**LOPE DE VEGA
*Los Terceros de San Francisco***

Personajes:

|  |
| --- |
| *SAN FRANCISCO* |
| *ARNESTO* |
| *CONDE DON HUGO* |
| *FLAVIO, viejo* |
| *MAURICIO* |
| *EL DUQUE DE LATORINGIA* |
| *PATACÓN, criado gracioso* |
| *MARGARITA, Reina de Francia* |
| *dos o tres pobres* |
| *FEDERICO* |
| *ROSAURA* |
| *EL REY SAN LUIS* |
| *ORBELIO* |
| *RECAREDO, viejo* |
| *ROBERTO, caballero* |
| *SANTA ISABEL* |
| *LISARDO, pastor* |
| *XIXÓN, pastor* |
| *NISIRO* |
| *Dos caballeros* |
| *MÚSICOS* |

**Jornada I**

*Sale el DUQUE por una parte, y FEDERICO por otra*

**FEDERICO**

Juez absoluto sin pasión ni enojos,

divino amor de ciencia y experiencia,

que entre contentos mezclas los enojos,

penas y celos con temor y ausencia:

5

suspensa el alma, mártires los ojos,

espero la resulta de tu audiencia,

y la sentencia de este pleito largo,

con dulce aliento y con recelo amargo.

**DUQUE**

Fortuna siempre favorable mía,

10

dichoso curso de felice estrella,

esta ha de ser la noche, este es el día

de mi felicidad, si he de tenella.

El alma espera, el pecho desconfía,

en pecho y alma de su prenda bella,

15

de quien aguarda un alma siempre amante

el fin alegre de un amor constante.

**FEDERICO**

¡Duque de Latoringia, señor primo!

**DUQUE**

¡Oh, noble Federico, primo amado!

**FEDERICO**

Por venturoso mi cuidado estimo,

20

si el mismo amor os cuesta este cuidado,

aunque yo a proseguirle no me animo;

que tal competidor no me ha dejado

esperanza ninguna, y no se alcanza

el término do falta la esperanza.

**DUQUE**

25

No pensé yo que se doraban celos,

pues al carbunco comparar se pueden,

cuyo gran resplandor no, cubren velos,

porque los rayos de su luz exceden.

Mas no han de permitir los altos cielos

30

que las sospechas de ese amor se queden

sin declararse más, porque no importa

en quejas largas una lengua corta.

**FEDERICO**

Yo me daré a entender. Pretendo y pido

a la señora Infanta por esposa;

35

su padre, el Rey de Hungría, ha pretendido

nombrarte dueño de su prenda hermosa.

Ha entrado en consulta, y yo he temido

con el temor de un alma deseosa;

que el que pretende el bien, hasta que alcanza

40

su entera posesión, teme mudanza.

**DUQUE**

Con el mismo deseo el mismo efeto,

y a este mismo lugar vengo yo agora;

soy hombre como vos, y tan sujeto

al venturoso amor de esta señora.

45

Ni debo yo guardaros el respeto,

ni vos a mí, pues cada cual ignora

el pecho, la intención y competencia

de quien aguarda en su favor sentencia.

Yo no sabía que era empresa vuestra,

50

ni vos imaginasteis que era mía,

y así el deudo, amistad y sangre nuestra

no ha perdido el decoro que tenía;

y la fortuna, en el amor maestra,

le concede esta suerte a quien la envía

55

Dios por su voluntad, que es la fortuna

del consejo de Dios más oportuna.

**FEDERICO**

Yo puedo pretender.

Y yo pretendo

y puedo pretender; que, primo hermano,

soy, Federico, vuestro, y así entiendo

60

que no es deseo de ambición tirano.

Noble y rico nací; ni al Rey ofendo,

ni a la Infanta, ni a vos, pues en su mano

da la fortuna, y de su gracia oculta

espero en mi favor esta consulta.

65

Si es tanta la igualdad de pensamientos,

calidad, voluntad, gustos y amores;

si tan conformes son merecimientos,

servicios, esperanzas y temores,

excusados serán los sentimientos,

70

pues no hay desigualdad en los favores,

porque yo de Isabela estoy bien cierto

que a ninguno jamás se ha descubierto.

Si desde tierna edad es una santa

en las divinas obras que ejercita;

75

si es su modestia virginal que espanta,

y teme el Rey que algún esposo admita;

si nadie priva con la hermosa Infanta,

ni da favores ni esperanzas quita,

a mí y a vos conviene igual cuidado:

80

puede estar cada uno enamorado.

**FEDERICO**

Sea como decís.

**DUQUE**

La verdad digo.

**FEDERICO**

Pues yo tengo esperanza...

**DUQUE**

Y yo estoy cierto.

**FEDERICO**

¿Cierto de qué?

**DUQUE**

De que la adoro y sigo,

y he de llegar con mi esperanza al puerto.

**FEDERICO**

85

Al cielo, tengo yo por fiel testigo.

**DUQUE**

¿De gracia, de palabra o de concierto?

**FEDERICO**

No, sino de deseo, y de esperanza.

**DUQUE**

Más tengo yo si quien espera alcanza.

*(Sale PATACÓN, lacayo)*

**PATACÓN**

Escuchando estoy aquí,

90

nobles príncipes de Hungría,

vuestra amorosa porfía,

de las más lindas que vi.

Venía yo confiado

que me alcanzara un favor,

95

por acertallo el mejor

soldado que el sol ha dado.

Pido al Rey, pues le serví,

de comer. Y es cosa vana

ver mi comida terciana,

100

un día no, y otro día sí.

**FEDERICO**

Agora no hay ocasión;

entra acá.

**PATACÓN**

Rigor es ese;

nunca a un príncipe le pese

de honrar los de su nación;

105

que es bien que escuche, las quejas

de los pies y del menor,

pues, si es cabeza el señor,

la cabeza tiene orejas.

**FEDERICO**

Déjame agora, después

110

te escucharé.

**PATACÓN**

¡Vive el cielo,

que pienso hacer lo que suelo,

y haré lo que suelo, pues!

Miren no me determine;

que haré lo que suelo, digo.

**DUQUE**

115

¿Qué soléis hacer, amigo?

**PATACÓN**

Volverme por donde vine.

**DUQUE**

¡Buen humor!

**FEDERICO**

Y gusto vario.

**PATACÓN**

Y gran soldado también,

y tengo de hombre de bien

120

más humos que un incensario.

Y si alcanzare el favor

que pretendo con Su Alteza...

Y no tratéis, que es flaqueza.

agora cosas de amor.

**FEDERICO**

125

Luego el amor es locura.

**PATACÓN**

Mal argumento habéis hecho;

bueno es temor que en mi pecho

tengo yo mi matadura.

Pero vuestro amor no es

130

sino quimera notoria,

malo para pepitoria,

sin cabeza, alón, ni pies.

Ahora escuchadme: haced cuenta

que yo os vengo a entretener

135

mientras da su parecer

la Infanta, y sale contenta.

**DUQUE**

Di, que con gana te escucho.

**PATACÓN**

¿Por qué pintaron, señor,

los sabios niño al Amor,

140

siendo el Amor viejo, y mucho?

**DUQUE**

No sé.

**PATACÓN**

Fue para mostrar

que un niño, forzosamente

le han de dar quien le alimente

y quien le pueda criar:

145

y tiene necesidad

de otra persona segunda.

en que se ampare y se funda,

que es de su ser la mitad.

Y así, no es temor, ¡por Dios!,

150

si es expósito y ajeno

de compañía, ni es, bueno

el amor, sino entre dos.

**FEDERICO**

Así es verdad.

**PATACÓN**

Pues, señor,

vuestra ignorancia me espanta;

155

si no recibe la Infanta,

si no, alimenta su amor,

si no anima y corresponde

a esa voluntad oscura,

no es amor, sino locura

160

que en traje de amor se esconde.

**FEDERICO**

La Infanta estima y recibe

mi voluntad.

**PATACÓN**

Esto niego;

que ni soy sordo ni ciego,

y sé lo que no se escribe:

165

la infanta doña Isabel

es, sin hablar con lisonja,

pintada para ser monja,

porque amor, no sabe de él.

Yo, al menos, no la quisiera

170

por mi esposa, y no me engaño,

porque me hiciera ermitaño

a trueco de ser santera.

Es desde niña inclinada

a Dios, rezar y ayunar,

175

y así, el pie en el mar de amar

por ella nada, no nada.

*(Sale ROSAURA)*

**ROSAURA**

¿Quién me dará con más gusto

albricias, señores, hoy

de su dicha?

**LOS DOS**

Yo las doy.

**ROSAURA**

180

Turbados los tiene el susto:

El Rey, la Infanta y Consejo

de Estado, han determinado

casarla; pierda cuidado

Federico y su amor viejo,

185

porque al Duque, mi señor,

se la ofrecen por esposa.

**DUQUE**

¡Oh pretensión venturosa!

**FEDERICO**

¡Oh mal pretendido amor!

**DUQUE**

Primo, bien sé que, en efeto,

190

muerta esa pasión ligera,

a mi prima verdadera

tendréis amor y respeto.

Perdonadme; que, ¡por Dios!,

que no imaginé jamás

195

vuestro amor!

**FEDERICO**

Merecéis más,

y es bien que la gocéis vos;

mi afición fue un accidente;

presto le tendré olvidado,

gocéis, primo, el nuevo estado,

200

que el cielo siglos aumente.

**DUQUE**

Yo a vos, Rosaura, os prometo

las albricias.

**FEDERICO**

¡Cielo ingrato!

**PATACÓN**

*(Aparte)*

Y a mí, ¿no me da barato?

**DUQUE**

Pienso honraros.

**PATACÓN**

Es discreto.

205

Aunque honra que empieza en pienso,

si en pienso darla procura,

honra es de cabagaldura;

truéqueme el pienso en un censo.

**DUQUE**

Yo voy, que es forzosa ley,

210

a pedir en dicha tanta

la mano a mi hermosa Infanta,

y a besárselas al Rey.

*(Vase)*

**ROSAURA**

Mudo y ciego me pareces:

ciego, pues no me has mirado;

215

mudo, pues no me has hablado

con el amor que otras veces.

Quisiste más de algún día

hablarme, y yo te escuché,

y agora muestras que fue

220

tu engaño ignorancia mía.

Fui buena para tercera;

comenzaste a enamorar,

porque te diese lugar

a que la Infanta te viera.

**PATACÓN**

225

Ese no ha sido buen trato,

halagar al gato, y luego

sacar el ascua del fuego

con la mano del tal gato.

Valerse en su pretensión

230

del paje que trae recado,

y dejársele olvidado

como escoba en el rincón.

**FEDERICO**

Rosaura, déjame agora;

que el sentimiento me excusa.

**PATACÓN**

235

Hanle dado garatusa,

y pides manos, señora;

pero ya en público salen

Sus Altezas.

**FEDERICO**

¡Ay de mí!

¡pues a mi dueño perdí!

240

Mis ojos no se regalen

con verla; ni ella me desea

tampoco.

**PATACÓN**

Ya es imposible

oirte ni verte.

**FEDERICO**

¡Apacible

tirana!

**PATACÓN**

No es la hembra fea.

*(Vanse)*

*(Salen el DUQUE y caballeros)*

**DUQUE**

245

¿No puso Dios la lengua, hermosa Infanta,

obligada a decir toda su gloria?

Si no cupiera en ella, siendo tanta,

pues hizo tesorera a la memoria

para que guarde el bien que no es posible

250

que se conserve sino en larga historia;

hoy se alaba el amor por invencible,

que pudo conquistar tan santo pecho,

juzgando su afición por imposible.

**ISABEL**

La merced y favor que Dios me ha hecho

255

en darme a Vuestra Alteza por esposo,

mi corazón estima satisfecho,

y así mi padre, el Rey, tan amoroso

a mis deseos, aunque no concede

que yo reciba estado religioso,

260

me ofrece un dueño en cuya mano quede,

se gana mi esperanza y mi fe cierta.

[-ede]

**DUQUE**

Su Alteza espera ya, que está a la puerta

de su capilla Real, y el Nuncio santo

265

mandó tenerla al Sacramento abierta,

siendo el deseo y el cuidado tanto:

vamos, señora.

**ISABEL**

En lícito contento

se baña el alma y regalado llanto;

perdonadme, señor, mi atrevimiento,

270

pues antes de llegar suplico, y pido

un favor y merced por fundamento.

**DUQUE**

Si el alma y libertad os he ofrecido,

¿cómo os podré negar cosa ninguna

cuando a vuestra beldad estoy rendido?

**ISABEL**

275

Las grandezas y próspera fortuna

tal vez distraen de Dios al ignorante

que sube con sus dichas a la luna;

no lo habéis de estar vos, aunque triunfante

de las tres partes que conoce el mundo,

280

volváis a Hungría en triunfo semejante;

y a mí, que en Dios mis esperanzas fundo,

me permitid que viva de la suerte

que pide un pecho en humildad profundo.

Vos, mi señor, como soldado fuerte,

285

servid al Rey y a Dios y yo escondida,

en vida muerta, viviré en la muerte;

no eclipsa la nobleza merecida

la virtud, la humildad, los ejercicios

de una tranquila y sosegada vida:

290

no por esto recuso los oficios

que el regio estado y calidad me piden;

que a todos los extremos llaman vicios.

**DUQUE**

Las piadosas palabras que se miden

con los deseos santos, me enamoran,

295

y tales obras el amor no impiden;

temiéronse mis ojos, como ignoran

hasta oír las palabras, el deseo,

si resistir el bien une ellos adoran;

temí perder el gusto que poseo

300

y que vuestra intención fuese al presente,

como en historias de otras santas leo,

vivir vida apartada y penitente.

Y guardar la pureza de su pecho

a la nobleza, esposa, es muy decente.

**ISABEL**

305

No, mi señor, que el matrimonio ha hecho

Dios mismo, y él se sirva que yo sea

para Hungría y España de provecho;

yo os goce muchos años y os posea:

sólo quiero que en mi recogimiento

310

pueda asistir el tiempo que no os vea.

Yo gusto, esposa mía, del contento

que recibís en vuestras obras santas,

y de ellas gano yo el merecimiento;

vamos agora, pues, que en glorias tantas

315

ninguna dilación es permitida.

**PATACÓN**

No la vea.

**FEDERICO**

¡Ay, he dicho que me encantas!

¿Cómo me matas si me das la vida?

*(Vanse)*

*(Sale RECAREDO, viejo, solo)*

**RECAREDO**

Pienso que Su Majestad

está solo, y no me atrevo

320

a entrar; que mi voluntad,

cuantas más honras le debo,

muestra menos libertad.

Quiero esperarle a la puerta

de su recámara, y temo

325

entrar, aunque la hallo abierta;

que cuando llega a su extremo

la privanza es menos cierta;

nací en España, y Toledo,

y vine a Francia en servicio

330

de la Reina, y aunque puedo

confiar en el indicio

de su amor, dudoso quedo;

aunque el Rey ha honrado tanto,

mi casa y persona en Francia,

335

que de mi temor me espanto;

pero de más importancia

que el ser Rey, es el ser santo.

*(Sale el REY SAN LUIS)*

**REY**

Recaredo.

**RECAREDO**

¡Gran señor!

**REY**

Ya os esperaba.

**RECAREDO**

Y yo he estado

340

aguardándoos con temor.

**REY**

¿De quién? ¿No sois mi privado?

**RECAREDO**

Hace temblar el favor,

y si Vuestra Majestad

está en oración, no es justo

345

divertirle.

**REY**

Así es verdad;

pero hasta en eso da gusto,

si acompaña, la amistad.

A la Reina, mi señora

y esposa, llamad.

**RECAREDO**

Yo voy,

350

que como el alma la adora...

*(Vase)*

**REY**

Poco satisfecho estoy

cuando lo que intento ignora;

que al fin me determiné,

sin que jamás dificulta

355

ninguna empresa la fe,

aunque falta en la consulta

que mi esposa el voto dé.

