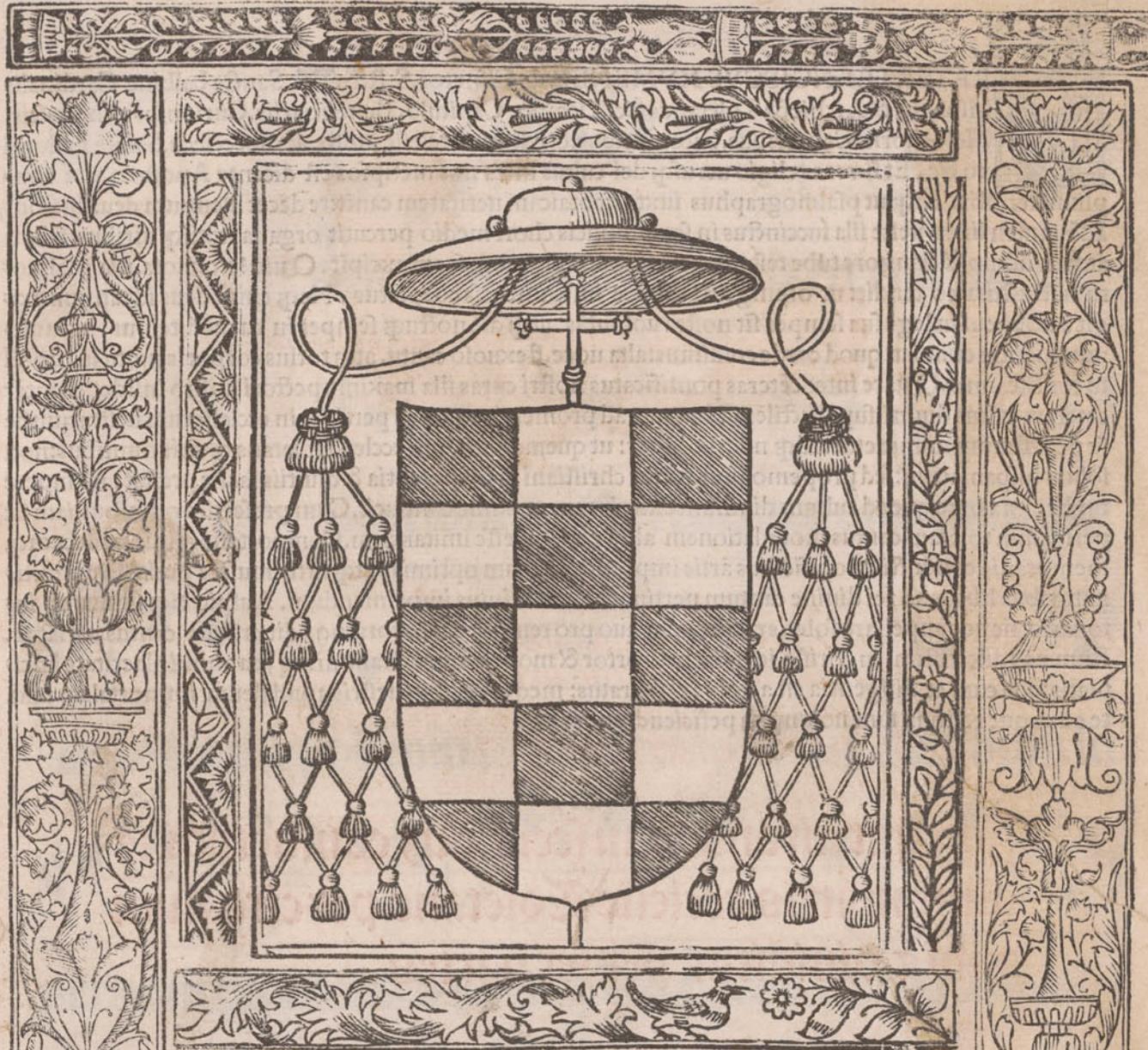




C. 5^a



Haec tibi pētadecas tetragonon respicit illud
Hospitium petri et pauli ter quinqꝫ dierum.
Māqꝫ instrumētū vetus hebdoas innuit.octo
Lex noua signatur.ter quinqꝫ receptat vtrūqꝫ.

Intonarium Toletanum.



RATER FRANCISCVS XYMENEZ de Cisneros. S.R.E.TT. Sancte balbine Cardinalis hispanus & Archieps Toletanus &c. Decano. Capitulo. Beneficiariis. Curionibz. Phonascis. Mesochoris. Cantoribus. Sacerdotibus. & editiis Ecclesie nostre ac dioceſeos. Salutē in domi no &c. Et si vera religio ueruſq̄ dei cultus intra nos metipsos eſt dicente Apostolo vos tem- plum dei eſtis. Atq̄ ut psalmographus iuxta hebraicam ueritatem canit: te decet silentium deus in ſion: Idē tamen linea ueste illa ſuccinctus in ſeptemplicis chorū medio percutit organa: totisq̄ uiribus saltat: atq̄ in iubilo & clangore tube testamenti arcā in domum ſuam excipit. Quid: non tota illa psalmo- rum ſtructura eo tendit: ut omnigenis muſice instrumentis coaptetur. Neq; enim deus id tantum exi- git a nobis: ut in lege ſua ſemper ſit noſtra uoluntas: utq; die noctuq; ſemper in ea meditemur: ac muſe- mus: uerum etiam ut quod corde credimus: alta uoce. flexuoso cantu. atq; totius corporis motu in cōpoſi- to confiteamur. Quare inter ceteras pontificatus noſtri curas illa maxime peccori noſtro inſidet: ut inter ceteram cultus diuini ſupelleſtilem: hec que ad promendos cantus pertinet in eccleſiarum uestrarum cē ſu potiſſimum numeretur. Idq; nūc molimur: ut quemadmodum eccleſia toletana ceteris omnibus: non ſolum hispaniarum: ſed prope modum totius christiani orbis potentia & diuinitiis facile preſtat: nō ſupere- tur hac una in re que ad cultum diuīnum exteriorem maxime conducit. Cum preſertim omnibus iam ſit perſuafum toletani cantus modulationem aliis eccleſiis eſſe imitandam. Comportatis igitur undecimq; membranis conuictisq; opificibus artis impressorie quam optimis: atq; artis muſice peritissimis caſti- gatoribus libros ad rei diuine cantum pertinentes curauimus imprimentum. Auspicatiq; sumus ab in- tonario ſic uos appellare ſoletis codicem in quo pro temporum festorumq; diuerſitate cantus uariātur. Eum uos dilectiffimi in christo iefu fratres hortor & moneo amplectamini atq; ea animi alacritate fuſci- piatis: qua cura et diligentia eſt a nobis elaboratus: meq; precibus uestrīs apud deum immortalem iuua- te ad ea que reliqua ſunt uolumina perficiendum. Valeti.

