno de oro, que guarnece

1578

aljófar blanco entre diversas flores,

1579

caballo de aurora parecía,

1580

que por la boca respiraba el día.

1581

Viene con un bastón de palmo y medio,

1582

porque casi le cubre la manopla,

1583

con más furor que cuando pone asedio

1584

boreas al lienzo, en que bramando sopla,

1585

el Turco le remite su remedio,

1586

y jura coronar Constantinopla,

1587

si deshace el agravio que diversas

1588

veces le han hecho los valientes persas.

1589

Él viene, como digo, aficionado

1590

el campo con palabras amorosas,

1591

honras y joyas prometiendo, y dando

1592

con rostro alegre y manos generosas.

1593

¿Qué sientes de esto?

**SOLDÁN**

Responder marchando

1594

conviene a mis escuadras victoriosas;

1595

guárdese que no sea ese mancebo

1596

un nuevo Escanderberg, un Jorge nuevo.

*Vanse, y salen GONZALO y BLANCA, ya en hábito de turca, muy bizarra, y GONZALO, de turco*

**BLANCA**

1597

¿Vengo buena?

**GONZALO**

Vienes tal,

1598

que a Mahoma harás mercedes,

1599

y que enamorarle puedes;

1600

no he visto belleza igual.

1601

Pero, ¿qué juzgas de mí?

**BLANCA**

1602

Que vienes también galán.

**GONZALO**

1603

Llámome ya Solimán.

**BLANCA**

1604

¿Solimán te han puesto?

**GONZALO**

Sí.

**BLANCA**

1605

¿Por qué?

**GONZALO**

Por ser estimado

1606

de las mujeres no más.

**BLANCA**

1607

En sus rostros andarás.

**GONZALO**

1608

Eso algún miedo me ha dado,

1609

que me han de martirizar

1610

por disfrazarme en la cara,

1611

como si yo lo negara

1612

a quien me llega a mirar.

1613

Mas pues a Gonzalo igualo

1614

el Solimán que me dan,

1615

bien será que al Solimán

1616

llamen las damas Gonzalo.

1617

Troquemos, y ansí dirán

1618

a la que afeitada viene,

1619

o que de Gonzalo tiene

1620

o no será Solimán.

**BLANCA**

1621

Lindo remedio has hallado;

1622

a Marbelia voy a ver.

*Vase BLANCA*

**GONZALO**

1623

¡Qué envidia me ha de tener;

1624

extraño monstruo he quedado!

1625

Con aquestas hopalandas

1626

hecho brujo o Alfaquí;

1627

el gran señor viene aquí.

*Salen SELÍN, MUSTAFÁ y turcos*

**MUSTAFÁ**

1628

Yo haré, señor, lo que mandas.

**SELÍN**

1629

¿Quién está aquí?

**GONZALO**

El diablo es esto,

1630

Zalamelec Solimán.

**SELÍN**

1631

Mil esperanzas me dan

1632

los vestidos que te has puesto.

1633

¿Do, Solimán, en tu ley

1634

y tierra, pues que te hallo

1635

en ocasión de vasallo,

1636

puédele afrentar el rey

1637

si su mujer le agradase?

**GONZALO**

1638

Sí, señor; mas no sería

1639

tan grande afrenta la mía

1640

como si a un noble afrentase.

**SELÍN**

1641

Blanca me parece bien,

1642

¿quiéresla decir mi mal?

**GONZALO**

1643

No, señor.

**SELÍN**

¿Hay cosa igual?

**GONZALO**

1644

Oye la razón también.

1645

Fuera de que es imposible

1646

conocida su bondad,

1647

y ofendes tu autoridad

1648

en quererla hacer imposible,

1649

entre amigos es traición,

1650

y entre criados notable

1651

bellaquería.

**SELÍN**

¡Que hable

1652

con esta resolución

1653

un hombre bajo a Selín!

1654

Mas cristiano y español,

1655

no tendrá respeto al sol.

**GONZALO**

1656

Blanca es sangre Lomelín.

**SELÍN**

1657

Harele yo fuerza a Blanca.

**GONZALO**

1658

¿Espínola lo merece,

1659

por venir donde te ofrece

1660

la vida con mano franca,

1661

y por guardarte, señor,

1662

palabra de caballero?

**SELÍN**

1663

Iba a enojarme y no quiero,

1664

que este ha hablado con valor.

1665

Hay cosas que a un poderoso,

1666

dichas con gran libertad,

1667

tal es la santa verdad,

1668

tiemplan el brazo furioso.

1669

Ahora bien, si estáis preciados

1670

los cristianos de guardar

1671

la palabra hasta quedar

1672

en vida y honra empeñados,

1673

yo me quiero a mí vencer,

1674

pero palabra has de darme

1675

de callar, y has de jurarme

1676

como lo soléis hacer,

1677

de no decirlo a ninguno,

1678

cuanto más al ginovés.

**GONZALO**

1679

Yo la doy.

**SELÍN**

Júralo, pues;

1680

dime juramento alguno.

**GONZALO**

1681

Por los huesos mahomiles,

1682

que están en Meca, señor,

1683

de no decirlo.

**SELÍN**

En rigor

1684

allá los tenéis por viles.

1685

Jura al Señor de tu ley.

**GONZALO**

1686

Ese juro.

**SELÍN**

Bien está;

1687

advierte que es Dios Alá,

1688

y que yo soy hombre y Rey.

*Salen soldados turcos y LEANDRO con bastón y vestido de turco*

**LEANDRO**

1689

Si no ha llegado, Príncipe de Asia,

1690

a tus oídos la victoria mía,

1691

por haber sido tal, que decir puedo

1692

que fui, que vi y vencí, dame esas manos,

1693

y ven a ver las armas y banderas

1694

ganadas a los persas victoriosos,

1695

que van huyendo de tu nombre claro.

**SELÍN**

1696

Eres un Fénix en el mundo raro.

1697

(¿Hay cosa tan notable? ¿Hay tal ventura?

1698

¡Que le quise probar, y aun ausentarle,

1699

guiando del deleite de mis ojos,

1700

por quien hace el poder cuanto ellas quieren,

1701

y que vuelva tan presto victorioso!)

1702

Aún no has tenido tiempo de ser visto,

1703

y ya de vencedor la palma tienes,

1704

y coronadas de laurel las sienes.

**LEANDRO**

1705

Esto puede el deseo de servirte.

**MUSTAFÁ**

1706

¿A quién no obliga este cristiano a envidia?

1707

Ojalá que los persas le mataran,

1708

porque principios son estas victorias

1709

de alzarse con Selín.

**SELÍN**

Arrepentido

1710

estoy de haber a Blanca deseado;

1711

ya me hubiera pesado de ofenderle.

1712

Brahín, mi gran Bajá desde hoy te nombro;

1713

tú juzgarás los pleitos de mi corte,

1714

que no te puedo dar mayor oficio.

**LEANDRO**

1715

Es gran merced para tan vil servicio,

1716

tu hechura soy, aquí a tus pies me tienes.

**SELÍN**

1717

Galán, Brahín, con el vestido vienes;

1718

si dejaras tu ley, yo te casara

1719

con mi hermana esta noche.

**LEANDRO**

No es posible;

1720

en la nobleza en que nací repara.

**SELÍN**

1721

Vamos a ver las armas y banderas.

**GONZALO**

1722

Mil años goces el supremo oficio.

**LEANDRO**

1723

¡Oh, Solimán! ¿Hay algo en esta ausencia?

**GONZALO**

1724

Callar no más, que la palabra he dado,

1725

y a guardalla, señor, me has enseñado.

*Váyanse, y salga MARBELIA, BLANCA y CELINDA*

**CELINDA**

1726

Más hermosa estás ansí.

**BLANCA**

1727

Es el traje más lascivo;

1728

mas pues con vosotras vivo,

1729

no haya diferencia en mí.

**MARBELIA**

1730

Celos nos da tu hermosura,

1731

y aun a mí tengo por llano

1732

que ha de matarme el cristiano,

1733

o envidia de tu ventura.

**CELINDA**

1734

A Marbelia le he sentido

1735

que tiene amor a Brahín,

1736

en ofensa de Selín;

1737

de todo culpa he tenido.

1738

Que si morir le dejara

1739

en aquel palo y cordel,

1740

y no volviera por él,

1741

ni él con Blanca se casara,

1742

ni agora estuviera aquí

1743

matando a las dos de celos.

**MARBELIA**

1744

Blanca, que guarden los cielos,

1745

oye una palabra.

**BLANCA**

Di.

**MARBELIA**

1746

¿Sienten en Italia mucho

1747

las mujeres que otras quieran

1748

sus maridos?

**BLANCA**

¡Aunque fueran

1749

de piedra!

**MARBELIA**

¡Ay, Alá, qué escucho!

**BLANCA**

1750

Es de suerte el sentimiento

1751

de las mujeres allá

1752

cuando con otra se va

1753

su esposo, que enciende el viento.

1754

Con sus suspiros la tierra

1755

baña en llanto; está furiosa,

1756

que ni come ni reposa,

1757

en una perpetua guerra.

1758

Sábense en la vecindad

1759

los celos de una mujer:

1760

cómo al dormir y al comer

1761

es mayor la tempestad

1762

con las voces y el furor

1763

que los celos la entregan,

1764

que no duermen ni sosiegan

1765

diez calles alrededor.

**MARBELIA**

1766

¿Luego tú lo sentirás?