*(Salen la REINA y RECAREDO)*

**REINA**

Vuestra Alteza, gran señor,

me llama; estimarlo quiero

360

por merced nueva y favor,

y más por el mensajero,

que no pudo ser mejor.

**REY**

Vuestra Majestad se siente.

**RECAREDO**

Yo, señor, me aparto y dejo

365

cosas que estando presente...

**REY**

No os vais, que vuestro consejo

nos ha de ser conveniente.

**RECAREDO**

Bésoos, gran señor, los pies.

**REY**

Esté cerrada la puerta.

**REINA**

370

Ya teme el alma, después

de estos indicios, la incierta

ocasión de ellos cuál es.

*(Siéntanse los dos)*

**REY**

Mi esposa, mi bien, mi dueño,

el mayor de cuantos bienes

375

el cielo piadoso y santo

para obligarme me ofrece:

oíd un discurso mío,

que pienso que no os ofenden

palabras de vuestro esposo.

380

que os adora como debe.

Sabed, Majestad mía,

que Dios mandó se le diese

por nombre suyo en el mundo.

Señor y Rey de los reyes.

385

Porque si el necio soberbio

de ser rey se desvanece,

tema a Dios, y siendo rey,

de tener dueño se acuerde.

Hijo soy del rey Lüis,

390

que Dios en sus cielos tiene,

y la reina doña Blanca,

sol de España refulgente.

Nombre y reino de mi padre

se sirve Dios que le herede,

395

y reinando en Francia tengo

mi ilustre reino obediente.

Debo a Dios toda esta gloria;

no es poderoso el une debe

y no paga, y es ingrato

400

quien no estima y agradece.

Quiero, pues, señora mía...

**REINA**

Por puntos mi temor crece;

que las palabras del Rey

nuevas mudanzas prometen.

**REY**

405

Quiero, con vuestra licencia...

Temo que a decirlo acierte

si el serafín de Francisco

con sus alas no me mueve.

No puso Dios, prenda mía,

410

la majestad de los reyes

en la púrpura y el oro

que ciñan y adornen sienes,

sino en los ojos del alma,

en el valor excelente,

415

cuyos rayos admirables

entre nubes resplandecen.

Quiero, pues, prenda querida...

No temáis inconvenientes;

que mayores imposibles,

420

con Dios y su amor se vencen.

**REINA**

Señor, Vuestra Majestad

con palabras me suspende;

poco espera de mi amor,

pues el declararse teme.

**REY**

425

Quiero, hermosa Margarita,

mudar hábito al presente,

vistiéndome el de Francisco,

que más galán me parece;

quiero, señora, imitarle;

430

que entre cenizas el fénix

anuncia la nueva vida

que con sus alas enciende.

**REINA**

Rey, esposo, señor mío,

no sé decir lo que siente

435

el alma de tal mudanza;

el Pontífice consiente

que sin gusto de su esposa

mude estado el que le tiene;

verdad es que tenéis hijos,

440

pero es tan libre la muerte,

que por mostrar su poder,

con unos y otros se atreve;

queréis entrar religioso

para que sin vos me quede

445

viuda y sola, y más penada

teniéndoos vivo y ausente.

**REY**

Esposa del alma mía,

no me di a entender, o fuese

pena de sentir la vuestra,

450

o el ser yo poco elocuente;

no es entrar en religión,

ni permita Dios que deje

los hijos, la esposa y reinos

que me manda que gobierne;

455

en la religión sagrada

de San Francisco concede

el Papa tercera regla,

no claustral ni penitente;

ni he de salir de palacio,

460

sino mudar solamente

en pardo sayal las galas,

que es razón que se desprecien;

el alma queda la misma,

y en ocasiones que suelen,

465

se queda el mismo mi pecho

que os adore y reverencie.

**REINA**

Pues amado dueño mío,

si es tan pequeño accidente

esa mudanza de estado,

470

y alma y amor no la tienen,

vestid el hábito humilde,

cuyas cenizas conserven

el fuego de amor sagrado;

que el mío, si lo merece,

475

concede trueco tan justo;

y quedo en extremo alegre,

como del temor primero

el desengaño me advierte.

**REY**

Y a vos, Recaredo amigo,

480

de mi acuerdo, ¿qué os parece?

Ser de Dios, de un serafín,

dos ángeles y dos reyes;

el serafín, San Francisco;

los ángeles, los que siempre

485

asisten a un rey.

**REY**

Respuesta

como vuestra, sabia y breve;

dadme, pues, amada esposa,

los brazos; que quien concede

el favor que se le pide,

490

gracias y brazos merece.

**REINA**

Yo, soy, señor, quien de vos

recibe nuevas mercedes

cada día.

**REY**

Abrid las puertas

agora que hablarme pueden,

495

y vamos, querida esposa.

**RECAREDO**

Si fueran ansí los reyes,

fueran ansí los vasallos,

que sus pasos siguen siempre.

*(Vanse)*

*(Salen el DUQUE y SANTA ISABEL)*

Segunda vez, mi Isabel,

500

os pido, para partir,

licencia.

**ISABEL**

Para morir

quien la concede es cruel;

señor mío, esposo fiel,

¿tan poco puedo con vos,

505

que cuando amor en los dos

honra recíprocos lazos,

sois para hacerlos pedazos

segundo Alejandro?

**DUQUE**

Adiós,

mi bien, que obliga el honor,

510

que a ganar fama se parte;

mirad que allí toca Marte.

**ISABEL**

Mirad que aquí toca amor.

¿Cuál de los dos es mejor?

**DUQUE**

Claro está que amor ha sido

515

sobre todos preferido.

**ISABEL**

¿Pues no es crueldad, cuando os quiero,

dulce esposo, todo entero,

querer que os quiera partido?

Si la muerte es división

520

de cuerpos y almas, la ausencia

muerte es, pues que su violencia

aparta la amada unión

de cuerpos y almas que son

unos.

**DUQUE**

Llorado habéis harto.

**ISABEL**

525

Pues de partir no os aparto,

poco lloro.

**DUQUE**

Esme el partir

forzoso.

**ISABEL**

Y a mí el sentir

los dolores de este parto.

**DUQUE**

Espérame el Rey de Francia

530

y al Papa he de obedecer.

**ISABEL**

El mundo no había de ser

tan largo.

**DUQUE**

¡Sabia ignorancia!

**ISABEL**

Que si no hubiera distancia

de un lugar a otro lugar,

535

no le tuviera el pesar

que en el potro de la ausencia

atormentó a la paciencia,

y temor al esperar.

¡Qué de disparates digo!

540

Ya lo conozco, señor;

mas como es niño el amor,

niñas ignorancias sigo;

no queréis estar conmigo,

de devociones cansado,

545

que dan al amor enfado

cuando vois sois tan perfeto,

aunque vois sois muy discreto,

neciamente he sospechado;

pero la murmuración

550

dice que es cosa pesada

para una mujer casada

tanto ayuno y oración;

llévame mi inclinación;

¿qué he de hacer? Ya lo cerceno

555

y mil contentos refreno

por sólo no os dar pesar,

aunque no le puede dar

lo bueno a quien es tan bueno;

mas diréis que el casamiento

560

pide galas y hermosura,

no humilde traje y clausura

con tanto recogimiento.

Y que vivís descontento,

que en vez de los caballeros

565

que vienen a engrandeceros,

llenos de nobleza y galas,

ocupan siempre estas salas

pobres rotos y groseros,

y así, mi esposo y señor,

570

dejáis vuestra esposa y tierra,

que de ordinario la guerra

divierte enfados de amor;

siente también mi temor

que la plebe licenciosa

575

murmure de vuestra esposa

parezca más cada día,

siendo hija de un rey de Hungría,

no infanta más religiosa.

Y pues agora os partís,

580

su opinión fortalecéis,

y el poco amor que tenéis

declaráis.

**DUQUE**

Mal argüís,

mi bien, que en ver que vivís

dando a la santidad ser,

585

engrandezco mi poder

y al cielo mi dicha igualo,

porque el marido más malo

desea buena mujer.

Con pena de vos me aparto;

590

pero trae revuelto el mundo

de Federico segundo

la soberbia contra el Papan;

que el papa Inocencio cuarto

y el rey Lüis, en León

595

de Francia, en esta ocasión

celebran contra este mal

un concilio general,

y hallarme en él es razón.

Vos, mi Isabel, que tan hija

600

sois de la Iglesia, ¿queréis

que el monstruo alemán que véis,

su patria y pastor aflija?

**ISABEL**

Aquesta ausencia prolija

es tan bien ocasionada

605

con esa santa jornada;

por tal causa enjugo el llanto.

Defienda al Vicario santo

vuestra católica espada;

que si a la francesa silla

610

y sagrada flor de lis,

dió el santo rey don Luis

doña Blanca de Castilla,

de estos siglos maravilla,

fue, esposo y dueño querido,

615

al Padre Santo ofrecido

vuestra espada ilustre y franca;

déle un hijo doña Blanca,

que yo le doy un marido.

Defended, mi bien, de Dios

620

el yugo leve y süave;

sepa el César que Landgrave

sois de la Toringia vos;

que aunque habéis sido los dos

amigos, si es enemigo

625

de la Iglesia, ya no sigo

su amistad; decí a las claras,

que el amigo hasta las aras,

y contra Dios no hay amigo.

**DUQUE**

Dame esos brazos, espejo

630

de prudencia y discreción,

del reino húngaro blasón,

que yo apruebo tu consejo;

seguro mi Estado dejo

en tu poder; tú, señora,

635

su bien, su prebendadora,

su sol, su Isabel, su infanta,

su amparo, su Porcia santa

eres; como tal te adora;

Gasta con pródiga mano,

640

da de tu virtud ejemplos,

haz limosnas, labra templos,

que mis tesoros te allano;

contigo queda mi hermano

Roberto, porque consuele

645

tu tristeza y se desvele

para tenerme propicio

en tu regalo y servicio,

pues hacello siempre suele.

Roberto, de la salud

650

de Isabel pende la mía,

de su gusto, mi alegría,

mi dicha, de su virtud.

**ROBERTO**

Será mi solicitud

testigo de mi deseo.

655

*(Aparte)*

¡Ay cielos, que cuando veo

su hermosura, por los ojos

bebo veneno y enojos,

y con ellos me recreo!

Pero pues se va Landgrave,

660

cumplirá mi confianza

y su muerte mi esperanza,

para que una a otra acabe.

**DUQUE**

Aunque el partir me es tan grave,

dame, amores, esos brazos.

**ISABEL**

665

¡Ojalá fueran sus lazos

bastantes a deteneros!

**DUQUE**

Yo volveré presto a veros

y a gozar vuestros abrazos.

Adiós, dueño de mi gloria.

**ISABEL**

670

Estas reliquias, os den,

*(Dale una reliquia)*

de las que lleváis también

dentro del alma en memoria.

**ROBERTO**

¡Que con virtud tan notoria,

alma, oséis competir vos!

**DUQUE**

675

Que nos partimos los dos;

aunque parto, con vos quedo.

**ISABEL**

¿Olvidaréisme?

**DUQUE**

No puedo.

Marche el campo.

**ISABEL**

¡Adiós!

**DUQUE**

¡Adiós!

*(Vanse el DUQUE y ROBERTO)*

**ISABEL**

¡Ay, Rosaura, y qué forzoso

680

es en el mundo el amor!

**ROSAURA**

El Landgrave, mi señor,

nuestro Duque y vuestro esposo,

os quiere, señora, tanto,

que aunque se parte a la guerra,

685

le volverá a vuestra tierra

el amor de vuestro llanto.

Tan presto, que si el tormento

da a las lágrimas lugar,

a las que vierte el pesar

690

alcancen las del contento.

**ISABEL**

Es el Duque tan cristiano,

tan discreto, tan prudente,

tan limosnero y clemente,

tan apacible y tan llano,

695

que por no merecer yo

su amorosa compañía,

Dios me le quita este día.

**ROSAURA**

Ausentar sí, quitar no;

divierte un poco el pesar;

700

lástima a tus ojos ten.

**ISABEL**

Ojos que el Duque no ven,

¿qué han de hacer sino llorar?

**ROSAURA**

Consuelos para el ausencia

halló la industria, señora;

705

que no remedia quien llora

los daños de su inclemencia.

Hoy es día de Año Nuevo.

¡Qué triste empresa, ay de mí!

**ROSAURA**

Llama a tus damas aquí;

710

que de esta suerte me atrevo.

**ISABEL**

¿De qué suerte?

**ROSAURA**

En tales días

es costumbre permitida,

en palacio ya sabida,

entre muchas alegrías

715

con que celebran la entrada

del año los alemanes,

echar en suertes galanes

en una fiesta aplazada

las damas, y a quien les cabe,

720

ya sea hermosa, ya sea fea,

todo aquel año se emplea

en su servicio; el Landgrave

está ausente; si diviertes

un poco tu pena y llamas

725

a tu presencia tus damas,

gustarás de ver las suertes,

porque se dicen en ellas

chistes y motes agudos.

**ISABEL**

Si están de virtud desnudos,

730

aumentarán mis querellas

y daránme pesadumbre.

**ROSAURA**

Yo sé que te han de alegrar.

**ISABEL**

¿No vale más mejorar,

Rosaura, aquesa costumbre,

735

y echar suertes sobre santos

que nuestros patrones sean

todo el año?

**ROSAURA**

Bien se emplean

señora, en eso tus llantos;

pero tanta devoción

740

aumenta, en vez de alegría,

la pena y melancolía.

Deja [...-ón]

Deja que reces despacio,

y no quites a los gustos

745

entretenimientos justos,

que ennoblecen tu palacio.

**ISABEL**

Por vida tuya, Rosaura,

que los echemos las dos,

porque en las cosas de Dios

750

mi contento se restaura.

Anda, escribe en un papel

los santos más conocidos,

y verás entretenidos

mis pensamientos en él.

755

Sabremos qué santo cabe

a Landgrave, mi señor;

que es bien dalle un defensor

yendo a la guerra Landgrave.

Ve por mis Horas, que en ellas

760

los que basten hallarás.

**ROSAURA**

Voy por santos; ¿no querrás

de los que echan tus doncellas?

A fe que estarnos despacio;

mas si esto te da consuelo,

765

echemos santos del cielo

por galanes de palacio.

**ISABEL**

Ausencias lloro amante omnipotente,

que a esto obliga el amor cuando es del suelo;

¡qué a costa vende el mundo del consuelo

770

el bien que da, si es bien el aparente!

Dichoso aquel, mi Dios, que solamente

os ama a vos y aspira sólo al cielo,

que no dais penas ni tenéis recelo;

no, sospechas causáis, ni estáis ausente.

775

En toda parte estáis, todo lo sabe,

todo lo ocupa vuestra Real presencia,

no cabéis en lugar, y él en vos cabe.

Yo doy palabra a vuestra omnipotencia

de amaros sólo a vos muerto el Landgrave,

780

pues quien os ama no padece ausencia.

*(Sale PATACÓN de pobre y otros)*

**POBRE . 1º**

Aquí la Duquesa está,

y el Landgrave se partió;

buen principio al año dió

mi dicha; ¿qué hacéis? Llegad

785

y dadle los buenos años.

Ea, hermano Patacón,

vos tenéis ostentación;

más llagas y menos paños:

hablad por todos.

**PATACÓN**

Señora,

790

tan buenos años tengáis

como a todos nos los dais

con vuestra presencia agora;

tened lástima de mí

y de estas piernas molestas,

795

que llevándolas yo a cuestas

no quieren llevarme a mí.

No imaginéis que son pocas

las llagas que en ellas cuento,

porque en cada una siento

800

por lo menos siete bocas;

mirad la llaga y la plaga

de este pobre pecador,

de la mano del Señor

regalado, que así paga

805

a quien ama.

**ISABEL**

El sea bendito.

**POBRE 1º.**

Y vos, señora, también:

así traiga Dios con bien

y con contento, infinito,

libre de guerras y daño,

810

al Landgrave, que nos deis

la limosna que soléis,

y haremos año buen año.

**ISABEL**

¡Ay, pobre del alma mía!