Incipit intonarium secunduz consuetudinē
alme matris eccleſie Toletane per circulum
anni & diuiditur per ſex partes.

Prima pars de hymnis.

Secunda pars de intonationibus.

Tertiā pars de modo dicēdi horas.

Quartā pars de benedicamus & ite missa eſt.

Quinta pars de respōſoriolis & versiculis.

Sexta pars continent omnes venite exultemus.

Dñica prima in aduentu dñi
Ad vesperas Hymnus.

Prima pars hymnorū.

Fo. iij.



Onditor alme siderum eterna lux cre-

dentium christe redēptor omnīuz exau-

Predictus cātus
dī ad cōpletoriūz
sabbatis et dñi-
cīs diebus p̄trotū
aduētum. Ad no-

di preces supplicum.

cturnū. hymnus.

Erbum su

pernum prodiens a patreolim exiens qui natus orbi

In
lau-
di-
bus
bym
nus.

Or clara

subuenis cursu declivi tēporis.

ecce intonat obscura queque increpat pellātur emi-

Predictus can-
tus dī ad om-
nes horas dīei.
Sequitur can-
tus ferialis pla-
nus. hymnus.

nus somnia ab ethere christus promicat.

a ij

Prima pars

Rector potens verax deus qui temperas reruz

vices splendore mane instruis et ignibus meridiem.

Dieb⁹
ferijs
ad ves
peras
hym
nus.

Onditor alme siderum eterna lux creden-

tium christe redemptor omnium exaudi preces sup-

Ad
no-
ctur
num
bym
plicum.
nus.

Uerbū supernū. **U**erbū supernū. **Or**

vt̄s. Predict⁹ cātus dī ad
completoriuz et primā. Ad
certiam sextam ⁊ nonā dī
cātus plan⁹. In vigilla na
tūritatis domini. Ad ma
clara ecce,

Uerbū supernū. **U**erbū supernū. **Eni redem⁹**

vt̄s. Predict⁹ cā
t⁹ dī p horas diei.
vsc⁹ ad vespertas.
In vigilia nata
lis domini ad ves
peras. Hymnus.



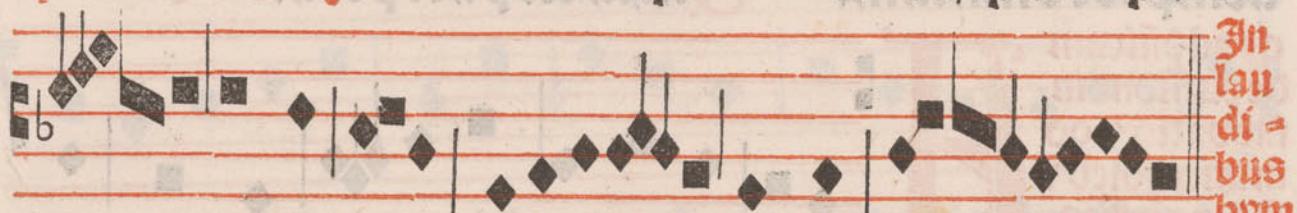
ptor gentiū o. stende partū virginis mireſ omne ſecu

Lantus predict⁹ dī ad cōpletoriū
iſta dīe. In boc dīcto tono cantā
tur oēs hymni festiuitatū ſex ca-
parū ad vſ tñ vſq; ad eppbiā dñi
pterq;. Iſte cōfessor. t Sctōrūz

lum talis decet partus deuīz. meritis. t aliiſibi diſfonātes q; de
bent dīci
in ſuo can-
tu pprío.
Ad no-
cturnum
bymnūs.



O H̄r̄iſte redemptor omniū ex patre patris



vnice ſolus ante p̄cipiūm natus ineffabiliter.

In
lau-
di-
bus
bym-
nūs.



P Solis ortus cardine ad vſq; terre límitem chri



ſtum canamus p̄ncipem natum mari a virgine.

Predictis cātus dī per oēs horas dīei. Item a natū-
tate dñi vſq; ad octauas eppbe. oēs hymni tam in fe-
ſtis quā i ferijs diurnales t nocturnales. dicūtur ſub
predictis cantibus. excepto in vesperis ſex caparū. ut
ſupius notatū est. In vigilia eppbe ad matutinū hym-
ni ad nocturnū t laudes vt dictū ē. Ad vespas. Hy⁹.



Oſtis he-
a iij

Prima pars

rodes impie christū venire quid t̄imes nō arripit mor

Predictus
cāt⁹ dī ad
completo-
riū. Ad no-
cturnum.
Hymnus.

ta lī a qui regna dat celestia.

demptor omnium.

vt̄s.
In
lau-
dib⁹
by⁹.
qz ad dñicam
de passione in
sabbatis ⁊ do-
minicis dieb⁹.
Ad vespertas
Hymnus.