**BLANCA**

1767

¿Qué es sentir? Cúbrenme hielos;

1768

solo de pensar en celos

1769

tengo ya las venas frías.

1770

Despúlsome, no lo dudes;

1771

mataría a quien me dieses

1772

celos y a quien causa fuese

1773

de mis locas inquietudes.

1774

Y mataríame a mí,

1775

para concluir con todo.

**MARBELIA**

1776

(Negociaré de ese modo.)

**CELINDA**

1777

(Bueno es esto para mí.)

**BLANCA**

1778

Vosotras estáis acá

1779

como ovejas en rebaño;

1780

salís una vez al año

1781

adonde Selín está.

1782

A la que novia ha de ser

1783

la componéis entre todas,

1784

y en acabando las bodas

1785

nunca más las vuelve a ver.

1786

Sois bárbaras, sois sujetas,

1787

y tras ser más amorosas,

1788

andáis siempre codiciosas

1789

por amistades secretas.

1790

No tenéis una ventana,

1791

sangraisos de ocho a ocho días

1792

para las melancolías

1793

de esta enfadosa cuartana.

1794

Vais al año con mil guardas,

1795

y estáis sin boca y narices,

1796

defensas más infelices

1797

que sus arcos y alabardas.

1798

Allá la de menos brío

1799

duerme y come con su esposo

1800

todo el año, que es forzoso,

1801

mayormente si hace frío.

1802

Esta es la ley del casado,

1803

no hay orden que la diviertan,

1804

si no es que ellos se conciertan

1805

por calor o por enfado.

**CELINDA**

1806

¡Qué tierra de bendición!

**MARBELIA**

1807

¡Bien haya la ley cristiana!

**BLANCA**

1808

Es santísima y humana.

*Salen GONZALO y LEANDRO*

**GONZALO**

1809

Las tres sospecho que son.

**LEANDRO**

1810

Aunque hubiérades venido

1811

a pleito de vuestro estado,

1812

no os hubiérades juntado,

1813

y si esta la causa ha sido,

1814

ya veis que soy gran Bajá

1815

y que pleitos vengo a oír,

1816

cada cual puede decir

1817

en lo que agraviada está.

**CELINDA**

1818

Selín ha hecho elección

1819

justa de tu entendimiento.

1820

Toma asiento.

**LEANDRO**

Este es mi asiento;

1821

¿los pleiteantes quién son?

**MARBELIA**

1822

Si es que nos quieres oír,

1823

nuestras quejas te diremos.

**LEANDRO**

1824

¿Quejas tenéis?

**MARBELIA**

Sí tenemos.

**BLANCA**

1825

Ellas las pueden decir,

1826

que yo, mi esposo y mi bien,

1827

no tengo de qué quejarme,

1828

pues he venido a emplearme

1829

en tu persona tan bien.

**LEANDRO**

1830

Y cuando queja tuvieras,

1831

como no fuera de mí,

1832

segura estabas aquí

1833

que favorecida fueras.

**CELINDA**

1834

Como eres juez galán,

1835

comienzas apasionado.

**LEANDRO**

1836

Pasión no, justo cuidado

1837

justos amores me dan.

1838

Y puesto que juez sea

1839

os quiero dar mi lugar,

1840

para que podáis juzgar

1841

si bien mi gusto se emplea.

**CELINDA**

1842

Ahora bien; oye esta vez

1843

nuestros pleitos.

**LEANDRO**

Ya os espero,

1844

y agradecedme que quiero

1845

ser entre damas juez.

1846

Pues una vez que un troyano

1847

de ciertas diosas lo fue,

1848

no dejaron cosa en pie

1849

porque no les dio la mano.

1850

Celinda a Palas parece,

1851

diosa de la guerra sea,

1852

y si en la ciencia se emplea,

1853

eterno laurel merece.

1854

Marbelia, Juno, y será

1855

la diosa de la riqueza

1856

que a Blanca, por su belleza,

1857

Venus el premio le da.

**CELINDA**

1858

Si a mí la guerra me has dado,

1859

¿qué paz puedo prometerme?

**MARBELIA**

1860

Y a mí, con enriquecerme,

1861

la más pobre me has dejado.

**BLANCA**

1862

Por el premio que me das,

1863

mi bien, las manos te beso,

1864

y la obligación confieso.

**LEANDRO**

1865

Blanca, tú mereces más;

1866

mas id las tres en buen hora,

1867

que viene gente a la sala.

**MARBELIA**

1868

¿Qué envidia a mi envidia iguala?

**CELINDA**

1869

Más quejosa voy agora.

**BLANCA**

1870

Y yo más agradecida.

*Vanse las tres*

**GONZALO**

1871

Pierde, quien juzga a mujeres,

1872

por un placer mil placeres.

**LEANDRO**

1873

Blanca de todas me olvida.

*Salen SELÍN, MUSTAFÁ y AMURATES*

**SELÍN**

1874

A verte juzgar, Brahín,

1875

vengo con mucho contento.

**LEANDRO**

1876

Gran señor.

**SELÍN**

Vuelve a tu asiento,

1877

que eres el mismo Selín.

**LEANDRO**

1878

Señor, en Europa son

1879

los pleitos muy diferentes.

**SELÍN**

1880

Digo otra vez que te sientes.

**LEANDRO**

1881

De las leyes, la razón

1882

es el alma, con la cual

1883

allá las tienen escritas.

**SELÍN**

1884

Ya sé que son infinitas.

**LEANDRO**

1885

Hay civil y hay criminal;

1886

hay quien escriba, y también

1887

quien acuse y quien defienda,

1888

para que mejor se entienda.

**SELÍN**

1889

Antes no se entiende bien.

1890

Acá no usamos procesos,

1891

y esta fue costumbre antigua,

1892

que tan presto se averigua,

1893

que no parecen los presos.

1894

No soy bárbaro, Brahín;

1895

así juzgó Salomón,

1896

porque en escribiendo son

1897

todos los pleitos sin fin.

1898

Parte hay de Europa que tiene

1899

policía y que la enseña,

1900

y una tabla muy pequeña

1901

todas las leyes contiene.

1902

Oír, y luego juzgar

1903

más divino entendimiento

1904

arguye.

**LEANDRO**

Señor, yo intento

1905

servirte y no replicar.

**MUSTAFÁ**

1906

Dos hombres están aquí.

**SELÍN**

1907

Entren.

**LEANDRO**

¿Sobre qué pleitean?

*Salen dos turcos, ALÍ y JARIFE*

**ALÍ**

1908

Justicia, invicto señor.

**LEANDRO**

1909

Quedo. ¿Qué voces son estas?

1910

Suelta el hombre.

**ALÍ**

Agora sí,

1911

porque estoy en tu presencia.

**LEANDRO**

1912

¿Qué te ha hecho, qué le traes

1913

asido de esta manera?

**ALÍ**

1914

Seño, mi padre me ha muerto.

**JARIFE**

1915

No le permitas que mienta

1916

en agravio de mi honra.

**LEANDRO**

1917

¿Cómo fue?

**ALÍ**

De esta manera:

1918

Íbamos mi padre y yo

1919

camino por una selva

1920

llena de árboles y escura;

1921

pero con la ardiente siesta

1922

tuvo sed el viejo noble;

1923

yo sentí que de unas peñas

1924

bajaba un arroyo, y fui

1925

por agua, avisado de ellas.

1926

Salió entretanto este hombre,

1927

y codiciando la seda

1928

del vestido, unos anillos

1929

y una vuelta de cadena,

1930

le dio cuatro puñaladas.

1931

Corrí a las voces funestas,

1932

y vile en este delito;

1933

pero él, temiendo que fuera

1934

hijo, en fin, huyó de mí,

1935

pero no huyeron sus señas,

1936

por las cuales hoy le hallé,

1937

forzándome a que le prenda

1938

el justo dolor.

**JARIFE**

Señor,

1939

que es loco, no lo creas.

1940

Yo me atreveré a probar

1941

que dice cosas como estas

1942

a cuantos topa en la calle.

**LEANDRO**

1943

Calla un momento y espera.

1944

Yo he sentido, gran Selín,

1945

que este hombre que se queja

1946

dice verdad, y que el otro

1947

mató a su padre en la selva.

1948

Mas no habiendo información,

1949

no es posible que se pueda

1950

castigar este delito.

**SELÍN**

1951

Hoy quiero ver tu prudencia.

**LEANDRO**

1952

Oye, y verás que le pruebo,

1953

mas con la industria más nueva

1954

que en entendimiento cupo;

1955

perdónenme Italia y Grecia.

1956

Ven acá, ¿tienes testigos?

**ALÍ**

1957

No, señor, que si tuviera

1958

testigos...

**LEANDRO**

¿Nadie lo vio?

**ALÍ**

1959

Nadie.

**LEANDRO**

¿Ni un ave ni fiera?

**ALÍ**

1960

Ni fiera ni ave.

**LEANDRO**

¿No había

1961

piedras siquiera en la tierra

1962

donde cayó?

**ALÍ**

Sí, señor,

1963

aunque era lo más arena.

**LEANDRO**

1964

Parte, y dos piedras me trae,

1965

que ellas me dirán quién era,

1966

porque en las muertes injustas

1967

da Dios a las piedras lenguas.

**ALÍ**

1968

Yo voy, mas detente al hombre.

*Vase*

**LEANDRO**

1969

¡Hola!, el hombre se detenga.

**SELÍN**

1970

Espantado me has, Brahín.