Ricoshombres de la corte

815

de Dios, su cielo, su norte,

pues al alma hacéis la guía,

yo os daré buen aguinaldo;

dadme los brazos, llegad.

¡Qué gran virtud!

**POBRE 2º.**

Apartad,

820

señora, que huelo a caldo;

que de convento en convento

he sorbido, aunque estoy malo,

doce escudillas de palo

como ésta, y sorbiera ciento.

*(Sale ROSAURA y saca dos vasos de plata)*

**ROSAURA**

825

No queda en la letanía

Santo que no haya sacado

y en cédulas trasladado;

aquí están, señora mía,

y en este otro vaso está

830

el nombre de mi señor

y el tuyo, que vuestro amor

hasta aquí juntado os ha,

el mío y el de tus damas,

y también puse los nombres

835

de todos los gentileshombres

de palacio; que pues amas

aqueste entretenimiento,

dártele quiero cumplido.

**ISABELA**

buen tiempo habéis venido,

840

grandes de Dios, porque intento

daros, para enriqueceros,

a cada cual un patrón.

**POBRE 2º.**

Estos vasos, Patacón,

vienen llenos de dinero.

**PATACÓN**

845

Claro está que si patrones

nos tienen de enriquecer,

¿qué patrones puede haber

como escudos y doblones?

**ISABEL**

Sacad un nombre.

**ROSAURA**

El Landgrave,

850

mi señor, salió el primero.

**ISABEL**

La boca en él poner quiero:

saca el santo que le cabe.

**ROSAURA**

¡San Rafael!

**ISABEL**

Haga alarde

mi contento: ¡qué bien vino,

855

si es Tobías, y en camino

un Rafael que le guarde!

Saca otro.

**ROSAURA**

Dice aquí:

¡Isabela!

**ISABEL**

¡Dicha extraña,

pues a mi esposo acompaña

860

cuando se ausenta de mí!

Salga mi patrón; que ya

hacelle mil fiestas fío.

**ROSAURA**

¡San Francisco!

**ISABEL**

¡Santo mío!

Mil gracias el alma os da,

865

pues siendo alférez de Dios,

mi padrino queréis ser,

aunque no era menester,

para encomendarme a vos,

que saliésedes por suerte,

870

si ya no es que me advertís

que aquí por suerte salís

a hacer dichosa mi suerte.

**POBRE 2º.**

¿Qué papeles, Patacón,

son éstos?

**PATACÓN**

Serán libranzas.

**POBRE 2º.**

875

Bien has dicho.

**PATACÓN**

Bien lo alcanzas;

libranzas sin deuda son.

**ISABEL**

Rosaura, saca otro santo

para mí; que tener quiero

más patrones.

**ROSAURA**

El primero

880

puede tanto y vale tanto,

que basta.

**ISABEL**

No seas escasa

de santos.

**ROSAURA**

Salgan por mí

ciento; otra vez dice aquí:

¡San Francisco!

**ISABEL**

Si eso pasa,

885

no quiere mi pobre rico

que otro sea sino él

el patrón de su Isabel;

ya mi contento publico:

¡Saca otro, por vida mía!

**ROSAURA**

890

Yo solamente escribí

un San Francisco, y aquí

hallo dos.

**ISABEL**

Yerro sería.

**ROSAURA**

Saco otra vez, pues te ofreces

a rezar, señora, tanto:

895

¡San Francisco!

**ISABEL**

¡Ay, dulce Santo,

ya habéis salido tres veces!

Mi fe lo que es considera;

ya sé que me prevenís

pues tercera vez salís,

900

para ser vuestra tercera;

alargue el cielo la vida,

más que a mí, a mi esposo amado;

pero si llego a otro estado,

desde hoy mi amor me convida,

905

para gozaros mejor,

a vuestro hábito tercero;

que trayéndole, ser quiero

tercera de vuestro amor;

¡ea, mis pobres y amigos,

910

llegad, participaréis

de mi ventura, y seréis

de mi promesa testigos!

¡Ea, sacad agora suertes

para mis pobres!

**ROSAURA**

Primeros

915

han de ser los caballeros

y damas.

**ISABEL**

¡Qué mal lo adviertes!

¿Cuándo tú, Rosaura, has visto

que entren en lugar segundo

con caballeros del mundo

920

los caballeros de Cristo?

¡Haz lo que te mando, advierte!

Ea, la suerte que saliere,

¿cuál de vosotros la quiere?

**PATACÓN**

Yo.

**POBRE 1º.**

Yo.

**POBRE 2º.**

Yo.

**ISABEL**

Y ¿qué me promete

925

rezar por ella?

**PATACÓN**

Dineros

se truecan Avemarías.

**POBRE 2º.**

¡Pujad, esperanzas mías!

Cuatro rosarios enteros

prometo.

**POBRE 1º.**

Qué temerarios

930

que sois! Yo prometo seis:

guarda, que no reventéis.

**PATACÓN**

Media hanega de rosarios

prometo, si esto os agrada.

**ISABEL**

¿Y vos?

**POBRE 3º.**

Yo, señora mía,

935

prometo un Avemaría,

pero aquésa bien rezada.

**ISABEL**

Salga el primero para éste.

**ROSAURA**

San Roque es el que he sacado.

**POBRE 3º.**

¿San Roque yo?

**ISABEL**

El abogado

940

que hay mayor contra la peste.

**POBRE 3º.**

Y ¿de qué ha de aprovecharme

aqueste Santo en papel?

**ISABEL**

¿De qué? De rezar en él.

**POBRE 3º.**

Y luego, ¿no tien que darme

945

otra cosa?

**PATACÓN**

¡Majadero!

Os quedasteis Martín danza.

**POBRE 3º.**

Pensé yo que era libranza

remitida al tesorero.

**PATACÓN**

[-oque]

950

Faltan en las letanías

duques, Pedros y Marías.

**ISABEL**

Su devoción os provoque;

[-artos]

¡ea, salga para vos!

**PATACÓN**

955

No ha de salir, juro a Dios,

sino una bolsa de cuartos!

**ISABEL**

¿Vos juráis? ¡Ay, santos míos,

ya os dejan por el dinero!

Pero es el mundo ventero,

960

y avaros sus desvaríos.

¡Hartad la sed de avaricia!

*(Quítase las joyas y dáselas)*

¡Tomad, Midas sin decoro,

comed oro, bebed oro,

satisfaced la codicia!

**PATACÓN**

965

Yo sí dos San Antones

y siete San Juanes quiero;

que sobre hartura y dinero

caerán bien las oraciones.

**ISABEL**

¡Que el oro se haya antepuesto,

970

a los Santos! Desde aquí

el oro he de echar de mí.

¡Tomad, tomad más!

*(Sale ROBERTO)*

**ROBERTO**

¿Qué es esto?

Por cierto que Vuestra Alteza

está bien entretenida;

975

que con gente tan lucida

lucirá vuestra grandeza.

Desocupad este espacio;

que igualmente dice mal

guarnición de oro en sayal,

980

como pobres en palacio;

que si en la razón me fundo

de un rico, cuerdo y prudente,

los pobres son solamente

basura y sobras del mundo;

985

y será poca cordura

que entre aquí algún hombre grave,

y el palacio del Landgrave

halle lleno de basura.

¡Salid, ea!

**ISABEL**

¿En mi presencia,

990

Roberto os atravéis vos

contra los pobres de Dios?

**ROBERTO**

Perdone y tenga paciencia

y recójase; que intento

lo que importa.

**ISABEL**

¡Qué he de hacer!

995

Todo lo sabe vencer

el discreto sufrimiento.

*(Vase)*

**ROBERTO**

¿No se van?

**PATACÓN**

¿Irse? ¿No ve

que estamos cojos y malos?

**ROBERTO**

He de daros dos mil palos.

**PATACÓN**

1000

Con dos me contentaré.

*(Vanse)*

**ROBERTO**

Por Isabela me abraso,

mas mis intentos terribles

dos mil montes de imposibles

descubren a cada paso.

1005

El Estado de mi hermano

gobierno; ciega pasión,

si la ausencia y la ocasión

llevan a amor de la mano,

de ellos me pienso valer.

1010

¡Ánimo, amor! ¿Qué os espanta?

Isabel es una santa,

por bien no la he de vencer;

Los agravios, pues, me den

favor; que si fuere tal,

1015

yo vendré a alcanzar por mal

lo, que no puedo por bien.

*(Vase)*

*(Sale el DUQUE, de camino, y la REINA de Francia, y otros)*

**REINA**

Vos seáis, señor Landgrave,

muchas veces bien venido,

por defensor de la nave

1020

de San Pedro, que, atrevido,

el César quiere que acabe;

mucho, de veros en Francia,

se ha de holgar el rey Lüis;

pero su loca arrogancia,

1025

con vos y la flor de lis

no tendrá mucha ganancia.

Sus Reales pies besar quiero;

¿adónde está?

**REINA**

En su capilla,

porque se arma caballero

1030

de San Francisco, y humilla

al hábito de Tercero

la púrpura y el brocado,

causa de ambiciones tantas,

y hoy, que quiere ser armado,

1035

en velar las armas santas

toda la noche ha gastado.

**DUQUE**

Como el Rey es santo, vela,

y San Francisco, señora,

puede tanto, y tanto vuela,

1040

que si el Rey su hábito adora,

lo mismo hace mi Isabela.

**REINA**

¿Queda con salud Su Alteza?

**DUQUE**

Y de Vuestra Majestad

muy servidora.

**REINA**

En belleza,

1045

en virtud y en santidad,

es gloria de la nobleza.

**DUQUE**

A vuestro Rey santo envía

mil recados.

**REINA**

No me espanta,

que es hija del Rey de Hungría,

1050

y entre un santo y una santa,

es santa la cortesía.

Sepa que estáis en París,

porque su amor dé señal

de la fama que adquirís:

1055

abrid la capilla Real.

*(Abren una capilla, y delante un SAN FRANCISCO, de pincel, en un altar; esté de Tercero,*

*en cuerpo, el REY; sobre una fuente de plata, espada y capa y sombrero de Tercero)*

**DUQUE**

¡Qué Rey santo, qué Lüis!

Déme Vuestra Majestad

sus pies.

**REY**

¡Oh, ilustre Landgrave!

Para que mi dicha acabe

1060

de engrandecerme, llegad;

que no sin orden divino

quiso el cielo, en quien espero,

que trayéndoos de camino,

cuando me armó de Tercero

1065

vengáis a ser mi padrino.

En vuestra noble presencia

ha permitido que muestre

insinias de mi excelencia:

Francisco es el Gran Maestre,

1070

de esta Orden de penitencia.

Su hábito me ha de honrar,

a pesar de la malicia,

que comienza a murmurar,

pues si la vida es milicia,

1075

el hábito militar

de Francisco es sin segundo

para honrar y engrandecer

la fe, que en su humildad fundo,

pues sólo él supo vencer

1080

las honras vanas del mundo.

**DUQUE**

Sus pensamientos adoro,

y de haber venido aquí

me regocijo y mejoro,

pues goza el mundo por ti

1085

otra vez su siglo de oro.

¡Oh, qué buena compañía

hiciera mi esposa santa

contigo, Isabel de Hungría!

**REY**

Con los cielos se levanta.

1090

Landgrave aqueste es mi día;

vestidme vos estas galas.

*(Vístese, y tocan)*

Tocad música; haya fiesta.

**DUQUE**

Al cielo mi dicha igualas.

**REY**

¡Oh, cuerda santa! Con ésta

1095

pone el alma al cielo escalas.

La espada me ceñid vos,

dulce esposa, prenda amada,

y el gozo viva en los dos;

pero ¿ceñiréme espada,

1100

alférez santo de Dios?

No, que armas y religión

no caben en un lugar,

ni inquietud con oración;

mas en Orden militar,

1105

forzosas las armas son.

El alma, indeterminada.

duda entre una y otra ley;

la paz vive desarmada;

mas no le tendrá por rey

1110

quien viere al rey sin espada.

Y la plebeya malicia

daña a todos, yo lo sé,

con engañosa noticia.

que si la espada dejé,

1115

fue por dejar la justicia.

El Maestre soberano

sois vos, Santo; si os agrada

armarme o no, yo os lo allano:

y os rindo humilde la espada;

1120

dádmela de vuestra mano.

*(Está la imagen de SAN FRANCISCO de modo que, metiendo por el vestuario un brazo de hombre con manga de fraile francisco y mano llagada, parecida a la otra pintada del Santo, y pegada al pecho de la imagen, parece desde lejos toda una pieza; tómala el Santo, y dice uno desde el vestuario)*

**SAN FRANCISCO**

Porque la Iglesia defiendas,

la espada, Lüis, te doy.

**REY**

¡Oh, caras y santas prendas!

Yo defenderé desde hoy

1125

la Iglesia que me encomiendas.

**DUQUE**

¡Caso extraño!

**REY**

Mi alegría

mostrar a mi corte quiero.

Venid, cara esposa mía;

pues me armo caballero,

1130

han de comer este día

doce de mi religión

conmigo.

**DUQUE**

Apenas resisto

el llanto.

**REINA**

Y ésos ¿quién son?

**REY**

Los caballeros de Cristo:

1135

los pobres.

**DUQUE**

¡Gran perfección!

**REY**

Y remédiense entretanto

cien doncellas y cien presos:

den libres treguas al llanto.

**DUQUE**

Bien dicen estos sucesos

1140

que es aqueste el siglo santo!

**Jornada II**

*Salen ARNESTO y el CONDE DON HUGO*

**CONDE**

A solas, Arnesto amigo.

quisiera hablaros.

**ARNESTO**

Señor,

vuestra sombra y gusto sigo;

que soy de vuestro valor

1145

aficionado y testigo.

**CONDE**

Ya sabéis cómo he tenido

guerra con el rey Lüis;

ni sentí ni fui sentido;

que en las Cortes de París

1150

se dió el corte pretendido.

Porque el Rey de Ingalaterra,

que a mí con tan gran soldado

me amparaba en esta guerra,

de la Reina importunado,

1155

le volvió en paz esta tierra.

Desta paz que el corazón

en ninguna pretensión

se queda en pie el sentimiento.

[...-ento]

1160

[...-ón]

Quisiera yo...

**ARNESTO**

Vuecelencia

pienso que tiene de mí

larga y bastante experiencia;

yo soy el mismo que fui,

1165

no me ha mudado el ausencia;

su secretario me ha hecho

el rey Lüis, y aunque soy

fiel testigo de su pecho,

que a Vuestra Excelencia estoy

1170

más obligado sospecho.

**CONDE**

Sois mi deudo.

**ARNESTO**

Así es verdad,

que Dios, como honrarme pudo,

me dió tanta calidad;

pero el más estrecho nudo

1175

de un alma es el amistad.

**CONDE**

*(Aparte)*

Quiérole desvanecer,

que quien es lisonjeado,

lisonjas puede aprender.

Y pienso daros estado,

1180

y a mi hermana por mujer.

**ARNESTO**

Mándeme, pues, Vuecelencia,

porque la dificultad

no es mayor que la experiencia,

si estima mi voluntad

1185

y fía de mi prudencia.

**CONDE**

Al rey Lüis, mi enemigo,

aunque mal considerado,

quisiera darle castigo,

porque el amigo forzado

1190

no puede ser buen amigo.

La razón que más me mueve,

por no decir la pasión

(que puede llamarme aleve),

es su baja inclinación,

1195

que el Rey no sentirla debe;

no condeno su humildad

de la alma, que no lo sé,

y puede no ser verdad

aquella aparente fe

1200

y fingida santidad.

Condeno el traje, que viste,

que a la majestad de un rey

ofende, afrenta y resiste,

pues que la divina ley

1205

no en la vileza consiste.

Dios mismo se deja ver,

cuando como Rey se muestra,

en majestad y poder,

y así es honra suya nuestra

1210

procurarlo parecer.

El reino de Francia, en quien

tantos santísimos reyes,

que en gloria inmortal estén,

reinaron con justar leyes

1215

y fueron santos también,

nunca se vió en tan vil pecho

que entrase vil la fingida

santidad; tan vil le ha hecho,

que gasta su ociosa vida

1220

sin valor y sin provecho.