Anixa est puerpera.

vt̄s. Iste cant⁹
dicitur per ho-
ras diei vsq; in
octauiz diem.
A primo sabbo

Eldi benigne conditor nostras pre-

ces cum laudibus in hoc sacro ieūmio fusas qua-

Ad comple-
toriuiz. Sab-
batis ⁊ domi-
nicis dieb⁹.
Hymnus.

dragenario.

Ohriste qui lux es et dies

noctis tenebras detegis lucisq; lumen crederis lumē

Hymnorum.

Fo. iiii.

In die
b⁹ feria
lib⁹. ad
vespas
Hym-
nus.

beatum predicans.

Eldi benigne con-

ditor nostras preces cum laudibus in hoc sacro ie-

Ad cō
plete-
rūm.
bym-
nus.

iunio fusas quadragenario.

Christe qui

lux es et dies noctis tenebras detegis lucisqz lu-

Diebus do-
minicis et
diebus feria-
libus. Ad no-
cturnum.
Hymnus.

men crederis lumen beatum predicans.

Stimmi largitor premij spes qui es vnica mun-

di preces intende seruorū ad te deuote clamantiuz.

a iiii

Prima pars

Dieb^o
domi-
nicis.
ad lau-
des
lbp^o.



Am xpe sol iusticie met debiscat tenebre

Dieb^o
feriali
b^o. ad
lauds
bym-
nus.

virtutum vt lux reddeat terris diez cū reparas.



vt s. Audi beni-
gne. Per horas
diei dī catus d
laudibus sicut
in dñicis dieb^o

Am xpe sol. videlicet.



Am lucis orto si

dere deū p̄cemur supplices vt in diurnis actib^o nos ser-

Diebus feria-
lib^o dī ad pri-
mam catus fe-
rialis de Au-
di benigne. vi
uet a nocētib^o. delice.



Ad .iiij. vij. ix. dī
cantus ferialis
planus. Et pre-
dictomodo i to-
nantur hymni
vsq; in dñicā de-

passiōe. Sab-
bato t i dñica
passiōis dñi t
ramis palma-
rum. Ad vespe-
ras. hymnus.



Ex illa regis prodeūt fulget crucis

mysteriū quo carne carnis cōditor suspēsus ē patibulo.

Hymnorum.

Fo.v.

Predictus cantus.
dī ad primā et ter-
tiā. Ad sextā t no-
nā dī cātus feria l'
q̄ sequit. Diebus
feriab. ad v̄s. by.



cis mysterium quo carne carnis conditor suspensus

Predictus cantus dī
ad primā. Ad tertīā ser-
tā t nonā dī cāt⁹ feria
lis planus. Ad cōpl̄zim
sabbo. t dñica i passio
est patibulo.

ne. t ramis palmarū.



es t dies noctis tenebras detegis lucisq; lumen crede-

ris lumē beatū predicas.

Diebus autem fe-
rialibus Ad com-
pletoriū. hymnus.



et dies noctis tenebras detegis lucisq; lumē crederis lu-

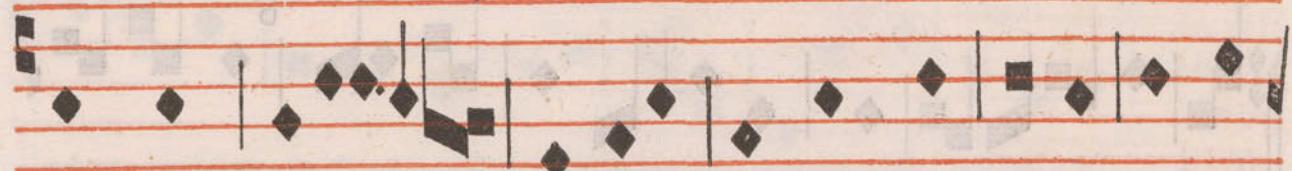
Ad noc-
turnum
dñicis
diebus
hym-
nus.



Prima pars



prelūm certaminis et super crucis tropheum dīc tri-



umphum nobilem qualiter redemptor orbis immo-



latus vicerit.

*Dieb,
ferijs
Ad no
cturnū
Hym-
nus.*

D

Angē lingua gloriōsi pre



lūm certaminis et super crucis tropheum dīc triūm-



phuz nobilem qualiter redemptor orbis immolatus



vicerit.

*Diebus
domi-
nīcis ad
laudes
Hym-
nus.*

T

Elstra sex qui iam peracta tem-



pus implēs corporis se volente natu ad hoc passioni



deditus agnus in cruce leuatur imoladus stipite.

Ad laudes in dieb' fe
rialib'.
Hy'.



Elstra sex qui iam peracta tempus implés

corporis se volēte natus ad hoc passioni deditus agn'

Ad ter
tiaz in
dñica
ramis
palma
rū. by'



Uinc

in cruce leuatur imolandus stipite.

sancte nobis spiritus vnum patri cum filio digna-

re prontus in geri nostro refu sus pectori.

Catus iste supradictus dicit
ad completorium feria quar
ta istius hebdomade. In die
veneris sancti ad adorandā
crucem. sed in bac diocesi
non utimur. Hymnus.