1971

¿Tú has de hacer hablar las piedras?

**LEANDRO**

1972

Presto lo verás, señor.

*Salen dos turcos, FENISO y ZAYDE*

**FENISO**

1973

¿Lo que me debes me niegas?

**ZAYDE**

1974

¿Yo te debo? Antes me debes.

**LEANDRO**

1975

¿Qué es esto?

**FENISO**

Tu Alteza sepa

1976

que yo me hallé cierta bolsa

1977

de cequíes de oro llena;

1978

y aunque pobre, temeroso

1979

de no manchar mi conciencia,

1980

oyendo que pregonaban

1981

que darían a cualquiera

1982

que la bolsa hubiese hallado

1983

de mil cequíes cincuenta,

1984

mas quise cincuenta míos

1985

que mil de la hacienda ajena.

1986

Dile a Zayde, porque Zayde

1987

es noble, y me dio las señas.

1988

Agora dice que había,

1989

por no pagarme la deuda,

1990

mil y doscientos cequíes,

1991

y que doscientos le vuelva,

1992

y como el concierto ha sido

1993

él me dará los cincuenta.

**LEANDRO**

1994

¡Qué bajeza tan extraña!

1995

Muestra la bolsa, y no creas

1996

que es tuya; vete con Dios,

1997

Zayde, a tu casa, y tú tenla,

1998

pues no es la que perdió Zayde,

1999

hasta que el dueño aparezca.

**ZAYDE**

2000

¿Cómo no?

**LEANDRO**

Pues si tú dices

2001

que de mil cequíes era,

2002

y tiene mil y doscientos,

2003

no es la tuya, que otra es esta.

**ZAYDE**

2004

Señor, advierte...

**LEANDRO**

¿Qué quieres,

2005

sino es la tuya, que advierta?

**ZAYDE**

2006

Confieso que fue invención

2007

por no pagar lo que fuera

2008

justo; mándamela dar,

2009

que yo daré los cincuenta.

**LEANDRO**

2010

Agora le has de dar ciento,

2011

cincuenta por la primera

2012

deuda, y por haber negado

2013

los otros cincuenta.

**ZAYDE**

Venga,

2014

que yo le daré los ciento

2015

con tal que mi bolsa sea.

**MUSTAFÁ**

2016

¿Qué te parece?

**AMURAT**

De envidia

2017

abrasa un fuego mis venas.

*Salen dos turcos, MAMÍ y JAFER*

**MAMÍ**

2018

¿Aquí deshacen agravios?

**JAFER**

2019

Sí harán, como este lo sea.

**LEANDRO**

2020

¿Qué queréis?

**MAMÍ**

Sois un maestro

2021

de Leyes y humanas letras.

**LEANDRO**

2022

¿Pues letras tenéis acá?

**MAMÍ**

2023

Algunas, señor, se enseñan,

2024

Jafer, discípulo mío,

2025

de esta suerte se concierta

2026

conmigo, que le enseñase

2027

tres años en mis escuelas,

2028

y que en habiendo aprendido

2029

me diese ciento y ochenta

2030

escudos. Como venciese

2031

el primer pleito en tu audiencia,

2032

pido el dinero y responde:

2033

“Le daré cuando le venza.”

2034

¿Cómo ha de vencer el pleito

2035

y me ha de pagar la deuda?

2036

Porque si el pleito me vence

2037

libre de la deuda queda.

**LEANDRO**

2038

Maestro, quien enseñaba

2039

era justo que supiera

2040

que en ese concierto había

2041

esa cautela encubierta;

2042

pero pues maestro sois,

2043

contentaos, que era vergüenza

2044

que un discípulo os venciese.

**JARIFE**

2045

Tú has dado justa sentencia.

**LEANDRO**

2046

¿Qué es del preso por la muerte?

2047

Oye una extraña agudeza.

**JARIFE**

2048

¿Qué mandas?

**LEANDRO**

Aquel mancebo

2049

que fue por aquellas piedras

2050

¿vendrá tan presto?

**JARIFE**

Señor,

2051

yo te digo que no venga

2052

en dos horas, porque hay

2053

de aquí al puesto legua y media.

**LEANDRO**

2054

Veslo aquí, señor, probado.

2055

Pues, infame, si confiesas

2056

que el puesto sabes adonde

2057

sucedió esta muerte fiera,

2058

tú eres el agresor.

**SELÍN**

2059

Extraña y notable prueba.

**LEANDRO**

2060

Ponelde luego en un palo.

**JARIFE**

2061

Señor.

**SELÍN**

Deja, Brahín, deja

2062

que te abrace y que te dé

2063

mil veces la enhorabuena.

2064

Rige mi imperio, mi casa,

2065

rige el mar, rige la tierra,

2066

y no haya en tierra y mar

2067

cosa que no te obedezca.

2068

¡Hola!

**MUSTAFÁ**

Señor.

**SELÍN**

De rodillas

2069

sirvan a Brahín; mi mesa

2070

tienes hoy, come conmigo.

**LEANDRO**

2071

No sé qué darte en respuesta.

**AMURAT**

2072

¡Ay, Mustafá! ¿Qué es aquesto?

**MUSTAFÁ**

2073

La fortuna, pero crea,

2074

que para mayor caída

2075

le levanta a las estrellas.

**Acto III**

*Salen MARBELIA y GONZALO*

**MARBELIA**

2076

¿Tú no le dirás mi pena?

**GONZALO**

2077

No me atreveré, señora,

2078

porque sé que a Blanca adora.

**MARBELIA**

2079

Yo sé que la fruta ajena

2080

agrada a cualquiera mano

2081

más que en el propio jardín.

**GONZALO**

2082

Es tan honesto Brahín,

2083

que es tu pensamiento vano,

2084

y es gran culpa en nuestra ley

2085

amar a quien no la tiene.

**MARBELIA**

2086

No seré cristiana.

**GONZALO**

Viene

2087

con Brahín, Marbelia, el Rey.

2088

Si gustas, quédate aquí,

2089

que si Selín se va presto

2090

con algún término honesto

2091

yo le rogaré por ti.

*Váyase, y salen SELÍN y LEANDRO*

**SELÍN**

2092

Toda la hacienda te doy

2093

de Amurates.

**LEANDRO**

No me trates

2094

de esa suerte, de Amurates

2095

esclavo y amigo soy.

**SELÍN**

2096

¿Quiéresme acaso enojar,

2097

Espínola?

**LEANDRO**

Ya, señor,

2098

¿no soy Brahín?

**SELÍN**

Por favor

2099

Brahín te suelo llamar.

2100

Pero en no haciendo mi gusto,

2101

para mí serás quien eres.

**LEANDRO**

2102

Yo haré, señor, lo que quieres.

2103

Pésame de tu disgusto.

**SELÍN**

2104

La hacienda que digo toma;

2105

darete, por mi Alcorán,

2106

hasta la plata en que están

2107

las cenizas de Mahoma.

2108

Si llega la caravana

2109

de mis caramuzalíes,

2110

te daré cien mil cequíes

2111

y treinta piezas de grana.

2112

No tendrá la Persia tela

2113

que no sirva a tus marlotas,

2114

ni airones, plumas, garzotas,

2115

ave que en el mundo vuela,

2116

que no adorne el tulipán

2117

que cubriere tu cabeza,

2118

aunque estén por más grandeza

2119

en la frente del Soldán.

**LEANDRO**

2120

Marbelia está allí, señor.

**SELÍN**

2121

Ya cualquiera amor condeno,

2122

que no he de tenerle ajeno

2123

mientras te tuviere amor.

*Vase*

**LEANDRO**

2124

Por no hablarla me dejó;

2125

¿qué fin tendrá mi fortuna,

2126

pues jamás creciente luna

2127

dejó de menguar?

**MARBELIA**

Si yo,

2128

Leandro o Brahín, tuviera

2129

libertad, con que te hablara,

2130

por otra pienso que hallara

2131

mil cosas que te dijera.

2132

Pero hablando para mí

2133

tanto mi lengua enmudece,

2134

que a mí misma me parece

2135

que nunca a hablar aprendí.

2136

Ya no puede el sufrimiento

2137

callar más tiempo el dolor,

2138

que si sufro y tengo amor,

2139

me dirá el eco que miento.

2140

Juez te han hecho, Brahín;

2141

juzga el pleito de mis penas,

2142

aunque si tú me condenas,

2143

no he de apelar a Selín.

2144

Pero bien sé que esta vez

2145

sin juicio al tuyo voy,

2146

pues la querella que doy

2147

es contra el mismo juez.

2148

Y si matar una vida

2149

se castiga de tal suerte,

2150

el que da a las almas muerte

2151

más merece que homicida.

2152

Pero no quiero pedirte

2153

el alma, aunque era razón,

2154

pues de Blanca el afición

2155

no ha de poder persuadirte.

2156

La deuda sí que me debes

2157

de esta grande voluntad,

2158

pues te consta que es verdad,

2159

por más que negarla pruebes.

2160

Juzga, y mira que por ti

2161

está Marbelia de suerte,

2162

que he de apelar a la muerte

2163

si sentencias contra mí.

**LEANDRO**

2164

Admiración me ha causado,

2165

Marbelia, tu loco intento;

2166

si es probar mi pensamiento,

2167

¿qué vanidad te ha engañado?

2168

¿Qué has visto, señora, en mí?

2169

Acción de tan bajo efeto,

2170

¿qué te dio tal vil conceto

2171

de mi lealtad y de mí?