**ARNESTO**

Ese mismo pensamiento

tengo yo, y aún le he sentido,

y aún quien tiene entendimiento.

**CONDE**

Todo el reino está ofendido,

1225

todos sienten lo que siento.

Todos, hallando ocasión,

darán el favor que espero

a mi justa pretensión;

mas teme ser el primero

1230

cualquiera en su ejecución.

Yo, que soy en Francia quien

sabe el mundo, y determino

mirar por su paz y bien.

ser el primero, imagino,

1235

y el más dichoso también;

porque soy deudo cercano

del Rey, y no han de heredar

los hijos del que es tirano;

y así me puede quedar

1240

mi justa esperanza en vano.

Deseo, Arnesto, que vos

déis muerte al Rey con secreto;

que si lo permite Dios,

cuando yo reine os prometo

1245

que hemos de reinar los dos.

**ARNESTO**

Aunque es difícil la empresa,

es mayor la voluntad,

mucho el bien que se interesa,

y así, con facilidad

1250

pienso hacerlo, aunque me pesa.

Lo que puedo hacer es

dar entrada a Vuecelencia

con el Rey donde después

haga el valor experiencia

1255

del poder del interés.

**CONDE**

Dadme vos lugar que yo

en secreto pueda hablarle.

**ARNESTO**

Mi amor os le prometió.

**CONDE**

Que la gloria de matarle

1260

tendrá quien me le entregó.

**ARNESTO**

Pues váyase Vuecelencia;

que el Rey viene.

**CONDE**

Yo me voy.

**ARNESTO**

Y yo también hago ausencia;

que siendo traidor, no estoy

1265

para hallarme en su presencia.

*(Vanse)*

*(Sale el REY LUIS)*

**REY**

Si el hombre dijo Platón

que no nació solamente

para sí, porque es razón,

que sirva el hombre prudente

1270

a su patria y su nación,

¡cuánto más el hombre a quienn

hizo Dios su vicediós!

Y así vos, lugarteniente

de Dios, dejad la oración,

1275

que os ocupa dulcemente,

porque llega la ocasión

de oír vuestra humilde gente,

como no ha entrado quien pida

justicia, si es rigurosa.

1280

será de muchos temida,

que aunque es la justicia hermosa,

de nadie es bien recibida.

Mucho siento que quien tiene

quejas no pierda el temor,

1285

porque confía el que viene

que ha de hallar piedad y amor

y justicia si conviene.

*(Una carta colgada de una cerda desde lo alto, que no se vea, le va siguiendo)*

Pero ¿quién sois vos? Llegad,

*(Como que habla con quien trae la carta)*

que vuestro rostro convida

1290

con risueña gravedad

a que os oiga, y socorrida

deje vuestra adversidad.

Que sois, decís, mensajero;

oficio de ángeles es,

1295

y daros los brazos quiero:

sois peregrino francés,

francés sois y caballero,

que esta carta me traéis;

yo la estimo y la recibo;

1300

esperad: ¿por qué os volvéis?

¿No queréis saber si escribo?

¿Quién sois? ¿Ya no parecéis?

¿Qué es esto? ¡Cielos! ¿con quién

estoy, hablo y me aconsejo?

1305

Mas dudado he, por mi bien,

que el alma limpia es espejo

donde los ojos se ven.

Yo tengo a Dios por amigo;

pues ¿quién será contra mí

1310

mientras que sus pasos sigo?

La carta ha de hacerme a mí

de este secreto testigo.

*(Carta)*

Como en la mano de Dios

está el corazón del Rey,

1315

como vos guardáis su ley,

vuestra vida os guarda a vos;

quitárosla quieren dos

a quien la traición ha puesto,

con peligro manifiesto,

1320

su nobleza por verdugo;

guardaos del conde don Hugo

y del secretario Arnesto.

**REY**

¿Arnesto quiere y pretende

darme muerte? ¿En mi contrario

1325

el Conde, me entrega y vende

Arnesto, mi secretario?

Mi secreto amor no entiende.

Pusiera Dios en el pecho,

como alguno lo pedía,

1330

la puerta por su provecho,

y viera en él cada día

su traición a su despecho.

Aunque quiso darme muerte,

no se la tengo de dar;

1335

que Dios mi piedad advierte,

aunque haya de resultar

contra de su ingrata suerte.

Que la traición pienso yo

que es saeta despedida

1340

contra una peña en que halló

la resistencia debida,

y vuelve al que la tiró.

Arnesto viene mudado

el color, que es la traición

1345

enfermedad del pecado;

desengañarle es razón,

pues Dios me ha desengañado.

*(Sale ARNESTO)*

**ARNESTO**

La imaginación se ha hecho

dentro de mi temor fuerte,

1350

porque a los ojos sospecho

que me da voces la muerte

del Rey, y me altera el pecho,

como el otro que mató

a su padre, y de las aves

1355

que en los árboles halló,

con sus agudos y graves

su grave sentencia oyó.

**REY**

¡Arnesto!

**ARNESTO**

¡Señor!

**REY**

¿Estáis

indispuesto?

**ARNESTO**

Señor, sí;

1360

no ando bueno.

**REY**

Bien mostráis

el accidente.

**ARNESTO**

¡Ay de mí!

**REY**

Pues bien: ¿por qué no os curáis?

Advertid que un accidente,

al principio de él se cura,

1365

y sana más fácilmente;

pero después, es ventura

que no muera el que le siente.

**ARNESTO**

Esta plática conviene

barajar. Vengo, señor,

1370

a avisaros que ya viene

el pueblo a pedir favor

y audiencia.

**REY**

Si en mi la tiene

entre quien me ha menester,

jamás me pidáis licencia;

1375

que por ley se ha de tener,

que el Rey, que no diese audiencia,

lo deje entonces de ser.

Y yo os hablaré después,

que habéis de escribirme un pliego

1380

que importa mucho.

**ARNESTO**

Entrad, pues;

¿quién pide audiencia?

*(Sale FLAVIO, viejo)*

Yo llego.

Señor, humilde a tus pies.

**REY**

Hablad y no deis lugar,

a las lágrimas que en mí

1385

suelen los ojos sacar.

**FLAVIO**

Noble soy, rico nací,

sorbióme la hacienda el mar,

tengo un hijo, y la pobreza,

que suele ser mal sufrida

1390

en quien sustenta robleza,

es causa que sea homicida

de un hombre por su riqueza.

**REY**

¿Por robarle?

**FLAVIO**

Señor, sí;

que he de decir la verdad

1395

aunque sea contra mí.

Mi hija, cuya beldad

le dió el cielo contra sí,

fuése al juez y le pidió

libertad para su hermano,

1400

el cual se la prometió,

pagándose de su mano

con la honra que le quitó.

Gozó a mi hija, en efeto,

no con mi acuerdo, ¡por Dios!,

1405

fue la promesa en secreto,

y agora quiere a los dos

perder la fe y el respeto.

Manda que mi hijo muera,

deja a mi hija afrentada,

1410

pena de su fe ligera:

lloro una hija deshonrada

y un hijo que nunca fuera...

**REY**

El hijo es bien castigado,

y el juez le sentencia bien;

1415

que no ha de estar obligado

a injusta promesa quien

tiene por mí ese cuidado.

Mas de la injuria que ha hecho

debe restaurar la fama

1420

que por amor ha deshecho,

y casar con esa dama,

que bien puede, pues sospecho

que es Fabricio.

**FLAVIO**

Señor, sí.

**REY**

Sabe Dios cuán sin mi gusto

1425

ese gobierno le di;

si fue culpa de un rey justo,

ya siento la pena en mí.

En fin, él se ha de casar

con vuestra hija.

**FLAVIO**

Si es cierto,

1430

bien me puedo consolar,

pues con aquel hijo muerto

mi hija podré dotar.

**REY**

No, que el juez la dotará,

y después, por justa ley,

1435

la muerte se le dará.

Quede satisfecho el Rey,

pues ya la parte lo está.

**FLAVIO**

Señor, Vuestra Majestad

perdone su ofensa.

**REY**

No,

1440

que es desdeñosa piedad;

a Dios también ofendió,

y a Dios debe la mitad.

*(Sale MAURICIO)*

**MAURICIO**

Dícenme que habéis mandado,

señor, por el mucho extremo

1445

de virtud en que habéis dado,

que cualquier hombre blasfemo

sea en los labios herrado;

y cuando esto sea verdad,

no ha de verse este rigor

1450

en los de mi calidad;

que blasfemaré mejor

de vos y vuestra crueldad.

**REY**

Pues el juez manda que a vos

os hierren los labios.

**MAURICIO**

¿Sí?

1455

¿Por una blasfemia o dos,

habiendo partes en mí

que conoce el mundo y Dios?

**REY**

Que se ejecute al momento,

porque de aqueste castigo

1460

es digno ese atrevimiento.

**MAURICIO**

Sois tirano y enemigo.

**ARNESTO**

Y yo, aunque callo, lo siento.

*(Sale el DUQUE)*

*(Vanse)*

**DUQUE**

Vuestra Real Majestad me dé sus manos.

**REY**

¡Oh, señor Duque! ¡Despejad la sala!

**MAURICIO**

1465

¡Que vivan en París reyes tiranos!...

**DUQUE**

El Pontífice santo, a quien iguala

su misma fama, que con tanto celo

en defender la iglesia se señala,

vencido, ya con el favor del cielo

1470

el bravo, Federico en León de Francia,

y no dejando otro ningún recelo,

trata en aquel concilio la importancia

de la sagrada guerra, y nos convida

a mostrar nuestra fe, fama y constancia;

1475

a mí me envía a que os suplique y pida

que si en defensa de la Iglesia santa

tenéis rendida el alma, reino y vida,

contra el bárbaro Turco, que levanta

nueva cabeza, como al fin serpiente,

1480

que a Hungría, Italia y Alemania espanta,

mandéis que marche la animosa gente

que contra Federico prevenía

su pecho contumaz inobediente.

**REY**

Ese deseo, y esa empresa es mía;

1485

y así a la guerra partiré en persona,

pues que Su Santidad licencia envía;

permita Dios que aumente la corona

de Francia por el Asia, y su trofeo

a Roma ilustre, universal patrona.

**DUQUE**

1490

Ya me parece, santo Rey, que os veo

victorioso, y que me honra vuestro estado,

dándome parte de tan santo empleo.

**REY**

Llevando, Duque, yo tan gran soldado,

de quien pueda aprender la suerte mía,

1495

seguro partiré feliz y honrado;

pasaremos agora por Hungría.

porque Isabela, vuestra santa esposa,

con su vista nos dé un alegre día.

**DUQUE**

Esa alabanza, Real y generosa,

1500

nos honrará a los dos.

**REY**

Su mucha fama

pinta su santidad por milagrosa.

**DUQUE**

Mientras la gente se previene y llama,

quiero escribirle y darle yo la nueva

de que el santo Lüis la estima y ama.

*(Vase)*

**REY**

1505

Venturosa, la carta y quien la lleva.

**ARNESTO**

El Rey se queda y me mira;

aún no he perdido el temor,

¡ay de mí!

**REY**

Arnesto suspira.

**ARNESTO**

Si sabe que soy traidor,

1510

temblando estoy de su ira.

**REY**

Arnesto, ¿habéis prevenido

con qué escribir?

**ARNESTO**

Sí, señor;

todo está aquí prevenido:

temblando estoy.

**REY**

Escribid.

**ARNESTO**

1515

¡Ay. recelo mal nacido!

**REY**

Yo he sabido la traición

que el Conde y vos me ordenáis.

**ARNESTO**

El me habla al corazón.

**REY**

Mas mirad que es engañáis

1520

y me debéis afición:

seamos desde hoy yo y vos

amigos, porque le importa

mucho al uno de los dos;

mirad que mi espada corta

1525

más que vuestra lengua. Adiós.

Dadme y firmaré.

**ARNESTO**

¿Qué es esto?

**REY**

Dadme el papel, no os turbéis.

**ARNESTO**

¡Ay traición, en qué me has puesto!

**REY**

Cerradla, y a quien sabéis

1530

le dad esa carta, Arnesto.

*(Vase)*

**ARNESTO**

¡Que el Rey, siendo poderoso

para matarme y vengarse,

se muestre humilde y piadoso,

y que venga a declararse

1535

por un artificio honroso;

y yo, siendo quien he sido,

hechura al fin de su mano,

soberbio y desvanecido,

a un traidor Conde, a un tirano,

1540

a un mal vasallo he creído!

Necio fui. ¡Grande vileza

es la mía! Ya no soy

digno de la honra ni nobleza;

loco estuve, cuerdo estoy

1545

vencióme su fortaleza;

yo quiero darme el castigo,

armas traigo en esta, daga

[...-igo]

para darme justa paga,

1550

digna de tan falso amigo.

*(Sale el REY)*

**REY**

¿Qué hacéis, amigo? ¿Qué es esto?

**ARNESTO**

Pretendo con sangre mía

firmar esta carta.

**REY**

Arnesto,

¿qué necia melancolía

1555

en ese trance os ha puesto?

**ARNESTO**

Señor, si yo os fui traidor,

si esta carta viene a mí,

¿darme muerte no es mejor?

**REY**

Jamás de vos entendí

1560

ni deslealtad ni rigor;

tened el brazo, ¡por Dios!,

que no dudo de la fe

que nos obliga a los dos;

que yo de la vuestra sé

1565

lo mismo, Arnesto, que vos.

Llevaros quiero a mi lado,

porque en la guerra hagáis suma

del valor que os ha animado,

y el acero dé a la pluma

1570

el blasón que le ha quitado.

Venid, que entran ya marchando.

**ARNESTO**

Mi espada ha de responder

por mí; que yo voy temblando.

No hay ciencia como el saber

1575

dar castigos obligando.

*(Vanse)*

*(Salen SANTA ISABEL y ROSAURA)*

**ISABEL**

*Con un papel*

Déjame otra vez besar

este papel mensajero

de mi bien, que el porte quiero

de aquesta suerte pagar.

1580

Déjame que en sus despojos

el alma los labios selle,

pues por gozalle y leelle

juzga la boca y los ojos

por pequeños instrumentos

1585

de bienes que son tan largos.

Y hecha un Argos, mil Argos,

hace ojos los pensamientos;

y aún son pocos para ver

carta que escribe el amor

1590

del Landgrave, mi señor;

déjame extremos hacer

de gozo; que todo es poco

para lo que en ella escucho.

**ROSAURA**

Si dicen que no ama mucho

1595

el que no es amando loco,

bien en ti se experimenta.

señora, aquesta verdad.

**ISABEL**

No es mala la enfermedad

ni es espantoso el tormento,

1600

ni insufrible la prisión

ni mísera la tristeza,

ni espantosa la pobreza,

ni mortal la dilación,

si trocándose el suceso,

1605

cobra el enfermo salud,

el marinero quietud,

libertad segura el preso.

el mercader su caudal,

el pobre a quien rico ven;

1610

porque nadie estima el bien

sino el que conoce el mal.

Si no hubiera ausencia triste,

presencia alegre no hubiera;

la bizarra primavera,

1615

después del invierno, viste

los campos de hierba y flor,

y el alma, en su competencia,

tras el invierno de ausencia

goza el abril de su amor.

1620

Aquí Landgrave me escribe

las paces que han resultado

del concilio, y que sagrado

Pastor de Roma apercibe

al César, ya reducido,

1625

y al vicediós obediente,

para que junta la gente,

según tiene prometido,

al Asia en persona;

y el santo Lüis también

1630

quiere ir a Jerusalén,

cuya libertad pregona,

juntando su poder todo;

y el Landgrave, mi señor,

que en cristiandad y valor

1635

le iguala del mismo modo,

quiere hacelle compañía,

dando al sepulcro de Dios

libertad; vendrán los dos

tan presto, que el mismo día

1640

que aquésta me escribe, dice

que determinaba el Rey

partirse; mira si es ley

digna de que solemnice

mi venturoso placer

1645

viendo en paz la cristiandad,

y que mi felicidad

tan presto al Duque ha de ver.