Ange lin gua glo

Prima pars



rio si prelum certaminis et su per crucis tropheū

dic triumphum nobilem quali ter redemptor orbis

Dñica in
albis ad
vesperas
sex capa-
rum. by.
uimolatus vicerit. **H** D cenan agni pro-

uidi et stolis albis candidi post trāsitus maris rubri

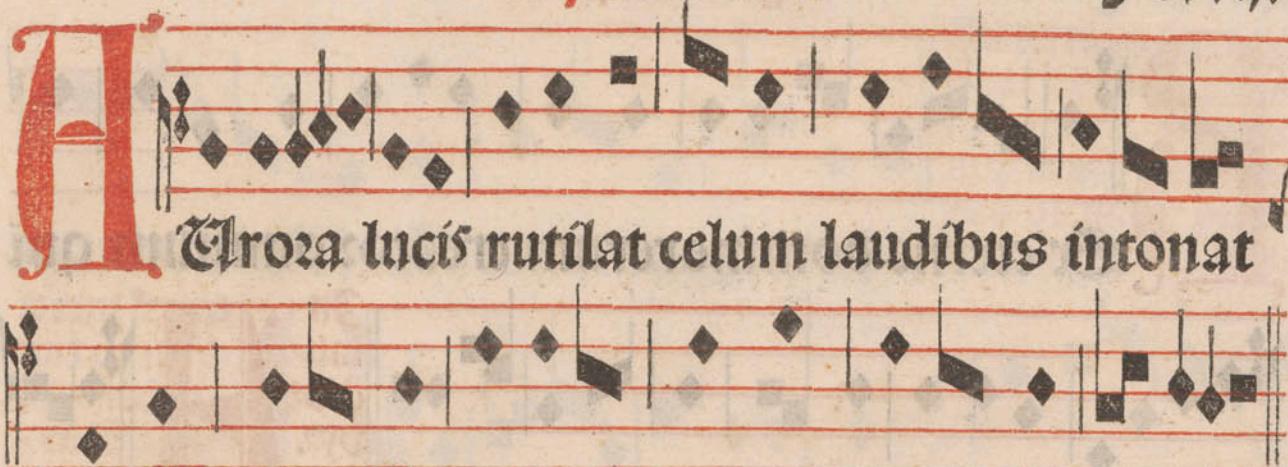
Predictus cātus dī ad cōpletoriū no-
cte ista. Supradict' cātus dī in festis
sex caparū ad vespas tñi vsc ad ascen-
sionem dñi in oibus hymnis qui cōso-
nāt isti tono. Excepris Sctōrū meritis
christo canamus principi. et Iste cōfessor. et alijs sibi dissonanti-

bus. qui di-
cūtur in su-
is pprijs to-
nis. In noc-
turno. hym-
nus.

R Ex eterne domine rerū creator omniūz

In
lau-
dib⁹
by.

qui es et ante secula semper cum patre filius.



Mundus exultans iubilat gemens infernus v lulat.

Predictus can-
tus dicitur ad
oēs horas. In
festis sex capa-
rum. Ad vespe-
ras. Hymnus.



bis candidi post transituz maris rubri christo cana-

Predictus catus dī ad
completoriū t ad om-
nes horas diei. Ad no-
cturnum t laudes ut
dictū est. In festis no-
mus principi.



prouidi et stolis albis candidi post transitum maris

Predictus catus dī ad
completoriū t ad primā
t tertia. Ad. vi. t. i.e. dī
catus ferialis planus.
Exceptis dñicis dieb.
Ad nocturnū. Hymn.

b

rubri christo canamus principi.

Prima pars

BEx eterne domine rerum creator omnium qui
es et ante secula semper cū patre filius. **A**Uro
ra lucis rutillat celum laudibus intonat mundus exul
tans iubilat gemens infernus v lulat. **A**Dieb.
feriali b⁹ ad vespe-
ras. **H**hy.
Acenā agni prouidi et stolis albīs cādidi post trāsitū ma-
ris rubri xpō canam⁹ p̄cipi. triū lctōnū. by⁹. **D**ce
nā agni prouidi z stolis albīs candidi post transituz

*Predict⁹ cār⁹ dī
ad cōpl⁹ et ad pri-
mā. Item seqns
cār⁹ dī ad v⁹ die
bus ferijs t festis*

Hymnorum.

Fo. viij.

Ad tertiam sextaz et
nonaz dicitur catus
ferialis planus. Ad
nocturnū et ad lau-
des dicuntur predi-
cti catus tā in festis

maris rubri christo canamus principi.

trium lectio-
nuz qz in fe-
riis videli-
cet. Ad no-
cturnū. hym-
nus.

R

Ex eterne domine rerum creator omni

In
lau-
dib.
by.

um qui es et ante secula semper cum patre filius.

H

vt̄. Itē
predi-
ct⁹ cā
tus vi
delic⁹
H̄. Ex eterne domine.

vt̄. Ad cenā agni. Ad nica in albī usq; ad ascē-
sionem dñi oēs hymni dicuntur sub predictis cā-
ribus. tā festiualibus quā ferialis sibi conso-
natis. Qui veronō dicant in suis p̄prijs to-
nis. vt in cōmīne notatum est. In vigilia ascē-
sionis domini. Ad vesperas. hymnus.

R

Ex eterne domine.

D

Ymnuz cana-

mus glorie hymni noui nunc personēt xps nouo cum

Predictus cantus
dicitur ad comple-
torium in hac vigi-
lia cantum. Ad no-
cturnū. hymnus.

tramite ad patris ascendit thronum.

b ij

Prima pars

TEsu nostrare redemptio amor et desiderium deus
creator omnium homo in si ne temporuz.

Predict' can
tus dicitur
per horas di
ei omnibus
diebus tam
festinalibus

qz feriali
bus. vsqz
ad festum
trinitatis
In laudi-
bus. by'.

ATer ne rex al tissime redēptor et

fidelium quo mors soluta deperit da tur tri

Transactis tribus diebus post festuz. dicitur
ad laudes cantus de Jesu nostra redemptio.
Excepto octauo die quod dicitur sicut in die.
Ad matutinos vigilia pentecostes hymnus
ad nocturnum. Jesu nostra redemptio. vs.
Ad laudes. by'. Eternerex altissime. cū cātu

umphus gra tie.

de Jesu no
stra redem
ptio. In vi
gilia pēte
costes. Ad
vespas. by'

TAm christus astra ascenderat regressus

vnde venerat pmissa patris munera sc̄m datur? sp̄m.