2172

Si Selín se levantó

2173

a sí mismo de tal modo,

2174

que no hay en su imperio todo

2175

sino lo que mando yo;

2176

si me miras en su mesa

2177

y adorando como él,

2178

pues comienza en mí y en él

2179

parece que el cetro cesa,

2180

¿cómo no ves que no hubiera

2181

caribe, ni bracamano,

2182

que a las otras de su mano

2183

desagradecido fuera?

2184

Él te adora sobre cuantas

2185

griegas y turcas estima:

2186

júzgalo tú.

**MARBELIA**

Amor me anima,

2187

Bahín, a empresas tantas

2188

como nos muestran historias,

2189

pudiera darte ocasión,

2190

consintiendo en mi afición,

2191

para mayores victorias.

2192

Cuantos famosos imperios,

2193

lo mismo en tu pecho fundo,

2194

han procedido en el mundo

2195

de muertes y de adulterios.

2196

Tú eres adorado aquí,

2197

Selín es aborrecido.

**LEANDRO**

2198

Para el estilo atrevido

2199

con que te burlas de mí;

2200

para la lengua cruel,

2201

si esto no lleva otro fin,

2202

que yo he de ser a Selín

2203

eternamente fiel.

2204

Y está cierta que si más

2205

repites esto que agora,

2206

que no serás mi señora,

2207

sino mi esclava serás.

2208

Harete poner adonde

2209

llores tanto atrevimiento.

**MARBELIA**

2210

¡Cielos!, ¿a mi pensamiento

2211

ansí un esclavo responde?

2212

¡Un perro desnudo ayer,

2213

y que yo quité de un palo!

2214

Monstruo que a una tigre igualo:

2215

¿no eres hombre y soy mujer?

2216

¿Qué es virtud y qué es lealtad

2217

cuando vosotros queréis?

2218

¡Oh, qué honrados os hacéis

2219

si no tenéis voluntad!

2220

Pues, perro, en tu sí o tu no

2221

tu vida o muerte has cifrado;

2222

si Selín te ha levantado,

2223

sabré derribarte yo.

*Vase*

**LEANDRO**

2224

¿Qué monstruo, tiene Libia, por su ardiente

2225

arena, ni que fiera el campo Albano?

2226

¿Qué peste con rigor tan inhumano

2227

si lleva las tres partes de la gente?

2228

¿Qué rayo abrasa el aire transparente?

2229

¿Qué Hircana tigre al cazador tirano

2230

sigue hasta el mar; qué sierpe, que el villano

2231

rústico pie sobre la concha siente?

2232

¿Qué furia tanto con la guerra injuria

2233

la paz del mundo, que sin ellas fuera

2234

libre de todo mal de tanta injuria?

2235

Que una mujer airada es monstruo, es fiera,

2236

es peste, es rayo, es tigre, es sierpe, es furia,

2237

y muere bien, como vengada muera.

*Sale GONZALO*

**GONZALO**

2238

Gracias a Dios que algún rato

2239

te hallo solo.

**LEANDRO**

El eterno

2240

cuidado de este gobierno

2241

me tiene a tu amor ingrato.

2242

Yo he subido a gran lugar.

**GONZALO**

2243

No pienso que es sin misterio.

**LEANDRO**

2244

Yo soy señor de este Imperio,

2245

de esta tierra y de este mar.

2246

Soy dueño de este tirano,

2247

mi patria segura vive,

2248

el Emperador me escribe

2249

y el Pontífice Romano.

2250

Florencia, Francia y España,

2251

mi amistad a competencia

2252

pretenden.

**GONZALO**

Tu diligencia

2253

es, señor Leandro, extraña.

2254

Pero mayor tu ventura,

2255

con que has a tiempo llegado,

2256

que vive por tu cuidado

2257

toda la Italia segura.

2258

Vences, juzgas, en tu mano

2259

está la paz y la guerra,

2260

que en esta bárbara tierra

2261

ha puesto Dios un cristiano

2262

que reprime su poder;

2263

mas traigo que preguntarte

2264

una duda.

**LEANDRO**

De escucharte

2265

recibo, español, placer.

**GONZALO**

2266

Un Rey tenía un criado,

2267

y aunque mucho le quería,

2268

por vicioso puesto había

2269

en su mujer su cuidado.

2270

Y como era tan vicioso,

2271

por más que le reportaba,

2272

gozalla solicitaba,

2273

temerario y poderoso.

2274

Pregunto: ¿qué hacer pudiera

2275

este criado, obligado

2276

de este Rey?

**LEANDRO**

Tener cuidado

2277

que no la hablara ni viera

2278

él ni otra persona alguna,

2279

que el poder, si es grande, basta

2280

para rendir la más casta,

2281

sin otra fuerza ninguna.

2282

Mas, ¿por qué me has preguntado

2283

esto que debiera hacer

2284

quien viera de su mujer

2285

a un rey enamorado?

*Vase sin hablar GONZALO*

2286

Oye, espera; ¿así te vas,

2287

pues las espaldas me vuelves?

2288

¿A dejarme te resuelves

2289

y sin responderme más?

2290

¡Gonzalo! ¡Ah, Gonzalo, escucha!

2291

No ha querido responder;

2292

ocasión debe de haber,

2293

que, pues no responde, es mucha.

2294

Si Selín, si Selín, digo,

2295

quiere a Blanca... Mas si fuera

2296

que a Blanca Selín quisiera,

2297

claro me hablara un amigo.

2298

Gonzalo me quiere bien,

2299

no me hablara por enigmas.

*Salen MARBELIA y SELÍN*

**MARBELIA**

2300

¡Qué poco, Selín, me estimas,

2301

y aun a ti mismo también

2302

después que tienes amor

2303

a este dichoso criado!

**SELÍN**

2304

Injustos celos te ha dado.

2305

Brahín es competidor

2306

de mis bajáes visires,

2307

san Jacos y Belerbeyes,

2308

a quien manda y pone leyes,

2309

de que no es bien que te admires.

2310

No compite con mis damas

2311

Brahín, ¿qué tiene que ver?

**MARBELIA**

2312

La envidia de la mujer,

2313

cuando tan de veras ama,

2314

a todo lo que divierte

2315

a su amante de su amor

2316

llama su competidor

2317

y de sus celos advierte.

2318

Si un caballo regalaras,

2319

un perro u otro animal;

2320

si de una fuente el cristal

2321

o si un jardín estimaras;

2322

si un libro te divirtiera

2323

o el juego, que suele hacer

2324

competencia a la mujer,

2325

celos de todos tuviera.

**SELÍN**

2326

Calla, que está aquí mi amigo

2327

Brahín.

**LEANDRO**

Señor.

**SELÍN**

¿Cómo va?

**LEANDRO**

2328

A tu servicio.

**MARBELIA**

¡Aquí está

2329

este adorado enemigo!

**SELÍN**

2330

Parece que no está bueno.

2331

¿Qué tristeza es esa, di?

2332

¿Cómo me hablas ansí?

2333

Ya tu gratitud condeno.

2334

Si te falta la salud,

2335

siéntate, dime tu mal.

**LEANDRO**

2336

Bien estoy.

**SELÍN**

¿Hay cosa igual?

2337

¿Qué tristeza, qué inquietud,

2338

qué sentimiento, qué pena

2339

te puede tratar ansí?

2340

¿Qué tengo que no te di?

2341

Manda, quita, rige, ordena,

2342

prende, libra, mata, ofende,

2343

llámate yo; no te vea

2344

triste quien solo desea

2345

tu vida y tu bien pretende.

*Salen AMURATES, MUSTAFÁ y turcos*

2346

¡Hola!

**MUSTAFÁ**

Señor.

**SELÍN**

A los pies

2347

os echad del gran Bajá.

2348

¡Presto, perros!

**AMURAT**

¡Loco está!

**SELÍN**

2349

Manda matar dos o tres.

2350

Échense luego estos dos

2351

de esa torre, por Brahín.

**TURCOS**

2352

Ya vamos.

**LEANDRO**

¡Oh, gran Selín,

2353

mil años te guarde Dios.

**SELÍN**

2354

¿Quieres que yo me arrodille

2355

a tus pies?

**LEANDRO**

Deja, señor,

2356

de hacerme tanto favor.

2357

A tu Majestad se humille

2358

el Asia de mar a mar;

2359

Corfú, Chipre, [la] Natolia.

2360

Tartaria, Egipto, Rusia,

2361

y puedan, señor, pasar

2362

tus palandrias y tus naves

2363

desde el mar de Palestina

2364

a la más remota China.

**SELÍN**

2365

Ni me bendigas ni alabes,

2366

pues con tristeza te veo.

2367

¿Tú triste? ¿De qué lo estás?

2368

¿Puedo yo decirte más?

2369

No, que tu vida deseo

2370

con más veras que la mía.

**LEANDRO**

2371

Señor, a merced tan grande,

2372

ni quiera Dios ni lo mande

2373

que dure más mi porfía.

2374

Oye, y sabrás la ocasión

2375

que me ha puesto en tal disgusto,

2376

porque no quiero, ni es justo,

2377

encubrirte el corazón.

**SELÍN**

2378

Agora pagas el mío.

**LEANDRO**

2379

Yo, señor, he imaginado

2380

que ya conmigo ha llegado

2381

tu amor a ser desvarío.