¿Qué dices con tan propicias

nuevas? ¿Qué hay que replicar?

1650

Razón es, Rosaura, dar

las gracias y las albricias;

un convite quiero hacer

a mis pobres, que ellos son

de mi ventura ocasión;

1655

yo misma tengo de ser

quien los guise la comida,

porque no hay manjar mejor

que el que sazona el amor.

A cuantos vengan convida;

1660

mis damas y caballeros

han de ser sus maestresalas;

cuelga de tela estas salas,

quita los lutos groseros

que puso el ausencia triste;

1665

haya luminarias bellas,

que, imitando las estrellas

de que la noche se viste,

muestren con su bizarría

que la noche de la ausencia

1670

va huyendo de la presencia

del Landgrave, que es mi día.

**ROSAURA**

Si con una carta das

tantas muestras de placer,

cuando llegares a ver

1675

al dueño tuyo, ¿qué harás?

**ISABEL**

Entonces el pensamiento

todo su resto ha de echar;

que esto no es más que ensayar

el alma para el contento

1680

que mi dicha manifiesta,

y cierto a espantarte obliga;

saca tú, Rosaura amiga,

por la víspera la fiesta;

que toda esta prevención

1685

víspera es del alegría

que he de tener ese día.

**ROSAURA**

Costosas vísperas son.

**ISABEL**

Ea, Rosaura, prevén

convidados a mi mesa.

**ROSAURA**

1690

Mira que eres la Duquesa

de Latoringia.

**ISABEL**

Pues bien;

¿qué pierdo cuando me avise

tu recato que lo soy?

¿De que a Dios convido hoy

1695

y los manjares le guise?

Mira a Marta, que ocupada

en servir y regalar

a su Dios, no osa fiar

de parienta ni criada

1700

en Betania la comida,

con ser la más principal

de Palestina; señal

de que quien a Dios convida

hace inmortal su interés

1705

y célebres sus amores;

Cristo es Dios, y a pecadores

se postra y lava los pies.

No hay replicarme, si quieres

que conmigo opinión cobres;

1710

haz que llamen cuantos pobres

se hallen, hombres y mujeres,

en mi reino.

**ROSAURA**

¡Que sea tanta

la humildad de esta mujer!

*(Vase)*

**ISABEL**

Si es Dios el que ha de comer...

1715

No es mucho que si una infanta...

*(Sale FEDERICO)*

**FEDERICO**

Amor, si vuelas, ¿por qué,

pues, yendo a mover el pie,

grillos a los pies me pones?

Para decir mis pasiones

1720

ni puedo, ni oso, ni sé;

si jamás guardas secreto,

y por eso estás desnudo,

¿qué vergüenza o qué respeto

te tiene en mi lengua mudo

1725

y en mis ojos tan inquieto?

Habla o mitiga el rigor,

porque no me martirice

tu tirano fuego, amor;

pues el que está enfermo, dice

1730

al médico su dolor.

Aquí está la Infanta. ¡Cielo,

ya tiemblo, ya pongo tasa

a los pasos que recelo!

Si amor es fuego que abrasa,

1735

¿cómo amando yo me hielo?

Declaralla el alma ordena;

que si darme muerte elige,

moriré con menos pena

viendo que mi mal la dije:

1740

[...-ena]

yo voy. Señora, mi amor...

**ISABEL**

¡Oh, famoso Federico!

¿Qué decís?

**FEDERICO**

Que sois honor

del mundo, y que os certifico

1745

que a intentar algún traidor,

estando ausente Landgrave,

cosa en su ofensa y agravio,

ya Vuestra Excelencia sabe

que a un tiempo moviera el labio

1750

y le diera muerte grave.

**ISABEL**

Ya yo sé vuestra lealtad,

pero el propósito ignoro

con que habláis ansí.

**FEDERICO**

Callad,

amor, que parecéis oro

1755

y sois todo falsedad.

¿No es bueno que apenas toca

el alma, que se resuelve

a decir mi pena loca,

los labios, cuando me vuelve

1760

las palabras en la boca

su honestidad y virtud?

¡Ea, declararme quiero!

**ISABEL**

Federico, ¿qué inquietud

es la vuestra?

**FEDERICO**

¡Ay, amor fiero,

1765

doleos de mi juventud!

Digo, pues, señora mía,

que, si estando el Duque ausente,

alguno tiene osadía,

y más siendo vos pariente,

1770

de agravialle (que podría),

será justo que su amor...

**ISABEL**

¿Cómo es eso?

**FEDERICO**

Castiguéis.

*(Aparte)*

¿Qué es lo que decís, temor?

Y que al Duque declaréis

1775

que es...

**ISABEL**

No os entiendo.

**FEDERICO**

Un traidor.

*(Aparte)*

Yo la sentencia me he dado;

en vez de decir mi mengua,

bien remedio mi cuidado;

pero mueve Dios la lengua

1780

para decir mi pecado.

**ISABEL**

Federico, cuando estéis

más sosegado, me hablad;

que yo, ya sé que tenéis

al Duque tanta lealtad,

1785

que su honor defenderéis.

*(Vase)*

**FEDERICO**

¡Espera! ¡Fuése! ¡Ay de mí!

¡Que así una mujer me venza!

Si amor no tiene vergüenza,

¿qué dudé?, ¿de qué temí?

1790

Sentencia en mi culpa di,

y no estando arrepentido,

mi mismo verdugo ha sido,

y por sello más cruel,

el mismo gusto es cordel

1795

antes de habelle cumplido.

¿Qué he de hacer, si ya en el potro

del temor dije mi pena?

Los pecados son cadena

que se enlaza el uno al otro.

1800

Si es el apetito potro

sobre quien va la paciencian

corriendo, y de la pasión

rompe el freno, aunque es de acero,

morir despeñado quiero

1805

desde mi misma ambición.

Ya habrá leído Isabel

mis amorosos enojos,

siendo las letras mis ojos

y el corazón el papel.

1810

De mi intento poco fiel

quiero al Duque cuenta dar,

y no me podré quejar

si usare rigor conmigo,

pues yo me he dado el castigo

1815

que el Landgrave me ha de dar.

¡Alto, pues, ingrato amor!

¡Muera Isabel, por quien creces,

pues es traidor muchas veces

el que una vez fue traidor!

1820

Quitemos con el temor

la causa de mi mal grave:

¡Muera Isabel, pues no sabe

dar remedio a mi pasión!

Que no faltará traición

1825

con que engañar al Landgrave.

*(Sale un PEREGRINO muy llagado, y SANTA ISABEL y ROSAURA ayudándole a andar)*

**ISABEL**

Daos, mi peregrino, priesa,

porque ya los caballeros

de Cristo, sus compañeros,

quieren sentarse a la mesa:

1830

Lavaos, mi pobre, llegad,

pues saca mi compasión

lágrimas del corazón

con que aguamanos os da.

**PEREGRINO**

Llagado estoy, ¿no lo ves?

1835

No es el agua conveniente

a quien tanto dolor siente

como yo en manos y pies;

ni tampoco comer quiero,

porque ¿cómo comerá

1840

quien del modo que yo está?

Dame reposo primero

que ha sido largo el camino

y la quietud apetezco.

**ISABEL**

De mil amores la ofrezco;

1845

pero, amado peregrino,

comed primero un bocado.

**PEREGRINO**

¡Ay! No puedo: dadme vos,

por el tierno amor de Dios,

una cama.

**ROSAURA**

¡Qué cansado!

1850

¿Cama agora? Buen espacio

tenemos. Entra a comer

o id con Dios; que no ha de ser

venta u hospital palacio.

**ISABEL**

¡Vana Rosaura, no más!

**ROSAURA**

1855

¡Tanto pobre es cosa fuerte!

Andad con Dios.

**ISABEL**

¿De esa suerte

a Dios con las puertas das?

**ROSAURA**

¿Adónde está Dios agora?

**ISABEL**

En este pobre, sin duda,

1860

que en él se transforma y muda,

porque de ellos se enamora;

que es propiedad de quien ama...

**ROSAURA**

¿No es enfado que nos pida,

cuando le damos comida,

1865

cubierto de lepra, cama?

Coma y haránle llevar

a un hospital, que aun de velle,

tengo asco.

**ISABEL**

Yo he de ponelle,

porque le tengo en lugar

1870

de Dios, en mi misma cama,

que es tálamo del amor.

**ROSAURA**

¿Dónde estás en ti?

**ISABEL**

Mejor

está el amante en quien ama.

**ROSAURA**

¡En tu cama!

**ISABEL**

Y yo en el suelo.

**ROSAURA**

1875

¿Qué dices?

**ISABEL**

La caridad

no busca sublimidad;

venid, mi pobre del cielo;

acude tú a la comida,

Rosaura, de los demás,

1880

mientras que vuelvo.

**ROSAURA**

Ya das

muestras de santa fingida.

**PEREGRINO**

¡Ay, Isabel! La fe pruebas

que Dios deposita en ti.

**ISABEL**

Idos arrimando a mí.

*(Vanse los dos)*

**ROSAURA**

1885

¡Harto buena carga llevas!

Extremos son los que vemos

de virtud y santidad,

mas no anda la caridad

siendo virtud por extremos;

1890

o es envidia, o no me agrada

tanta fineza de santa.

*(Salen PATACÓN y FEDERICO)*

**PATACÓN**

Yo juraré que la Infanta

es bruja, o está preñada

de un barbero o tundidor

1895

que es hereje y cree en la seta

de Mahoma, que es poeta,

o sastre, que es lo peor.

Para eso soy un demonio,

y en precio de hacer mil males,

1900

aunque pese diez quintales,

levantaré un testimonio.

**FEDERICO**

Pues, Patacón, de esa suerte

serás secretario fiel

de mi vida, y si Isabel

1905

vive, llorarás mi muerte.

**PATACÓN**

¡Mueran, pues, diez Isabeles!

**ROSAURA**

¡Federico!

**FEDERICO**

¡Prenda mía!

**ROSAURA**

¿Tuya?

**FEDERICO**

Fuístelo algún día;

mas puso estorbos crueles

1910

amor que me ha de costar

la vida.

**ROSAURA**

¿Son de la Infanta?

**FEDERICO**

Esa me hechiza y me encanta.

**ROSAURA**

Pues ¿qué remedio?

**FEDERICO**

Matar

a quien me mata.

**PATACÓN**

Es razón

1915

de Estado, la más segura.

Viva, mata, y muerta, cura

la víbora y escorpión.

**ROSAURA**

Y ¿querrásme si Isabel

muere?

**FEDERICO**

Sólo es el remedio

1920

quitar, Rosaura, de en medio

ese estorbo, aunque es cruel,

para darte, prenda mía,

el alma y el corazón.

**PATACÓN**

Y las barbas.

**ROSAURA**

¡Qué ocasión

1925

tan hermosa se ofrecía

agora, sin que tu fama

afrenta ni infamia cobre!

**FEDERICO**

¿De qué modo?

**ROSAURA**

Tiene un pobre

llagado en su misma cama,

1930

y dándole muerte en ella,

queda el delito evidente

de su deshonra.

**FEDERICO**

¡Excelente

ocasión, Rosaura bella!

**PATACÓN**

Yo juraré que el Marqués

1935

de Lindasuyn, disfrazado

de pobre, y enamorado

de Isabela, señor, es

el que en su cama acostó

para afrentar al Landgrave.

**FEDERICO**

1940

Dices bien.

**PATACÓN**

¡Cómo eso sabe

un traidor!

**FEDERICO**

Mi amor lo vió...

a los dos he de matar

juntos.

**ROSAURA**

Sí, porque con él

puedan hallar a Isabel.

**FEDERICO**

1945

En la cama, he de mostrar...

**PATACÓN**

El pobre al palacio todo;

pon en la cuadra primero

un traje de caballero,

porque crean de ese modo

1950

que era el Marqués.

**FEDERICO**

Su cadalso

tiene el tálamo de ser.

[-er]n

**PATACÓN**

Algún testimonio falso.

*(Vanse)*

*(Sale SANTA ISABEL)*

**ISABEL**

Rosaura, mi peregrino

1955

duerme y sosiega, y a Dios

miro en él; vamos las dos

al ejercicio divino

y servicio de la mesa

de los pobres.

**ROSAURA**

¿No es ultraje

1960

que andes en ese traje?

Tú eres, señora, Duquesa.

**ISABEL**

Anda, amiga, no hagas caso

de eso; mis pobres están

comiendo, y ya acabarán.

1965

Mal sino es viéndolos paso.

Vamos allá. Mas ¿qué es esto?

*(Sale un PAJE)*

**PAJE**

¡Albricias, señora mía!

**ISABEL**

¿Vino el Duque?

**PAJE**

La alegría

lo diga que manifiesto.

**ISABEL**

1970

¡Ay, cielos!

**PAJE**

Ya está en palacio,

y el Rey de Francia con él.

**ISABEL**

Con este traje, Isabel,

dándome tan poco espacio,

¿cómo a un rey recibiréis?

**ROSAURA**

1975

¿Ya yo no te lo decía?

**ISABEL**

Dirán que es hipocresía,

si de este modo los veis,

alma, lo que en mí es llaneza.

¿No habrá, Rosaura, lugar

1980

para vestirme?

**ROSAURA**

Si a entrar

comienzan ya por la pieza,

¿qué lugar puedes tener?

**ISABEL**

No sé qué he de hacer, mi Dios,

sino es que me vestís vos,

1985

porque un rey no me ha de ver

ansí, que será desgracia:

a vuestra clemencia apelo.

**ÁNGEL**

*(Baje un ÁNGEL de lo alto con un vestido de tela y se le pone)*

Vestiráte desde el cielo

quien te vistió de su gracia

**ROSAURA**

1990

¡Gran milagro!

**ÁNGEL**

Aquestas galas

te da tu esposo, Isabel.

**ISABEL**

Es rico, es clemente, es fiel,

es amor con arco y alas;

vuela a remediar tus daños.

*(Vase el ÁNGEL)*

*(Salen el REY y el DUQUE, y gente)*

**PAJE**

1995

Ya entra el Rey y el Duque.

**ISABEL**

Presto,

santo ángel, me habéis compuesto.

**DUQUE**

Querida esposa, mil años

ha que no os veo.

**ISABEL**

Y ¿es justo,

dueño y señor de mi vida,

2000

no avisar vuestra venida?

**DUQUE**

Por daros cumplido el gusto,

quise yo mismo ganar

las albricias. Habla al Rey.

**ISABEL**

Es eso muy justa ley.

2005

Déjeme, señor, besar

Vuestra Majestad los pies.

**REY**

Levántese Vuestra Alteza;

que santidad y belleza

aún más santa y hermosa es.

2010

A veros, señora, vengo

por vuestra tierra; que soy

muy vuestro.

**ISABEL**

Yo, señor, doy

por la ventura que tengo,

mil gracias a Dios.

**REY**

Deseo

2015

mi reino y vida emplear,

como veis, en rescatar

la casa santa, trofeo

del Turco y afrenta nuestra,

y así, es forzoso que os lleve

2020

al Duque.

**ISABEL**

A mucho se atreve

Vuestra Majestad; mas muestra

su fe tan justificada,

que aunque yo quede sin vida

sin el Duque, es bien perdida

2025

en tal empresa y jornada.

**DUQUE**

Federico, ¿cómo estáis?

**FEDERICO**

Con el cuidado, señor,

de vuestras cosas.

**DUQUE**

Mi honor...

**REY**

Amigo primo, ¿pasáis?

2030

Vuestro huésped he de ser.

**ISABEL**

La humildad de la posada

perdonad.

**DUQUE**

Esposa amada,

vamos.

**FEDERICO**

Al Duque he de hacer

que sea él mismo ejecutor

2035

de mi venganza, engañado

con la traición que he trazado.

¿Qué he de hacer, si soy traidor?