Hymnorum.

So. ix.

Predictus cantus
dicitur ad comple-
toriu[m]. et per horas
diei. Excepto ad
tertiam. Ad no-
cturnum. Hymn[u]m.



ata nobis gaudia anni reduxit orbita cum spiritus

Transacto die pente-
costes et duobus sequē-
tib[us] d[omi]n[u]s ad laudes cāt[us]
de Iesu nra redēptio.
in alijs diebus vltimis
qui restant.

Ad tertiam
hymnus q[uod]
dicitur usq[ue]z
ad festu[m] tri-
nitatis.



vista imple superna gratia que tu creasti pectora.

In vigilia
sancte tri-
nitatis.
Ad vespe-
ras hym-
nus.



Prima pars

Predictus cantus
dī ad cōplerorūm
t p horas diei t di-
citur trib⁹ dieb⁹ se-
quētibus. Ad no-
cturnū. Hymnus.

A

El trinitatis vñitas.

vt̄s.
Ad
lau
des
by⁹.

S

plē

vt̄s. In vi-
gilia corpo-
ris xp̄i ad
matutinū
in noctur-
dor paterne glorie. no. Hymn⁹

S

Acris solēnijs iñ

cta sint gaudia et ex recordijs sonent preconia rece-
dant vetera noua sint omnia corda voces et opera.

In
lau
di-
bus
by⁹

O

vt̄ infra Ver-
bum supernt.
In vigilia cor-
poris christi.
Ad vesperas.
Hymnus.

D

Ange

língua gloriōsi

corporis mysteriū sanguinisq; pre-

ciosi quē in mūdi precium fruct⁹ vētr⁹ generosi

Hymnorum.

Ad cō
plete
rūm.
bym
nus.

Fo. x.
vt ifra Ver
bum super
nuȝ. Ad cō
pleteorūm.
Hymnus.

rex effudit gentium.

Elucis ante.

S

Acris soleminijs iuncta sīnt gaudia et exprecor

dijs sonent preconia recedant vetera noua sīnt omnia

corda voces et opera.

In
lau
dib
bym
nus.

Erbum supernum

prodiens nec patris linquēs dexteram ad opus suum

exiens venit ad vite vesperam.

batis ad vespe
ras qñ sequēti
die dicitur de
dominica. Ad
vespas hymn.

Iste cantus dicitur per boras
diei vsq; in octauis diem inclu
sive. Ab octauis pentecostes
vsq; ad aduentū dñi. Et ab octa
uis epip̄be vsq; ad dñicā primā
qdragesime, dicitur dieb̄ sabb-

O

Lux beata trinitas et principalis
b iiiij

Prima pars



vinitas iam sol recedit igneus infunde lumē cordib⁹.

Predictus cantus dī ad cōpleroriū. Notandū qd si i supradictis sabbatis venerit festū sex caparū. ita qd a capitla incipiat dñica se quētitūc dī iste aliis cāt⁹ q seq̄tur. Ad cōplz tñ dicat cāt⁹ de festo. by⁹



Lux beata trinitas.

vt̄s. A dñi
ca De⁹ om-
niū. vsqz ad
dñicam Ad
aperiat. Ad
noct. Hy⁹.



Octe surgentes vigilemus omnes sem

per in psalmis meditemur atqz viribus totis domino



Ad
lau
des
by⁹.



Ece iam noctis

canamus dulciter hymnos.



tenuatur vmbra lumen aurora rutilans coruscant



viribus to tis rogitemus omnem cūcti potentem.

Hymnorum.

Fo. xi.

A dñica Adaperiat. vsq; ad aduētū dñi. Et ab octa uis epiphanie. vsq; ad dominicam primam quodragesime. Ad nocturnum. **Hymnus.**

D

Rimo dierum omnium quo

mundus extat conditus vel quo resurgēs conditor

In
lau
dib⁹
by⁹.

A

Terne rerum con-

nos morte victa liberet.

ditor noctem diemq; qui regis et temporum das tem-

Predictus can-
tus dicitur ad
prīmam t ter-
tiā. Ad sex-
tā t nonā dī cā
t q seqtur. by⁹.

B

pora ut alleues fastidium.

Ector po-

tens verax deus qui tēperas rerū vices splēdore ma-

Cantus qui sequitur dicitur in
omnibus festis nonem lectio-
num. ad sextam t nonā tantū.
Etiaz dicitur dieb⁹ ferialib⁹ t
festis trium lectionum. ad ter-
tiā septam et nonam. **Hymn⁹**

ne instruis et ignib⁹ meridiez.

Prima pars

Pector potens verax deus qui temperas rerum
vices splendore mane instruis et ignibus meridiem.

Ab octauis epiphanie usq; ad dñicam primā quadragesime. Et a dñica Deoīz. usq; ad aduentum domini. dicitur diebus dominicis. Ad vesperas. Hymnus.

T

Ecclis creator optime lucem

dieruz proferens primordijs lucis noue mūdi parās

b
Predictus cantus dñicalis. dī ad completorium. Feria secunda. Ad nocturnum. by⁹.
ori gīnem.

S

Omno refectis artu

bus spreto cubili surgimus nobis pater canentibus

In laudib⁹ by⁹.
S

adesse te deposcimus.