2382

Hasme puesto en tal lugar

2383

viéndome humilde servir,

2384

que no pudiendo subir

2385

es necesario bajar;

2386

y como desde tan alto

2387

está mirando mi vida

2388

tan cercana la caída,

2389

aflígeme el sobresalto.

2390

Toda la verdad te digo:

2391

triste con razón está

2392

quien piensa que viene ya

2393

de tu gracia a tu castigo.

2394

No porque yo culpa alguna

2395

le ponga a tu condición,

2396

pero porque efectos son

2397

del tiempo y de la fortuna.

**SELÍN**

2398

Para que veas, Brahín,

2399

cómo el temor te ha engañado

2400

y que puede en este estado

2401

tenerte firme Selín,

2402

hago juramento a Alá,

2403

pena que la Libia seca

2404

pase peregrino a Meca,

2405

adonde el Profeta está,

2406

de mientras tuvieres vida

2407

no te bajar del lugar

2408

donde te he puesto, ni dar

2409

ocasión a tu caída.

**LEANDRO**

2410

Mil veces pongo la boca

2411

en la tierra de esos pies.

**SELÍN**

2412

Lo que me toca esto es:

2413

has allá lo que te toca.

*Vanse*

*SELÍN y los turcos*

**MARBELIA**

2414

Ven acá, si de este modo

2415

te quiere un hombre cristiano,

2416

y de suerte que a tu mano

2417

sujeta su imperio todo,

2418

¿qué te espantas, qué te admira

2419

que te quiera una mujer?

**LEANDRO**

2420

¿No me ha de admirar de ver

2421

que sus méritos no miras?

2422

Si ves mis obligaciones

2423

a ese mismo, ¿cómo piensas

2424

que las trueque yo en ofensas

2425

y tú en ocasión me pones?

**MARBELIA**

2426

Porque nunca se ofendió

2427

Selín de celos de mí

2428

después que te quiere a ti,

2429

que es tanto, que pienso yo

2430

que si licencia le pides

2431

para que yo tuya sea,

2432

te dirá que lo desea.

**LEANDRO**

2433

Mal con su grandeza mides,

2434

Marbelia, su entendimiento.

**MARBELIA**

2435

Dejemos de argumentar:

2436

o una mano me has de dar,

2437

o has de ver mi atrevimiento.

2438

Dámela, por lo que sé

2439

de conocer por la mano,

2440

y si has de ser rey persiano

2441

por las rayas te diré.

2442

y aun si has de heredar también

2443

el imperio de Selín.

**LEANDRO**

2444

Saber me agradará el fin

2445

de estas mis venturas bien;

2446

pero no lo que tú dices,

2447

ni es ciencia que entre cristianos

2448

se cree.

**MARBELIA**

Muestra las manos.

**LEANDRO**

2449

Si han de ser cosas felices

2450

las que Selín me promete,

2451

mira si lo sabes.

**MARBELIA**

Muestra.

**LEANDRO**

2452

¿Cuál quieres?

**MARBELIA**

Dame la diestra.

**LEANDRO**

2453

¡Ay!

**MARBELIA**

No importa que te apriete,

2454

que es porque salgan las rayas.

**LEANDRO**

2455

Suéltame; basta mirar

2456

las rayas, comienza a hablar.

**MARBELIA**

2457

Tengo temor que te vayas.

*Sale BLANCA*

**BLANCA**

2458

¡Leandro y Marbelia asidos

2459

de las manos, bien a fe!

**LEANDRO**

2460

¿No comienzas?

**MARBELIA**

¿Qué diré

2461

que penetre tus oídos?

2462

Digo, mi bien, que te adoro.

**LEANDRO**

2463

¿Eso qué tiene que ver?

**BLANCA**

2464

¿Podremos todos saber

2465

lo que se trata?

**LEANDRO**

De un moro

2466

Marbelia, Blanca, aprendió

2467

la ciencia de adivinar.

**MARBELIA**

2468

Bien puedes segura estar;

2469

pensamientos tengo yo

2470

que igualan con las estrellas.

**BLANCA**

2471

En mi tierra, las que son

2472

de calidad y opinión,

2473

ni aun el sol se acerca a vellas.

**MARBELIA**

2474

¿Celos? Bien sabes quien soy.

**BLANCA**

2475

Mujer, que basta.

**MARBELIA**

Ahora bien,

2476

la lengua, Blanca, detén,

2477

o haré que te maten hoy.

2478

Y si este perro cristiano

2479

algo te ha dicho de mí,

2480

miente.

**BLANCA**

Yo lo creo ansí.

**MARBELIA**

2481

Él me ha tomado la mano.

**LEANDRO**

2482

Quedo, Marbelia, que yo

2483

no tuviera pensamiento

2484

de primero movimiento.

**MARBELIA**

2485

¿Luego esto no es verdad?

**LEANDRO**

No;

2486

sino que eres tú la cosa

2487

de mi alma aborrecida,

2488

de la suerte que es querida

2489

Blanca, mi gallarda esposa.

**MARBELIA**

2490

Todo ha sido por burlar

2491

a Blanca con darla celos.

2492

A los dos guarden los cielos,

2493

y un siglo os dejen gozar.

*Vase MARBELIA*

**LEANDRO**

2494

¿Qué te parece, mi bien,

2495

de las burlas de esta necia?

**BLANCA**

2496

Que poco mi vida precia

2497

ese tu ingrato desdén.

2498

Que deseas pagar mal

2499

la fe y la lealtad que me debes,

2500

y que por deleites breves

2501

pierdes un bien inmortal.

2502

Que se te ha pegado la ropa

2503

del Asia la pestilencia,

2504

y que se te ve el ausencia

2505

de las costumbres de Europa.

2506

Que desde que renunciaste

2507

al hábito generoso

2508

de tu fe, y el victorioso

2509

principio degeneraste

2510

con bárbaros pensamientos,

2511

tu fama infamas y aspiras

2512

a los regalos que miras

2513

y a sus dulces movimientos.

2514

Ya me tendrás con disgusto;

2515

no me espanto, porque es llano

2516

que ya de turca y cristiano

2517

tendrás genízaro el gusto.

2518

Eres absoluto rey

2519

del Asia, y querrás vivir

2520

por su estilo, y no acudir

2521

a las deudas de tu ley.

2522

Ea, ten cuatro mujeres

2523

y ten quinientas amigas,

2524

pues a bárbaro te obligas

2525

por gusto de sus placeres;

2526

mas no he de ser una yo,

2527

envíame a Italia luego;

2528

vista tengo si estás ciego,

2529

perderte quieres, yo no.

2530

Que dentro de un pensamiento

2531

me quitaré aqueste traje,

2532

con que infamé mi linaje,

2533

solo por darte contento,

2534

y quedarás descansado

2535

sin mí, bien claro se entiende,

2536

que a quien nuevo amor pretende

2537

mucho le enoja el pasado.

**LEANDRO**

2538

Blanca, ni yo tengo culpa

2539

en tus celos, ni es razón

2540

que mi fe, ley y opinión

2541

te dé más larga disculpa.

2542

Esta fiera ha dado en esto,

2543

que ni es peste de la ropa

2544

ni el estar lejos de Europa

2545

mis costumbres descompuesto.

2546

No soy bárbaro, ni he sido

2547

tan ingrato para ti,

2548

ni a la patria en que nací

2549

pierdo el respeto debido.

2550

Antes no corren su mar

2551

los cosarios de esta tierra,

2552

porque si no es civil guerra,

2553

¿quién la puede molestar?

2554

Yo tengo cristiano gusto

2555

de la suerte que nací,

2556

porque le tengo de ti,

2557

que en mi ley es santo y justo.

2558

No los bárbaros placeres

2559

me inquietan, aunque lo digas

2560

con celos, no las amigas,

2561

no las gallardas mujeres.

2562

Con poco acuerdo has hablado,

2563

no hubieras hablado ansí

2564

si hubieras, pensando en mí,

2565

tu prudencia consultado.

2566

Enojo tengo bastante

2567

a que en mi vida...

*Sale GONZALO*

**GONZALO**

¿Qué es esto?

**LEANDRO**

2568

Un marido descompuesto

2569

y una mujer ignorante.

**GONZALO**

2570

¿Entre vosotros, señores,

2571

estos enojos?

**BLANCA**

¡Qué quieres,

2572

así solos las mujeres!

2573

Muy cansadas las mujeres,

2574

muy necias las más discretas,

2575

muy quejosas las queridas,

2576

tiernas las aborrecidas

2577

y arrojadas las sujetas.

2578

Tuve celos; ya me pesa.

2579

Habla a Leandro de suerte

2580

que yo no pierda, y advierte...

**GONZALO**

2581

Paso, de advertir me cesa,

2582

que pienso que gracia tengo

2583

en soldar cosas quebradas.–

2584

¿De celos, señor, te enfadas?

2585

¿A tiempo de verte vengo

2586

con Blanca en estas quistiones?

**LEANDRO**

2587

¿Es bien que Blanca me diga

2588

que esta ley bárbara siga,

2589

pues sigo sus condiciones?

2590

Quinientas amigas dice

2591

que tenga, y cuatro mujeres.

**GONZALO**

2592

Celosa estaba, ¿qué quieres?

**LEANDRO**

2593

¿Lo que a mi ley contradice

2594

tengo yo de procurar?

2595

No sabe que más quisiera

2596

que aquí la tierra se abriera

2597

o me tragara la mar.

**GONZALO**

2598

Ya Blanca está arrepentida,

2599

y querría tu amistad.