*(Vase)*

*(Queda FEDERICO y sale ROSAURA)*

**ROSAURA**

Hoy, Federico, es el día

que te has de vengar, de suerte,

2040

que dando a Isabel la muerte,

viva la esperanza mía.

**FEDERICO**

¿Está ya el pobre leproso,

como dijiste, en la cama?

**ROSAURA**

Sí, porque goce tal dama,

2045

tal galán y tal esposo.

**FEDERICO**

Y ¿podré decir yo al suyo

mi pensamiento?

**ROSAURA**

Sí digo,

y alegarme por testigo;

esta gloria te atribuyo;

2050

mía ha de ser la victoria,

y de Isabel la desgracia;

como yo quede en tu gracia,

no quiero otro bien ni gloria.

**FEDERICO**

Ya viene el Duque; tú puedes

2055

dejarnos.

**ROSAURA**

Adiós, mi bien;

aunque he de escucharte bien,

pues escuchan las paredes.

*(Sale el DUQUE)*

**DUQUE**

¡Primo!

**FEDERICO**

¡Señor!

**DUQUE**

¿Qué tienes?

**FEDERICO**

Perdonad si veis que os dejo;

2060

que me da un nudo la lengua

la pena y el sentimiento.

**DUQUE**

Volved, no os vais, Federico,

porque, dudoso, sospecho

que el no decir el dolor,

2065

es decir más sus extremos.

¿Qué tienes?

**FEDERICO**

No he de decirlo;

que, el ser mis agravios vuestros,

me obligan a reservaros,

padeciéndolo yo de ellos.

**DUQUE**

2070

¿Míos?

**FEDERICO**

Sí; vuestra es la causa,

y yo lloro sus efectos.

**DUQUE**

¿Podéis ponerme en cuidado,

y hablar no podéis?

**FEDERICO**

No puedo.

**DUQUE**

Comenzáis y no acabáis,

2075

habláis y quedáis suspenso,

acusáis temor injusto,

dais la pena y no el remedio;

no tenéis razón ¡por Dios!

Y así, primo, os pido y ruego

2080

que aclaréis dificultades

que me abrasan en silencio.

**FEDERICO**

Sabéis como sois casado.

**DUQUE**

Doy gracias a Dios de serlo;

que el mundo todo en su vida

2085

adora y la ofrece incienso,

porque es mi Isabel amada

como el sol en un espejo,

que parece que está allí

y no está sino en el cielo;

2090

parece que está en el mundo,

porque goza de su cuerpo,

y está su alma divina

en Dios con el pensamiento.

**FEDERICO**

Si estáis vos tan persuadido,

2095

si estáis, señor, tan ajeno

de la verdad de este engaño,

y os hablo, a mucho me atrevo.

¿No habéis visto algún cometa,

que juzgará el más discreto

2100

que es estrella celestial

y es su esfera el firmamento,

y sólo es una aparente

luz en la región del viento,

que de fluencias erradas

2105

fragua como vidrio el fuego?

¿No habéis visto un blanco cisne?

¿Quién dirá, si llega a verlo,

que aquellas nevadas plumas

cubran un monstruo tan negro?

2110

Mas ¿para qué, Duque invicto,

os fastidio con ejemplos,

pues la mentira y verdad

a un mismo traje se han puesto?

Ya la mentira parece

2115

verdad que viene de dentro,

del gusto blanco del áspid,

su mortífero veneno

**DUQUE**

¿Qué dices, primo? ¿estás loco?

**FEDERICO**

¿Qué decís, primo, estáis cuerdo,

2120

que de los santos que viven

os mostráis tan satisfecho?

Que haya sido Isabel santa;

no haya sido fingimiento

su virtud, como imagino;

2125

pudo mudar sus deseos.

[...]n

**DUQUE**

Que pudo ser no lo niego,

porque el ser frágil humano

está a mudanzas sujeto.

**FEDERICO**

2130

Sí pudo, ser; permitid

que diga que llegó a efeto

el poder, y que no es buena

si lo ha sido en vuestro tiempo;

bien sé, valeroso Duque,

2135

que no permite ni el deudo

ni la verdad, que al marido

le diga nadie sus celos;

pero si el engaño es grande,

es justo mi atrevimiento

2140

ya, si tomo la licencia

que pide el agravio vuestro

**DUQUE**

Federico, no es posible

sino que yo estoy durmiendo,

que esas palabras, o en mí

2145

o en vos me parecen sueño.

*(Salen ROSAURA y PATACÓN)*

**FEDERICO**

Queréis ver, pues el oir

no os rinde el entendimiento,

siendo el oído el ministro

de la fe más firme y cierto:

2150

pues, mirad, aquella cama

es de Isabel y su dueño,

que sois vos; pues allí ocultó

a un Marqués.

**DUQUE**

¿Qué escucho? ¡Cielos!

**FEDERICO**

Disfrazado en peregrino

2155

entró, de sayal cubierto,

el Marqués de Branjuyto;

el traje de caballero

que encubre con la esclavina,

está en aqueste aposento.

2160

Llegad, escuchad y ved,

y oido y visto, creedlo.

**DUQUE**

Hacerme entender a mí

que el sol abrasa en enero,

que coge el que en el mar siembra,

2165

que para su curso el cielo,

que no hay muerte, que estoy loco,

que engendra y produce el hielo,

que vuela un monte, y que tiene

por sí misma un alma cuerpo,

2170

podrá ser; mas que mi esposa

no es la virtud, el ejemplo,

el sol, la fama, el dechado,

la luz, la vida, el deseo

del mundo, eso es imposible;

2175

miente quien lo dice, y miento

yo en consentir que se atreva

a tal cosa el pensamiento;

vos, Federico, habéis sido

competidor mucho tiempo

2180

mío, y de Isabel amante,

antes de mi casamiento,

y podrá ser que envidioso

de la dicha que poseo,

con ella alteréis así

2185

el casto amor que la tengo;

mas ¡vive Dios, que he de ver,

abriendo vuestro vil pecho,

traidor, con aquesta daga,

la maldad que encerráis dentro!

**FEDERICO**

2190

Tente, señor duque Carlos;

vuelve en ti; detén el freno

a la pasión. y da oídos

a la verdad que te ofrezco;

si yo dijera que estando

2195

tú ausente, y yo en el gobierno

de este Estado, la Duquesa

su fe y tu honor había muerto,

el vil adúltero huido,

sin testigos este exceso,

2200

muerta ella, indiciado yo,

dudaras como discreto;

pero si Isabela vive

y aquí los testigos tengo,

cuando el adúltero infame

2205

mancha tu tálamo honesto,

¿Por qué miento yo? ¿por qué

pagas con aqueste hierro

el oro de mi lealtad?

**DUQUE**

¡Jesús, Jesús, no lo creo!

2210

¿Tú sabes esto, Rosaura?

**ROSAURA**

Yo no sé más de que dejo

un hombre en tu cama misma.

**PATACÓN**

¡Quién me ha metido a mí en esto!

**DUQUE**

¿Tú al adúltero conoces?

**PATACÓN**

Yo, señor..., sino por presto

cuando el que vine no estaba.

**DUQUE**

¿Qué dices?

**FEDERICO**

Tiénele el miedo

turbado.

**DUQUE**

Di la verdad.

**PATACÓN**

Si nunca ha entrado en mi cuerpo,

2220

¿Cómo saldrá? Quiero echar

la soga tras el caldero:

el Marqués de Branjuy,

que pienso llamarse Arnesto,

es el que en tu ausencia goza

2225

en peregrino encubierto.

**DUQUE**

¡Calla!

**PATACÓN**

¡Válgame Pilatos!

**DUQUE**

¡Isabel, el mismo espejo

de la verdad, no es posible!

¡Es mentira, es embeleco;

2230

todos me habéis engañado!

**FEDERICO**

Por tus ojos puedes vello,

está su cámara aquí;

sé testigo y juez tú mesmo.

**DUQUE**

¡Ah, quién antes que llegara

2235

mil veces se hubiera muerto!

¡Ah, quién no tuviera honor!

¡Ah, quién no tuviera seso!

**ROSAURA**

Escucha, que hablando están.

**DUQUE**

¡Ah, quién fuera mudo, ciego,

2240

un bruto, un árbol, un monte!

Mas menos soy que todo esto.

*(Hablan dentro ISABEL y el PEREGRINO)*

**ISABEL**

Pobre de mi corazón,

que las riquezas de Creso

encubrís, vos sois mi bien.

**FEDERICO**

2245

¿Ves que le llama encubierto?

¿Ves qué regalos le dice?

**DUQUE**

¡Ay, mi Isabel, que has impreso

en mi alma esas palabras!

Pobre rico soy que dejo

2250

por ti mi patria, mi estado,

porque aunque en ella me quedo,

me disfrazan tus amores.

¡Esto escucháis, viles celos!

*(Descúbrese la cama y va a dar a un pobre que es un Cristo, crucificado que sube*

*desde la cama al cielo; está allí SANTA ISABEL)*

¡Mueran los dos!

**ISABEL**

¡Ay de mí!

**DUQUE**

2255

¿Qué es esto?

**ROSAURA**

¡Extraño portento!

**ISABEL**

¡Carlos, para mí la daga!

**DUQUE**

¡Mi Dios, traidores han puesto

es duda la certidumbre

que de mi Isabela tengo!

**PEREGRINO**

2260

Estímala desde aquí

por mi esposa.

**DUQUE**

¡Ay, Dios eterno!

**PATACÓN**

¡Buenos habemos quedado!

**FEDERICO**

¡Qué de vergüenza no muero!

**PATACÓN**

¡Oh, quién se volviera agora

2265

lechuza, gato, cencerro!

**DUQUE**

Pues que Dios no os dio castigo,

sin él, traidores, os dejo;

vuestra misma confusión

buscasteis; y vos, ejemplo

2270

de santidad y virtud,

perdonad mi pensamiento,

que dudó la luz del sol,

que en vos miro y reverencio.

**ISABEL**

Dame, Duque, de mis ojos,

2275

esos brazos, que con ellos

todas mis penas se alivian.

**DUQUE**

De la Toringia os destierro.

**PATACÓN**

A la isla de los Lagartos

me voy.

**DUQUE**

Vencí; que tenemos

2280

por huésped al rey Lüis

y ha mucho que no le vemos.

**FEDERICO**

¡Oh, si se abriera la tierra

y me tragara en su centro!

**ROSAURA**

No más falsos testimonios.

**PATACÓN**

2285

Señores, yo seré bueno.

**Jornada III**

*Sale FEDERICO leyendo una carta, ROSAURA y PATACÓN*

**FEDERICO**

Dichosa nueva habéis dado,

carta, a mi ventura y suerte,

y quedo tan obligado,

que aunque no alabo a la muerte,

2290

por ser hija del pecado,

diré que ya no ha de ser

su guadaña agradecida,

pues para hacerse querer,

andan juntas muerte y vida,

2295

dando pesar y placer.

Muere el rico, su heredero,

luego con su herencia advierte

vida y gusto lisonjero,

que venían vida y muerte,

2300

ya que ésta llegó primero;

y no es prudencia el culpar

la muerte por atrevida,

pues viene para excusar

las quejas de ella, la vida,

2305

que divierte su pesar.

**ROSAURA**

¡Señor!

**FEDERICO**

¡Rosaura, mi bien!

Recibe el gusto que siento

y el que tus ojos me den,

en fe de aqueste contento,

2310

de mi dicha el parabién.

**ROSAURA**

¿Qué es esto? ¿Podré tener

celos?

**FEDERICO**

No, que no es el gusto

por amor ni por mujer;

que a serlo, no fuera justo

2315

comunicar mi placer.

**PATACÓN**

¿Has ganado el juego, has hecho

bien mal a un caballo, has dado

a algún amigo provecho?

¿Qué tesoro te has hallado?

2320

¿Qué tusón honra tu pecho?

**FEDERICO**

El Duque, mi primo, es muerto,

que desde Jerusalén

volvía.

**ROSAURA**

¡Ay, señor, si es cierto,

mal me procede del bien;

2325

que mi daño has descubierto!

Tú pedirás por esposa

a Isabel; yo quedaré

desesperada y celosa.

**PATACÓN**

No está en que pida, en que dé

2330

la Infanta no desdeñosa.

El ser casada ha de ser

con quien su amor acompañe

y corresponda a su ser;

que es órgano, y no se tañe

2335

sin su gusto, la mujer.

**FEDERICO**

No has entendido mi intento:

ya se mudó el breve amor

en largo aborrecimiento;

pienso vengar su rigor,

2340

y dejar de él escarmiento.

Tomaré en mí la tutela

de mi sobrino pequeño,

que ningún daño recela;

gobernaré y seré dueño

2345

de su Estado, y con cautela,

por vengarme de Isabel,

la echaré de aqueste Estado,

matándola si entra en él;

que ya de mi amor pasado

2350

sólo queda el ser cruel.

**PATACÓN**

Eso el diablo te lo dijo,

porque en lugar de tu hermano

puede gobernar su hijo;

y luego, estando en tu mano,

2355

de tus entrañas colijo.

Que sabrás hacer cautelas

con que el niño perseguido

se muera de unas viruelas;

y aunque no le hayan nacido,

2360

le mate un dolor de muelas.

**FEDERICO**

Esta próspera fortuna,

Rosaura, pues eres mía,

es tuya, sin duda alguna.

**ROSAURA**

Isabel viene.

**FEDERICO**

Confía

2365

en mí.

**ROSAURA**

No seré importuna.

*(Sale SANTA ISABEL, de Tercera)*

**ISABEL**

Pues el Duque, mi señor,

está ausente y yo no tengo

a quien obligue mi amor,

con bizarras galas vengo:

2370

jamás me vestí mejor.

Mi Francisco, yo he tomado

vuestro hábito, y querría

parecer a vuestro lado

vuestra imagen, y tendría

2375

otra herida en este lado.

**FEDERICO**

Isabel, que fuiste esposa

del Duque, ya Su Excelencia

murió.

**ISABEL**

¡Ay, nueva lastimosa!

Tras la muerte de una ausencia,

2380

viene la más rigurosa.

**FEDERICO**

No llores, que no le amaste

con tanto extremo.

**ISABEL**

Mi pecho

te desengañe.

**FEDERICO**

¡Ea, baste!

Ya es muerto, ya se ha deshecho

2385

el amor que le cobraste.

**ISABEL**

Ausente esposo, si en la triste nueva

de vuestra muerte no me diera el cielo

cierta seguridad contra el recelo

que a eterna vida el alma noble os lleva,

2390

mi amor, huérfano ya, con noble prueba

borrará el nombre de Artemisa al suelo;

mas vuestra gran virtud me da consuelo,

que en la gloria gozáis corona nueva.

Buena muerte habéis muerto si habéis muerto,

2395

en la guerra sagrada con victoria

digna, señor, de vuestro brazo fuerte;

glorioso fin ganáis, aquesto es cierto;

que viviendo por vos de Dios la gloria,

fue vuestra vida digna de tal muerte.

**FEDERICO**

2400

No estoy para sentimientos,

Isabel, porque el Estado

tiene varios movimientos,

y quiere ser gobernado

con más apercibimientos.

2405

Así, soy de parecer

que no tengáis la tutela

de mi sobrino, por ser

pródiga vos, Isabela,

poco discreta y mujer;

2410

y porque en esta ocasión

no pretenda algún pariente,

siguiendo vuestra ambición,

en el estado presente

usurpar la posesión,

2415

quiero que jamás entréis

en la corte, y que salgáis

de esta quinta que tenéis

por gusto, y si replicáis,

no sé en lo que pararéis.

**ISABEL**

2420

Aunque el mal no imaginado

se siente con más extremo,

nada me causa cuidado

como el recelo que temo

como es el de mi hijo amado.

2425

Pero pues palabras mías

no han de oirse ni estimarse,

y lágrimas son baldías,

dad licencia a dilatarse

mi destierro por dos días.

2430

Bese mi hijo y saldré

con algún título honesto

que al presente no lo sé;

y vos encubrís con esto

el rigor que en vos se ve.