S

Plendor paterne glo-



rie de luce lucem proferens lux lucis et fons luminis

*Ad
prī
mā.
byr.*



Am lucis orto side



re deuz precemur supplices vt in diurnis actibus nos

*Predictus cantus dici
tur ad primā oībus die
bus ferialibus. Ad ter
tiam sextā t nonā dī cā
tus ferialis planus. Ad
vesperas. Hymnus.*



Omen



se celi conditor qui mixta ne confunderēt aque fluen-

*Predictus cantus
dicitur ad comple
torium t ad vespe
ras i oībus istis fe
rijs. Feria tertia
Ad nocturnū. byr.*

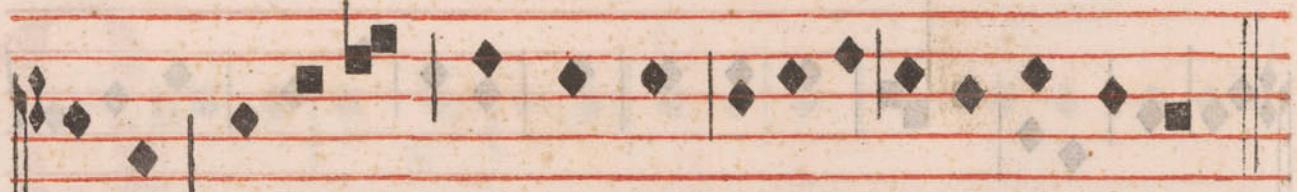


ta diuidens celum dedisti limitem.



Onsors paternī luminis lux ipse lucis et dies

Prima pars



noctem canendo rumpimus assiste postulantibus.

In
lau-
dib-
by.



Ales diei nūcius lucem propinquā precinīt

nos excitator mentium iam christus ad vitam vocat.

Ad ves-
peras
Hym-
nus.

vt̄s. Im-
mēse celi.
Seria qr̄
ta Ad no-
cturnū.
Hymn.



A Eluris ingens conditor.

rum creator optime.

vt̄s. Splē-
dor pater-
ne Ad ves-
peras.
Hymnus
bila.

vt̄s. Sō-
no re-
ctis.
In lau-
dibus.
Hymn.

Ox et tenebrie et nu-

vt supra. Im-
mense celi. Se-
ria quinta. Ad
nocturnum.
Hymnus.



Eli deus sanctissime.



Ox atra rerum contegit,

vt supra
Sōno re-
ctis.
In lau-
dibus.
Hymn.

Eli ecce

Hymnorum.

Fo. xiiij.

vt̄. Immē-
se celi. Feria
serta Ad no-
cturnum.
Hymnus.

vt̄. Splē-
dor pater-
ne. Ad ve-
peras.
Hymnus

surgit aurea.



O agne de⁹ potētie.

vt̄. Sō-
no refe-
ctis. Ad
laudes.
Hymn⁹

U trinitatis vnitas.



E terna celi glo-

ut supra. Im-
mēse celi. Sab-
batis diebus.
Ad nocturnū.
Hymnus.

vt̄. Splē-
dor pater-
ne. Ad ve-
peras.
Hymnus

ria.



O Lasinator hominis de⁹.

vt̄. Sō-
no refe-
ctis. Ad
laudes.
Hymn⁹

S immē de⁹ potētie.



H eroa iā. ne.

ut su-
pra.
Splē-
dor.
pater

Incipit sanctorale hymnorum.

In vigilia sancti ioannis baptiste. Ad matutinas. in nocturno. Hymn⁹.



U queāt laris resonare fibris mira gestorum fa-

muli tuorum solue polu tī labij rea tum sancte

c

Prima pars

vsq^z Ce-
 teri tatu
 In lau-
 dibus.
 hymn^z.
 ioannes. **A** Eteri tatus. **V**t infra.
 per bo-
 ras diei
 dicitur
 seques
 cat^z. by^z **I** Am

lucis orto sidere deū precemur supplices vt in diurnis
 actib^z nos seruet a nocētib^z. **U** queāt laxis
 resonare si b̄ris mira gestorum famuli tuorum solue
 polu ti labij rea tum sancte ioannes. **A** ad completo
 rium t p bo-
 ras diei. dicit
 cat^z qui seque
 tur videlicet.
 hymnus.

A Elucis ante terminum rerum creator posci-
 mus ut solita clementia sis presul ac custodia. **A** Ad
 noctur-
 nū.
 by^z



Himis felix meritic⁹ celsi nesciens labem niuei

pudoris pre potens martyr eremic⁹ cultor maxime

In laudib⁹ by⁹. **A** Eteri tantum cecinere vatum cor-

vatum.

de presago iubar ad futurum tu quidem mūdi scelus

Nota qđ si aliquid festū euenerit nō habens proprietatē infra octauas alicui⁹ festi babentē octauas solemnes. dicat ad oēs hymnos diurnales et nocturnales. cantus de octauis. Sed si hymn⁹ auferentem in dice prodis. habuerit proprietatē. tūc dicatur pro-

prietas et nō cat⁹ de octauis. Et hec norma obseruatur per totum annum. Similiter in prefacijs. In vigilia aploꝝ petri ⁊ pauli. Ad nocturnū. Hymn⁹.

E Terna xpī munera apostolo

rū gloria laudes canētes debitas letis canam⁹ mētib⁹.

c ij

Prima pars

In
lau-
dib-
by.



Oculat celū laudib⁹ resultet terra gaudijs a-
postolorū gloria sacra canūt solēnia.

per bo-
ras vi-
gili e dī
sequēs
cantus
bymn⁹.



Am

lucis orto fidere deū precemur supplices vt in diurnis

Ad
ves-
pas
hay⁹



actib⁹ nos seruet a nocētib⁹.

Elix p oēs festū
; habent su per nas potes

fa tem claudere sermones sedes pādere splēdētia li mi na po-
mūdi cārdines apostolorū ppollet alacriter petri bea-

li su per al fa si dera lin queorum clabes celi facte sunt
ti pauli sacratissimi quos xp̄s almo cōsecravit sanguine

Ad cōplm
t p horas
diei. dī se-
quēs can-
taruas repelunt ultra mūdi limites; tūs videli
ecclesiarū deputauit pricipes. cer. bymn⁹.



E lucis āte.

Hymnorum.