**LEANDRO**

2600

Yo la quiero sin lealtad,

2601

no pienso hablarla en mi vida.

**BLANCA**

2602

Déjale, Gonzalo, ya,

2603

que si él no quiere, yo menos.

**GONZALO**

2604

¡Por mi vida que estáis buenos!

2605

¡Ea, turca; ea, Bajá,

2606

que es esa mucha porfía!

2607

Ved que de por medio estoy.

**LEANDRO**

2608

Yo suyo soy.

**BLANCA**

Y yo soy

2609

más tuya, mi bien, que mía.

**GONZALO**

2610

¿Será agora menester

2611

quien os concierte?

**LEANDRO**

Ya no.

**BLANCA**

2612

¿Cómo este enojo me dio

2613

con celos de esta mujer?

**LEANDRO**

2614

Y ella a mí, ¿cómo me ha dado

2615

sin causas tales efetos?

**GONZALO**

2616

Nunca entre amantes discretos

2617

se ha de hablar en lo pasado.

2618

Vayan aparte sospechas;

2619

de contento puede hablarse,

2620

porque es bajeza enojarse

2621

después de las paces hechas.

*Salen CELINDA, MARBELIA y MUSTAFÁ*

**MARBELIA**

2622

Querría hacer amiga

2623

con Blanca.

**CELINDA**

Pues aquí está.

**BLANCA**

2624

Marbelia viene, bajá.

**LEANDRO**

2625

¡Ah, que el cielo la maldiga!

2626

Voyme. Vámonos, Gonzalo.

**GONZALO**

2627

Bien es que no le des celos.

**CELINDA**

2628

Guárdente, Blanca, los cielos,

2629

a cuya luna te igualo.

2630

¿Qué haces aquí?

**BLANCA**

¡Oh, señoras!

2631

¿Dónde vais?

**CELINDA**

Vamos al baño.

**BLANCA**

2632

¿Qué diréis si os acompaño?

**CELINDA**

2633

Que con la gracia enamoras

2634

como con tanta hermosura.

**BLANCA**

2635

¿Quién os lleva?

**CELINDA**

Mustafá.

**BLANCA**

2636

Pues aquí se quedará,

2637

que yo soy guarda segura.

**MUSTAFÁ**

2638

Bien podéis las tres entrar.

**BLANCA**

2639

Vamos.

*Ellas se van*

**MUSTAFÁ**

¡Buena suerte ha sido,

2640

que está Selín escondido

2641

donde las puede mirar!

2642

Él sospechó que vería

2643

a Celinda, y vendrá a ver

2644

de su Bajá la mujer,

2645

este de quien tanto fía.

2646

Con envidia del amor

2647

que le tiene, he procurado

2648

mudar su dichoso estado,

2649

si es su dicha el propio valor.

2650

Podré poco o vendrá a ser,

2651

y más que ha de tener fin

2652

por los vicios de Selín,

2653

si hoy codicia a su mujer.

*Sale AMURATES*

**AMURATES**

2654

Fortuna, cuyo rostro lisonjero

2655

se muda al bien y al mal tan velozmente

2656

que a quien miraba ayer con mansa frente

2657

hoy amenaza con semblante fiero,

2658

conmigo, pues que ya la muerte espero,

2659

aún parece que ha sido diferente.

2660

Pero, ¿por qué me quejo injustamente,

2661

si lo que me quitó me dio primero?

2662

Si la Fortuna ha dado vez alguna

2663

esto que es bien, aunque lo da prestado

2664

a quien con diligencia le importuna,

2665

¿por qué se queja si se lo ha quitado?

2666

Pues por mucho que pueda la Fortuna,

2667

¿cómo puede quitar lo que no ha dado?

**MUSTAFÁ**

2668

¡Oh, Amurates! ¡Oh, Bajá!

**AMURATES**

2669

¿Yo Bajá? ¡Será por gala,

2670

pues ningún bajá se iguala

2671

a quien ya tan bajo está!

2672

Soy esclavo de mi esclavo,

2673

mi hacienda la dio Selín,

2674

aunque él es hidalgo, en fin,

2675

que en esta parte le alabo,

2676

y no la quiere tomar

2677

si es virtud, quien tanta tiene,

2678

que a ser dueño y señor viene

2679

de la tierra y de la mar.

2680

No carece de valor,

2681

bien juzga, mejor pelea,

2682

que no me espanto que sea

2683

agradable al Gran señor.

2684

Pero mira cómo es vil

2685

del mundo el bien, si hay alguno;

2686

pues para hacer solo uno

2687

ha de deshacer a mil.

**MUSTAFÁ**

2688

Culpa has tenido, Amurates,

2689

en no le haber perseguido

2690

o muerto.

**AMURATES**

Mira advertido,

2691

cuando de esas cosas trates,

2692

primero que te asegures,

2693

pues sabes que las paredes

2694

oyen, por solo que quedes

2695

y por bajo que murmures.

**MUSTAFÁ**

2696

Y que ven, dijeras bien

2697

si lo que pasa supieras.

**AMURATES**

2698

Pues, ¿qué hay de nuevo?

**MUSTAFÁ**

Quimeras

2699

que me van saliendo bien.

2700

En el baño está escondido

2701

Selín, vicioso y cobarde,

2702

que quiso ver esta tarde...

2703

Escucha, llega el oído.

*Salen SELÍN, y BLANCA descompuesta*

**SELÍN**

2704

¿Por qué huyes de esta suerte?

**BLANCA**

2705

¡Esta es muy grande traición!

**SELÍN**

2706

Yo no entré con ocasión

2707

ni pensamiento de verte;

2708

pero pues que ya te vi,

2709

mira que soy quien te ha hecho.

**BLANCA**

2710

¿Háceste Dios?

**SELÍN**

No sospecho

2711

que haya tal soberbia en mí.

2712

Pero después del poder

2713

del cielo, en la tierra el mío.

**BLANCA**

2714

¡Suéltame!

**SELÍN**

¡Con menos brío!

**BLANCA**

2715

¿Por mujer y ser mujer

2716

de un hombre que tanto quieres

2717

merezco aqueste favor?

2718

Allá te queden, señor,

2719

muchas hermosas mujeres.

2720

Déjame, no venga aquí.

**SELÍN**

2721

Como palabra me des

2722

de que me has de ver después.

**BLANCA**

2723

Mira que hay hombres allí.

**SELÍN**

2724

Ninguno abrirá los ojos,

2725

sus ojos mando también.

2726

Blanca, yo te quiero bien,

2727

no solicites enojos

2728

ni a tu marido destruyas,

2729

pues que tú y él me debéis

2730

este imperio que tenéis.

**BLANCA**

2731

Que bárbaramente arguyas

2732

no me espanto, pues lo eres.

2733

¿De suerte que los maridos

2734

han de ser agradecidos

2735

al señor con sus mujeres?

2736

Vete, que si este vil traje

2737

te ha dado a hablar ocasión,

2738

en nota de su opinión

2739

y afrenta de mi linaje,

2740

yo me vestiré el cristiano,

2741

con que me tendrás respeto.

**SELÍN**

2742

¡Yo lo merezco, en efeto,

2743

púsele el cetro en la mano!

2744

Un esclavo hice virrey,

2745

un cautivo hice señor;

2746

mas tú, que precias tu honor

2747

en la grandeza de un rey,

2748

¿piensas que no sé que allá

2749

falta lealtad algún día?

**BLANCA**

2750

No es eso en la patria mía,

2751

ni en otra alguna será.

2752

Déjame, señor, te pido,

2753

y de cristianas entiende

2754

que la más vil no le ofende

2755

mientras vive su marido.

*Vase*

**SELÍN**

2756

¿De qué sirve el poder y la corona

2757

si se le atreve una esclavilla infame

2758

y afrenta mi valor y mi persona?–

2759

¡Hola!

**MUSTAFÁ**

Señor.

**SELÍN**

Haced que alguno llame

2760

a Brahín... Pero no, Solimán venga...

2761

Mas no, mejor será que la desame.

2762

Vete.– Amurates.

**AMURATES**

¿Mandas que prevenga

2763

alguna cosa?

**SELÍN**

No, que basta agora

2764

que Mustafá de mí cuidado tenga.

**MUSTAFÁ**

2765

¿Viste a Celinda? ¿Viste a Claridora?

2766

¿Viste a Brazayda?

**SELÍN**

Vi, que nunca viera,

2767

cual suele parecer la blanca aurora,

2768

a cuyo resplandor y luz primera

2769

se esconden las estrellas presurosas,

2770

a Blanca, hermosa en su nevada esfera.

2771

Que si de blanca nieve y puras rosas

2772

quisiera fabricar cristiana mano

2773

las ninfas que ellos suelen vergonzosas,

2774

como las que al navío veneciano

2775

quitó Amurates y en las fuentes ponen,

2776

no la venciera todo el arte humano.

2777

Las partes y medidas que componen

2778

declara la hermosura, el armonía,

2779

en la pintura, Mustafá, perdonen.

2780

Porque aquella divina simetría

2781

hizo para mostrar naturaleza

2782

que allí pudo llegar cuanto sabía.

2783

Venciome, y era justo, su belleza.

2784

Salí de donde estaba, imaginando

2785

postrar su resistencia a mi grandeza;

2786

mas no se alborotó labrador cuando

2787

pensó tomar el ruiseñor del nido

2788

y la culebra le espantó silbando,

2789

como Blanca de mí; quedé corrido.