**FEDERICO**

2435

¿No estabas preñada?

**ISABEL**

Sí.

**FEDERICO**

Si no vieres a tu hijo,

ya llevas otro.

**ISABEL**

¡Ay de mí,

que con su peso me aflijo

si ha de parecerse a mí!

2440

¿No me concedes que lleve

alguno por consolarme?

Si esta piedad se me debe,

si no que quieres causarme

más dolor en tiempo breve.

2445

De los dos me vas a dar

el hijo incierto, y a quien

por bien no puedo criar;

quieres privarme del bien

y no excusarme el pesar.

**FEDERICO**

2450

No habléis tanto, salid luego

de esta casa de placer,

que por ser suya os la niego.

**ISABEL**

Paraíso puede ser,

la vuestra espada de fuego

2455

no en poder del querubín,

sino de alguna serpiente

que de este ameno jardín,

por desterrarla inocente,

en vos transforma su fin.

**FEDERICO**

2460

Ven, Rosaura, que no es justo,

oir a mujer tan loca.

**ISABEL**

Si queréis hacerme gusto,

Rosaura, y es que te toca

parte de aqueste disgusto,

2465

Dame, si quieres, licencia

para quedarme contigo

esta noche; que la ausencia

de la luz es el castigo

más riguroso.

**ROSAURA**

Paciencia:

2470

sólo te daré un consuelo,

y es que alcanzan los trabajos

a Dios hecho hombre en el suelo,

porque por estos atajos

se llega más presto al cielo.

**ISABEL**

2475

Dices bien, y tús has leído

en Séneca esa sentencia.

**ROSAURA**

Pues con esto me despido.

**ISABEL**

Hermano, si de clemencia

parte alguna os ha cabido,

2480

id conmigo desde aquí

a la ciudad.

**PATACÓN**

Estoy cojo,

y medio ciego nací;

no veo con el un ojo,

y con el otro, así, así.

**FEDERICO**

2485

¡Ea, no escuchéis quimeras!

**ISABEL**

Ya os pierdo, humana esperanza;

traidor, ¡pues aunque más quieras,

no pediré la venganza

que por tu crueldad esperas.

2490

De tus maldades sospecho

que te afrentas, enemigo,

y no sosiega tu pecho;

pero bástete un castigo

del mal: el habelle hecho.

2495

Mía ha de ser la victoria,

aunque tú venciste, y piensa

que el no vengarme es más gloria,

pues me basta que esta ofensa

atormente tu memoria.

**FEDERICO**

2500

Das lugar con escucharla

a que se encienda mi furia.

Vente.

**ROSAURA**

Cordura es dejarla.

[...-uria]

[...-arla]

*(Vase)*

*(Sale el pastor LISARDO)*

**LISARDO**

2505

Soledad, compañera

deseada, y querida, y alcanzada:

¡dichoso yo, pues de esta gloria amada

ya gozaré siquiera

estos ligeros años;

2510

que siempre peinan canas desengaños!

**ISABEL**

Un labrador, del monte

parece que desciende, y Dios le envía

[...-ía]

por aqueste horizonte;

2515

mi ventura la lleve,

si este favor a mi oración se debe.

Si de la madre esclava

de su hijo Ismael escucha el cielo,

cuando en el monte estaba,

2520

las tiernas voces y el piadoso celo,

no pierdo la esperanza;

que un llanto, humilde, cuanto quiere alcanza.

**LISARDO**

Voces pienso que siento.

¿Quién es a tales horas causa de ellas?

**ISABEL**

2525

Una mujer que siente las querellas

de uno loco atrevimiento,

de un riguroso trato

de un deudo noble, aunque cruel e ingrato.

**LISARDO**

No permite, señora,

2530

la noche clara y fría, aunque serena,

que os pregunte la causa de esa pena,

que fatigada ahora,

os lleva de esta suerte

en las manos del hielo y de la muerte.

2535

Ni permiten mis días

que como anciano monte peina nieve,

que dilate este curso el tiempo breve,

que con mis plantas frías

hago flaco y cobarde,

2540

volviendo a mi cabaña helado y tarde;

entrémonos en ella,

y allí me contaréis, siendo informada

de mi vida, la vuestra desgraciada,

como discreta y bella,

2545

aunque mi larga vida,

siendo un pobre pastor, ya está sabida.

**ISABEL**

Vamos, honrado amigo,

guarda que envía el cielo en mi provecho;

que del favor que agora me habéis hecho,

2550

Dios queda por testigo,

y por deudor también que os satisfaga;

que si castiga al malo, al bueno paga.

*(Vanse)*

*(El REY LUIS, de camino, y FEDERICO y RICARDO)*

**REY**

Que seáis Gobernador

del Estado del Landgrave,

2555

que murió para dolor

de todo el mundo, que sabe

la falta de su valor,

me huelgo mucho; que estén

sus hijos con el recato

2560

que es justo, y su cargo os den;

pero en mostraros ingrato

con su madre, no hacéis bien.

Cuando no fuera una santa,

como la experiencia mía

2565

sabe, y el mundo, que canta

su virtud; cuando de Hungría

no fuera Isabel Infanta;

cuando no tuviera nombre

de esposa del Duque casta,

2570

y ser madre, no os asombre,

de vuestros sobrinos, basta

ser mujer y ser vos hombre,

¿Qué cosa es que del Estado

la echéis con tal aspereza,

2575

que habiéndose retirado

a la sencilla llaneza

de esta quinta y despoblado,

aun aquí no esté segura

de vuestro injusto rigor,

2580

que desterralla procura?

¿Cuándo no obligó al valor

la virtud y la hermosura?

¿Aun no consentís dejar

esta casa a una mujer,

2585

que para poder llorar,

siendo casa de placer,

hizo casa de pesar?

Mal nombre habéis adquirido;

decidme a mí dónde está;

2590

por sólo vella he venido;

que en Francia vivir podrá

más servida que aquí ha sido.

**FEDERICO**

Como Vuestra Majestad

no ha visto la hipocresía

2595

desmentir a la verdad,

y quitalle cada día

la capa a la santidad,

juzga por el apariencia

de las píldoras el oro,

2600

la virtud por la presencia,

la dicha por el tesoro,

y por los libros la ciencia;

pero ni el tesoro ha dado

sosiego a las fantasías

2605

del avaro desdichado,

ni las grandes librerías

hacen al necio letrado.

Isabel, que encubrir sabe

sus vicios con devoción

2610

fingida y rostro süave,

ha sido la destrucción

del Estado del Landgrave;

y siendo pródiga y larga

en gastos, no sé si injustos,

2615

aunque mi lengua se alarga,

quizá ha gastado en sus gustos

lo que a las limosnas carga.

Y cuando ansí no se entienda,

y ella sea santa y pía,

2620

pues no hay aquí qué pretenda,

déjenos, vuélvase a Hungría,

y no nos gaste la hacienda;

ni aquí Vuestra Majestad

piense ponernos temor

2625

con su Real autoridad;

que soy el Gobernador

y vivo en mi libertad;

antes será de importancia

dejar trajes e invenciones

2630

que ha inventado la ignorancia,

y atajar murmuraciones

de los celosos de Francia.

Pues si no se enmienda, aguardo

que se le ha de atrever

2635

algún ánimo gallardo,

pues en Francia no ha de haber

un Rey vestido de pardo.

*(Vase)*

**RICARDO**

¡Oh, villano! ¿En la presencia

del Rey ansí se ha de hablar?

**REY**

2640

Quedo; mostrar más prudencia,

que aquí sólo han de pelear

las armas de la paciencia.

¡Ah, Isabel que halláis abierta

la gloria por los atajos

2645

de vuestra ventura cierta,

ya camináis por trabajos,

vos entraréis por la puerta!

Mas yo, a quien nada aprovecha,

coronas, reinos ni encantos

2650

con vuestra humildad desecha,

no cabré llevando tantos;

púrpura que es tan deshecha...

¡Oh, quien pudiera saber

dónde estáis! ¡Oh, quién dejara

2655

la corona, el Real poder,

la honra del mundo avara,

el gobernar, el valer,

y todos los cargos llenos

del humo vano, Isabel,

2660

que turba ánimos serenos,

porque el más rico es aquel

que se contenta con menos!

*(Salen BATO y GIL, pastores)*

**BATO**

¡Oh, válgate San Antón,

el muchacho, qué lindo eres!

**GIL**

2665

Es la misma bendición,

que así paren las mujeres.

**BATO**

¡Por Dios, hermano Gilón,

que ya yo sepa parir

desde ahora como un caballo!

**GIL**

2670

¿Quies callar? ¡Ay, son gemir!

**BATO**

Dar gritos y rempujallo,

eso tenéis de decir.

**BATO**

Pues ¿qué quieres? No me afrijas.

**GIL**

Que vayáis por la caldera.

**BATO**

2675

Sí.

**GIL**

Y en la lumbre la elijas;

comerá la paridera

migas en vez de torrijas.

**BATO**

¡Ah! ¡Oh, qué no dirán,

sino que es nuestra parida

2680

la infantesa!

**GIL**

¡Qué galán

disparate! Anda parida

esotra de tafetán.

**REY**

A la Infanta oí nombrar.

¡Cielos, cumplid mi deseo!

2685

¡Hola!

**BATO**

Aqueso sí, holear:

y dalle; siempre que veo

soldados en el lugar,

me tiembla el alma.

**REY**

¿Tendréis

donde esta noche alberguemos?

**BATO**

2690

Sí, en la cabaña que veis;

si estáis preñado, os daremos

la mitad, y partiréis.

**GIL**

¿Quieres callar, mentecato?

¿Eso a un hombre has de decir?

**BATO**

2695

Y a diez hombres.

**GIL**

¡Qué insensato!

**BATO**

Hoy es día de gruñir

cuantos vinieren al hato.

**GIL**

Perdónale tú, señor:

ha venido una mujer,

2700

que de lástima y amor

nos obliga, y puede ser

esposa de un regidor;

llegó la pobre preñada,

y con los fieros dolores

2705

del parto tan fatigada,

que obligando a los pastores

de toda nuestra majada

a socorrella, encendimos

lumbre, y dentro la cabaña

2710

que veis allí, la pusimos;

y con humildad extraña.

tan agradecida vimos

su hermosura al hospedaje

pobre, que quisiera ser

2715

Rey o Papa, o conde o paje,

para podella tener

en otro lugar y traje;

en fin, dando a sus enojos,

y nuestra pena tempero,

2720

parió sobre unos matojos

un muchacho todo entero,

con su boca, nariz y ojos;

y entre las cabras y ovejas,

que pienso que la regalan

2725

con sus peinadas guedejas,

y por requebralla balan,

acompañando sus quejas,

está tal, que cuantos ven

su humildad tan pobre y bella,

2730

la comparan, y hacen bien,

a aquella Madre doncella

que parió a Dios en Belén;

y porque sepáis si miento,

llegad, veréis el ornato

2735

pobre, y rico de contento;

decid, ¿no es éste el retrato

del Portal y el Nacimiento?

*(Descúbrese un portal, y está ISABEL de rodillas; sobre unas pajas, un niño*

*como en el Nacimiento, y LISARDO, viejo, a un lado, como San José)*

**ISABEL**

¿Con qué pagaré, mi Dios,

aquesta amorosa hazaña?

2740

¡Vos en portal, yo en cabaña,

y entre pastores los dos!

¡Buscando hospedaje vos,

y yo de la casa mía

desterrada! ¿Hay mejor día,

2745

hay más dichosos extremos

que querer que os imitemos

mi hijo a vos, y yo a María?

¿Puede haber favor igual

como el dar para su parto

2750

la Reina a su esclava el cuarto

mejor de su casa Real?

La que os parió en un portal,

me da, ¡Señor de los reyes!

Otro portal, dulce leyes

2755

de vuestros tiernos amores.

¡Yo entre ovejas y pastores!

¡Vos con pastores y bueyes!

¡Hijo, dichoso habéis sido,

ninguno se iguala a vos,

2760

que pues nacéis como Dios,

nadie habrá mejor nacido!

Ya mis afrentas olvido,

aunque cesara mi llanto,

¡Virgen, si en contento tanto

2765

mi esposo, ¡ay, fortuna avara!

Como os imito imitara,

también vuestro José santo!

Por vuestra patria, mi Dios,

murió el Landgrave en la guerra,

2770

pero también en la tierra

nacisteis sin padre vos;

hasta en esto sois los dos

parecidos: ¡qué consuelo!

Hijo sin padre en el suelo,

2775

y Jesús sin padre en él;

permita Dios que, como él,

tengáis el padre en el cielo.

**REY**

Para alivio de la pena

que el no hallaros me ha causado,

2780

ya mis Pascuas han llegado,

porque esta es mi Noche buena.

Esta cabaña está llena

de misterios, porque os den

alabanzas los que ven

2785

que Dios, que por vos se abrasa,

su corte y palacio pasa

aquí, por que este es Belén.

No estiméis las prendas bajas

de aqueste rústico espacio,

2790

que esta cabaña es palacio,

diamantes y oro sus pajas;

aquí os lleváis mil ventajas

a vos misma en este día,

dichosa Infanta de Hungría,

2795

pues no alcanzáis gloria tanta

siendo vos señora Infanta,

como imitando a María.

Entre el heno y los pastores,

la nieve, la escarcha y hielo,

2800

dais un hijo que en el suelo

imitará a sus mayores;

Háceos Dios tantos favores,

que si desde Oriente envía

tres Reyes, dándoles guía

2805

de una estrella, yo al presente

soy Rey y vengo de Oriente

por vos, estrella de Hungría.

**ISABEL**

¡Ay, santo Rey Luis de Francia,

gloria de la flor de lis,

2810

a qué buen tiempo venís!

Vuestra vista es mi ganancia:

o la envidia o la arrogancia,

Luis santo, me destierra

de mi Estado y de mi tierra

2815

sin darme en ella un lugar;

que aun no merezco gozar

viva siete pies de tierra,

aunque ya en haberos visto

de regocijarme trato.

**REY**

2820

Esta cabaña es retrato

del nacimiento de Cristo,

y yo, que contento asisto

a veros aquí, Isabel,

tendré reverencia tanta

2825

a vuestra humildad y fe,

que la tierra besaré

donde estampéis vuestra planta.

En Francia podréis estar

con más sosiego y quietud;

2830

vuestra admirable virtud

mis reinos tiene de honrar;

vuestro padre haré avisar

para que por bien lo tenga,

y a ver el sol claro venga

2835

de quien ser padre merece,

para que, pues resplandece

tanto, su estima prevenga.

**ISABEL**

No, Rey santo; esta cabaña

es ya mi palacio Real,

2840

y he de hacer un hospital,

a los pobres de Alemaña;

sino donde tal hazaña

hizo Dios, Rey santo, en mí,

es bien estimalle ansí;

2845

aquí, siendo perseguida,

hallé amparo, honor y vida,

y pienso morir aquí.

**REY**

Alto, pues; hágase luego

a mi costa un hospital

2850

a vuestro deseo igual;

que mi tesoro os entrego.

**ISABEL**

¡Dichosa yo que a ver llego

Rey tan santo!

**REY**

¡Y yo dichoso,

que miro el sol luminoso

2855

con que os hizo el mismo Dios!

**ISABEL**

Terceros somos los dos

después que murió mi esposo;

mi hermano sois, santo Real,

pues la regla profesamos

2860

de Francisco, y adoramos

nuestro amor con su sayal.

**REY**

Haced luego el hospital

a mi costa.

**ISABEL**

¡Vamos!

**REY**

¡Vamos!

**BATO**

¡Hola! Mientras mos quedamos

2865

aquí y el sol acá baja,

en la cholla se me encaja

ser en este nacimiento

el venturoso jumento.

**GIL**

Es porque hay pesebre y paja.

*(Vanse)*

*(Salen FEDERICO y ROSAURA)*

**FEDERICO**

2870

Dame de término un año,

Rosaura, que no quisiera

que de mí el vulgo dijera

que eres causa de mi daño.