Fo. xv.

vers. Jam
lucis orto.
Ad noctur
nū. Hy.

O

Aurea luce et de core ro se o
Roma felix que tantorum principum

lux lucis omne perfudisti seculum
es purpurata preciosissime excellis omne mū

de corans celos in clito mar si ri
di pulchritudinem non laude tua sed sanctorum meri

In
lau
dib
hy.

H

G

o hac sacra die quedat reis ve ni am
tis quos cruentati lugulasti gladiis.

re a luce et decore roseo lux lucis omne per

fudi sti seculum de corans celos in clito mar

tyrio hac sacra die que dat reis veniam.

c iiij

Prima pars

Sequēti die
in cōmemorā-
tione san-
cti pauli. Ad
nocturnum.
Hymnus.

A

Xultet celū laudib⁹.

vt̄s
In
lau-
dib⁹
by⁹.

D

O ctoz

e gregie paule mores instrue et mēte polum nos trās

ferre satage donec perfectū largiatur plenius e

per horas
diei dicitur
sequēs can-
tus ⁊ dicit
ptres dies
seqñtes by⁹.

A

E lucis.

vt̄s. Iā lucis orto.
In vltimis trib⁹ die-
bus dicitur cār⁹ qui
sequit ad oēs horas
diurnas et noctur-
nas. videlicet. by⁹.

A

Xultet celum laudibus resultet

terra gaudijs apostolorum gloria sacra canunt so

In festo vīsitationis vīrginis ma-
rie omnia dicantur vt in alijs fe-
stivitatibus eiusdem. scilicet assump-
tionis vel nativitatis. In trās-
latione sancti martini. Ad vespe-
ras. ⁊ laudes. Hymnus.

R

Ex christe

mar tí ní decus hic laus tua tu illí us tu nos

ín hunc te colere qui ípsum ín te tribue,

Predict⁹ cā
tus dī ad cō
pletoriū t p
horas diei.
Ad noctur
nū. Hymn⁹.

O

Artine par apo stolis festū colentes

tu fone qui viuere discipulis vis aut mori nos re

In transla
tione san
cti benedī
cti. Ad ves
perast no
spice.

A

hriste sanctorum decus atq

vītus vīta et forma vīa lux et actoꝝ sup plīcū vota pa

Ad cōple
toriū t p
horas
diei dī cā
t⁹ q sequi
tur. by⁹.

rīterꝝ hymnum suscipe clemens.

T

E

c iiii

Prima pars

lucis ante terminum rerum creator poscimus ut soli

In
lau-
dib,
by.

ta clementia sis presul ac custodia.

TObuit

post hec homines beatus regulis artis animo s re-

tundi et iugo semp domini polloru subdere colla.

In vigilia
triumphi
sancte cru-
cis. Ad ves-
peras bym
us.

Exilla regis prodeunt fulget crucis my

sterium quo carne carnis conditor suspensus est pati-

Lantus qui
sequitur dī
ad cōplete-
riū t per bo-
ras diei. Ad
cōplm. by.

tibu lo.

Elucis ante terminum

rerum creator poscimus ut solita clementia sis presul

*Ad
noc
tur
nū.
byz.*

ac custodia.

D

Ange lingua gloriosi preli-

um certaminis et super crucis tropheum dic trium-

phum nobi lem qualiter redēptor orbis īmolatus

*In
lau
dib.
byz.*

vi cerit.

O

Crux a ue spes.

Vt s. Texilla regis.

In vigilia sancte

marie magdalene

Ad vesperas.

Hymnus.

Lauda mater ecclesia lauda christi clementiā qui

septem purgat vicia per septiformem gra ti am.

Prima pars

Predictus can
tus dñ Ad com
pletorium t p
horas diei. Ad
nocturnū. by.

A

Otiua cunctis orbita lucis triūphat

gratia qua scandit astra vernula maria christi fulgida.

In
lan
dib
by.

A

Terni patris vnice nos pio vultu respice

qui magdalenam hodie vocas ad thronum glorie.

In vigilia
sancti iaco
bi apostoli
Ad vespas.
et laudes.
Hymnus.

I

Ic iudicandis o uibus et iudex ac

noscentibus sumo qui fulsit merito sit pius in iudicio.

Latus predictus
dñ ad cōpletorium
t per horas diei.
t dñ trib' diebus
post festū. Ad no
cturnum. by.

A

Eultet nostra conscientia eterni patris



filio vocisq; modulatio canat hymnū cum gaudio.

In vltimis tri
bus diebus dī
cant q; seq̄tūr
ad oēs horas
diurnas & no-
cturnas. hy;



Eultet celū laudib; resultet terra



gaudijs apostolorū gloria sacra canūt solēnia.

In festo
brē āne
matris
marie.
Ad ves-
pas. hy;



Hane grate festa colat plebs ho ne sta con

Ad cōpletori
um et per ho
ras diei dicit
cantus de oc
tauis brī sacer
bi. ad noct. hy;

gruiſ cum laudi bus et cōdignis precib;.



Clam terra pontus ethera colunt et astra

cetera excelsam supra sidera anna precelſa genuit.

Prima pars

*In
lau-
dib-
by.*

O

*Zara diei gaudia decantet nunc ecclesia in
anna dei famula plangens celi miracula.*

*In vigilia
sancte mar-
the. Ad ves-
peras hym-
nus.*

T

Esu corona virginum festum colentes virgi-

nis emunda labe criminis malis impone terminum.

*Predictus can-
tus dñ ad cōple-
torium et per
boras diei. Ad
nocturnū. hym-
nus.*

D

Octe sur gentes preparemus men-

tes luce virtutum ut sit iter tutum at qz deuotis

*In
lau-
dib-
by.*

decantemus votis dulciter hymnos.

Hymnorum.

Fo. xix.