2790

Hice y dije mil cosas descompuestas,

2791

de que perdón a mi grandeza pido.

2792

¡Confuso y triste estoy!

**MUSTAFÁ**

¿Cosas como estas

2793

te dan tristeza?

**SELÍN**

Sí, porque entre amigos

2794

no hay con propia mujer burlas honestas.

**MUSTAFÁ**

2795

Fuera de ser a esta ocasión testigos

2796

Marbelia y otras, que también me pesa

2797

de tener sus desdenes por castigos.

**MUSTAFÁ**

2798

¡Que le parezca al gran señor empresa

2799

la mujer de un esclavo en su palacio,

2800

porque le ha dado su gobierno y mesa!

2801

¡Que desde el Archipiélago y Carpacio

2802

a la remota Java y Trapobana

2803

tu planta adore su distinto espacio,

2804

y que te admire una mujer cristiana.

**SELÍN**

2805

¡Qué quieres, es mi amigo su marido,

2806

y entre ellos dicen que el afrenta es llana!

2807

Tras esto, siento lo que habrá sentido,

2808

pues sin duda que [ya] lo habrá contado,

2809

y que estará quejoso y ofendido.

**MUSTAFÁ**

2810

¿Y qué te ha de quitar cuando enojado

2811

esté un esclavo tuyo? Yo te digo

2812

que él la riña de haberte despreciado.

2813

Más preciarán tenerte por amigo

2814

que a cuantas Blancas nacen en Europa,

2815

y a ti mismo te pongo por testigo.

2816

Hombre que lleva la fortuna en popa

2817

y que de vil esclavo se levanta

2818

con tal furor que las estrellas topa,

2819

¿quieres que pare la ligera planta

2820

por una vil mujer en la carrera,

2821

cuya velocidad al tiempo espanta?

2822

¿De qué te sirve la dorada esfera

2823

que ciñe tu cabeza en el oriente

2824

y el claro nombre que la Italia altera,

2825

si un gusto vil de una mujer presente

2826

no le puedes cumplir, que apenas tiemplo

2827

con tu respeto lo que el alma siente?

2828

No es Alejandro tan pequeño ejemplo,

2829

cuando por una vil amiga suya

2830

quemó un palacio y un soberbio templo.

2831

Mas porque de mi voto se concluya

2832

más apriesa tu gusto, es mi consejo

2833

pedirla a su marido, y será tuya.

**SELÍN**

2834

¿Que se la pida dices?

**MUSTAFÁ**

Aconsejo

2835

el camino más fácil. ¿No es un hombre

2836

que se ha mirado en ti como en espejo?

2837

¿Posible es que pedírsela te asombre?

2838

¿No dio Alejandro a su pintor su dama

2839

por solo engrandecer de un arte el nombre?

**SELÍN**

2840

Entra de presto y a Brahín me llama.

2841

¿Qué se puede perder?

**MUSTAFÁ**

Ninguna cosa.–

2842

¡Ya comienza la envidia, y se derrama

2843

la rabia de su lengua venenosa!

*Vase MUSTAFÁ*

**SELÍN**

2844

Si el soberano Alá ciñó mi frente

2845

de cuanto mira en Asia el sol hermoso,

2846

y estremece mi nombre victorioso

2847

a los últimos cercos de occidente,

2848

¿cómo es posible que el respeto intente

2849

de un vil esclavo detener furioso

2850

el curso de mi gusto poderosos

2851

y que mi agravio a mi vasallo afrente?

2852

¿Qué temo a quien el ser que tiene he dado;

2853

mis gobiernos, mis firmas y mis sellos?

2854

Que temer un señor a su criado

2855

es temer la cabeza a sus cabellos,

2856

un pintor la figura que ha pintado

2857

y el que hace vidrios de beber en ellos.

*Sale LEANDRO*

**LEANDRO**

2858

¿Qué manda tu Majestad?

**SELÍN**

2859

¿Hate dicho alguna cosa

2860

Blanca de mí? ¿Estás quejosa?

**LEANDRO**

2861

No, señor.

**SELÍN**

Di la verdad.

**LEANDRO**

2862

Ya sabes tú mi lealtad.

2863

Verdad es que descompuesta

2864

entró en mi cuadra esta siesta;

2865

mas causaríalo el calor

2866

si no brindara mi amor

2867

para escuchar la respuesta.

**SELÍN**

2868

¿Nada te ha dicho?

**LEANDRO**

No, cierto.

**SELÍN**

2869

¿Ni Solimán o Gonzalo?

**LEANDRO**

2870

A mí, ni bueno ni malo

2871

me han tratado y descubierto.

**SELÍN**

2872

Estaba aquel baño abierto,

2873

entré al descuido, y estaban

2874

dos turcas que se bañaban

2875

con Blanca, pero tan negras...

2876

(bien sé que de esto te alegras),

2877

que a su hermosura ayudaban.

2878

Yo la vi.

**LEANDRO**

¿Pues tú consientes

2879

que baños abiertos queden?

**SELÍN**

2880

El sol y el señor bien pueden

2881

entrar los dueños ausentes.

2882

El sol con rayos ardientes,

2883

y con poder el señor.

2884

Blanca me mata de amor.

2885

¿Qué me respondes?

**LEANDRO**

Que sí hará,

2886

que si un baño abierto está

2887

no quieras causa mayor.

**SELÍN**

2888

¿No dices más?

**LEANDRO**

¿Pues qué quieres?

2889

¿Téngome yo de enojar

2890

contigo, que vas a entrar

2891

donde están propias mujeres?

2892

Eres señor, al fin; eres

2893

sol, como dices; yo soy

2894

tu hechura, en tu mano estoy.

2895

Pero si otro a verla entrara,

2896

yo sé que no me escuchara

2897

la respuesta que te doy.

**SELÍN**

2898

¿Qué te hicieras?

**LEANDRO**

De ti abajo

2899

mil puñaladas te diera,

2900

o a bocados le comiera,

2901

por excusar el trabajo.

**SELÍN**

2902

Habla bajo.

**LEANDRO**

¿Cómo bajo?

2903

La espada subió la voz.

**SELÍN**

2904

Ginovés, menos feroz;

2905

advierte que soy Selín,

2906

que toda la Italia, en fin,

2907

derribaré de una coz.

**LEANDRO**

2908

Yo, gran señor, confiado

2909

en la merced que me has hecho

2910

osaba hablar, satisfecho

2911

del amor que me has mostrado.

**SELÍN**

2912

El ser que tienes te he dado,

2913

hasta mi propio poder:

2914

que me des una mujer

2915

no es tan grande contracambio

2916

que no ganes en el cambio.

2917

Honra, hacienda, vida y ser.

**LEANDRO**

2918

No acostumbran los cristianos

2919

pagar con mujeres propias

2920

de las mercedes las copias

2921

que yo tengo de tus manos;

2922

y ansí, a tus pies soberanos

2923

te suplico que te acuerdes

2924

de que un rey en años verdes

2925

está obligado a las canas,

2926

que el más vil deleite ganas

2927

y el mejor amigo pierdes.

2928

Juraste a Alá y al Profeta

2929

no hacerme mal en mis días;

2930

si a Blanca ofender porfías

2931

y una mujer te sujeta,

2932

¿qué importa que un rey prometa

2933

ni que jure a todo Alá,

2934

o qué diferencia habrá

2935

de un gran señor a un villano,

2936

si al mismo Dios soberano

2937

perdiendo el respeto está?

2938

¿Para qué me levantaste

2939

de la tierra, o aquel día

2940

que dije lo que temía

2941

el no hacerme mal juraste;

2942

cuando a Italia me enviaste,

2943

porque palabra te di,

2944

a ser tu esclavo volví?

2945

No soy rey ni serlo quiero;

2946

soy un pobre caballero,

2947

mas mi palabra cumplí.

2948

No tenemos los cristianos

2949

más honra que la mujer,

2950

ni en quitarla pueden ser

2951

los amigos más tiranos.

2952

Allá cumplen los villanos

2953

lo que dicen, porque es ley,

2954

desde el que gobierna el buey

2955

hasta que el reino gobierna;

2956

porque quede por eterna

2957

cualquier palabra de un rey.

*Váyase SELÍN sin hablar.*

2958

¿Por qué te vas? Oye, espera.

2959

¿O es que vencido te vas?

2960

No pudo sufrirme más;

2961

ni esto pensé que sufriera.

2962

Alterome de manera

2963

su bárbara de petición,

2964

que dispuse el corazón

2965

a la muerte, que la muerte

2966

nunca fue dolor tan fuerte

2967

como perder la opinión.

2968

¡Solimán! ¡Ah, Solimán!

*Sale GONZALO*

**GONZALO**

2969

¿Qué mandas?

**LEANDRO**

Pongamos fin

2970

a Solimán y a Brahín,

2971

pues tan mal pago nos dan.

2972

Llama a Blanca.

**GONZALO**

¡Buenos van

2973

tus negocios de ese modo!

**LEANDRO**

2974

Sí, porque aquí no acomodo

2975

mi remedio; muerto soy.

2976

Por la priesa no te doy,

2977

Gonzalo, parte de todo.

**GONZALO**

2978

El camino me ha excusado.–

*Sale BLANCA*

2979

Blanca.

**BLANCA**

Mi señor, ¿qué es esto?

**LEANDRO**

2980

El peligro en que me ha puesto

2981

la violencia de mi estado.

2982

Si algo me habéis contado

2983

me ha preguntado Selín.