Vestíase de una red

2875

un hipócrita, y quería,

por la virtud que fingía,

que el Rey le hiciese merced;

alcanzó el cargo, aunque injusto,

y quitó la red, diciendo:

2880

«Agora que no pretendo,

no quiero red, sino gusto».

Pues sabes que intento ser

gobernador de este Estado,

en teniéndolo alcanzado,

2885

te admitiré por mujer.

**PATACÓN**

Nadie me manda rezar;

que soy tan gran pecador,

que aunque me oiga un oidor,

no ha de oirme voces dar.

**FEDERICO**

2890

Patacón llega.

**PATACÓN**

Ya llego.

**ROSAURA**

No a mí, sino a Federico.

**PATACÓN**

¡Válgame Dios! Más me aplico

a mujeres, aunque ciego.

**FEDERICO**

¿Ciego estás?

**PATACÓN**

Hermano, sí.

**ROSAURA**

2895

¿Quién te ha cegado?

**PATACÓN**

El demonio;

cuando el falso testimonio

levanté a Isabel, caí

en todas vuestras desgracias,

y ansí, como ciego, os digo

2900

que Dios me ha dado el castigo,

y que no es tiempo de gracias.

**FEDERICO**

¿Quieres creerme?

**PATACÓN**

Yo, sí.

**FEDERICO**

Que me huelgo con razón,

porque si amé la traición.

2905

al traidor aborrecí.

**PATACÓN**

Pues créeme a mí también;

que mi enfermedad y el nombre

de traidor, a cierto hombre

le viniera harto más bien.

**FEDERICO**

2910

Este hombre se declara;

no quiero oir mis enojos,

que a quien le faltan los ojos,

da con los vicios en cara.

*(Vase)*

**PATACÓN**

Rosaura, pues yo estoy ciego,

2915

déjame que te predique

y que mi daño te aplique,

y convertiráste luego.

**ROSAURA**

Yo quiero atreverme.

**PATACÓN**

¿A qué?

**ROSAURA**

A ir a pedir perdón

2920

a Isabel de mi traición.

**PATACÓN**

Bueno; yo también lo haré,

y fuérzame este argumento:

o es santa, o no; si no es santa,

y con soberbia me espanta

2925

sin ver mi arrepentimiento,

dejaréla para loca;

si es santa, como lo es,

y me perdona, a sus pies

pondré yo mi sucia boca.

**ROSAURA**

2930

Aquí labra un hospital

**PATACÓN**

En él un oficio tomo.

**ROSAURA**

Y a un labrador mayordomo

da la limosna y caudal;

de esta casa la administra.

**PATACÓN**

2935

Dadme, santa hospitalera,

dos ojos, porque quisiera,

si vos sois de Dios ministra,

serlo yo, y por galardón

de tal milagro y tal obra,

2940

ser donado, si es que cobra

un pobre a la cola el don.

**ROSAURA**

Ella sale y ¡qué alegría

trae!

**PATACÓN**

Es esposa de Dios.

Volvedme los ojos dos,

2945

seréis mi santa Lucía.

*(Salen SANTA ISABEL y LISARDO)*

**ISABEL**

Ya el hospital se comienza;

Dios pienso que le ha fundado;

ningún trabajo y cuidado

hay que a la caridad venza.

**LISARDO**

2950

El orden que tenéis puesto

de salir por los caminos

a buscar los peregrinos,

es piadoso y es honesto.

**ROSAURA**

Llegaré, señora mía;

2955

por no levantar el rostro

que os hizo traición, le postro

a los pies.

**ISABEL**

Rosaura mía,

ya en verte el alma reposa:

¿de qué te has avergonzado,

2960

sabiendo que me has labrado

una corona preciosa?

dame los brazos mil veces.

**ROSAURA**

¡Ansí vengas tus enojos!

de piedad pagan los ojos

2965

la voluntad que mereces.

**PATACÓN**

Y a mí, señora Isabel,

¿no ha de perdonarme?

**ISABEL**

Sí.

**PATACÓN**

¡Ciego estoy!

**ISABEL**

Pésame a mí

de ese accidente cruel.

**PATACÓN**

2970

¿Quiere sanarme?

**ISABEL**

Esa es

obra de Dios, que no mía.

**PATACÓN**

A otros sana cada día,

no he de alzarme de sus pies

hasta que me restituya

2975

los ojos.

**ISABEL**

¡Gran confusión!

Haced, Lisardo, oración.

**LISARDO**

Mejor oye, Dios la tuya.

Dadme palabra.

**PATACÓN**

¿De qué?

**ISABEL**

De confesaros.

**PATACÓN**

¿Por eso,

2980

no más? Pues ya me confieso.

Mas confesado, ¿veré?

**ISABEL**

Sí, hermano.

**PATACÓN**

Y ¿no se pudiera

dar la vista sin pensión?

**ISABEL**

No.

**PATACÓN**

Y, al fin, sin confesión,

2985

¿no tendré un ojo siquiera?

**ISABEL**

No hay que hablar, de ningún modo.

**PATACÓN**

Alto, pues; si es que da en eso,

desde agora soy confeso,

que el ver vale más que todo.

**ISABEL**

2990

Ea, Lisardo, yo y vos

*(Los dos de rodillas)*

hagamos oración breve;

que la acompañada mueve

más eficazmente a Dios.

**PATACÓN**

¿Cómo me he de confesar,

2995

si en veinte años no lo he hecho,

y tengo dentro del pecho

un menudo por lavar?

Por quitarme de cuidados,

diré, aunque salga del uso:

3000

Padre, por junto me acuso

de treinta años de pecados;

de la suerte que los he hecho,

sólo reservo a sus pies

cualquier pecado al revés;

3005

que siempre poco al derecho.

¡Ay, si es este encantamiento!

Ya me parece que cobro

la vista; ya veo, ya cobro

con los ojos lo que siento;

3010

pero un ojo siento agora

pequeño, y otro mayor,

y mostrará así el Señor

que por vos medro, señora.

El uno grande y entero,

3015

y el pequeño por Lisardo,

ojo redondo y bastardo,

ojo millar, ojo cero;

ojal uno y otro ojete.

¡Hay tal desconformidad!

3020

Ojo sólo por mitad,

ojo de gatunas, vete

al entresuelo de abajo,

subirá el otro por ti

con una grúa hasta aquí,

3025

aunque me cueste trabajo.

*(Salen ORBELIO y NISIRO, acuchillando a FEDERICO)*

**ORBELIO**

No ha de gozar el bárbaro tirano

la tutela, gobierno y presidencia

que Dios le puso en su traidora mano.

**FEDERICO**

Yo quiero hacer de vuestro Estado ausencia;

3030

amigos, no me deis injustamente

la muerte; refrenad vuestra impaciencia.

**LISARDO**

¿A quién trata, señora, de esta suerte

el ímpetu de un pueblo?

**ROSAURA**

¡Castigo justo de su ingrata suerte!

**ISABEL**

3035

Amigos, escuchad; que yo os suplico

que deis audiencia a quien servir solía

todo este Estado poderoso y rico.

**NISIRO**

La furia y venerable cortesía

nos obliga a guardar este respeto;

3040

la vida os debe a vos, señora mía.

**ISABEL**

¿Qué ha sido la ocasión?

**NISIRO**

No estar sujeto

pretende un noble Estado a un hombre aleve

que os pierde a vos el célebre respeto.

**ISABEL**

Federico, ¿es posible que te mueve

3045

la tirana ambición a tanto daño?

**FEDERICO**

Castiga el cielo a quien a ti se atreve;

ya, piadosa Isabel, me desengaño

que Dios me quiere mal, y que en mí prueba

todo el poder de su rigor extraño.

**ISABEL**

3050

Esa blasfemia bárbara no es nueva,

Federico, en tus labios, y así, siento

que justamente su castigo lleva;

vuelve a Dios, amoroso, el pensamiento,

llama a la puerta del costado santo,

3055

y serviráte el daño de escarmiento.

**FEDERICO**

No puedo yo salvarme; que me espanto

que la muerte me dé cuando no espero

perdón, por más que un mar vierta mi llanto;

no he de salvarme yo, porque primero

3060

aquel roble, que imita el pecho duro,

se mudará de allí, verde y ligero,

que yo pueda ser bueno.

**ISABEL**

Si procuro

mostrarte en ese roble el desengaño,

¿no mudarás de vida?

**FEDERICO**

¡Así lo juro!

**ISABEL**

3065

¡Poderoso señor, si de este engaño

importa sacar vos este ignorante,

mostrad vuestro poder contra este daño!

**LISARDO**

¡Raro milagro! El árbol al instante

se mudó a otro; siento y como vivo,

3070

se ha pasado a otro monte semejante.

**FEDERICO**

¡La luz divina y el favor recibo

de Dios por ti, Isabel!

**ISABEL**

A Dios se debe,

y yo a mi cuenta esta merced recibo.

¡Ea, pues, Federico, el pecho aleve

3075

se mude ya en lealtad noble y piadosa!

si este milagro. el corazón te mueve,

trueca tu vida en otra religiosa;

pues Dios mudanzas en los robles muestra,

muda costumbres de tu vida odiosa.

**FEDERICO**

3080

¡Este es milagro, Dios, de vuestra diestra;

este es del cielo portentoso encanto;

ya sigo humilde la vocación vuestra!

**ISABEL**

Volved, amigos, el furor en llanto

de amor, que asombre esta mudanza al mundo,

3085

y sed imitación de su amor santo!

**FEDERICO**

¡En vos, señora, mi remedio fundo!

**ROSAURA**

¡Y yo con vos, vivir pienso segura,

a pesar de las olas del profundo!

**PATACÓN**

Y yo, ¿no seré bueno, por ventura,

3090

para donado y luego despensero?

mas fue oficio. de Judas, y es locura.

**ISABEL**

Mis pobres y hospital mostraros quiero.

*(Vanse)*

*(Salen el REY LUIS, la REINA y otros)*

**REY**

¡Esposa del alma mía!

**REINA**

¡Dueño de mi corazón!

**REY**

3095

¡Dadme esos brazos, que son

corona de mi alegría!

**REINA**

¿Cómo, mi señor, venís?

**REY**

Como quien a veros viene,

que sois salud que entretiene,

3100

vida el alma en que vivís;

si estoy en vuestra presencia,

¿cómo, esposa, preguntais

cómo vengo?

**REINA**

Que alegráis,

después de la larga ausencia

3105

de cinco años, mi tristeza.

**REY**

Ya doy por bien empleados

los infortunios pasados,

pues gozo vuestra belleza

sin temor de más mudanza,

3110

el alma libre y contenta;

que después de la tormenta

se estima en más la bonanza.

**REINA**

¡Mal en la guerra os ha ido!

**REY**

Castiga Dios mis pecados:

3115

de treinta y dos mil soldados,

veintiséis mil he perdido;

no hay quien el poder resista

de Dios, que al fuerte acobarda,

y para otro brazo guarda

3120

más dichoso, esta conquista;

pedirnos a Damiata,

con todo el fértil distrito

que ganamos en Egito;

que el cielo las manos ata

3125

al valor y a la experiencia;

fuera de que no hay poder

ni armas para vencer

armas de la pestilencia;

ella fue quien nos venció.

**REINA**

3130

Yo la estoy agradecida,

pues os permitió la vida

para que la goce yo.

**REY**

Mucho en la santa jornada

he gastado, os certifico;

3135

mas con todo eso, el más rico

soy del mundo, prenda amada,

porque la corona santa

con que Dios mostró a su ley

que fue de trabajos rey,

3140

y de la divina planta

a quien dió el último abrazo

cuando el sol perdió su luz,

quiero decir, de la cruz,

un grande y rico pedazo

3145

ha enriquecido mis manos

y he hecho mi reino divino;

empeñóla Balduíno

un año ha a los venecianos;

y yo, por dar a París

3150

joyas que Dios ha estimado,

se las he desempeñado;

traeránlas a San Dionís

presto, con el aparato

que la francesa nación

3155

debe a las joyas que son

de Dios.

**REINA**

Lance fue barato,

por mucho que el precio sea.

**REY**

Razón será, esposa amada,

que a Dios dé de mi jornada

3160

gracias, y que también vea

a Francisco, mi patrón,

que ha mucho que no le veo,

y me prisa el deseo;

dejadme hacer oración

3165

solo.

**REINA**

Alégrese París,

pues tiene tal Rey en vos.

Mirad que os aguardo.

**REY**

Adiós.

**CABALLERO 1º**

¡Qué Rey santo!

**CABALLERO 2º**

¡Qué Lüis!

*(Vanse éstos)*

**REY**

Ya estamos, Francisco, en casa;

3170

della ha cinco años une falto;

¿quién duda que volveré

distraído en tiempo tanto?

reformemos, patrón mío,

los, descuidos de soldado,

3175

la libertad de la guerra,

el poco amor y cuidado

de vuestro hábito divino,

más precioso que el brocado,

pues si éste hasta el cielo llega,

3180

¿quién duda que es de lo alto?

¡Ay! ¡Quién ver pudiera agora

aquel divino retrato

vuestro, aquella prenda rica!

Ya el corazón me ha robado.

3185

A Santa Isabel, mi hermana,

Job en naciencia y trabajos,

blasón y gloria de Hungría,

véala yo, patrón santo;

pero ¿qué sueño provoca

3190

con su aparente descanso

a impedir los soliloquios

nuestros, divino llagado?

no le puedo resistir,

si es de la muerte traslado;

3195

mientras que duermo, encomiendo

mi espíritu en vuestras manos.

*(Duérmese sentado en un silla, y sale el CONDE)*

**CONDE**

Lo que no han podido ruegos

ni dádivas a criados

del Rey, medios ni invenciones,

3200

conjuraciones ni tratos

para que muera Lüis,

han de poder hoy mis manos

y este acero y hierro agudo

que en mis hierros han templado.

3205

Solo en su oratorio está:

temblando voy, que mal hago;

daréle muerte; no es justo.

¡Oh, sucesos consultados,

nunca tenéis buen efecto!

3210

¡Durmiendo está, cielos santos!

¿Qué mejor ocasión busco?

¿Al Rey no tengo en las manos?

¡Muera! Pero ¿qué es aquesto?

*(Sube, cuando va a dalle, con la silla arriba, y está SAN FRANCISCO en lo alto; da vuelta arriba*

*la silla, y entra SANTA ISABEL, de Tercera, y encuéntranse los dos y se abrazan)*

**SAN FRANCISCO**

Lüis, de esta suerte guardo

3215

a mis Terceros queridos.

**REY**

¡Ay, Serafín sacrosanto!

**SAN FRANCISCO**

A Isabel quiero que veas.

**ISABEL**

Santo Rey, querido hermano.

**REY**

¡Sol del mundo, luz de Hungría,

3220

dame esos queridos brazos!

**SAN FRANCISCO**

El siglo santo es aquéste,

porque no hay reino cristiano

donde la púrpura Real

no tenga un príncipe santo.

3225

A Francia ilustra Lüis;

Isabel a Hungría ha dado

fama eterna; a toda España

doña Blanca, Luis amado,

madre vuestra, y mi Tercera

3230

a Sicilia un rey Carlos;

allí Calcia, Emperatriz

de Grecia, mi sayal basto

por el imperial laurel

humilde y pobre ha trocado;

3235

Catalina en Macedonia;

Francisco, Duque britano;

todos, siendo mis Terceros,

este siglo hacen dorado,

honrándose, hijo Lüis,

3240

con mi hábito veinticuatro

personas Reales.

**CONDE**

Y yo

prometo, patriarca santo,

pidiendo de mis traiciones,

humilde y arrodillado,

3245

al Rey, mi señor, perdón,

de dar a mis verdes años

con vuestro hábito tercero

ejemplo al reino cristiano,

vida al premio, enmienda al vicio

3250

y al pensamiento descanso.

**ISABEL**

Adiós, Lüis, que los pobres

de mi hospital están dando

[...]

voces por mí.

**CONDE**

El siglo santo

3255

es, noble senado, aquéste;

para la segunda os guardo

lo que falta de esta historia:

perdonaréis entretanto.