O Lux beata trinitas vera marthe iucunditas cui?
In vincula sancti petri. Ad vesperas.
Hymnus.
precamur precibus infunde lumen cordibus.

Petrus beatus catenarum laqueos christo iu-
bente rupit mirabiliter custos ouilis et doctor eccle-
sie pastorq[ue] gregis conseruator ouium arcet luporum
truculentam rabiem.

Cantus qui
sequitur dicit
ad comple-
torium et p-
boras diei.
Hymnus.

A lucis
vt s. luxbe-
corona. ta trini-
Ad noc- tas. In
turnum. laudib.
Hymnus. Hymnus.
ante terminum.

d

Prima pars

Tu es bone pastor petre clemens accipe vota
precantum et peccati vincula re solue tibi potesta
te tradita qua cunctis celum verbo claudis aperis.

In festo
sc̄tē marie
de nūib⁹.
Ad vespe
ras. H̄p⁹.

Ele maris stella dei mater
al ma atqz semper virgo felix celi porta.

Ad
noc
tur
nu⁹
by⁹

O Clem terra pōtus ethera colunt adorāt predicāt
trinam regētem machinā claustrū marie baiulat.

In
lau
dib⁹
by⁹

O Glori o sa domína excelsa supra sidera qui

predict' cā
t' dī ad cōpl'z
t p horas di-
ei. In trāssi-
guratiōe dñi
Ad vesp. hys.

te creauit prouide lactasti sacro vberē.

O Lux be a ta trinitas

vt̄s. fo. ix. pre

dictus cantus
dicitur ad cō-
pletoriū t per

horas diei. Ad

El trini-

A tatis.

In vigilia
beati lau-
rentij. Ad
vesperas.
Hymnus.

S Plēdor pa terne glorie.

A Horus noster solemniter exultet et cōcorditer

in hoc festo laurentij tormentis flecti ne sciij.

Ad cōplete-
riū et per ho-
ras diei dī
predictus cā-
tus. Ad noc-
turnū. hys.

O Mira patiētia mēbra torrētur omnia.

d ij

Prima pars

In
lau-
dib⁹
by⁹.

ipse tamen tortoribus insultat spretis ignibus.

O

Felix permutatio felix martyr in cambio qui

In vigilia assu-
ptionis beate
marie. Ad ma-
tutinas in noc-
turno. hymn⁹.

pro breui supplicio eterno gaudet premio.

O

Clem terra pontus ethera colunt adorant pre-

dicant trinam regētē machinā claustrū marie baiu-

In
lau-
dib⁹
by⁹.

lat.

O

Glorio sa do mina excelsa supra si de-

Predictus can-
tus dicitur per
horas vigilie.
Geldicatur ca-
tus qui sequi-
ra quī te creauit pūide lactasti sacro vberetur. Hymnus.

ra quī te creauit pūide lactasti sacro vberetur. Hymnus.

Hymnorum.

Fo. xxij.

O Gloriosa domina, Ad
ves
pe
ras
by² **H** Ele maris stel
la dei mater al ma atqz semper virgo felix celi
Q uem terra pontus ethera colunt
adorant predictant trinam regentem machi nam clau
strum marie baiulat. Predictus
cantus dici
tur ad cōple
toriūt p bo
ras diei. In
landib². by². **O** Gloriosa domi
na excelsa supra sidera qui te creauit pro vide
Transactis tribus diebus post
festum dicitur cantus qui sequi
tur ad omnes horas diurnas et
nocturnas. Et ad vespertas. Ave
maris stella. ut in festis sex cap
parum. Hymnus.
lactasti sacro vbere.

d iij

Prima pars

Tu supra. Quē
terra pont⁹.
In vigila san⁹
cti bernardi.
Ad vesperas.
Hymnus.

Am lucis orto sidere.

Bernar⁹

dus doctor inclytus celos cōscendit hodie quem at-
traxit dī uī nitus splēdor paterne glorie.

Ad completori-
um ⁊ per horas
diei dī p̄dict⁹ cā-
tus Ad noctur-
num. Hymnus.

Tu christus dator munera munus bernardo
glorie dedit in locuz si derum mutās locum miserie.

In
lau-
dib⁹
by⁹.

Tu pleta sancto spiritu maneant vasa cordi-
um qui repleuit in sonitu fide corda fidelium.

In vigilia
decolatōis
sc̄ti ioānis
baptiste Ad
vesperas et
laudes. by⁹.

Dom fuit va sti spaciū per orbis sanctior quīsq;

genitus ioanne qui nefas seclī meruit lauantem

*Ad comple
toriū t per
boras diei
dicitur can
tus qui se
tingere lymphis.* *quitur. by⁹.*



E lucis ante ter-

mīnum rerum creator poscimus vt so li

*Ad
noc
tur
nu^z
by⁹*

ta clementia sis presul ac custodia.



Ar-

tir dei qui vnicum patris sequēdo filium victis trium

*In vigilia nativitatis br̄e marie.
Ad matutinas in nocturno hymnus. Misericordia
phans hostibus victor fruens celestibus.*

d iiii

Prima pars

quia
tunc
dicit
hy⁹ d
dñi=ca.



O Clem terra pontus ethera.

vt s.
In
lau-
dib⁹
by⁹.



Glo-

rī o sa domīna excelsa supra sidera qui te creauit pro

per horas
vigilie dici-
tur cantus
predictrus.
Ad vespe-
ras. bymn.

uide lactasti sacro vberē,



H Ele ma

ris stella.

vt s. Ad com-
pletorii et per
horas diei di-
citur sequens
cant. Ad ves-
peras. bymn.

vt in-
fra.
Ad
noc-
turnū
hy⁹.

A E lucis ante.



O Clem terra pontus ethera colunt adorant

predictant trinam regentem machinam claustrum

In
lau-
dib⁹
by⁹.

marie baiulat.



O Gloriosa domīna excelsa