2984

Negué y díjome: “Brahín,

2985

tú me has de dar tu mujer,

2986

pues que yo te he dado el ser,

2987

igual en mi imperio, en fin.”

2988

Respondí que se acordase

2989

de la palabra y las cosas

2990

más graves y provechosas,

2991

y que el intento mudase;

2992

pero como le dejase

2993

sin respuesta, un gran temor

2994

me ocupa.

**BLANCA**

De su furor

2995

bastante noticia tengo,

2996

y determinada vengo

2997

de satisfacer tu amor.

2998

Conmigo traigo veneno

2999

para su fuerza importante,

3000

ni soy la primera amante

3001

que ya le tuvo por bueno;

3002

mucho a Lucrecia condeno

3003

porque la fuerza guardó.

3004

Anticipárame yo

3005

y matárame primero.

**LEANDRO**

3006

Remedio, mi vida, espero,

3007

pero con tu muerte no.

3008

Partid los dos a la mar,

3009

y tú aqueste sello muestra

3010

a Ardayn, que es señal nuestra

3011

conque solemos mandar.

3012

Hazle, Gonzalo, aprestar

3013

la fragata, y que a mi esposa

3014

dilate por la espaciosa

3015

playa del mar, procurando

3016

que os vais de tierra alejando

3017

tan bárbara y enojosa.

3018

Cuando en alta mar estés,

3019

mátale con esas manos;

3020

los remeros son cristianos,

3021

diles que a mi gusto es.

3022

El comité calabrés

3023

y dos o tres renegados

3024

degollarán los forzados,

3025

y dando a Génovas velas

3026

servirá el viento de espuelas

3027

y de lienzo mis cuidados.

3028

Mira que fío de ti.

**GONZALO**

3029

Mil veces los pies te beso.

**LEANDRO**

3030

Yo espero en Dios buen suceso.

3031

Blanca, hoy te apartas de mí.

**BLANCA**

3032

¿Pues has de quedarte aquí?

**LEANDRO**

3033

Yo te aseguro que en breve

3034

a Génova el mar me lleve,

3035

si tengo en Asia poder.

**GONZALO**

3036

La dilación puede ser

3037

que vuestro intento repruebe.

3038

Daos los brazos y pensad

3039

que se cansó la Fortuna.

**BLANCA**

3040

Sin ti no quiero ninguna.

3041

Lágrimas, ¿digo verdad?

**GONZALO**

3042

Salgamos de la ciudad

3043

antes que Selín te vea.

**LEANDRO**

3044

Parte, que yo haré que crea

3045

que estás enferma entretanto.

**BLANCA**

3046

¡Quien navega mar de llanto,

3047

puerto en la muerte desea!

*Vanse los dos*

**LEANDRO**

3048

Ved lo que duran las humanas glorias

3049

y lo que puede confiar del mundo

3050

quien ayer del Gran señor segundo

3051

y de Persia le dio tantas victorias.

3052

Añádase la mía a las historias,

3053

aunque en tirano príncipe la fundo,

3054

que trasladaron montes al profundo

3055

en romanas y bárbaras memorias.

3056

Del día el alba, y el rigor pasado

3057

del medio, y de la tarde, ¿qué podía

3058

temer sino la noche un desdichado?

3059

Esto merece quien del mundo fía;

3060

porque, ¿qué puede dar si no es prestado

3061

quien muda cuatro tiempos en un día?

*Salen SELÍN y MARBELIA*

**SELÍN**

3062

Esto que digo pasó,

3063

no creas que amor ha sido;

3064

la novedad me obligó.

**LEANDRO**

3065

El sueño me trae vencido.

3066

¿Quién con cuidado durmió?

3067

Pero, ¡dichoso el que duerme,

3068

pues no siente! Probar quiero

3069

un momento suspenderme.

3070

Este es el bárbaro fiero.

3071

¿Ya cómo puedo esconderme?

3072

Señor.

**SELÍN**

¡Oh, amigo Brahín!

**LEANDRO**

3073

¿No estás enojado?

**SELÍN**

¿Yo?

3074

¿Por qué causa y a qué fin?

3075

No estimo lisonjas, no;

3076

verdades quiere Selín.

3077

Vete en paz, que hace calor;

3078

duerme la siesta a tu gusto,

3079

que es del criado traidor

3080

no decirle lo que es justo

3081

al ignorante señor.

3082

Yo soy quien soy. Yo juré,

3083

y cumpliré lo que dije.

**LEANDRO**

3084

Por eso libre te hablé.

**SELÍN**

3085

Brahín, mis estados rige

3086

con el mismo amor y fe.

**LEANDRO**

3087

Beso tus pies, que merecen

3088

pisar el mundo.

*Vase LEANDRO*

**SELÍN**

¡Estoy loco

3089

de ver que causa me ofrecen

3090

cosas que valen tan poco,

3091

que al aire se desvanecen,

3092

para tener sentimiento!

**MARBELIA**

3093

¡Que este te trató tan mal

3094

y que tengas sufrimiento!

**SELÍN**

3095

Por mi palabra real,

3096

por mi grave juramento.

**MARBELIA**

3097

¿Qué juraste?

**SELÍN**

No hacer mal

3098

a aqueste mientras viviese,

3099

y esta es la palabra real,

3100

que la cumpla, aunque me pese,

3101

sobre desvergüenza igual.

**MARBELIA**

3102

Y si remedio te doy,

3103

que bien puede haber alguno,

3104

para que no la quebrantes

3105

y te vengues a tu gusto,

3106

¿confesarás que el ingenio

3107

de la mujer es astuto?

**SELÍN**

3108

Sin que quiebre mi palabra

3109

no habrá remedio ninguno

3110

de tomar venganza de este.

**MARBELIA**

3111

Yo lo sé.

**SELÍN**

¿Tu ingenio pudo

3112

hallar modo con que mate

3113

a aqueste cristiano injusto

3114

sin romper el juramento?

**MARBELIA**

3115

Yo le diré.

**SELÍN**

Ya te escucho.

**MARBELIA**

3116

¿Mientras viviese dijiste,

3117

que es palabra en que le fundo,

3118

que no le harías pesar?

**SELÍN**

3119

Por eso vive seguro.

**MARBELIA**

3120

Pues mira, mientras que duerme

3121

un hombre en sueño profundo

3122

no vive, porque un dormido

3123

es imagen de un difunto.

3124

No ejercita las potencias,

3125

está echado, sordo y mudo,

3126

y carece, como sabes,

3127

la razón de su discurso.

3128

Mátale estando durmiendo.

**SELÍN**

3129

¡Verdad! ¡Por Alá que cumplo

3130

el juramento y palabra!

3131

¿En qué reparo? ¿En qué dudo?–

3132

¡Hola!

**MUSTAFÁ**

Señor.

**SELÍN**

Entra a ver,

3133

sin que te note ninguno,

3134

qué hace Brahín esta siesta.

**MUSTAFÁ**

3135

El ser los negocios muchos

3136

y poco el tiempo, lo cansa;

3137

mucho sirve, yo le excuso.

3138

Alza el pabellón de seda

3139

que en esta cuadra se puso,

3140

y en su estrado está dormido.

**MARBELIA**

3141

¡Qué tiempo más oportuno!

3142

Así me pienso vengar

3143

de mi pasado disgusto.

**SELÍN**

3144

Llama a todos mis bajáes.

**MUSTAFÁ**

3145

Ya vienen a verte algunos.

*Salen AMURATES, CELIMO y otros*

**AMURAT**

3146

Danos los pies.

**CELIMO**

¿Qué nos mandas?

**SELÍN**

3147

Porque agradaros procuro,

3148

y sé que os tengo quejosos,

3149

o a lo menos lo presumo,

3150

de que a un esclavo cristiano

3151

que ayer Amurates trujo

3152

con una cadena al pie

3153

le diese el gobierno sumo

3154

de los imperios del Asia,

3155

quiero que veáis que mudo

3156

consejo, porque es de sabios,

3157

y que soy rey absoluto,

3158

que puedo bajar al suelo

3159

las mismas cosas que subo,

3160

corred ese pabellón.

*Descúbrase en el estrado LEANDRO*

3161

¿De qué tiemblo? ¿Qué me turbo?

*Llega y córtale la cabeza*

3162

Veisle aquí sin la cabeza

3163

que por el persiano triunfo

3164

coronó palma y laurel,

3165

y por Alá santo juro

3166

que si alguno de vosotros

3167

se atreve a darme disgusto,

3168

que ha de ser el mismo alfanje

3169

de su garganta verdugo.

3170

Tomad ejemplo.

**AMURAT**

Señor,

3171

tuyo es el poder y el gusto.

**SELÍN**

3172

Traedme a Blanca, su esposa,

3173

que, pues, no he sido perjuro,

3174

no será malo el presente.

**CELIMO**

3175

Con aquel mozo robusto

3176

que fue esclavo con Brahín

3177

iba por el mar profundo,

3178

en su misma galeota.

**SELÍN**

3179

¿De cristianos o de turcos?

**CELIMO**

3180

Los forzados son cristianos,

3181

los turcos pocos.

**SELÍN**

¡Oh, astuto

3182

ginovés, ellos se huyeron!

3183

Tarde yo mismo me culpo.–

3184

¡Perros!, ¿qué miráis? ¡Seguilda

3185

hasta que toquéis los muros

3186

de Génova!

**AMURAT**

Aquí se acaba

3187

*Lo que hay que fiar del mundo.*